



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая

независимое
издание

30 декабря 2020 г.

новгородская газета



№52 (1110)

Следующий
номер
газеты
выйдет
в свет
13 января
2021 года.

ЭТО - К ДЕНЬГАМ!



подробности

За кулисами пока вы празднуете, Новогодья вас охраняют

Известная поговорка, в которую многие искренне верят, гласит: «Как встретишь Новый год, так его и проведёшь». А если в Новый год вам предстоит трудиться в дежурной части полиции? Тогда как быть и чего ждать в будущем?

Об этом и не только я и спросил подполковников полиции Александра Тимофеева, Ивана Богданова, Сергея Кузьмина, Игоря Стёпина и майора полиции Сергея Фёдорова. Почему именно их? А потому, что Александр служит начальником, а Иван, Игорь и Сергей – руководителями смен дежурной части Управления МВД России по Новгородской области.

Каждый из них отработал в органах внутренних дел уже более двадцати лет, а их общий стаж «дежурной» работы – более полувека. Именно они первыми принимают меры для защиты и спасения терпящих бедствие.

Отвечая на вопрос, когда криминальная обстановка складывается сложнее и служба проходит напряжённее, в новогоднюю ночь или в первые сутки нового года, мои собеседники единодушно назвали дежурство с 1-го на 2-е января.

И пояснили: перед новогодней ночью люди готовятся к празднику и живут в его ожидании. Традиционно готовят салат оливье, селёдку «под шубой», всякие другие вкусные разносолы... А в сам Но-

вый год, как правило, дарят друг другу улыбки, подарки, добрые слова, поздравления. Безде звучат тосты, гремят салюты...

И эта тёплая атмосфера мечтаний о более счастливой жизни в наступающем году не может не отразиться и на оперативной полицейской обстановке: примерно с одиннадцати вечера в дежурной части регионального УМВД наступает период телефонной тишины на со-общения о криминальных и прочих ЧП. Словно включается некий мораторий на неприятные события.

А вот во время следующей дежурной смены, после восьми утра 1 января, в полицию начинает стекаться информация из медучреждений о получении гражданами телесных повреждений. То сосед ударил, то муж, то жена, то случайный со-бутыльник, а то и вовсе незнакомый лихрей... И происходит это, как правило, после обильных алкогольных возлияний. А с предебеденного време-ни, когда после ночных гуляний просыпается основная мас-са народа, и до самого вечера 1 января на дежурные части обру-шиваются заявления потерпевших.

стр. 13

тема года: covid-19

А на прощанье с 2020-м я скажу...

НОВГОРОДЦЫ - НОВГОРОДЦАМ

Мы прощаемся с 2020 годом. Коронованный ковидом, он вверг нас в непривычное, неприятное, неспокойное существование. И всё-таки он был разным, потому что наша жизнь продолжалась, и в ней происходили важные для каждого из нас события. В новой реальности мы становились другими, открывая по-новому себя и мир – благодаря или вопреки «короне». В итоге мы можем заявить: «корона» нас не сломила.

Сегодня своими впечатлениями от коронавирусного 2020-го и новогодними пожеланиями в адрес новгородцев делятся наши земляки и те, кто считает Новгородчину своим родным домом.

Надежда БОГОВА, социальный ра-ботник, Великий Новгород:

– Запоминающееся событие этого года – одно-единственное: работа, работа и работа. И это правильно, работа спасает и защищает от всего ненужного – лени, пустых переживаний.

В ситуации с ковидом даже не удивило, а потрясло то, что поднялась такая дикая паника. Почему общество так отреагировало? Ну, ребята, это обычный простудный ви-рус. Нет, игнорировать его не стоит, но с ним бороться нужно так же, как с другими ви-русами. Да, кому-то он доставил боли и горе-чи. У знакомого мать лежит в больнице, в искусственной коме – более 90 процентов поражения лёгких. И у его бабушки тоже коронавирус. Представляете, с каким настро-ением он встречает Новый год?

Многое зависит от того, какой у челове-ка иммунитет и какое здоровье. К нему нель-зя относиться, как к пустяку. Об этом мы должны сами заботиться. И от настро-я нашего тоже зависит. Среди моих подопеч-

ных есть бабушка, которой за 80. Живёт она с сыном, мужчиной под 60, сейчас гос-питализирован с коронавирусом. Я неко-торое время назад сдавала тест на анти-тела. Сказали, что переболела ковидом. Когда? Трудно сказать. Наверно, по весне, когда чувствовала простуду и самоизоли-ровалась. Лечение – как при респира-торном заболевании, общалась по теле-фону со знакомым врачом, в поликлинику не обращалась. Ухаживаю за старой жен-щиной, она ковид от сына не подхватила, хотя они постоянно находились рядом, в одной квартире.

Знаю одно – не надо паниковать. Иначе, что сам себе внушишь – то и получишь. Сколько у нас уже было этих эпидемий! Мы переживём и эту. Жили, живём и жить будем. Ну их, эти болезни.

Всем новгородцам хочу пожелать здоровья и уверен-ности в завтрашнем дне, в том, что новый год будет луч-ше предыдущего.

стр. 2

А на прощанье я скажу...

**Людмила
ЛЮБОМИРО-
ВА, преподава-
тель медицинс-
кого колледжа
НовГУ, врача-
инфекционист:**

- Год этот многому научил. Тому, что мы живём не в отдельной местности, не в отдельной стране – мы живём на Земле. Не спасают людей даже деньги и возможность куда-то уехать – не скроешься нигде от напастей, потому что планета – одна, общая для всех.

Наверно, пожелать нужно толерантности и терпения. Люди сейчас очень раздражены, раздражены больные. Наблюдаешь какой-то общий психоз. Конечно, страшно от того, что люди из-за болезни уходят. И всем, конечно, уже надоели эти запреты, маски, перчатки, страхи. Надоела эта необычная жизнь, и то, что она так долго продолжается. Но дело в том, что никуда ковид от нас не уйдёт, он будет с нами всё время. Но будем прививаться. Наше спасение – в прививке. Не надо бояться вакцинации, потому что это наша единственная защита. Только тогда, когда ковид будет управлять, мы сможем спасти большое количество людей. Ведь сейчас умирают не только люди в возрасте, но и среднего возраста, и достаточно молодые. И это очень печально.

С ковидом у меня никаких положительных эмоций не связано. Я не работаю в стационаре, сама больных не вижу, но знаю, что там происходит. И некоторые мои студенты работают в «красной зоне». Есть другая сторона, касающаяся обучения – сочетание дистанта, онлайна и офлайна в образовательном процессе. Это очень огорчает, медицине нельзя учиться онлайн. Сложно обучать и сложно учиться. По сути дела, мы в образовании очень много теряем. На втором курсе у студентов идёт сестринское дело, где они должны учиться элементарным медицинским манипуляциям, а они прошли это в онлайне. Говорю студентам: мы с вами учимся плавать в бассейне, который забыли наполнить водой. Но такова сейчас жизнь.

Положительные эмоции у меня связаны с тем, что жизнь всё-таки идёт. У нас растут внуки, мальчишкам уже полтора года, это радость общения, и это так держит на плаву. У меня переболела дочь. В какой-то момент, когда поняла, что состояние ухудшается, решила к ней ехать. В ответ услышала: мама, не смей, мы тебе просто не откроем дверь. И это очень трогательно – забота детей.

А ещё я вижу, как растут работающие в «красной зоне» дети, наши студенты – растут профессионально и человечески. Те, кто работает на «скорых» и в стационарах в «красной зоне», – большие молодцы, потому что не все идут на это. Ковид стал катализатором, вскрывающим в человеке потенциал, который открылся бы, может быть, через пять или десять лет.

Ковид у нас не входит в программу, но коронавирусные инфекции ведь встречались и раньше, они протекают, как простудные заболевания. Я должна дать весь курс инфекционных болезней за 36 часов, к сожалению, у нас эта тема урезана в часах. И мы вынесли её на конференцию. Обычно ребята ходят в стационары на практику, каждый своего больного курирует, наблюдает динамику болезни, ведёт записи, находит что-то исследовательское и на конференции докладывает. В этом году у нас так не получилось, в «красной зоне» мы работать не можем, все практики идут в офлайне, но в аудитории. На конференции мы взяли тему «короны». Подобрала литературу, перечень вопросов, каждый студент выбирает свой и готовит сообщение. Девочка из одной группы, Наташа, работает в «красной зоне», она выб-



рала вопрос лечения. Я согласилась: пользуемся последними методическими рекомендациями, 9-я версия, готовь, отправляй, помогу откорректировать, чтобы адаптировать на ваш уровень.

И вот идёт конференция, ребята выступают. Потом включаю Zoom, и Наташа в защитном костюме – она в этот день в смене оказалась – общается с нами из «красной зоны». Надо видеть глаза детей, которые смотрят на человека, находящегося там, за чертой, Наташа для них – как Гагарин в космосе. Вот он, положительный момент – инфекция и связанные с ней необычность нашей жизни в некоторых людях раскрыла то, что они поняли бы через какое-то время, а не сейчас.

Те, кто по эту сторону экрана, уже по-другому всё воспринимают. Инфекция нас всех поменяла, вернула к пониманию, что жизнь – она одна, она только сейчас, и репетиции, в общем-то, не будет. Дети Наташе задают вопросы, она с экрана отвечает. Я тоже спрашиваю: Наташа, сколько за неделю принимаете? Отвечает: столько-то. Сколько уходит больных? Отвечает. Переспрашиваю: что, в день – три? Понимаете, одно дело, когда ты узнаёшь цифры, другое – когда это говорит человек, который в данный момент там, в реальности. Она рассказывает: «Утром разговариваешь с больным, даже шутишь, а в обед он начинает задыхаться, синеет, его везёшь в реанимацию, не довозишь – он уходит. Вот так».

Действительно, жизнь – драгоценная, одна у каждого. Её надо беречь. И эти маски, которые мы носим, пусть не раздражают. Иногда делаешь замечание – в ответ некоторые смеются, некоторые хмелят. Но ведь маски, мы понимаем, не для того, чтобы себя защитить, а для того, чтобы защитить человека рядом, потому что именно ты можешь быть опасным, потому что у тебя болезнь протекает бессимптомно, ты ещё не клинический больной, но уже заразен. И жаль, что некоторые люди не понимают: ты же ответственен не только за свою жизнь, но и за жизнь людей рядом.

