



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

# Новая

независимое  
издание

28 ноября 2018 г.

# новгородская газета



№ 47 (1003)

## выиграй «цифру»

В соответствии с федеральной целевой программой «Развитие телерадиовещания в Российской Федерации на 2009-2018 годы» страна готовится перейти на цифровое телевизионное вещание.

В рамках этой программы филиал РТРС «Новгородский ОРТПЦ» до ноября 2018 года программы двух мультиплексов в Новгородской области транслировал только в городах Великий Новгород, Боровичи и Валдай. На остальной территории шло вещание только 1 мультиплекса.

К концу декабря в Новгородской области в тестовом режиме будет включена вся сеть цифрового телевизионного вещания 2 мультиплекса, которая позволит охватить вещанием около 99% населения региона.

С 1 января 2019 года эфирная трансляция цифровых программ двух мультиплексов будет вестись в штатном режиме. Приём всех 20 цифровых эфирных каналов - бесплатный.

Аналоговое вещание федеральных каналов планируется выключить до конца первого полугодия 2019 года.

Чтобы в следующем году зрителям не остаться у тёмного экрана телевизора, необходимо проверить, сможет ли ваш телевизор принимать сигналы в стандарте DVB-T2. В случае отсутствия такой возможности необходимо приобрести приставку или купить новый телевизор. Узнать больше о цифровом телевидении и способах подключения можно на сайте СМОТРИЦИФРУ.РФ или на бесплатной горячей линии РТРС 8 800 220 20 02.

«Новая новгородская газета» совместно с филиалом РТРС «Новгородский ОРТПЦ» решили провести викторину для читателей газеты. ПРИЗОМ ПОБЕДИТЕЛЮ ВИКТОРИНЫ СТАНЕТ ПРИСТАВКА DVB-T2 для приёма программ цифрового телевидения, которая подойдёт для любых типов телевизоров, выпущенных до 2014 года (для новых типов телевизоров, выпущенных после этой даты, цифровая приставка при переходе на цифровое вещание не потребуется).

Ответы на вопросы викторины прсылайте в «ННГ» с пометкой «ВИКТОРИНА» по электронному адресу [popoga@list.ru](mailto:popoga@list.ru) или почтовому адресу: 173002, Великий Новгород, Воскресенский б., д. 10, «Новая новгородская газета» до 12 декабря 2018 года.

### ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ:

1. В каком году в Новгородской области включили в тестовое вещание первые 5 передатчиков 1-го мультиплекса?
2. Какова высота самой высокой телевизионной опоры в Новгородской области?
3. Сколько опор входит в цифровую телевизионную эфирную сеть Новгородской области?
4. Как узнать при просмотре по телевизору программы «1-го канала», цифровое это вещание или аналоговое?
5. Назовите адрес филиала «Российской телевизионной и радиовещательной сети» «Новгородский областной радиотелевизионный передающий центр».



75 лет освобождения новгорода от немецко-фашистских захватчиков

## Сердцем вспомним своим...

Стартовавшая 5 ноября акция, запустившая обратный отсчёт времени до 75-летия освобождения Новгорода от гитлеровской оккупации, вызывает ощущение надуманности, помпезности и фальши.

Сама дата не является какой-то по-особому знаковой, исключительной. Время имеет особенность неумолимо идти вперед, отдаляя от нас и трагические, и героические дни. И трагизм, и героизм по смыслу своему не меняются, разве что усилиями определённого рода «историков» что-то замалчивается, а что-то гипертрофировано выпячивается в угоду политической конъюнктуре. В настоящее время наблюдается нечто похожее на истерию, когда речь идёт о Великой Отечественной войне. С одной стороны, во вполне официальных документах это трагическое для всех народов СССР событие получило в современной России невразумительную и оскорбительную аббревиатуру ВОВ. С другой – подвиг и трагедия советского народа в период самой страшной в истории человечества войны используется нынешними пропагандистами для раздувания «патриотизма» по отношению к совсем другому государству, весьма отличному от государ-

ства и страны, народ которой победил в Великой войне.

Первый период войны показал всю фальшиву официальной пропаганды, которая сейчас во многом повторяет «достижения» давно прошедшего времени по части шапкозакидательства. Чтобы убедиться в этом, достаточно посмотреть на череду автомобилей с горделивыми надписями: «Можем повторить» и «На Берлин!». Про замызганные георгиевские ленточки, болтающиеся на антеннах, стеклоочистителях и задних бамперах, и говорить не стоит. Как и про то, что автомобили, на которых красуется вся эта атрибутика, произведены отнюдь не нами. Мы сами уже почти ничего не производим, кроме совсем уж необходимой боевой техники, да и та зачастую зависит от ряда компонентов, закупаемых за рубежом. Советский народ искренне верил, что «чужой земли мы не хотим ни пяди, но и своей клочки не отдадим». Верил в то, что у нас всё самое-самое, и от «тайги до Британских морей Красная армия

всех сильней». Результат этой веры известен. Сейчас нам вообще обещают, что в случае начала войны мы попадём в рай...

### В последний день

В ближайших предместьях Новгорода немецкие войска оказались 14 августа 1941 года. Во второй половине дня передовые части противника подошли к рубежу обороны 28-й танковой дивизии под командованием полковника Ивана Даниловича Черняховского. К этому времени дивизия только по наименованию была танковой, а по сути являлась слабо вооружённым пехотным подразделением, изрядно потерянным в боях. Утром 15 августа на помощь дивизии Черняховского подошли бойцы 3-й танковой дивизии, которая так же, как и черняховцы, была танковой только по названию. Враг предпринял новую попытку взять город, но был отброшен. В 28-й танковой дивизии ещё оставались прибывшие из ремонта пять лёгких танков БТ-7 и два тяжёлых КВ. Эта техника и мужество пехоты, воодушевлённой поддержкой танкистов, помогла остановить очередную атаку немцев и не допустить разрыва на стыке двух оборо-

нявших город полков дивизии. В 17.30 начался очередной массированный налёт немецкой авиации. Новгород пытал. Горело всё, что не успело сгореть во время предыдущих налётов. Сдерживать налёт врага стало невозможно. В 18 часов немецкая пехота смогла проникнуть на южную окраину города. О взятии города немцы впервые объявили 16 августа. Ранним утром этого дня гитлеровцы заняли внутреннюю часть кремля и водрузили флаг над одной из башен, после чего доложили командованию, что взяли кремль и Новгород. Но они явно поторопились. Сопротивление оставшихся по приказу на Владычном дворе бойцов разведывательного батальона ещё несколько часов доставляло захватчикам головную боль. Уничтожив значительное количество гитлеровцев, опрометчиво отрапортовавших о победе, наши бойцы сумели организованно отойти на Торговую сторону. После этого был взорван разводной пролёт моста через Волхов. После этого сопротивление мелких групп бойцов Красной армии, не сумевших переправиться через Волхов, продолжалось.

В октябре 1988 года у подножия

памятника, открытого в честь 30-летия освобождения Новгорода от оккупации, были захоронены останки последних защитников города, оборонявшихся до 26 августа в развалинах одного из домов на улице Литвинова. На момент, когда немцы взорвали подвал, где укрывались защитники, в живых оставалось четверо. Погибшие ранее были уложены в траншее, ведущей из подвала. Одним из последних защитников был писарь 3-го гаубичного артиллерийского полка Михаил Артёмович Кабанов. По его мемориальному камню удалось установить имена остальных погибших вместе с ним бойцов.

В последней декаде августа 1941 года на обложке одного из немецких журналов появилась фотография, на которой вереница немецких солдат, спускаясь в ров рядом с взорванным нашими сапёрами Цепным мостиком входила в Воскресенскую арку кремля, минуя баррикаду из мешков с песком. Надпись под снимком гласила: «20 августа старинный русский город Новгород на озере Ильмень, член Торгового союза городов Ганзы, пал в немецкие руки». С этого момента начался отсчёт дней оккупации, длившейся два с половиной года.

# Прошлогодний «лист ожидания» засунули в долгий ящик

## официально:

Областной бюджет на 2019 год сохранил социальную направленность. Об этом 16 ноября, на публичных слушаниях по проекту областного бюджета на 2019-2021 годы сообщила министр финансов Новгородской области Елена Солдатова. По её словам, объём доходов консолидированного бюджета на 2019 год составляет 34 млрд. рублей, расходов - 34,3 млрд. рублей. Доходная часть бюджета региона в 2019 году составит 27,6 млрд. рублей. Из них собственные доходы - 22,3 млрд. рублей, с ростом 101,4%. На объём доходов повлияли изменения федерального и областного законодательства.

Структура расходов в разрезе отраслей остаётся прежней. Основная их доля, как и в прошлые годы, приходится на социальную сферу. В полном объёме в проекте бюджета обеспечены социально-значимые и первоочередные расходы, в том числе повышение оплаты труда.

«Расходы на оплату труда работников бюджетной сферы в целом увеличены на 380 млн. рублей. Минимальный размер оплаты труда доведён до уровня 11 280 рублей в месяц», - рассказала министр.

Объём расходов по отрасли «Образование» на 2019 год составит 6,1 млрд. рублей (21,7% общих расходов). На социальную политику выделяется 8,6 млрд. рублей (30,6%

расходов). 4,8 млрд. рублей будут направлены на оказание мер социальной поддержки льготным категориям граждан, охрану семьи и детства. Размер льгот дополнительного проиндексирован на 4,3%. На 141 млн. руб. увеличены расходы на выплату при рождении первого ребенка. Выплату получит 1621 житель области.

На здравоохранение в 2019 году выделяется 1,9 млрд. рублей. Из этой суммы 1,7 млрд. рублей будет направлено на содержание учреждений, 209 млн. рублей - на мероприятия в области здравоохранения, 6 млн. рублей - на капитальные вложения.

21 ноября состоялось внеочередное заседание Новгородской областной Думы, на котором парламентарии рассмотрели в первом чтении проект закона о региональном бюджете на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов.

«Проведены совещания с крупнейшими налогоплательщиками области, на которых обсуждались их планы развития на предстоящие годы и прогноз по налоговым платежам в бюджет области. На объём доходов также повлияли изменения федерального и областного законодательства», - отметил заместитель председателя правительства области Евгений Богданов.

В 2018 году в бюджеты муниципальных

районов было переданы 50% отчислений от уплаты налогов по упрощенной системе налогообложения. На 2019 и последующие два года предусмотрена передача ещё дополнительно 10% ежегодно. В 2019 году это 228 млн. рублей: из них 148 млн. рублей поступят в бюджет Великого Новгорода, 80 млн. рублей - в бюджеты районов.

«14 ноября Госдума приняла федеральный бюджет во втором чтении. Сумма трансфертов, выделенных нашему региону, возросла. Существенно увеличилось финансирование по национальным проектам в соответствии с Указом Президента России №204. Данные средства мы включим в областной бюджет в поправках ко 2 чтению. С учётом этих изменений объём безвозмездных поступлений составит почти 9 миллиардов рублей», - сообщил Евгений Богданов.

Он отметил, что при формировании расходов в полном объёме учтены социально-значимые и первоочередные расходы, в том числе повышение оплаты труда работников бюджетных учреждений. Расходы на эту статью в целом увеличены на 380 млн. рублей. Расходы на оплату коммунальных услуг сформированы с учётом планируемого роста тарифов на 4%. На эти цели дополнительно направлено 67 млн. рублей. Общий объём расходов на 2019 год запланирован в размере 27,9 млрд. рублей.

Основная доля затрат приходится на

социальную сферу. На образование планируется потратить 6,1 млрд. рублей, на социальную поддержку обучающихся - 416 млн. рублей, на поддержку участников программы «Учитель для России» - 10 млн. рублей.

Евгений Богданов напомнил о планах строительства в 2019 году 5 детских садов в Батецком, Окуловском районах и Великом Новгороде, а также новой школы в Боровичах. Для этого будет выделен 881 млн. рублей из федерального и областного бюджетов.

Областной дорожный фонд на 2019 год составит 3,2 млрд. рублей. Его объём по сравнению с 2018 годом вырастет на 555 млн. рублей за счёт передачи в дорожный фонд штрафов за нарушение правил дорожного движения, увеличения поступлений акцизов на нефтепродукты. Деньги направляют на ремонт, содержание и строительство дорог. Более 8,6 млрд. рублей будет направлено в бюджеты районов: это дотации - 800 млн. рублей, субсидии - 1,9 млрд. рублей, субвенции - 5,8 млрд. рублей, иные трансферты - 100 млн. рублей.

«Бюджет на 2019 год сформирован с дефицитом 339 млн. рублей. Дефицит носит «незаёмный» характер, на его погашение будут направлены остатки средств текущего года. Они образуются в связи с опережающей компенсацией выпадающих доходов регионов федеральным бюджетом», - пояснил Евгений Богданов.

Второе чтение законопроекта намечено на 28 ноября.

**Управление информационной политики администрации губернатора Новгородской области**

## комментарии:

**Анна ЧЕРЕПАНОВА, председатель регионального отделения партии «ЯБЛОКО», депутат Думы Великого Новгорода:**

### НИ СПРАВЕДЛИВОСТИ, НИ ЭФФЕКТИВНОСТИ, НИ РАЗВИТИЯ

- По расходам в сравнении с 2018 годом бюджет уменьшился на 2 млрд. рублей. Сократились расходы на национальную экономику на 25%, в том числе на дороги на 30%; на ЖКХ на 10%; на здравоохранение на 8% - на 175 миллионов. Федеральный бюджет уже принял во втором чтении, все субсидии регионам в нем распределены. Однако поступления из федерального бюджета не нашли отражения в региональном. На публичных слушаниях обсуждался некий виртуальный документ, параметры которого не соответствуют реальности. Возникает вопрос о профессионализме областного министерства финансов. Неужели сложно было подготовить документ, учитывающий все субсидии из федерального бюджета?

Вопреки здравому смыслу Великий Новгород лишился доходной базы для развития и роста.

Объём налоговых поступлений с территории Великого Новгорода в бюджеты всех уровней в 2017 году составил 17,2 млрд. рублей, из них 5,3 млрд. рублей зачислены в федеральный бюджет, 10,6 млрд. - в областной, только 1,3 млрд. рублей, или 7% от всех собранных налогов остались в городском бюджете.

Общий объём неисполненных обязательств Великого Новгорода по судебным решениям по капитальным ремонтам многоквартирных домов составляет 633 млн. рублей, по предписаниям контролирующих органов в отношении муниципальных учреждений порядка 200 млн. рублей. При этом бюджетные проектировки на 2019 год предусматривают финансирование этих расходов менее чем на 10% от потребности.