Поэтому ещё раз хочу пожелать всем толерантности и терпения. И, конечно, здоровья. А инфекция нас учит – понимать, что Земля у нас одна на всех. И высвобождает, оголяет лучшие человеческие качества, даже у тех, у кого была толстая-толстая кожа.

**Ирина ЧЕРНЯЕВА, програм-
мист, Запорожье (Украина):**

– У меня в этом году была замечательная история. В мою машину залез бездомный котёнок, которого я взяла в дом. Это, пожалуй, самое запоминающееся событие за год. Теперь у меня два кота. Ковид я не переживаю, я им переболела и забыла. Была температура, небольшая пневмония, я в больничке полежала – и всё. Но я вообще легко болею. Спорт, движение, активный образ жизни. А ковид есть. У нас на работе сейчас болеют шестеро из тридцати. Я не делаю из этой болезни трагедии. Гриппом-то мы все болеем. Просто

не надо впадать в панику. Не надо встремлять в горячую волну по поводу «короны», которая гоняется туда-сюда.

Скучаю по Новгороду. По распределению я приехала в Новгород в 1979 году, отработала три года. Это мой второй родной дом. То место, где я почувствовала тепло в душе, как будто тёплое одеяло на плечи накинули – и вот я дома. Успела до ковида, в августе 2019-го, спустя 40 лет, ещё раз навестить Новгород. Встретилась с друзьями и попутешествовала вновь с ними. Какие красивые окрестности города: Юрьево с его

тишиной, природа на Скиту, Хутынский монастырь с розовыми аллеями. И в городе многие места изменились, стали уютными и привлекательными – Ярославово дворище, парк в Антоново. И какой простор открывается с боевого хода кремлевских стен! Когда была в музее, на выставке икон, в вестибюле женщина-билетёр пригласила приезжать ещё. Пообещала ей, что через 40 лет приеду обязательно. Она посетовала: ой, вряд ли увидимся. А жизнерадостный охранник сказал: а я дождусь!

Желаю новгородцам радости, нежности. Позвольте себе баловство, это выводит нас из привычной рутинной колеи и даёт новый толчок к жизни. Мы с сестрой сейчас вортиим конвертики с шутливыми и ироничными пожеланиями и мечтами – положим их в корзинку, вместе с конфетами для детей, в своём подъезде в доме под украшенную ёлочку. У нас дружный подъезд, семьи в основном молодые. Кто-то из соседей вытащил мечту из корзинки и задумается о другой, своей, важной, и, может быть, это будет стимулом к её осуществлению.

Сергей КУЗЬМИН, глава Окуловского муниципального района Новгородской области в 2015-2019 годах, сейчас живущий в Краснодарском крае:

– Самое главное, самое замечательное событие этого года – то, что у меня родился сын, Григорий, третий ребёнок. Это счастье в нашей семье.

Коронавирус – это, конечно, испытание для всех. Каждый проходит его по-разному. Вижу, в субъектах оно разной степени сложности. Понимаю, что в Новгородской области гораздо сложнее, чем в том же Краснодарском крае. Многое зависит от специфики, от нашего человеческого менталитета, от плотности населения, с одной стороны, и от того, какие меры принимают сами люди и власти, чтобы не допустить распространения. У нас всё достаточно жёстко, ни в одно общественное место, ни в транспорт, ни в магазин не зайдёшь, не имея маски. Но никто и не пытается этого делать. Если верить статистике, у нас ситуация благоприятнее, чем в Новгородской области, поэтому я сильно переживаю за родственников и знакомых.

В начале пандемии было сложно, все приспособливались, не обошлось без каких-то перегибов, но сейчас вроде бы более-менее всё разумно. Очень важно, чтобы была развитая система здравоохранения, чтобы она была на месте и была

доступной.

Посоветовал бы всем прислушиваться к мнению специалистов, имеющих профессиональное образование и опыт работы, и не считать себя самыми умными. Ключевые здесь звенья – это здравоохранение, Роспотребнадзор.

Никогда, даже в самом в страшном сне, я не представлял себе, что уеду из Новгородской области. Поначалу очень скучал. Я родился в Новгородской области, вырос, здесь встретил очень многих хороших людей и прошёл серёзный трудовой путь. Связан с известными и не очень известными важными событиями на территории области. Много лет работал и жил этой работой. Но что случилось, то случилось. Я спокойно к этому отношусь. Нужен – работаешь, не нужен – не работаешь.

Сначала сам переехал, поскольку предложили работу, потом следом переехала семья. Сейчас моя семья здесь, я живу в Краснодарском крае, и Краснодарский край теперь моя родина. Поймал себя на мысли, что хотя много общуюсь с новгородцами, вопросы области стали интересовать гораздо меньше после истории с нелепым возбуждением уголовного дела. Я из-

**Евгений РОЖКОВ, режиссёр,
Великий Новгород:**

– У меня такое ощущение, что наше общество немножко зажралось и успокоилось, и следовало, как подсказывает история, ждать какого-то потрясения, чтобы настоящую цену жизни ощутить. И это потрясение пришло – в форме ковида. В ослабленной, в общем-то, форме – не война, не голод, не стихийное бедствие, не землетрясение. И люди получили возможность осознать ценность человеческой жизни.

Эту проверку прошли не все, но тем не менее она полезна, чтобы понять что-то про себя и про своё общество. Отношение к маскам, к ограничениям тоже очень показательно. С одной стороны, люди испытывают какие-то неудобства и не могут понять, что когда они слышат, что маски не защищают от ковида, то считают, что носить их не нужно. Но защищают от вас – и этого, казалось бы, достаточно для того, чтобы их носить.

До сих пор существуют ребята, которых называют ковидиотами. Буквально на днях одна дама убеждала меня в том, что никакого ковида не существует, что врачи всё придумали. Это она говорит мне, человеку, у которого дочь перенесла инфекцию, который потерял двух своих близких знакомых на фоне ковида – известно, что вся «хроника» при со-путствующем ковиде вылезает.

Такая «проверка на вшивость», наверно, была нам полезна. Это из разряда положительного. Потом, как говорят англичане, всё, что нас не убивает, делает нас сильнее. Мы в новых условиях научились каким-то новым формам работы. Если говорить о профессиональных вещах, те же самые онлайн трансляции, при всей их условной эффективности, всё-таки полезный навык. А с другой стороны – что бы мы делали, если бы их не было? Сидели бы по домам, ножки с пеки и водку жрали? А так у нас появилась возможность реализоваться в формах более современных. Это тоже в плюс надо записать.

Пожелать хочу новгородцам мудрости, стойкости, спокойствия и оптимизма.

Светлана ГЕРАСИМОВА, шеф-редактор областного радио «Славия», заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат первого конкурса журналистов «Хрустальный Легас» за 1995 год - и, спустя 25 лет, в 2020-м, вновь победившая в возрождённом конкурсе:

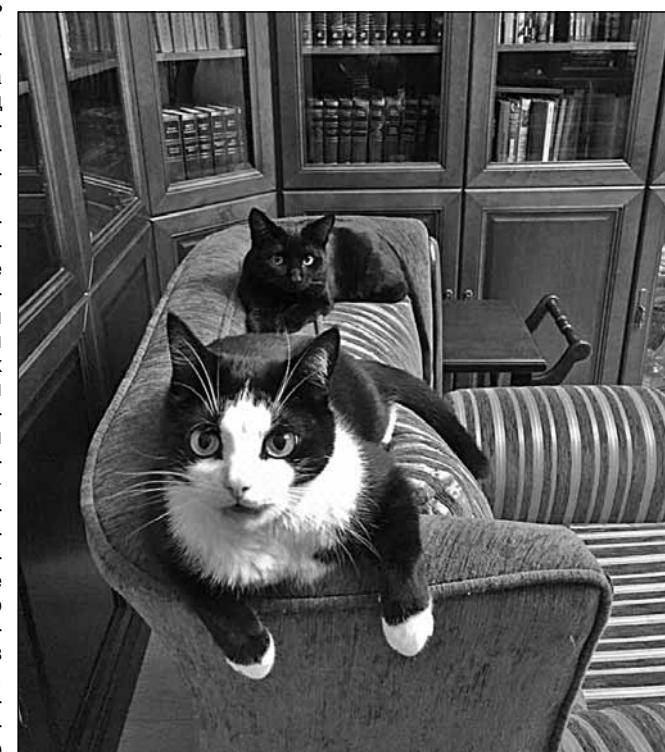
– Самое запоминающееся событие? Их у меня было 366 в этом году. Потому что поставила себе задачу: «Ни дня – без счастья». Пока справляемся.

Чему научил год с ковидом? Не бояться тишины, одиночества и собственных раздумий. Эпидрежим нас вынудил дистанцироваться, удаляться друг от друга. Оказывается, о себе самой есть в чём поразбираться – в невыясненном прошлом, странном настоящем и туманном будущем. Планировать, как жить дальше.

Новгородцам хочу пожелать: берегите себя и близких от вируса и всякой ерунды. Зажигайте свечи, читайте друг другу стихи, слушайте достойную музыку – телефон и скайп нам в помощь. Удаление – это не отдаление друг от друга.

**Подготовила
Наталья МЕЛКОВА**

Рисунок:
**Алексей КРИВОКУРЦЕВ
(«Красная бурда»)**



В 2020-м чёрный кот нашёл себе машину, дом, хозяйку и приятеля с белой грудкой

С рельс долой

На кольце царя Соломона, все знают, выгравировано было:
«Всё проходит, и это пройдёт». Но нет, не всё.

Расстояние в долю секунды

Нет гарантии, что новый коронавирус не потащится за человечеством не только в наступающий 2021 год, но и дальше – в 2022-й, 2023-й. Никто не может пока поручиться, что вакцины отрежут вирусу путь в будущее. Это не значит, что прививаться ни в коем случае не надо. Почему бы и нет? Однако тут – как на пешеходном переходе со светофором: если ты законопослушно переходишь на зелёный свет светофора, это не значит, что не найдётся незаконопослушного водителя, который налетит на тебя прямо на «зебре». Что вовсе не отменяет твоей собственной обязанности ждать «зелёного». Твоей собственной ответственности за себя.

Ковид, с одной стороны, вернул человека к исполнению старых, ветхозаветных правил вроде регулярного мытья рук (иудеи, между прочим, считают его Божией заповедью). С другой – поставил перед нами совершенно новую проблему: проблему дистанции между близкими, воздвиг между ними барьер из защитной маски. Под маской с трудом узнаёшь даже друга. Из-под неё и голоса звучат иначе...

(Кстати, из неожиданного: больше всего маски понравились, кажется, молодёжи. Некоторые готовы носить их, не снимая даже на свежем воздухе. Может, потому, что маска придаёт романтический образ грабителя банков или футбольного хулигана. Ещё недавно власть запрещала молодёжи прятать лицо в общественном месте, а теперь – обязала!).

Раньше «социальной дистанцией» была разница в происхождении, в статусе, в богатстве, и всегда находились те, кто умел её презирать и не чураться близости. Теперь дистанция стала не духовной, а физической. Реальной. И измеряется единицей системы СИ.

Допустим, точная протяжённость этого отдаления человека от ему подобных спорна: то ли полтора метра, то ли два, то ли ещё больше. (Кстати, а кто-то из вас помнит, что метр есть длина пути, проходящего светом в вакууме за 1/299 792 458 секунды?). Но этого расстояния, этой доли секунды достаточно, чтобы по-новому взглянуть на то, что было нашим привычным образом жизни. На то, что мы считаем цивилизацией, которую построили к 2020 году.

Цивилизация эта похожа на трамвай, сошедший с рельса и завалившийся на бок.

Всемирный блэкаут

Когда-то я писал о блэкауте – об аварии, оставляющей огромный город без электричества и на несколько часов выбрасывающей горожан из рутинного для них быта. Ну, вы знаете, как это бывает – блэкаут в миниатюре многие переживали в отдельно взятой многоэтажке при отключении света. Ковид – это блэкаут для всей почты Земли. И – на неопределённый срок. В 2020 году многое предстало в истинном виде.

Например, спортивные состязания, и театральные представления, и эстрадные шоу. Оказалось, что футбол при густых трибунах почти полностью лишён смысла и драйва: для болельщика присутствие на трибунах, в ревущей и свистящей толпе, в единстве с другими болельщиками значит куда больше, чем счёт на табло. Имитация привычных примет действа – шум трибун в записи, а то и картонные силуэты зрителей – не спасает, потому что не подзаряжает игроков, не увеличивает их собственный драйв. То же касается и театра: актёры никогда не сыграют перед телекамерой так, как перед полным залом, открытое соперничающим артистам. Про шоу-бизнес я уж молчу.

Даже выйти теперь в новогоднюю ночь к общегородской ёлке стало нельзя: губернатор не просто запретил, а распорядился силовикам перекрыть главную площадь областного центра – «чтобы у нас не было необходимости потом за людьми бегать и выводить их оттуда». Нетрезвым шагом проследовать к ёлке – не самая важная потребность, многие этого и не делали, но знали, что у них есть такая возможность. Тут именно лишение права ранит. «Имею возможность купить козу, но не имею желания» – но хотя бы возможности не лишён!

То же самое чувство, которое появилось, когда Родина убрала «железный занавес»: ура, у меня есть право увидеть Цейлон, или Мадагаскар, или зелёные лужайки деревенской Англии, хотя денег на это и нет!

«Корона», оказавшаяся важнее денег, уравняла бедных с богатыми: от неё уми-

рают, задохнувшись, в один и тот же день пенсионерка и колымский золотопромышленник – долларовый миллионер. Оказалось, что иногда жизнь нельзя купить, даже если есть на то. Но почему-то такое равенство не радует.

Тяяя, тяяя, наши Сети притащили дурака

Теперь, при ограничениях на человеческие сборища и даже на передвижение, ещё удивительней стала цена, которую мы платили за зрелища. Переоценённость ва-



ТОСТЫ ПОД ЁЛОЧКОЙ

- Пусть наша температура в новом году будет в десять раз меньше, чем количество дней в предыдущем!
- За успех во всех делах и за анти-тела в тела!
- Пусть в наступающем году каждый найдёт свою вакцину!
- Загадаем под ёлочкой, чтобы в новом году социальная дистанция сократилась до полшишек!
- Налив в бокал искристую вакцину, Я выпью за родную медицину!
- Чтобы настроение подняли нам Антиковидные 2020 грамм!
- Чтобы любые жизненные невзгоды мы перенесли бессимптомно и в лёгкой форме!
- Чтоб хотелось и моглось, привилось и прижилось!
- Чтобы положительные тесты означали только беременность!
- Желаем, чтобы здоровья хватило на то, чтобы не только ходить, но и бегать по врачам!

Рисунок: Виктор БАЛАБАС
© «Красная бурда»

ших любимцев, непомерность их заработков не выдержала этой проверки.

Как многие люди не выдерживали проверки самоизоляцией. Оставаясь наедине с собой, они мучились от скуки, не открывая в себе ни Цейлона, ни Мадагаскара, а только пустыни. Недалёкий охотник до богатства Робинзон Крузо вроде бы легче переживал одиночество на необитаемом острове. Человек, которому скучно с самим собою, – существо, лишённое самодостаточности.

Один из переживших самоизоляцию рассказал мне, что раньше был довольно критичен по отношению к телевидению. Правда, смотрел он «ящики» лишь несколько часов вечером. Попав же в безвинное заточение, не выключал телевизор с утра до ночи: «Чтобы человеческий голос слышать». Телик стал чем-то вроде попугая для Крузо. Но наш Робинзон вознавидел «ящики» на второй день: из-за насквозь пропагандистских новостей и агрессивных голосов журналистов. Канал «Культура» для него оказался сложноват, и с третьего дня он не вылезал с каналов познавательных. Многое узнав о жизни крокодилов и далёких предков, совершенно отстал от текущих событий в жизни человеческого сообщества. Нельзя сказать, чтобы был этим доволен.

Другие пользовались Интернетом – активнее, чем обычно. И в результате обнаружили, что найти замену нормальному, живому кругу общения в «Паутине» – невозможно. Главный «писатель» в социальных сетях и на Яндекс.Дзене – невеже-

ственний обыватель, которого от нечего делать так и тянет поделиться с окружающими своими возвретиями на мир и знаниями, которым доверять невозможно. Невозможно доверять даже кулинарным рецептам, которыми он делится. Отсюда и дополнительно возросший (хотя казалось, что дальше уже некуда) уровень агрессии в соцсетях: посетители пытались всполнить собственную ущербность, которую глушили в себе в путешествии или на работе, пока не кончились «рельсы».

И что точно таково же большинство «журналистов», изощрившихся лишь в сочинении заголовков, которые якобы должны привлечь внимание читателя, но при этом никак не связаны с содержанием самой заметки. «Боль не унять», «Все в шоке!», «Вы не поверите!» – вотят заголовки. Конечно, не поверим...

Обжалованию не подлежит

Между прочим, пострадал миф о здоровом образе жизни. О её рукотворном продлении.

В одном из эссе, вошедшем в мою книгу «Список кораблей», я спорил с булгаковским Воландом: проблема не в том, что человек «внезапно смертен», а в том, что он смертен **безусловно**.

Двое коллег, которых я знал многие годы, были вообще чужды вредных привычек. Но они умерли от «короны». А я, «злой курильщик» (характеристика моего врача), – жив.

Такое уравнивание шансов – тоже не в радость. Потому что ковид ни с чем не считается. И нападает из-за угла.

Чума и холера прошли веков всё-таки играли по каким-то своим правилам, которые выявлялись даже при тогдашнем уровне научных познаний. А «корона», похоже, играет с нами в «русскую рулетку».

Один из умерших коллег был категорически против мер безопасности. Другой – не противился им. И что?

Как быть? «Не выходить из комнаты» (это из И. Бродского)? Пробовали – не получается. Никогда не снимать маску, которая даже друга делает не сразу узнаваемым? Не гарантия.

Остаётся больше ценить каждый день жизни. Снег, ночью опушивший ветви. Гвалт воробьёв у кормушки. Как никогда, восхищаться даже неярким восходом солнца. Всем тем, что существует помимо нас, независимо от нас и останется после нас.

То есть – не воображать себя самонадеянно венцом творения и смыслом существования природы, которому все что-то должны.

Понимать своё скромное, шаткое место в мироздании.

Понимать ненадёжность рельса, по которому тебя, дремлющего, катили будни.

Ищи в шелухе

Юрий Шевчук подвёл итоги года новой песней «2020»: «**Новые рифмы смывают грим. Мир изменился, он стал другим**». Даже если «всё пройдёт», след-то останется. Как COVID-19 оставляет, по утверждению медиков, след в организме выздоревших (вдруг заговорили, что он обещает некоторым мужчинам бесплодие, многим, вне зависимости от пола, – слабоумие, а всем переболевшим не рекомендуют выпивать), так и мир – для думающего человека – уже не может быть прежним, раз выявились несоответствия в привычном и «правильном». «**Больше не будет, как прежде, брат**», – убеждён Шевчук.

Карантинные меры, допустим, однажды отменят. Ощущение бренности, многими забытое было под влиянием веры в науку и технику, в способность человечества всё легко преодолеть, – останется. Должно оставаться. Действительно – не будет, как прежде.

А как будет-то? С чем выходить «на встречу голодным ветрам» (тоже Шевчук) тому, кто, пусть и не признаваясь вслух, почувствовал в себе отсутствие самодостаточности?

2020-й показал: вот – шелуха.

Но где ядрышко?

Вы его увидели в ворохе шелухи?

Есть оно вообще-то?

Размышия о блэкауте, я писал о трубаче, который николько не переживал по поводу отсутствия электричества, играя тёмному городу на трубе. У него и в нём было нечто, не зависящее от новейших достижений цивилизации.

Но в новом блэкауте, загоняющем нас в изоляцию от себе подобных, даже чистое искусство теряет часть своего «действующего вещества»: если улица пуста – кто тебя услышит? Кому тогда адресовать звуки своей трубы?

Но, может быть, – Богу?

Или той силе, что выше каждого из нас в отдельности и существует, независимо от того, верим мы в неё или нет?

Сергей БРУТМАН

тема года: covid-19

новация года

Не мешки ворочать

Губернатор Андрей Никитин распорядился, что для лиц, замещающих государственные должности в правительстве области и должностных руководителей в органах исполнительной власти области, 31 декабря уходящего года будет выходным днём. Но не дополнительным – этот день надо было отработать в субботу 26 декабря.

Руководителям органов власти, организаций и предпринимателям указом рекомендовано установить для своих работников тот же порядок.