Мы отстаивали и будем отстаивать право Великого Новгорода получать больше налогов в казну. Предлагаем увеличить с 15 до 50% долю налога на доходы физических лиц, поступающего в бюджет Великого Новгорода, это даст дополнительно 2 млрд. рублей в год. Законодательная инициатива о пересмотре бюджетных отношений мной как депутатом Думы Великого

года Новгорода внесена в городской парламент.

Наши оппоненты заявляют, что 85% НДФЛ, собираемого на территории Великого Новгорода и зачисляемого в областной бюджет, направляются на дотации депрессивным районам. Это спекуляции, которые не имеют отношения к действительности, но, к сожалению, давно тиражируются правительственными чиновниками и пропагандистами. На самом деле дотации районам и поселениям составляют порядка 800 млн. рублей, субсидии бюджетам муниципальных районов на софинансирование расходов муниципальных учреждений по приобретению коммунальных услуг - 700 млн. рублей. Итого - 1,5 млрд. рублей. А у города изымают больше 4 млрд. рублей. После пересмотра бюджетных отношений в пропорции 50 на 50 в областной бюджет поступят 2,5 млрд. - этой суммы более чем достаточно для помощи районам.

В проекте бюджета на 2019 год мы вновь отмечаем большой объём неэффективных расходов бюджета и необоснованные налоговые льготы.

По экспертной оценке советника Президента России Андрея Белоусова, по итогам 2017 года дополнительный налог на сверхдоходы ПАО «Акрон», полученные от ослабления курса рубля и повышения цен на мировых рынках, мог бы составить 8,3 млрд. руб. Я далека от мысли, что необходимо применять такой механизм изъятия сверхдоходов, но налоговые льготы для компаний, у которой прибыль по EBITDA в 2017 году составила 32%, а налоговая нагрузка всего 4%, - это за гранью разумного. Отмена налоговых льгот «Акрону» позволит выровнять экономические условия для всех субъектов предпринимательской деятельности и получить в бюджет не менее 500 млн. рублей в год.

В 2019 году, как и в предыдущие годы, на программу повышения эффективности бюджетных расходов планируется потратить ни много, ни мало 17 млн. рублей, но работы не видно. Скорее мы наблюдаем обратные процессы. Неэффективные расходы - субсидии ТК «Новгород-

ская» в размере 700 млн. рублей - никуда не делись, «Русь Новгородская» покупает сувениры за счёт бюджета. В то же время сиротам в целях экономии правительство урезает нормативы по жилью.

Увеличиваются расходы на зарплаты чиновников, уменьшаются выплаты социальных пособий. В 2017 году при бывшем губернаторе Митине расходы на зарплаты чиновников составляли 723 млн. рублей, зарплаты сотрудников казённых учреждений - 724 млн., в проекте бюджета на 2019 год содержание чиновников обойдется в 827 млн. рублей, сотрудников казённых учреждений - в 993 млн. То есть расходы на чиновников за 2 года выросли на 370 млн. рублей.

102 миллиона предусмотрено в бюджете на госзаказание «Агентству информационных коммуникаций», а еще десятки миллионов на освещение деятельности власти в рамках госконтрактов. При этом качество медицинского продукта такое, что это не журналистика, а пропаганда, отражающая только одну точку зрения - чиновников. Правительство Новгородской области финансирует СМИ, которые разжигают ненависть в обществе.

Правительством области так и не выстроено взаимодействие с экспертным сообществом по вопросам приоритетов бюджетной политики, формирования основных параметров бюджета. Не проводятся публичные обсуждения основных направлений использования бюджетных средств и оценки их эффективности. Наши предложения о создании Общественной бюджетной комиссии и включение в её состав независимых экспертов, представителей общественных организаций, не связанных с властью, игнорируются.

У меня нет иллюзий по поводу итогов публичных слушаний бюджета. Власть не будет учитывать никаких предложений, чиновники формально отчитываются перед областной Думой о проведении процедуры, предусмотренной законом. На этом - всё. Разрыв между общественным запросом на справедливое и эффективное использование бюджетных средств в интересах людей и поведением чиновников правительства Новгородской области становится всё более очевидным, и отторжение между этими двумя силами будет только нарастать.

**Дмитрий ИГНАТОВ, депутат областной Думы:**

### НЕ МОГУ ГОЛОСОВАТЬ ЗА БЮДЖЕТ РАЗОЧАРОВАНИЙ

Почти год назад, когда новое правительство обсуждало с депутатским корпусом поправки и пожелания, было введено понятие «лист ожидания».

Так вот, что касается моих поправок и предложений, они так и остались в этом пресловутом листе.

Речь идёт о начале строительства улицы 8 Марта и улицы Космонавтов в Великом Новгороде, выделении финансирования на улучшение качества питьевой воды в регионе, на развитие спорта и благоустройство территорий бюджетных учреждений.

И это не частные интересы каких-то корпораций, а серьёзные, на

г. бюджета «Агентства развития Новгородской области». Когда я несколько лет назад выступал на Думе с предложением увеличить некогда скучный бюджет АРНО, получил довольно простой и короткий ответ от губернатора Андрея Никитина: пусть Агентство покажет эффективность своей работы.

Если сейчас бюджет АРНО увеличился практически в шесть раз, значит, организация доказала эффективность своей работы? У нас всё настолько замечательно с инвестициями? Строятся новые предприятия?

На мой взгляд, и я уже неоднократно говорил об этом, это - нерациональное расходование бюджетных средств. У нас столько проблем в социальной сфере, а мы тратим миллионы на посещение различных выставок и конференций!

Да, никто не говорит, что это лишнее - но не в том случае, когда у нас не хватает средств на благоустройство прилегающих к социальным учреждениям территорий, поддержку спорта, культуры, и пр.

Предложил Евгению Богданову подготовить отчет профильного министерства об эффективности работы АРНО за 2018 г., целесообразности выделения этой организации вышеобозначенных средств.

Нет в предложенном бюджете реальных усилий власти по улучшению жизни новгородцев. Зато есть средства на новомодные управленческие штучки. Хочется призвать чиновников выйти в народ и увидеть своими глазами, как живут люди.

Меня возмущает полное игнорирование депутатских предложений. Со стороны исполнительной власти нет никакого желания идти на диалог и обсуждение проблем.

На мой взгляд, такой бюджет предлагать на суд депутатов областной Думы нельзя. Этот важный документ требует доработки. Для меня абсолютно неприемлема концепция этого бюджета, поэтому я голосовал против него.

Рисунок: Алексей КРИВОКУРЦЕВ  
(«Красная бурда»)



# Зачем «незнаменитую» войну хотят реабилитировать?

## Факты:

● 24 ноября в Зале воинской славы Великого Новгорода открылась фотовыставка «Наследники Великих побед», подготовленная к предстоящему 30-летию вывода советских войск из Афганистана.

Организаторами фотовыставки выступили Новгородская областная организация общероссийской общественной организации «Российский Союз ветеранов Афганистана», Новгородское областное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» и Новгородская областная организация Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский Союз ветеранов».

## Мнение:

Само по себе существование внутри «партии власти» некоей «патриотической платформы» выглядит достаточно нелепо. Получается, что те, кто не собрался под крылом депутата ГД, первого зампреда Всероссийской общественной организации «боевое братство» Дмитрия Саблина и зампреда Комитета ГД по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления Ирины Гусевой, – не патриоты. С моей, допустим, точки зрения, принадлежность к «медведям» вполне может, и правда, отягощаться патриотизмом ложным, но я бы на месте патриотов обиделся на такую сегрегацию.