Произошло это сразу после того, как глава государства на совместном заседании Госсовета и Совета по стратегическому развитию и национальным проектам поддержал инициативу объявить последний день года выходным и рекомендовал сделать это пока главам регионов. А вот на будущий год, дескать, 31 декабря станет вообще «красным днём» федерального календаря (он в «трудовом календаре» 2021-го уже таким и значится). Видно, затяжных новогодних каникул кому-то мало.

Между прочим, до выступления президента это сделали уже в 41 субъекте Федерации. А уж после под козырь взяли и остальные. Правда, главы Самарской и Тульской областей ограничились рекомендацией для работодателей.

Обязательный выходной для чиновников тем более вреда не нанесёт. Они же не полицейские, не дворники, не продавцы, даже не сапожники – словом, те, без которых, как поётся в песне, «нам не жить».

Петр ЧЕРНОВ

Кто у нас трудяги-работяги?

Российские мужчины работают больше женщин – в третьем квартале 2020 года их трудовой день был в среднем на 43 минуты длиннее. Такая диспропорция на рынке труда наблюдается во всех регионах страны, кроме одного – Чечни, выяснила аналитическая служба международной аудиторско-консалтинговой сети FinExpertiza.

Сразу пять субъектов Северо-Западного федерального округа вошли в десятку регионов, где наблюдается наибольший перевес в пользу мужчин по количеству отработанных часов. Такая картина фиксируется в Ненецком автономном округе – там сильный пол ежедневно трудился на 1 ч. 50 мин. больше, а также в Карелии (1 ч. 37 мин.), Республике Коми (1 ч. 35 мин.), Мурманской области (1 ч. 32 мин.), а также Томской области (1,5 часа), Магаданской области (1 ч. 24 мин.), Камчатском крае (1 ч. 22 мин.), Кабардино-Балкарии и Архангельской области (по 1 ч. 16 мин.), в Оренбургской области (1 ч. 15 мин.).

А на противоположном конце списка расположилась Чечня: здесь средний рабочий день занятой женщины составляет 7 часов – на 8 минут дольше, чем рабочий день мужчины (6 ч. 52 мин.). И хотя разница кажется незначительной, эти минуты за квартал превращаются в полноценный восьмичасовой рабочий день.

Далее среди регионов с минимальным отрывом мужского рабочего дня от женского идут Тыва (там мужчины трудятся лишь на 13 минут в день больше женщин), Северная Осетия (перевес в 15 минут), Севастополь (16 минут), Рязанская область (20 минут), Ингушетия и Московская область (по 22 минуты).

Можно было бы предположить, что в Чечне работает сравнительно немного женщин, зато среди них большая доля тех, кто трудится полный день. Цифрами, однако, такая гипотеза не подтверждается. В республике работу имеет чуть более половины населения – 52,3%, что ниже среднероссийского уровня занятости (58,3%). А в общем числе занятых в Чечне 53% приходится на мужчин, 47% – на женщин, то есть оба пола заняты почти в равной степени.

Самый продолжительный рабочий день оказался у женщин в Севастополе – 7 ч. 26 мин., а самый короткий – у жительниц Ненецкого автономного округа – 5 часов.

Интересно и то, что мужчины в Чечне не самые «созерцательные» – в среднем они трудятся по 6 ч. 52 мин. в день. Меньше работает мужское население в Ненецком автономном округе и в Ингушетии. Для сравнения, трудовой день среднего российского мужчины – 7 ч. 41 мин.

Новгородская область в таблице расположилась на 30-й строчке. Если говорить о средней фактической продолжительности рабочего времени, то она составляет 36 час. 36 мин. в неделю. В будни новгородцы заняты на работе в среднем по 7 час. 6 мин. Но при этом еженедельно мужчины находятся на работе 37 час. 48 мин., а женщины – только 33 час. 24 мин. То есть отклонений от российского тренда у нас не наблюдаются – наши мужчины трудолюбивы, любят ходить на работу

За кулисами Новогодья

Люди рассказывают, как утром проснулись после празднования не у себя дома или не в своей машине и... без своего имущества. А кто-то, придя в себя утром, не узнавал своей квартиры. А как её узнаешь, если квартира вдруг оказывается непривычно просторной: в ней не только телевизора нет, даже мебель не вся на месте...

А начиналось-то всё так хорошо: познакомились на улице с разбитой компанией, выпили с ней под ёлочкой, потом пригласили для «продолжения банкета» к себе в гости, а утром – ни новых знакомых, ни унесённых ими ценностей.

Правда, квартирных краж в обычном виде в новогоднюю ночь совершается, конечно, меньше, раз большинство людей, как правило, в праздник находятся дома. Однако такое всё же происходит – что называется, «на драках». И случается это, когда хозяева квартир, бродя по ненадолго, к соседям забегают на новогодний огонёк, либо, вернувшись из гостей, забывают за собой дверь закрыть.

Сообщают в полицию и о сумочках, выхваченных на тёмных малолюдных улицах из рук «уставших» хозяек...

По каждому из таких сообщений направляются для разбирательства следственно-оперативные группы, ближайшие патрульные наряды или участковые уполномоченные полиции. Сотрудники дежурных частей отслеживают их работу, при необходимости посылают коллегам дополнительную помощь, собирают и анализируют полученную информацию и докладывают о ней руководству.

Из «страшилок»...

Наверное, самым страшным и громким преступлением новогодних праздников, до сих пор остающимся в памяти многих новгородцев, было убийство 27-летнего мужчины, совершившее три года тому назад на улице Псковской Великого Новгорода.

Окружающие узнали об этом ужасном преступлении после того, как в первый январский день 2018 года с балкона третьего этажа пятиэтажки вылетела и грохнулась прямо под ноги 13-летнему мальчику, гулявшему с мамой, окровавленная человеческая голова.

Усиленная следственно-оперативная группа буквально через считанные минуты прибыла на место преступления. Оно в кратчайшие сроки было раскрыто сотрудниками полиции во взаимодействии со следователями СУ СК России по Новгородской области. Выяснили, что так закончилось трёхдневное празднование знакомцев. Убийца был приговорён судом к лишению свободы на 12 лет.

Ещё одно событие, которое тоже можно отнести к «новогодним страшилкам», произошло в первую субботу нынешнего года, 4 января 2020-го. Около полуночи в дежурную часть полиции областного центра позвонил мужчина, сурво сообщивший, что в Новгородском кремле заложены взрывные устройства. Если это было действительно так, то они могли угрожать не только всемирно известным памятникам русской культуры и истории, но и жизни и здоровью горожан и гостей Великого Новгорода. Для ликвидации возможной угрозы вход в кремль был временно перекрыт, а взрывотехники из МВД и «Росгвардии» тщательно обследовали территорию, но, к счастью, никаких «бомб» не обнаружили. Зато оперативные сотрудники полиции смогли очень быстро обнаружить «телефонного террориста». Им оказался 58-летний, ранее неоднократно судимый местный житель, находившийся в крепком подпитии. И его привлекли к ответственности.

...И ИЗ «СМЕШИНОК»

В летопись новогодних деяний вписана такая вот история, случившаяся несколько лет тому назад.

Одного новгородца жена до печени достала за то, что он не смог принести домой новогоднюю ёлку. Какой же праздник без пущистой красавицы?! И так допилила! Добавил он к принятому ранее ещё дозу, что называется, «на ход ноги», и заявил в сердцах: «Будет тебе ёлка!»

Мужик сказал – мужик сделал! Срубил тёмной предновогодней ночью одну из голубых ёлочек, украшавших главную площадь безлюдного в это время суток города. И потащил её волоком по заснеженной улице. Ташить было не очень далеко.

Однако варварство незамеченным не осталось. Не успели «древески» с «женой-пилой» украсить похищенную голубую красавицу игрушками, как к ним в квартиру нагрянули стражи порядка. А дошли они до их жилища, в немалой мере ориентируясь на след волочения погубленного деревяни.

Рассказывают, когда погубители ёлочки вместе с его жертвой люди в погонах выводили из квартиры для дальнейшего разбирательства, тот в сердцах пригрозил жене, что в следующий Новый год он вместо ёлки нарядит её саму и в угол поставит!

Хотя, если рассуждать логично, она же его конкретно за государственную голубую елью не посыпала?

И смех, и грех, как говорится...

Свидетелем другой «грешно-смешной» ситуации в новогоднюю ночь стал Сергей Фёдоров во время работы в дежурной части батальона патрульно-постовой службы полиции. Тогда экипаж ГПС подобрал двух дам, которых алкоголь свалил и усыпал на самом высоком крыльце на главной площади Великого Новгорода.

Вообще-то они неплохо там замаскировались, лёжа в роскошных белых шубах на припрощенном снегом крыльце. Но глазастый полицейский сумел их разглядеть.

Сложно сказать, где и у кого в ту новогоднюю ночь могли оказаться богатые верхние одежды, другие вещи и деньги этих явно не бедных женщин, не подбери их вовремя правоохранители. Спасли их полицейские: и замёрзнуть не дали, и ворам их обобрать не позволили.

Спасённые объяснили: как отмечали начало Нового года дома за праздничным столом – помнят, как пришли к главной городской ёлке – тоже помнят, но похуже, а вот дальше...

ник полиции Кузьмин, раздался телефонный звонок. Сергей снял трубку и услышал мужчину, чей язык явно заплелся. Собеседник жалобно попросил:

– Выти помогите мне...

Сергей интуитивно почувствовал, что позвонить по «02» человека заставило что-то серьёзное.

– Вы что, заблудились? Вы где, в лесу?

– Нет, не в лесу, но выбраться отсюда один не могу, – печально констатировал мужчина. И сообщил, что вообще-то он – житель другого региона, прибыл в Великий Новгород в гости и вечером поехал с друзьями на новогоднюю пиршушку куда-то за город. И вот – очнулся один, без приятелей, на окраине незнакомой спящей деревни. И как теперь отсюда выбраться – не знает.

Начальник смены дежурной части попросил собеседника описать место, где он оказался, и, не отключая телефона, дойти до края деревни и прочитать вслух её название, написанное на находящемся там указателе. И – оставаться на связи.

В финальной части поиска «потеряшка», по указанию Сергея Кузьмина ориентируясь в темноте на включённую световую «мигалку» и звуковые сигналы полицейского УАЗ, вышел навстречу своим спасителям.

Между прочим, только днём 1 января, часов через двенадцать после того, как полицейские выручили гостью Великого Новгорода, по линии «02» один из знакомых заблудившегося туриста сообщил о его пропаже... Если бы не полиция, по-дедморозовски исполнившая самое сильное желание отчаявшегося человека, что бы с ним стало за это время?

А начальник другой смены дежурной части регионального Управления МВД подполковник полиции Игорь Стёпин поделился со мной воспоминанием о своём новогоднем дежурстве более чем четверть века давности, с 31 декабря 1995-го на 1 января 1996 года.

В ту новогоднюю ночь он, двадцатичетырёхлетний инспектор ГАИ областного центра, отработавший в этой должности чуть более двух лет, вместе с напарником нёс службу на патрульном автомобиле ДПС со стороны нынешней Сенной площади (в те годы – пл. Труда), перекрывая въезд транспорта на центральную городскую площадь, где проходили общенонародные гуляния.

Кроме тех, кто приехал на авто, многие новгородцы шли туда и своим ходом. Сплошной поток празднично настроенных горожан тек мимо инспекторов. Сержанта Стёпина тогда сильно удивило и, честно говоря, порадовало, что многие из проходящих мимо незнакомых людей душевно поздравляли их с Новым годом, а многие ещё и старались подарить им маленькими новогодними

подарками: яблоками, апельсинами, лимонадом, шоколадками, приговаривая: вернётесь со службы, порадуете детишек – скажете, что Дедушка Мороз вам для них подарки передал!

Игорь и его напарник от даров смущённо отказывались, но прохожие на их отказы лишь весело отмахивались. И просто оставляли свои подарочки в патрульном автомобиле, опуская их через приспущенное для провертывания стекло.

А ведь времена-то – помните, какие тогда были? Не то чтобы для совсем уж голодных, но для большинства из нас – не слишком сытых и богатых. Апельсинов, манда-

ринов, яблок и конфет и своим детям не очень-то хватало... Но вот наступал Новый год – и душа у многих из тех, кто шёл тогда на Софийскую площадь, начинала, словно в детстве, ликовать. И рвалась поделиться радостным ощущением праздника с окружающими. С Игорем Стёпиним, например, с его напарником, которые не могли поучаствовать в общем праздновании, поскольку находились на службе и

находится на посту. А может быть, здесь вновь проявилась та самая широкая и добрая народная душа...

Как у Деда украли...

ВОЛХОВ

Вот ещё одна история, связанная с Дедом Морозом. Произошла она в середине первого десятилетия XXI века в Великом Новгороде, а непосредственными её участниками были подполковник полиции Иван Богданов, в те годы начинавший трудиться оперативным дежурным областного УВД, и его коллеги.

В половине шестого утра 1 января на больших экранах, расположенных в дежурной части Управления и отображающих то, что происходит рядом со зданием УВД, появилась чёрная «Волга», проезжающая по улице Большой Санкт-Петербургской.

Вместо того, чтобы повернуть с Санкт-Петербургской, она вдруг проехала прямо – в Кремлёвский парк! Там развернулась вокруг фонтана и, выехав обратно на Большую Санкт-Петербургскую, резко затормозила прямо напротив входа в здание Управления внутренних дел. С водительского места на улицу выскочил... рослый Дед Мороз в роскошном красно-белом одеянье. Он что есть силы застучал кулаком в дверь УВД. И когда Иван её открыл, спросил хорошо поставленным актёским баритоном:

– Послушайте, уважаемый, тут же раньше поворот на мост был... Река, где река-то? Волхов куда делся?

Оперативный дежурный Богданов изумлённо всмотрелся в лицо Деда Мороза. Нет, вроде бы – трезвый. Разгорячённый только и взволнованный. Ну, так разволнившись, когда реки на привычном месте не увидишь...

Объяснилось всё довольно просто. Дед Мороз после исполнения всех заказов отвёз домой свою Снегурочку и с сознанием ударно выполненной миссии возвращался в своё жилище на Торговой стороне. И вдруг, проезжая по только что очищенной от снега грейдером Санкт-Петербургской, увидел, что дорога ведёт прямо в Кремлёвский парк. А налево, куда ему нужно было поворачивать, пути нет: там всё завалено высокими сугробами!

Виноват оказался грейдерист, который после обильного ночных снегопада дорогу в Кремлёвский парк проложил, а потом, не доделав всей работы, указал на базу. В результате повернувшись на мост и оказался завален снегом. Для устранения этого дорожного брака и строгого разбирательства

сотрудники ГИБДД вызвали грейдериста вместе с его начальством. А водителю «дедоморозмобиля» посоветовали обехать пока препятствие по улице Великой.

Мои собеседники в своё время пришли в органы внутренних дел, окончив учебные заведения МВД России либо отслужив в Вооружённых Силах. Все они до дежурной части поработали в подразделениях уголовного розыска, дознания, ГИБДД, патрульно-постовой службы и других подразделений. И жалуют при этом в основном здоровья, счастья и... терпения.

цифры:

В новогодние праздники начала нынешнего, 2020 года, дежурными частями органов внутренних дел Новгородчины было зарегистрировано выше 2600 сообщений от граждан о различных происшествиях и преступлениях. 45 наиболее опасных и резонансных из них включено в сводку регионального Управления МВД. Более половины этих преступлений были раскрыты сотрудниками полиции по горячим следам в течение дежурных суток.

p.s.:

Мы не только развлечь вас хотели, но и предупредить: сделайте правильные выводы и уберегитесь от тех неприятностей, в которые – часто по собственной вине – в прошлые годы попадали некоторые из земляков...

Рисунки: Максим СМАГИН («Красная бурда»)

Владимир МАТЮШКИН



Поскольку подобранные в общественном месте дамы были всё же сильно нетрезвы и своими действиями нарушили порядок, административные протоколы за содеянные ими правонарушения пришлось составить. После чего Фёдоров и его коллеги-дежурные решили не томить их, уже достаточно пропревевших, и отпустили ночевать домой.

Коллективный
Дед Мороз

В недавнюю новогоднюю ночь в дежурной части межмуниципального отдела МВД России «Новгородский», где тогда служил подполков-

проект 2020-го

О каких только проектах новгородцы не услышали от своей власти в уходящем году! Тут и Техническая школа федерального значения, и своя «силиконовая долина», и невообразимой длины Валдайская экологическая тропа, и высокоскоростная железная дорога... Может, осуществится хотя бы тот, о котором мы рассказываем сегодня?

Реновация без трансформации?

24 декабря в Москве подвели итоги конкурса на разработку архитектурно-планировочной концепции реконструкции театра им. Ф.М. Достоевского в Великом Новгороде, который спроектировал архитектор Владимир Сомов в 1970-80-х годах.

Победителем конкурса стало бюро RHIZOME из Санкт-Петербурга.

Напомним, идею реконструкции театра как вполне оформленную губернатор Андрей Никитин озвучил ещё на своей пресс-конференции в октябре 2019 года. Своё мнение о театре глава губернии высказал так: «Но он сделан из очень плохих отделочных материалов, всё бесконечно отваливается. И он крайне неудобен внутри. Если кто-нибудь пробовал посмотреть спектакль, сидя на последних рядах, – там не слышно ничего. Эта сцена, может быть, для каких-то громких рок-концертов подходит. Но и сносить его, наверно, тоже неправильно. Всё-таки это памятник определённой эпохи, и достаточно интересный в архитектурном смысле объект».

Тогда же, в октябре, губернатор подписал указ о создании рабочей группы и подготовке положения о проведении международного конкурса. Предполагалось, что известные архитекторы помогут новгородцам найти наиболее удачную идею реконструкции. Речь шла не только о капитальном ремонте здания, укреплении фасада, но и о преобразовании внутреннего пространства театра. А также об оборудовании у театрального здания площадки для городских мероприятий, обновлении летней эстрады, создании зелёной зоны. Тем более что надвигалась масштабная реконструкция Софийской набережной.

Конкурс, для которого выбрали специальный формат – с участием молодых российских архитектурных бюро с опытом проектирования культурных объектов и высоким потенциалом развития – стартовал 12 августа нынешнего года. Поддержку в организации конкурса оказали АО «ДОМ.РФ», финансовый институт развития в жилищной сфере, и ПАО «Акрон». Оператором конкурса выступила консалтинговая компания «КБ Стрелка». В жюри вошли российские и международные эксперты в сфере

справка:

RHIZOME – группа молодых архитекторов, получивших образование и опыт работы в России и в Европе. Деятельность группы включает проектирование объектов различного масштаба, дизайн выставок и постоянных экспозиций, исследования и предпроектный анализ, составление технических заданий, дизайн малых архитектурных форм. На сайте группы есть обширное портфолио из концепций и проектов. Среди недавно реализованных обращают на себя внимание сцена для питерского музыкального фестиваля Present Perfect, книжный магазин «Республика» на Невском проспекте и преобразование водомерного узла промышленного предприятия - в бистро.

концепцию реконструкции театра под руководством куратора конкурса – Роджера Уоттса, директора британского архитектурного бюро Haworth Tompkins. В его портфолио входит более десятка реализованных проектов зрелищных сооружений, в том числе проект реконструкции Королевского национального театра в Лондоне. По итогам конкурса Роджер Уоттс отметил оригинальный визуальный стиль концепций каждого бюро.

Судя по представленным иллюстрациям из концепций реконструкции, наиболее предпочтительным, действительно, выглядит проект питерского RHIZOME.

В анонсе бюро говорится: «Театр, как живой город, насыщен новыми событиями и функциями. Это самодостаточное и сложное целое, вмещающее полноценное пространство жизни, ко-

нечно, насыщено-красными оттенками в оформлении интерьера присутствует, и коммуникация между городом и театром воплощена в виде красивого остановочного комплекса – впрочем, этот объект инфраструктуры присутствует в концепциях всех трёх финалистов. Не известно, правда, как будет выстроен маршрут городских автобусов с заездом к театру. А как «прежде скрытая внутренняя жизнь театра открывается вовне» – пока представить невозможно. Вроде бы оба фойе – на первом и втором этажах – остались в неизменном виде, и зрительный зал тоже.

Впрочем, не будем пересчур привередливы. Ведь и сам губернатор Андрей Никитин сказал: «Следующим этапом будет проектирование, затем начнётся реконструкция театра». Но вспомним его слова годовой давности: «А внутри, конечно, надо будет капитально реконструировать. Сначала надо определиться с тем – как. У нас в городе нет полноценного музея современного искусства. Может быть, должна появиться вторая сцена, малая. Надо посмотреть, что внутри этого пространства можно сделать».