Впрочем, пусть это останется внутренним делом правящей партии. А вот то, что с подачи «медведей» принято «опровержение» акта Съезда народных депутатов, касается уже всего общества.

## Посторожнее

## с большими буквами

Аргументы сторонников «реабилитации» афганской авантюры известны. Один из них – «если бы мы не вошли в Афганистан, там были бы американцы». Это аргумент полуофициальный и совершенно несостоятельный: через некоторое время там оказались – таки и американцы тоже. Есть и официальное объяснение: советские войска оказались в соседней стране на законных основаниях – по приглашению местных властей. Конечно, было такое приглашение. Вот только президент, его приславший, был приглашёнными же и убит при штурме президентского дворца.

Кстати, решение о вводе войск в Афганистан принималось нелегко. В частности, начальник Генштаба Н.В. Огарков остался противником авантюры. Да и не все «кремлёвские старцы», ответственные за начало войны, пылали энтузиазмом. В отличие от министра обороны Д.Ф. Уstinова, среди них были и фронтовики-оконники, включая Л.И. Брежнева. По воспоминаниям очевидцев, Генсек то и дело называл министру с вопросом: когда же кончится война, быстрое окончание которой ему обещали.

Название новгородской фотовыставки выглядит странно. Какие «Великие победы» (с большой буквы) имели в виду её организаторы? «Великой Победой», как известно, принято называть прежде всего Победу 1945 года. Но это была война освободительная, Отечественная, рядом с которой Афганскую ставить неудобно. К тому же «наследники» за 10 лет «интервенции по приглашению» победы не добились. «Советский Вьетнам» закончился почти тем же, чем и «американский Вьетнам». Хуже того, афганское противостояние войск и культур сыграло определённую роль в формировании исламского терроризма, расцвёвшего впоследствии.

Реанимация тех настроений, которыми руководствовалась, затевая войну, не воевавшая толком военщина 70-х годов прошлого века, потребовалась отчасти из-за нынешнего участия российских войск в боевых действиях на территории Сирии. К счастью, на сей раз – ещё более узким составом, чем «ограниченный контингент» Советской Армии в Афганистане.

Зато и название выставки в Зале воинской славы, и решение Госдумы вполне соответствуют трендам, взятым на вооружение по зданию путинизмом: тренд на милитаризацию сознания нации.

Некоторые видят этот тренд и в увлечении военными реконструкциями, неуместном ношении пилоток да георгиевских ленточек. Но это – лишь мелкие детали, вроде кожной сыпи, выдающей наличие заболевания.

Соцопросы свидетельствуют: в 2015 году 72% россиян одобряли операции наших ВВС в Сирии. Однако когда стало ясно, что РФ застремляется в этом конфликте, почти как в афганской усобице, число энтузиастов стало падать. В 2016 году их было уже 49%. А в 2017-м – 42%. Наконец, в апреле нынешнего года, согласно опросу «Левада-Центра», 39% россиян выступали за прекращение участия России в этой войне, а за продолжение – 34%. Болезнь, чего доброго, отступит, и это беспокоит российские власти: отвернувшись от телевизора, который соет патриотизм, пахнущий ружейной смазкой, гражданин может заглянуть в свой холодильник, что нежелательно. Пусть лучше пребывает в милитаристском восторге.

Между прочим, народы обычно интуитивно чувствуют подоплеку событий. Простому «респонденту» шестое чувство подсказывает, что и для его правительства на первом месте – не президент Асад и не террористы-исламисты. Что здесь важнее игра держав мускулами друг перед другом, а также кое-какие чисто экономические интересы. Но интересы не нации вообще, а кор-

пораций, охотящихся за полезными ископаемыми далеко от дома.

## «Ихтамнеты» хотят быть «ихтутестями»

Но вот незадача: очередные «наследники Великих побед», только сражаются добровольно и за деньги в модных нынче «гибридных войнах», способны поставить родное государство в положение весьма неудобное.

Граждане РФ, прошедшие службу в частных военных и охранных компаниях, обратились в ветеранская организации, а те, в свою очередь, – в Международный уголовный суд с требованием возбудить расследование против организаторов ЧВК и тех, кто им помогает.

О существовании ЧВК и их выездах в «горячие точки» знают все, однако российские власти категорически отказываются признавать, что эти граждане действуют, в том числе, и в интересах государства. Ответ всегда один: «Их там нет». Обращение к прокурору Международного уголовного суда поддержали 357 делегатов из 52 регионов России, представляющие 18 общественных организаций. В материалах, поданных в суд, говорится, что под видом добровольцев «ихтамнеты» участвовали в конфликтах на востоке Украины, в Сирии, Ливии, Судане, ЦАР, Йемене и других странах. При этом на родине им не только не полагается никакой социальной защиты, но и грозит наказание по уголовной статье о наёмничестве.

Судьба владельцев ЧВК, к которым истцы требуют применять и экономические санкции, блокируя их счета, не представляет большого общественного интереса. Но вот пособниками организаторов наёмничества в процессе могут быть объявлены российское государство или его руководители. Признаком пособничества может стать и то, что ни к кому из «диких гусей» и их работодателей ещё ни разу не применялась уголовная статья. Всё это – жирное пятно на репутации страны. «Ихтамнеты» таким образом ставят РФ в более чем неловкую ситуацию. Точнее, РФ сама заняла эту позицию.

## Реваншист всегда корыстен

Лично я немного разминулся с Афганской войной: демобилизован в 1977 году. Участником её я не был, но современником – был. Не помнить о ней, не думать о ней, следовательно, не могу: речь ведь – о моём поколении.

В этом номере «ННГ» вы встретите напоминание о том, что Россия постсоветская должна быть и иметь и собственные поводы для гордости, помимо тех, которые были у Советской России (см. стр. 19). Тем более странно, когда постсоветский парламент отвергает оценку, данную парламентом советским событиям из истории советского периода. Всё-таки тяготы Афганской войны нёс на себе народ, который избрал тех народов, и выражали они волю своих избирателей.

О существовании ЧВК и их выездах в «горячие точки» знают все, однако российские власти категорически отказываются признавать, что эти граждане действуют, в том числе, и в интересах государства. Ответ всегда один: «Их там нет». Обращение к прокурору Международного уголовного суда поддержали 357 делегатов из 52 регионов России, представляющие 18 общественных организаций. В материалах, поданных в суд, говорится, что под видом добровольцев «ихтамнеты» участвовали в конфликтах на востоке Украины, в Сирии, Ливии, Судане, ЦАР, Йемене и других странах. При этом на родине им не только не полагается никакой социальной защиты, но и грозит наказание по уголовной статье о наёмничестве.

Последние сегодня захотели своеобразного реванша. Когда государство всё громче бьёт в военные барабаны, вытащенные со складов несуществующего более СССР, им уже мало оставаться в глазах общества всего лишь сочувственно оплаканными невольными участниками «незнаменитой» войны, пусть и участниками доблестными, подчас совершившими настоящие подвиги «за други своя». Они хотят выглядеть настоящими героями Отечества, наследниками защитников его независимости.

Им это нужно для политического веса, их коллегам по «партии власти» – для оправдания нынешнего внешнеполитического курса и для переключения о老百姓ского внимания с холодильника – на баллистические ракеты.

Им нужно, а нам с вами?