Так как у нас нет возможности ознакомиться с техническим заданием на проектирование, трудно вообразить конечные результаты внутренних преобразований в театре.

Подробности о том, будет ли, к примеру, переформатирован зрительный зал, не сообщаются. А ведь необходимость этого всё-таки существует. Не на каждой постановке театра бывает аншлаг, и актёров вряд ли радует полупустой зрительный зал. Недаром ещё летом 2017 года прошла информация о том, что в Новгородском драмтеатре может появиться зал-трансформер. Такая заявка была вроде бы подана в Международный банк реконструкции и развития, и правительство региона обещало софинансирование. О дальнейшей судьбе этой задумки неизвестно.

Но питерским архитекторам из бюро RHIZOME за примером далеко ходить не надо. Помню, как шесть лет назад, в октябре, очередной XI Форум СМИ Северо-Запада «Се-Зам-2013» состоялся на площадке Александринского театра, где обогнули новую сцену-трансформер. Более близкий по времени пример – реконструкция Челябинского Нового художественного театра в 2019 году. Там, правда, за счёт новых трибун-трансформеров вместимость зрительного зала увеличилась. А Новгородскому театру, наоборот, не помешало бы более камерное пространство для спектаклей в зале, который легко трансформируется в место, как выразился губернатор Никитин, для рок-концертов, или для проведения собраний граждан.

В общем, каким мы увидим обновлённый драмтеатр, пока приходится только гадать.

Наталья МЕЛКОВА

Фото: из визуализации концепции бюро RHIZOME

приметы 2020-го

В России есть правильные граждане и какие-то ещё но первых уже не хватает

Мечта для власти – послушный строй, отвечающий громогласным «Ура!» на любую инициативу из кабинетов. У общества есть только два варианта – соглашаться или сопротивляться. Ключевые вопросы тут – где в этой истории точка невозврата? И кто такие эти самые «правильные» граждане?

В народе любят говорить, что «рыба гниёт с головы», когда ищут первопричину проблем. Но рыба, пока жива, головою же и живёт.

Итак, у государства есть голова. За неё голосуют на выборах, она заходит в большой кремлёвский кабинет с потайными комнатами, оттуда пытается обозреть страну и как-то ею управлять. Несмотря на масштаб, правит страной всё-таки человек (к прискорбию многих, которым повадно делать из государственных деятелей божеств) – со своими достоинствами и недостатками. И как ему быть: делегировать полномочия или выстраивать вертикаль? Это вопрос границ всеяластия. И выстраивает их само общество. Глупо говорить, что если кто-то решил строить вертикаль, то вина исключительно на нём. Ему ведь позволили это сделать.

Вертикаль выстраивается по образу и подобию того, что творится в голове Строителя. Там может быть «свобода лучше, чем несвобода» или кольцо врагов. Всё дальнейшее, по сути, это приводное.

(В этом месте должна быть банальность про то, что о мировоззрении политика мы узнаём в ходе выборного и предвыборного процессов. Это дебаты, встречи с избирателями и т. д. Но все эти пошлости в России отмечены).

В заданной системе координат и начинают шевелиться шестерёнки государственной машины. Их ход хорошо прослеживается – достаточно открыть новостные ленты любого уровня: от федерального до муниципального.

Госдума приняла закон о возможности признания иноагентами физических лиц. Согласно документу, такие лица не смогут занимать должности на государственной и муниципальной службе, а также быть допущенными к гостайне, – пишет ТАСС.

Иностранным агентом смогут признать «физическое лицо, независимо от его гражданства или отсутствия такого», если оно осуществляется на территории РФ «в интересах иностранного государства, его государственных органов, международной или иностранной организации, иностранных граждан или лиц без гражданства политическую деятельность».

В добрых традициях законотворчества РФ проект написан так, что по нему иностранным агентом можно будет признать любую организацию или гражданина, которому перевели пару долларов или евро из-за границы. Инциденты были – так поступали, например, с Фондом борьбы с коррупцией Алексея Навального.

При этом участвовать в выборах «иностранным агентам» всё-таки разрешат. Глава думского комитета по безопасности и противодействию коррупции Василий Пискарёв объяснил: «Кандидаты в депутаты, получающие зарубежное финансирование, будут обязаны информировать избирателей о выполнении ими функций иностранного агента и маркировать свою агитационную продукцию».

Наши парламентарии уже не раз демонстрировали примеры «новой искренности», клеймя «непатриотичных», на их взгляд, людей «агентами Госдепа», «пятой колонной» и так далее. Теперь риторика приобретает форму закона.

Стоит признать, что даже если бы условно «непатриотичную» группу граждан и вовсе лишили бы избирательных прав, то сильной перемены политического ландшафта не случилось бы. Потому что многих россиян уже давно, к примеру, лишили прав выбирать мэров городов и глав районов, отдав эти функции депутатам. А поставляют кандидатов муниципальным парламентариям некие комиссии, спаянные наполовину из этих самых народных избранников и проверенных личностей «от губернатора».

Так на Новгородчине выбирали градоначальника Великого Новгорода Сергея Бусурина и многих глав районов. Но даже в условиях накрепко выстроенной вертикали, где, казалось бы, чужой не просочится, возникают проблемы. И мы читаем такие новости: «В Думе Великого Новгорода хотят сократить комиссию по выборам мэра – с 40 человек до 12». Объясняется, что такой многочисленный состав «привёл к проблемам с организацией работы комиссии, проведением конкурсных этапов и голосования». В переводе с чиновничего это значит, что админресурса для договора со всеми членами комиссии уже не хватает. Для решения предлагается самый простой вариант – вычеркнуть несогласных.

Новгородские депутаты инициативу отклонили. Возможно, сработал инстинкт политического самосохранения. Но сигнал о том, что и они для вертикали в любой момент могут стать «неправильными», уже получен.

Ведь истинно правильные люди, судя по всему, сидят только на Красной или Старой площадях, ну и, возможно, на Охотном ряду. Сидят – и смотрят на всех нас с больши-и-им подозрением.

Матвей НИКОЛАЕВ

кстати:

В 14-й раз в России провели конкурс «Слово года». Победитель, слово года, как можно было предположить заранее, – «обнуление». А в номинации «Протологизм года» (то есть новое слово, рождённое каким-то конкретным автором и уже замеченнное, но не ставшее словарным) обращает на себя внимание слово «начекизм» (от «начеку» – и, видимо, «чекист») – сверхбдительное отношение к любым отступлениям от политической корректности, сопряжённое с доносительством и публичной травлей.

стр. 14

приметы 2020-го

дателя комитета Госдумы по развитию гражданского общества единоросс Дмитрий Вяткин внес два законопроекта, уже сточающие правила проведения митингов. Поправки запрещают финансировать митинги из иностранных источников и приравнивают пикетные очереди (это когда люди ждут возможности сменить другого протестанта) к публичным акциям. Остается ждать, когда этот «комитет по деградации гражданского общества» объявят публичной акцией и очередь, в которую малоумие выстраивается, чтобы купить еду по «социальным ценам», которую можно видеть и в некоторых новгородских магазинах. Пока Вяткин предложил признавать публичным мероприятием «массовое одновременное пребывание или передвижение граждан в общественных местах», направленное на формирование мнений или выдвижение требований, включая прогулки, «дворовые чаепития». Если очередь начнёт роптать и чего-то требовать (продуктов, как зимой 17-го?) – подпадёт под новый драконовский закон.

Можно продолжать и продолжать перечислять всё новые свидетельства того, как парламент, давно уже прозванный «взбесившимся принтером», продолжал в 2020-м штамповывать подобные законы, направленные на удушение гражданского слова и гражданского дела. Но ничего нового в этом нет. Перемены заметны разве что в общественном отклике на проявления этого бешенства.

Они уже не вызывают острого неприятия даже в оппозиционной среде: реакция притупилась. Она бывает болезненной, когда кто-то поступает вопреки устоявшемуся реноме. А как ждать чего-то хорошего от «бешеного принтера»?

С одной стороны, общество уже не сомневается, что существует в обстановке автократии. И что отсюда до тоталитаризма давних лет – один шаг. И оно не то чтобы адаптировалось к этому, смирилось: оно просто относится к новым несвободам, как к всхлипам дворового изгоя, который грозит шпане, не имея ни крепких кулаков, ни верных заступников. Ну, бухтит что-то, хлюпая носом, – и пусть его. Общество понимает, что запрет на всё подряд ничего не будет значить, если вдруг грянет социальная буря. В момент бури запреты не действуют. Там уже – только дубинки да «спецсредства» и, соответственно, сила на силу. И чем туже закручены гайки на клапане парламентариями недалёкого ума – тем вернее взрыв и тем он разрушительнее.

А живут с предошущением некоего взрыва, поверте, многие. Даже среди тех, кто работает на власть.

Так что Госдума и может оказаться главным могильщиком якобы укрепляющего её режима.

Они – выходят

Не случайно главным событием года для многих россиян стали протесты в Белоруссии, где общество восстало против самопровозглашённого, на взгляд граждан, президента, а президент – против общества.

Это ведь и есть «взрыв» – только не разрушительный. Национальный характер белорусов, видимо, не позволяет им скатиться до насилия. Им оказалось не обязательно брать штурмом дворец главы государства и низвергать его в прямом смысле – из дворца. Они пока извергли Лукашенко из своих сердец.

Не все, конечно. Не бывает нации без «агрессивно-послушной» составляющей. Правда, спровоцировать прямое, физическое противостояние между этими составляющими режиму не удалось. Остается обходиться силами цепных псов, иногда обряжая их в «гражданское» для соответствующей картинки.

Именно такие люди забили до смерти гражданина активиста Романа Бондаренко, которого Лукашенко пытался посмертно оболгать, а когда не вышло – препрессировал тех, кто разоблачил его ложь. Последние слова Романа – «Я выхожу» – стали новым лозунгом участников непрекращающихся массовых протестов. Поэт Галич в песне когда-то спрашивал у соотечественника: «Можешь выйти на площадь?». Бондаренко и многие десятки тысяч его сограждан отвечают поэту через многие годы. Россияне – пока не ответили.