**Сергей БРУТМАН**

## между тем:

# «Бог войны» дал огня

**В преддверии Дня ракетных войск и артиллерии, который отмечается ежегодно 19 ноября и был учрежден Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 октября 1944 года, на Лужском артиллерийском полигоне Западного военного округа уже в третий раз был устроен показ образцов современного вооружения и техники различных родов войск.**

Ознакомиться с экспозицией мог каждый желающий, и желающих нашлось очень много. В статической экспозиции можно было увидеть целый ряд артиллерийских орудий, начиная с музейных шести-фунтовых пушек времен Отечественной войны 1812 года, вооружения времен Отечественной войны



технику ВДВ, Войск связи, водолазную и спасательную технику, средства разведки и наблюдения, в том числе беспилотные летательные аппараты нескольких типов.

Конечно, самым зрелищным был показ боевой мощи в действии. Начало было положено реконструкторами, показавшими боевой эпизод времен Великой Отечественной войны. Затем было показано то, что ещё не успело стать историей: нападение боевиков-исламистов на мирных граждан с захватом заложников. После короткого боя боевики отступили, заложники были освобождены. Тем более, что у боевиков возникли проблемы со стареньkim DШK, который никак не хотел стрелять.

После такой прелюдии начался большой концерт. Участвовали в ог-



ненном действии свыше 1000 человек и множество разнообразной техники и вооружения. Грохотали пушки разных калибров, били мины, шла в бой пехота, метались по мишеному полю стаи трассеров, исчезая в мишенях, улетал к хмурым тучам «Змей Горыныч» – реактивный заряд разминирования, при помощи которого можно в мгновение проделать широкий проход в минном поле или в проволочном заграждении. Слева заработали

«Грады», справа заговорил «Торнадо», расчерчивая хмурое небо полосами огня. Там, куда улетели снаряды, поднялась сплошная завеса дыма. Совсем рядом с площадкой для зрителей открыли огонь орудия, выведенные на прямую наводку. Было хорошо видно, как снаряды сравняли песчаный холм в нескольких сотнях метров от нас. Два боевых вертолёта ударили по мишеням сериями НУРсов. В воздухе пахло порохом.

**Хочу заметить, что оснащение нашей армии за последние годы значительно изменилось в лучшую сторону и вызывает уважение. То же самое можно сказать и об обмундировании. Оно стало намного удобнее, легче и практичнее, чем было еще совсем недавно. Испробовал на себе...**

**Александр ОРЛОВ**

(В прошлом – младший сержант ракетных войск. Службу начинал в г. Луга)

Фото автора



**«Сад, который оставил мэр» («ННГ», № 46)**

## «Простите нас»

**Ольга ИВАНОВА:** Буквально на днях была в архиве, читала послевоенные первые документы о разрешении новгородцам вернуться на родину. На четвертюшках бумаги - распоряжения горисполкома за подпись Юдина в адрес «выковыренных» новгородцев с изживенцами. А как основание для выдачи распоряжений - письма, письма. И все они начинаются со слов «Дорогой Михаил Васильевич!». Не «уважаемый», а «дорогой»

именно. Так пишут человеку, которого лично знают и на которого надеются.

Внутри писем - боль каждого: почему хочет вернуться в Новгород, где негде жить и нечего есть. Особенно запомнилось одно: пишет мужчина, просит свою эвакуированную с двумя детьми сестру вернуть в Новгород. До войны она работала акушеркой, в эвакуации - где-то в сельской больнице. А вернуть её в Новгород надо не потому, что

здесь тоже рожают (папина сестра, например, в 45-м в Новгороде родилась), а потому что доктор уходит на работу ни свет, ни заря, а двое её детей, как беспризорники, брошены все это время. Брат собирается за ними присматривать.

И много среди тех писем известных ныне в Новгороде фамилий. А заканчиваются все письма одинаково: «Прошу не отказать в моей просьбе». И никому из той огромной пачки писем Юдин не отказал

**Галина ЩЕРБАКОВА:** Большое спасибо за публикацию. Мои родители приехали в Новгород вскоре после войны, так что фамилию М. В. Юдина я от них часто слышала.

### люди во власти

## Полная голова гречки

**Российские власти делают всё, чтобы страна как можно чаще дружно обворачивала взгляд в славный 1945 год - вместо того, чтобы с надеждой смотреть в будущее. Когда начинаешь этим возмущаться, тебе указывают на непатриотичность своих чувств. Причём делают это не только чиновники, но и твои соседи по автобусу.**

Вот вам цитата: «Конечно, пытаясь на 3500 рублей трудно. Я, например, иногда весь день гречкой пытаюсь. Для здоровья полезно периодически устраивать такие дни. На следующий день желания уже нет продолжать в том же духе. Понятное дело, что организму нужно разнообразие (...) Но вот что интересно: я всё время думаю о тех, кто прошел войну. Люди, которые пережили ужасы и голод. Какая у них была потребительская корзина? Люди выживали, как могли. И при этом, пройдя столько всего, какие они разумные, какая голова у них светлая! Может, как раз стрессы и лишения тому причиной?».

Это сказала член Совета Федерации Е. Лахова, детский врач по профессии, организатор движения «Женщины России», ветеран депутатского корпуса страны. Может быть, на долгом политическом пути она успела забыть, что осо-

бенно тягостна бедность именно для женщин, которые вынуждены думать, чем кормить детей. Они если и будут пичкать домашних одной гречкой, то вовсе не ради забавы, не «бесаясь с жиром» (ой, извините - «для здоровья»).

Заметили ли сограждане, ежедневно воспитываемые в военно-патриотическом духе, что постоянные отсылки к прошлому могут обернуться настоящим безумием, «победобесием»? Член «Единой России» попрекнула нас всех продуктами карточками военной поры - а ведь могла бы и ленинградским блокадным пайком укорить... Сама она кощунственности своих слов явно не заметила: чего не скажешь, чтобы несъестый и нищий чувствовали себя счастливыми по сравнению с теми, кто воюю судьбы был когда-то поставлен просто на грань выживания.

**Максим Громыхалов**

## Спасут от колбасы, но добьют лазером

**Плохим новостям соотечественник верит сразу: приучен. Когда СМИ сообщили, что по воле Минздрава из-за нового акциза на красное мясо (говядину) цена на него в России должна вырасти на 15%, а цена колбасы в результате - на 130%, не удивился никто.**

А почему не поверить, если в октябре 2018 года, по сведениям Новгородстата, рост цен на продовольственные товары в нашей области составил 3,8%, а основной вклад в удорожание продовольственной корзины внесли сахар, макароны, крупы - и мясопродукты. Ну, будет чуть более резкий рост. Например, кило докторской колбасы подорожает в среднем на 160 рублей, а всё - ради того, чтобы «предотвратить 36 тыс. смертей ежегодно».

Никто не заметил даже, что источником информации служила бульварная (ныне) газета «Известия». Правда, ссыпалась она на некую г-жу Халтурину, а та, несмотря на диплом культуролога, - возглавляет общественную организацию «Совет по общественному здоровью» и является целым членом Экспертного совета при Правительстве РФ. Халтурину ссыпалась на вывод учёных из Оксфорда, что из-за избыточного потребления красного и переработанного мяса в мире происходит 2,4 млн. смертей в год. Ссыпка на «британских учёных» давно стала на насмешливым «мемом», но исследования такие, действительно, известны. Хотя и опровергались другими учёными. В любом случае, к российской действительности они отношения не имеют: в России красное мясо - до сих пор дефицит, и о злоупотреблении говядиной говорить не приходится. Но культуролог не обязан что-то знать об агропроме...