Конечно, следим за событиями в Белоруссии не только мы с вами, но и наши власти. У них очень сложное положение. Им неловко напрямую поддерживать ни протестующих, ни «самопровозглашённого». И то, и другое может рассорить их с ближайшим соседом, выполняющим роль буфера между РФ и Европой. А ну как обидится Лукашенко? А ну как обидится народ, у которого остаётся шанс освободиться от «батьки»?

Сергей БРУТМАН

Рисунки: Максим СМАГИН
«Красная бурда»

потеря года

2020-й заметно проредил ряды деятелей российской культуры. Но для Великого Новгорода самой ощущимой стала невосполнимая потеря Почётного гражданина города, академика Валентина Лаврентьевича Янина.



Древо и листья

Моё знакомство с В.Л. Яниным состоялось в августе 2006 года, после первого моего погружения в исследовательский проект психоанализа российской ментальности. Погружение это, как показалось в начале, было поверхностным и не привело к большим открытиям, но развернуло и наполнило представление о русской культуре как об уникальном многоголосии того хора, который мы называем русской душой. Это представление вызвало аффект необычайной силы, который почти полностью сломил мою волю продолжать исследования. И вот тогда...

Воля к продолжению исследований, казалось бы, утраченная совсем, толкнула меня с просьбой к этому человеку, обладающему уникальным даром – превосходством своей души. Я, осознавая реальность его власти над душами, просил обратиться к властям с просьбой о сохранении всего того, что несёт в себе Новгород в величии России.

В растерянной и обнищавшей стране волей этого человека создавалась и обогащалась знанием истории и культуры Родины не только Российской наука, обогащались все мы. Валентин Лаврентьевич был тем самым вечным блокнотом, в трудах и заботах которого пропустала история нашей души, история нашей культуры. Служению подобного рода чужда показная жертвенность, оно не несёт признаков актуального героизма.

Сейчас, когда чувство пытаются компенсировать утрату, оно стремится к тем точкам подключения в культуре и судьбе России, которые создал этот человек.

Я с пронзительной ясностью вижу, что место Великого Новгорода в русской ментальности, которую академик Янин образно и символически обозначил своим трудом, не случайно. Многоглавость его исследований представляется образом корней дерева, проникающих в глубины коллективного бессознательного нашей Великой Матери – Родины и оттуда, из глубин прошлого питающая нас живым опытом предков.

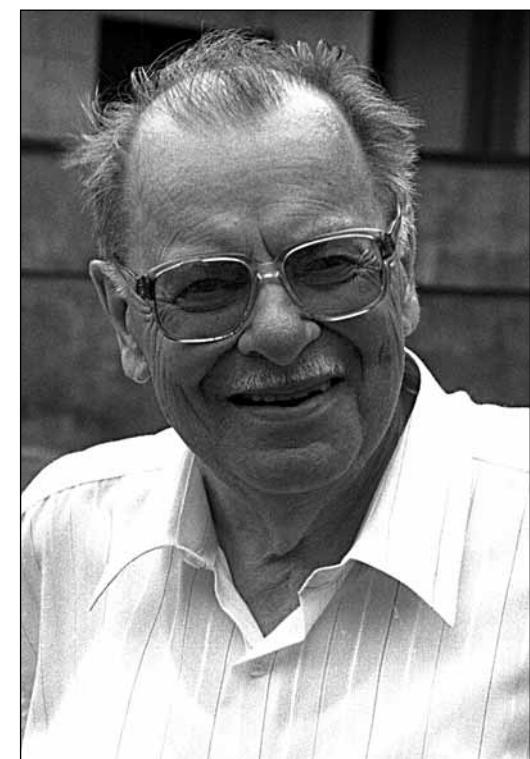
Передо мною снова оживает эпизод встречи с Яниным. Людей такой душевной мощи я практически не встречал. Чувства мои меня не подвели, когда я остановил его своим обращением – и он за считанные минуты подпитал мои чувства, подарив мне заряд веры. Место, где разговор состоялся – начало улицы Большой Московской, и вокруг нас, участниками нашего разговора, стояли живые символы человеческого духа, веры и созидаания: Ярославово дворище и созвездие церквей. Как жаль, что такой разговор больше невозможен...

Великий Новгород давно не имел такого покровителя, способного воссоздавать историю города, и оттого мы не могли вспомнить своё истинное прошлое, потому, что не могли подключиться чувствами и мыслями к жизни Великого Города, как живой истории его рождения и созидающей жизни. Конечно, прошлое Новгорода возрождалось в памяти России и в середине XIX – начале XX веков. Но это был подъём интеллектуального самоизнавания России, следовавшего в русле отмены крепостного права, вызвавшего подъём интереса к памяти о жизни свободного человека как модели. Страна развивалась, и для самодостаточности требовалась большая душевная опора в истории и культуре. А в конце XX – начале XXI веков в стране, почти утратившей родовую память в борьбе за власть и деньги, в стране, обнищавшей и ставшей безвольной, далеко не сверхдержавной, только силой своего духа и своей воли и своим примером сложения Родине, Янин продолжал воссоздавать историю Великого Города как опорного камня в основании большой страны.

Как ребёнок просит отца о защите, я просил его использовать его влияние, которое я вдруг четко увидел в его общении с властными персонами, использовать свой авторитет и обратиться к властям с требованием важности сохранения и изучения истории и культуры Новгорода как очень важного для нашей Родины. Его ответ меня поразил – пропусков к персонам властеющей воли у него не было. Но этот человек всю жизнь воспитывал властную элиту в духе русской культуры. Это тоже его подвиг.

Наставник живущим. Воспитатель будущих.

«Почётный долг новгородских школьников и всех новгородцев, любящих свой город, его настоящее и прошлое, – наблюдать над выброшенной из котлованов и траншей чёрной землёй. В ней содержатся не только щепки, обрывки кожи и черепки глиняных горшков, но и ценнейшие бестрясные письма древних новгородцев. И пока выброшенная из котлована земля не потеряла влажность, эти письма ещё могут быть спасены для науки. В 1969 году в Новгороде принято очень хорошее и важное постановление, воспрещающее производство земляных работ в черте древнего города без предварительных археологических раскопок. Однако планы реконструкции города гораздо шире, чем возможности археологов, и многое может быть потеряно для науки без благородной помощи самих жителей Новгорода», – писал он в книге «Я послал тебе бересту».



И я читаю этот Текст, и он звучит во мне голосом Янина, и я понимаю, что это истинное завещание, потому что на эту землю и мы, вместе с ним, опираемся и не только ногами. Завещание для всех.

...Это хорошо, что появится фондохранилище для сохранения артефактов из истории Новгорода. Но это будет только хранилище. Это хорошо, что будут именные стипендии студентам от университета и аудитория его памяти, умножающая славу университета, и людей, дающих деньги на это благое дело. Но чтобы жизнь в них кипела, нужно интеллектуальное пространство, подобное тому, какое В.Л. Янин создал в научной среде в Великом Новгороде.

Не горят только рукописи, потому что человек, создавая текст, сам становится носителем этого текста и его транслятором. А для этого нужно собирание людей – творцов и носителей уникального содержания. И подготовка преемников этих творцов и носителей для следующих поколений. Нужна филиация в этой профессии, как «по праву крови», по месту деятельности их службы, как по праву почвы и по наследству. Этому может служить учреждение **Института исторических исследований Великого Новгорода имени В.Л. Янина**, который сможет объединить и реализовать все возможные направления, заданные его Словом и его Делом. Роль этого учреждения будет уникальной для России. Ведь Великий Новгород – уникальный социокультурный феномен не только в истории нашей страны, но и истории всей современной Европы, не больше, но и не меньше. А учёным, получившим от В.Л. Янина и знания, и посып, и завет, и любовь, – совместно со студентами собраться в пространстве института его памяти и продолжать его замыслы. Вовлечение студентов в исследовательский проект по изучению Новгорода, создание ими Текстов и их представление в пространстве университета в ближайшей перспективе даст устойчивый интерес людей к этой земле. Земле, которой он завещал себя предать, и месту его вечного пребывания.

К тому же деятельность В.Л. Янина сама заслуживает исследования как научный феномен, и создание Фонда имени академика Янина будет естественной и настоящей опорой для продолжения творчества учёных. Творчество должно быть не свободным от велений времени, но свободным от властного заказа. Но творчеству нужны средства, пока они доступны, ведь В.Л. Янин и его коллеги создали совместным трудом, кроме всего прочего, и огромный по силе воздействия коммуникативный феномен, узнаваемый и в России, и в Европе. Потенциал его огромен, но ещё не применяется полностью. Великий Новгород как бренд используется бизнесом без всяких ограничений.

Создание Фонда – не только дань уважения человеку, сделавшему этот бренд национальным достоянием, но и условие его развития, его успешности. В.Л. Янин – как дерево, прорастающее корнями в живительную почву нашей истории, а мы его листочки. Но дерево без корней и пищи умрет. И первое дело Фонда – собрать эпистолярное наследие Янина. Там великое сокровище.

А ведь Фонд – только его вдове, только она посвящена в его замыслы и дела. За каждым мужчиной, создавшим великие дела, всегда стоит великая женщина. Спасибо ей за этого человека.

Алексей БЕЗДЕНЕЖНЫХ,
психолог, член Международного общества
прикладного психоанализа (ISAP) - Российское
отделение, член международного исследовательского проекта «RUSSIAN IMAGO»

Вот и ёщё один газетный номер вышел в свет благодаря вашей помощи, друзья газеты. Среди наших соучастников – Наталья Анатольевна Н., Светлана Андреевна Г., Валентина Александровна Б., Татьяна Ивановна К., Татьяна Борисовна З. и многие другие.

«ЗДОРОВЬЯ И ЧИСТОГО СНЕГА!» - по-желал нам Сергей Николаевич Д., делая денежный перевод в середине декабря, когда под ногами было ёщё мокро. И ведь сбылось ближе к Новому году! Да и злой вирус наших журналистов – тьфу-тьфу-тьфу! –

пока щадит. Наталья Михайловна К., внося свой вклад в фонд поддержки газеты, пишет: «Да не затупится перо!». Подтаскиваем...

Ещё из SMSok Сергея Николаевича: «ДЕРЖИТЕСЬ И БОРТИТЕСЬ!». Обязательно, а как же! Пока наши друзья с нами – держимся и боремся.

Мы очень благодарны вам, соучастники борьбы за существование на Новгородчине честного, не купленного властью имущими, слова. Понимаем, что вы делитесь с нами отнюдь не лишними личными деньгами.

Пусть Год Быка позолотит вашу щедрую руку!