Тем не менее, Минздрав резко испугался и выступил с немедленным опровержением: знать ничего не знаем про акцизы, не рекомендовали такого. Испугался явно из-за очень уж неблагоприятного политического момента:

**Петр ЧЕРНОВ**

### демократия по-российски

## Служить нельзя прислуживать

**Произошло это тихо, скромно, без пафоса. А главное - быстро. На всю процедуру выбора главы города 22 ноября у городской Думы ушло чуть больше часа. Действительно - зачем долго мусолить действие, окончание которого было задолго известно всем.**

Внеочередное заседание городские депутаты начали полным составом. В зрительном зале собрались почти весь политический бомонд Новгородской области. Многие из них, к слову, частенько посматривали на часы - «выборное» действие их почему-то не увлекало.

Три из четырёх кандидатов на кресло градоначальника - Сергей Бусурин, Максим Бомбин и Дмитрий Койков - этим утром уселись рядом в первом ряду. Пока городские депутаты утверждали регламент заседания, претенденты даже тихо переговаривались между собой и слегка усмехались.

Но вот смешок нервного характера побежал по залу, когда слово взял спикер Гордумы Алексей Митюнов.

- Мы с вами вершим историю, и за нами пристально следят, - сказал Алексей Геннадиевич, намекая на то, что из зала ведётся прямая интернет-трансляция.

Анна Черепанова пребывала отдельно от остальных кандидатов. Всё потому, что она - ещё и депутат Думы, поэтому сидела за овальным столом.

- И поэтому я хочу воспользоваться своим правом предложить заслушать кандидатов перед голосованием и задать им вопросы, - заявила Анна Фёдоровна.

Коллеги предложение приняли. Каждому кандидату дали по три минуты на выступление.

Первым к трибуне пригласили Максима Бомбина, начальника отдела управления персоналом на «Новгородском металлургическом заводе».

- Наступил «час X», - начал он. - Сегодня вам, уважаемые депутаты, предстоит сделать нелёгкий, но важный для города выбор.

Бомбин старательно делал вид, как будто не знает, что выбор уже сделан - и сделан давно.

- Если стану мэром, то буду работать честно, - добавил кандидат.

И такой честности стены городской администрации, должно быть, давно не видели.

Следующим держать ответ вышел фаворит мэрской гонки - лидер фракции «Единой России» в областной Думе Сергей Бусурин. Поливетировал своих городских коллег, поблагодарил за работу. Быстро перешёл к вопросам.

С новгородцами Бусурин обещает не терять связи - для этого заведёт себе аккаунты в социальных сетях (ВКонтакте и Instagram).

- Да, я сделаю это для жителей города, - пояснил Бусурин.

А в первые дни работы он займётся подготовкой города к зиме.

Депутат Вадим Маяцкий спросил Бусурина, будет ли тот консультироваться с бывшими городскими руководителями и использовать их опыт. Но вообще я не сторонник коллегиальной ответственности. За все принятые решения буду отве-

тить. Все знают, что в России не принято любить «начальство». Чаще можно услышать, как его ругают. Иногда - за дело, но есть и обычай вину за свои собственные промахи и недостатки перекладывать на плечи «начальников»: народ, знаете ли, тоже не святой. Так вот, ни одного плохого слова в адрес тогдашнего председателя горисполкома я от родителей не слышала. Если новгородцам иногда приходилось тяжеловато в восстанавливавшемся городе, то не по вине его главы.

Думаю, было бы правильно, если бы хотя бы в год 75-летия освобождения Новгорода городские власти восстановили справедли-

вость и внесли М.В. Юдина в список Почётных граждан Великого Новгорода. Как принято выражаться, «это нужно не мёртвым - это нужно живым».

А вообще - ужасно стыдно за эту ситуацию с несчастным клочком земли, на котором бывший председатель горисполкома разбил собственными руками сад для своих потомков. Стыдно и за нынешних «отцов города», и за себя почему-то. Понятно, что мы об этом не знали и вроде бы не виноваты. Но это ведь мы избрали во власть таких чёрствых людей! Простите нас пожалуйста, Мария Владимировна. Пусть у вас всё будет хорошо.

## депутаты выбрали за новгородцев нового мэра

годня, не побоюсь этого слова, увидели в действии, - говорил мэр, пока в первом ряду зрительного зала улыбался избранный мэр Бусурин.

А Борышев продолжал.

- Мы понимаем, что наш Новгород звучит недостаточно. Не боюсь навлечь на себя нехорошие мысли со стороны москвичей, но Москва всегда старалась признать роль нашего города, поэтому у нас и пугают Нижний с Великим. Большая наша с вами задача - постоянно рассказывать о Великом Новгороде, участвовать в различных союзах и



ассоциациях - это не прихоть, это наша обязанность: чтобы все знали, что Великий Новгород - это родина России.

Действующий мэр призвал будущего «любить город и служить ему».

- Слово «служить» - это не значит прислуживать и не значит угождать, всем всё равно не угодишь, - отметил Юрий Иванович.

- Надеюсь, мирная передача власти произойдёт, и ничего уже не изменится 3 декабря, - заметил Борышев перед тем, как пожать Бусурину руку и вручить ему подарок - альбом с фотографиями города за последние 10 лет. - Удачи и в добryй путь, новый мэр!

Тут Митюнов позвал к трибуне теперь уже избранного градоначальника Сергея Бусурина.

- Мы вступаем с вами в новую эру, - сказал тот. - Вместе мы сможем сделать многое для развития Великого Новгорода.

Из приоритетов - «консолидация Думы и плотная работа с правительством». В остальном первая публичная речь нового мэра - дежурные фразы про решение проблем новгородцев, коих мы слышали не одну.

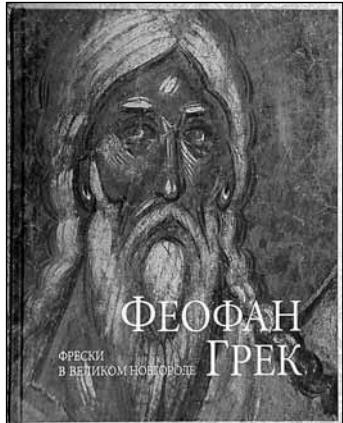
Мэра выбрали - и вёс ринулись в коридор. Сергей Бусурин принял раздавать интервью. Сказал, что присмотрится к программам своих соперников из финальной части выборов. Кого-то, возможно, даже привлечёт к себе в команду. Но имён пока не назвал.

Неподалёку от нового мэра по коридору администрации в приподнятом настроении бегал областной депутат Дмитрий Игнатов. Именно он в 2014 году внёс в региональный парламент законопроект по отмене прямых выборов мэра. Неделю назад Игнатов, правда, публично признался, что напрямую выбирать мэра было бы лучше.

Но к чему нам теперь слова.

**Матвей НИКОЛАЕВ**

Фото автора



# Разобрать почерк византийского мастера

Вышел в свет альбом «Феофан Грек. Фрески в Великом Новгороде»

эти сюжеты все знают, поэтому популяризация была несколько иного рода, в книге больше говорится о художественных достоинствах памятника и философской насыщенности программы росписей.

- Востребованность этого памятника невероятная, в Великий Новгород приезжают люди

заслугу в воплощении альбома художника Новгородского музея-заповедника Орловой, которая создавала макет, куратора проекта Исаака Фрейдмана, коллектива реставраторов монументальной живописи под руководством Тамары Анисимовой и Татьяны Ромашевич, обеспечивших перед фотосъёмкой росписи купола и Троицкой каморы.

Серьёзную финансую поддержку в издании альбома, вышедшего тиражом 1000 экземпляров, оказал благотворительный фонд частного Музея русской иконы Михаила Абрамова.

Приветствие всем собравшимся от митрополита Новгородского и Старорусского Льва передал епископ Юрьевский Арсений, викарий Новгородской епархии.

- Новгород унаследовал тем, что сохранил замечательный храм, в котором до сих пор мы имеем счастье наблюдать подлинные росписи Феофана Грека, единственные документально зафиксированные работы великого мастера Византии и Древней Руси, - сказал он. - Иконописец лучше других рас-

казать влияние. Без этого имени мы не можем представить не только наш город, но и сокровищницу мирового искусства.

Тёплые слова в адрес своей ученицы Татьяны Царевской произнесла Энгелина Смирнова, главный научный сотрудник отдела истории древнерусского искусства Государственного института искусствознания, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова, доктор искусствоведения:

- Когда Татьяна Царевская училась в МГУ, она специализировалась на древнерусском искусстве. Теперь она доктор искусствоведения и продолжает заниматься этой тематикой. Если говорить о книге, я чрезвычайно рада, что это произошло.

Несмотря на популярность имени Феофана Грека в отечественной среде и в мире, всё-таки библиография и содержание тех книг и статей, которые были ему посвящены, недостаточно полны. Если Андрей Рублёв, его фигура, его творчество очень давно попали в орбиту внимания историков, любителей русской культуры, то с Феофаном Греком другая история. Исследования о нём есть, это замечательные монографии Лазарева, и работы Звоникова, но они вышли давно и их нужно дополнять, потому что мы живём в другое время, нас интересуют другие аспекты. Работа Татьяны Царевской поднимает и характеризует те про-

зы в Центре реставрации монументальной живописи Новгородского музея-заповедника 20 ноября состоялась презентация нового альбома росписей церкви Спаса Преображения на Ильине улице «Феофан Грек. Фрески в Великом Новгороде». Автор исследования – Татьяна Царевская, ведущий научный сотрудник сектора древнерусского искусства Государственного института искусствознания, доктор искусствоведения, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Судя по тому, что в зале Центра монументальной живописи в Антоново собралась многочисленная аудитория, состоящая из представителей музеиного сообщества, гостей из Государственного института искусствознания, Русского музея, Музея русской иконы, неравнодушных новгородцев, издание вызвало большой интерес.

- В этом году исполняется 640 лет с того момента, как Феофан Грек расписал храм Спаса на Ильине. Кроме того, 100 лет назад вышла первая публикация этого памятника - в 1918 году Игорь Грабарь выпустил не большую книжечку, - сказала Татьяна Царевская, представляя свой труд. - Феофан Грек – это великое событие для Новгорода.

Он не просто живописец, это мастер новой формации для того времени, философ, и это отразилось в его живописи. Задача всех, кто исследовал памятник на протяжении всего времени, – понять его живопись, понять то, что он пытался донести до нас. Альбом – это ещё одна попытка дополнить наше представление об этом замечательном живописце и об этом уникальном фресковом ансамбле, поскольку мы знаем его как единственное достоверное творение Феофана Грека.

По словам автора, это издание научно-популярное, оно не обременено большим научным аппаратом. В 90-е годы в подобных изданиях рассказывались евангельские сюжеты, но уже сменились поколения, и сейчас



Татьяна ЦАРЕВСКАЯ



со всех концов света, выпущенные буклеты раскупались почти мгновенно, - говорит Татьяна Царевская. - Росписи в храме сохранились в таких местах, что посетители далеко не всё могут увидеть. Объединение «Эпос» сканировало росписи, на этой основе музей создал мультимедийные программы, которые позволяют подробнее познакомиться с ансамблем. Но всётаки мы больше привыкли видеть книгу, она даёт человеку возможность более глубоко постичь то, к чему он собирается приблизиться.

Самым сложным, по мнению специалистов, было сфотографировать фрески. Чтобы подняться в купол, потребовались специальные лесты. Бесконтактные сканы со стен с росписями позволяют максимально приблизиться к изображениям, рассмотреть все детали и штрихи, чтобы познакомиться с особенностями почерка Феофана Грека.

Автор отметила большую

крыта нам тайну божественного света, преображение человеческой природы во Христе. Масштабная личность самого Феофана не могла не оказать влияние на последующее развитие церковного искусства в Новгороде и вообще в России. Известно, что он работал с Андреем Рублёвым, на которого не мог не

блемы, которые не были до настоящего времени поставлены. Мы видим внутреннюю историю православной культуры. Поэтому альбом – это большое для всех нас событие.

**Наталья МЕЛКОВА**

Фото:  
Александр КОЧЕВНИК

По верхнему сгибу - разрежь

Программа  
ТВ



## ...и о погоде

До конца ноября погожий антициклон обеспечит нам малооблачную, сухую и slabomoroznuyu погоду с температурой воздуха днем -2...-7°, а по ночам от 8 до 13 градусов мороза. Западный, юго-западный ветер в конце рабочей недели сменит свое направление на южное и усиливается.

В выходные дни наступит календарная зима, на этот раз, как и положено, - со снегом и небольшими морозами. В субботу, 1 декабря, вероятность осадков небольшая, а в воскресенье по Новгородской области пройдут снегопады, и температурный фон немного повысится.

Тамара УШАКОВА, Новгородский гидрометцентр



Фото: Артур ВИСНАП

У	З	О	Р	В	О	Ш	К	Ч
Е				В	Е	Р	Т	У
Б	М	В	Ф	А	Т	Е	И	Г
Г		Т		Г	О	Р	Л	О
Х	А	Т	А				У	Н
	У	Ф	О				И	Я
Ф	О	Р	Т				С	Р
Е	Н		Л				А	М
Б	Р	Е	М	Я			У	З
З		Э	С	П	О	Б	Е	И
Д	А	Р	Т	С	Т	А		Д
		Р	Е	К	Г	А		А
Б	У		У	Х	О	Д	Ф	Р
И	Ю	Г		К	А	Н	И	Д
Ч	И	Т	А		А	Д	А	А
Э		Ф	У	К	С		К	О
У	Ф	А	М	А	Л	Л	П	Ш
А	Н	Н	А	О	В	О	А	П
							У	А

Ответы  
на сканворд  
в №46

**ОВЕН.** То, к чему вы стремитесь, может оказаться противоположным тому, что вам необходимо совершить в реальности. Страх за свое будущее, возможно, заставит вас строить "кованные замыслы". Не стоит поддаваться этому разрушительному желанию - подобные занятия не лучшим образом отражаются на характере и самочувствии. Поверьте, есть куда более рациональные и честные способы решения проблем. В пятницу вам, вероятно, придется общаться с дальными родственниками или давно забытыми знакомыми.