Напомним, что в уходящем году мы впервые обратились к читателям за такой поддержкой: экономические условия для независимой прессы таковы, что себестоимость номера растёт, а поднять розничную цену было бы безнравственно, поскольку есть читатели, для которых будет крайне болезненно подорожание ёщё и этого. Для тех, кто решит пополнить ряды наших помощников, напоминаем: любую посильную сумму можно перечислить на банковскую карту, привязанную к телефону 8 921 201 83 63.



ну, ваше!

Маленькой... как её... каково зимой?

**у маленькой старенькой песенки обнаружилось
ещё несколько куплетов! предлагаем спеть**

Маленькой полочеке тяжело зимой.
Банки на полочку ставит папа мой!
Треснула полочка, и под Новый год
Кучу варения мама разгребёт!

Маленькой скидочки этою зимой
Дарим улыбочки и идём домой.
Пусть эта скидочка вырастет большой –
Купим со скидочкой с дорогой душой!

Маленькой ёлочки холодно – и пусть!
Мы эти песенки знаем наизусть.
Срубишь ты ёлочки – штраф к тебе придёт.
Лучше без ёлочки встретим Новый год!

Маленькой щёлочке весело зимой!
Ветер сквозь щёлочку дует ледяной!
Песенки зимние щёлочка пойт.
Вяткой мы щёлку заткнём под Новый год!

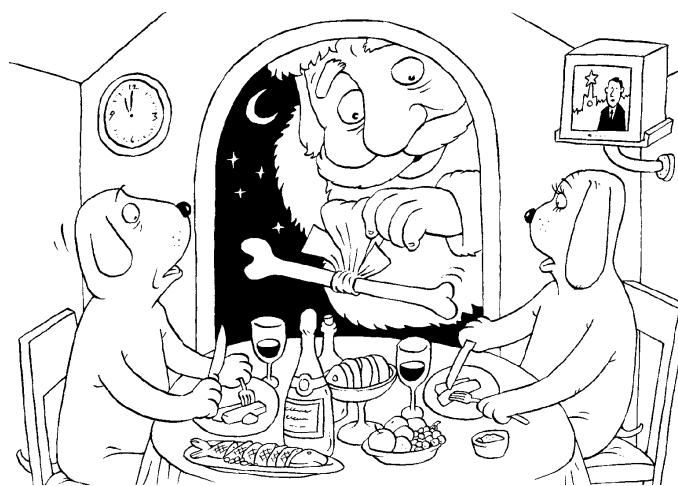
Маленькой вилочке место мы найдём.
Слева мы вилочку бережно кладём.
Справа, по правилам, ложим острый нож.
Нам на тарелочку холода положь!

Маленькой бабочке сухо и тепло.
В августе бабочку взяли за крыло.
Ткнули булавочкой, в рамку под стекло.
Как же вам, бабочки, с нами повезло!

Путину в бункере холодно зимой,
Бункер бетонный, а Путин пожилой.
Надо поздравить сограждан без пальто.
Как это сделать, не ведает никто!

Маленькой сопельке зелено зимой.
Из носу сопельку принесём домой.
Сложим мы сопельку в носовой платок,
Чтоб отпустила нас мама на каток!

Маленькой свалочки не видать зимой.
Свалку укутала снежной бахромой.
Летом со свалкой встретимся опять!
Будет всё лето нам весело вонять!



Маленькой килечке тесно в банке шпрот.
Вилочкой килечку мы отправим в рот.
А перед килечкой рюмочку махнём,
Ночь новогоднюю славно проведём!

Цвета зелёного летом и зимой?
Это не ёлочка, это доллар мой.
Если дальше нормально всё пойдёт,
К Новому году мой доллар подрастёт!

Красненькой Шапочке тесно в животе
С толстую бабушкой в душной темноте.
Вот угораздило в самый Новый год
К волку-проказнику угодить в живот.

Сколько в корзиночке вкусных пирожков?
Ящик шампанского, баночка грибов!
Весело, весело встретим Новый год!
Пища в животике водит хоровод!

Скачет и прыгает, пляшет и бурчит,
Хлопает пробками, песенки кричит!
Проклял наш серенький этот Новый год,
Просит охотников распороть живот!

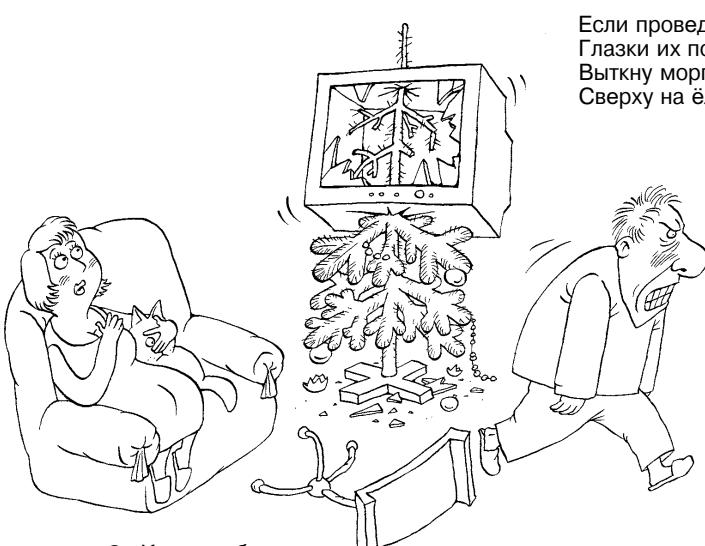
Маленькой свалочи – наш большой привет!
Кто-то под ёлочкой сделал туалет.
Утром под ёлочку глянет ребятня.
Вместо подарочеков – извини меня.

Если проведаю, кто тут виноват,
Глазки их подные натяну на зад.
Выткну моргалочки, строго накажу,
Сверху на ёлочку попой насажу.

Птичкам-синичкам не холодно зимой,
Салом синичек снабжает папа мой.
Весело прыгают, а под Новый год
Папа синичкам и рюмочку нальёт!

Маленькой станции холодно летать.
Дырку в обшивочке надо залатать!
Скотчем заклеили – кончился экцесс.
И не так холодно стало в МКС!
Славно, что вакуум в дырку не пролез!

Маленькой стопочке хлопотно зимой.
Хлопают стопочки, и не по одной,
Хлоп под селёдочку! Хлоп под антреют!
Так и прохлопаем праздник Новый год!



© «Красная бурда»

Мёрзлые рифмы

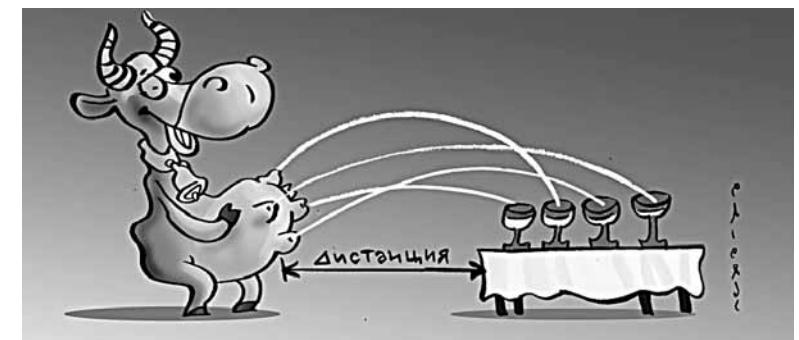
Наконец пришла зима,
Снегу много выпало.
И дороги, и дома –
Снегом всё засыпало.
Снег укрыл от нас окурки,
Банки, фантики, плевки,
Грязь, кусочки штукатурки,
Рваные п/э кульки,
Пачки, чеки и бутылки
И объедки шаурмы,
Милых голубей «посылки» –
Словом, всё, что любим мы!
Снег укутал край родной,
Спите, свидимся весной!

Мы помним, двадцать лет назад
Один товарищ нам сказал,
Мол, я устал, я ухожу,
За кресло больше не держусь,
И корм уж больше не в меня,
Давайте сами, без коня.

И двадцать лет мы день за днём
Всё повторяя чуда ждём.
Но, знать, чудес на свете нет,
За исключением производства
Под чутким, мудрым руководством
Сверхгиперзвуковых ракет.

Николай засунул в рот
Пачку толстую банкнот.
Потому что в дверь стучат
И «Полиция!» кричат.
Николай, не ешь банкноты,
Деньги жрут лишь идиоты!
Лучше пачку подожги,
А когда они с ноги
Дверь сломают и войдут,
Что они увидят тут?
Как ты пепел в свой стакан
Быстро высыпаешь
И здоровья следакам
В Новый год желаешь!
Счастья! Мира! Долгих лет!
Над коррупцией побед!

© «Красная бурда»



O	C	E	Ч	K	A		у		I	O			
T			у		K	O	B	Ш	Д	Р	И		
Я			M		E	Ж	А		П	И	К	Е	
И	Г	Л	А			Б	Е	Л	О	Е	И	Р	
С			Г	А					С	А	В	В	А
К	О	Ж	У	Х					А	Р	Е		
			T						Б	Ч	А	К	
М	Я	К	И	Ш					Р		Г		
А	О		П						А	Р	Ш	И	Н
З	Е	Р	Н	О		Д	Е	П	У	Т	А	Т	
			P	E	R	Ш		L		К	Р	А	Б
С	Ф	У	М	А	Т	О		А	Н	Э	И	У	
Е		С			O	М	У	Т		Х	О	Х	О
И			C		R	Е		О	С	О	Т		
Н	А	С	Т		A	Л	А		Е	В	В	О	З
		O	R			A	D		R	A	L	I	
T		P	A	Ф			A	M	P	U	L	A	Б
E			J	A	D		M	A	D	S	A	M	
O	R	Ш	A		E	B	C	T	R	A	T	T	В

Ответы
на сканворд
в №51

● Отпечатано в ООО

«Торгово-производственная компания «Печатный Двор», адрес: 173025, г. Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 61, производственный корпус 3. Заказ №1014692

Подписано в печать по графику и фактически

29.12.2020 г. в 14.00

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2015, 2017, 2018, «Предпринимательство в России: история, проблемы, успехи»

«Третья власть в зеркале четвёртой», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

Адрес издателя
и редакции:

173002, Великий Новгород, Воскресенский б. (пр. Маркса), 10 ● ЗВОНИТЕ: 77-04-14, 77-02-72

Газета распространяется на всей территории Новгородской области