**ТЕЛЕЦ.** Звезды говорят, что люди, вошедшие в вашу жизнь на этой неделе, предложат свежие идеи и откроют новые перспективы. Ваш авторитет заметно укрепится, что создаст основу для положительных изменений в служебном или общественном положении. Эта неделя обещает быть на редкость плодотворной и щедрой на приятные сюрпризы. Сейчас вам прощаются любые сумасбродства, используйте свое обаяние в интересах дела.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Вы на этой неделе окажетесь необычайно удачным собеседником. Новые приятные знакомства откроют перспективы, о которых вы даже не мечтали. Вас ждет успех в обучении. Постарайтесь быть терпеливее к окружающим, простите им маленькие слабости. Страйтесь не доверять случайным знакомым.

**РАК.** На этой неделе отношения с коллегами по работе будут особенно сильно зависеть от вашего поведения, активности и способности проявить инициативу. Будьте осмотрительны в первой половине недели, так как в это время возможны неожиданные конфликты, которых было бы желательно избежать. В среду вас ждут приятные новости.

**ЛЕВ.** Понедельник удачен для поездок и командировок. Во вторник нежелательно вступать в споры и пререкания с начальством. Неделя полна разнообразных событий. Не позволяйте эмоциям диктовать вам поступки. Больше доверяйте своей интуиции, но не принимайте скоропалительных решений. Важно определиться с деловыми партнерами: если ваши пути разойдутся, то не стоит сожалеть об этом. В пятницу желательно не назначать серьезных встреч. Отложите подписание важных договоров, так как вероятны недоразумения и обманы.

**ДЕВА.** На этой неделе желательно соразмерять свои силы и не создавать себе перегрузки на работе. Обратите внимание на свой внешний вид: усилия не пропадут даром, и вас обязательно заметят и оценят. Среду встречайте со старым другом, которую вы давно откладывали, наконец-то состоится и принесет определенную пользу. В пятницу, конечно, объективных трудностей не избежать, но вам будет по плечу решение текущих задач и житейских проблем. Но не стоит ожидать в этот день особых успехов от командировок, переговоров и выступлений.

**БЕСЫ.** Судьба может подарить вам приятные знакомства, которые если и не сыграют яркой роли в личной жизни, то непременно помогут в делах. Будьте осторожнее при принятии решений - самообман способен сыграть с вами злую шутку. В пятницу вокруг вас могут кипеть настоящие страсти - постарайтесь сохранить спокойствие. Воскресенье может окаться противоречивым днем.

**СКОРПИОН.** На этой неделе появятся замыслы новых проектов, желание и возможность их осуществить - только не забывайте разумной осторожности. Небольшие неурядицы в конце концов пойдут вам на пользу, если вы направите события в позитивное русло.

**СТРЕЛЕЦ.** Эта неделя принесет вам ощущение внутренней свободы. Во вторник не беритесь за несколько дел сразу: эта ноша может оказаться вам не по плечу. Четверг, вероятно, расстроит вас мелкими неурядицами в области деловых переговоров, однако не стоит поддаваться эмоциям. В выходные у вас может возникнуть проблема выбора, например, между заработком и отдыхом.

**КОЗЕРОГ.** Вполне вероятно, что вам придется с головой влезть не в свое дело. Приготовьтесь к тому, что придется защищать свои права и объяснять, что вы вообще тут делаете. Вероятны творческие озарения, поэтому прислушивайтесь к голосу своей интуиции. Возможно, появится шанс найти источник дополнительного дохода.

**ВОДОЛЕЙ.** На работе постарайтесь быть сдержаннее: вы будете предметом обсуждения среди коллег - ни к чему давать им дополнительную пищу для сплетен. Вторая половина недели благоприятна для реорганизации и расширения собственного дела. Путешествие, которое начнется в четверг, может оказаться на редкость удачным. Во второй половине недели желательно соблюдать разумную умеренность в делах и желаниях.

**РЫБЫ.** В понедельник постарайтесь не ввязываться в авантюры, так как очень велик риск больших потерь. Вторник и среда могут оказаться самыми сложными днями недели. Пятница обнадежит своевременной помощью друзей. В субботу можно быстро и решительно разобраться со всеми возникающими вопросами. Постарайтесь не суетиться.

# Любопытные сведения об алкоголе



- Замечено, что если выпить в день бокал красного вина, то бутылка водки может простоять в холодильнике около месяца!

- Многие ошибочно считают, что алкоголь расширяет сосуды. На самом деле он их наполняет.

- Первые алкогольные напитки появились 10 000 лет назад в период позднего Наменала.

- Отказ от употребления алкоголя в течение месяца не принесёт вам кардинальных улучшений. У вас всего лишь снизится давление, улучшится функция печени, снизится уровень сахара в крови, улучшится самочувствие, появится немного денег... Но кардинальных изменений в лучшую сторону не будет.

- Согласно третьему тосту Ньютона, надо выпить за родителей.

- Яблочная водка называется кальвадос, огуречная водка называется лосьон, а охлаждающая водка – тосол.



- Стакан с водкой наполовину пуст даже у самых отъявленных оптимистов.

- Люди пьют алкоголь более медленно, когда его подают в прямолинейных пипетках, чем когда его подают в конических вёдрах или фигурных бадьях.

- Употреблять алкоголь при помощи клизмы не обязательно ректально. Клизма может украсить любой стол и служить прекрасной альтернативой графину.

- Кефир содержит некоторое количество алкоголя, поэтому в США молодым людям до 21 года запрещено покупать более двадцати литров кефира сразу.

- 20% американцев никогда не употребляли алкоголь, а сразу стали злоупотреблять.

- В американских штатах Околохуа и Поддавахо вас арестуют, если на улице вы будете держать в руках бумажный пакет, в котором нет бутылки с алкоголем.

- В городе Уссурийск (штат Уссури) запрещено пить пивом копчёную рыбу.

- Женщины, которые пьют алкоголь в компаниях, совершают много глупостей. Женщины, которые не пьют вовсе, совершают всего одну большую глупость.

- Водку не следует сочетать с медицинскими препаратами. Поэтому медицинский спирт надо употреблять отдельно от водки. Дело в том, что водка значительно усиливает действие спирта на руло.

- К рыбе обычно пьют белое вино, к мясу – красное, к огурцам зелёное, а к репе – жёлтое. К утру – остальное.

# Нагло-русский словарь

**Ангельский характер** — дьявольское терпение.

**Апатия** — сожаление о сожалении сожаления.

**Аппетит** — в отличие от голода, не утоляется.

**Безалкогольное пиво** — первый шаг к резиновой женщине.

**Болтун** — находка для оператора соцсетей.

**Брелок** — позволяет потерять все ключи одновременно.

**Брососякая капуста** — деньги Евросоюза.

**Бюджет** — математическое подтверждение подозрений.

**Вегетарианство** — обедание животных.

**Вежливость** — не только поспать, но и проводить.

**Внедорожник** — застрянет там, куда другой не доедет.

**Воздержание** — хорошая вещь, если воздерживаться умеренно.

**Всё** — когда под портретом появилась вторая дата.

**Деление урана** — фигня по сравнению с делением денег.

**Деньги** — то начинают кончаться, то кончают начинаться.

**Дешёвка** — бесплатное за деньги.

**Дипломат** — два раза подумает перед тем как ничего не сказать.

**Едьба** — едешь и ешь.

**Естественный отбор** — изъятие денег у мужа после получки.

**Женщина** — слабое беззащитное существо, от которого невозможно спастись.

**Животное** — не такая скотина, как человек.

**Жрать** — кушать в грубой, извращённой форме.

**Изопропил** — пропил, сделанный на равную глубину по всей длине доски.

**Интеллигент** — человек, думающий о людях лучше, чем они о нём.

**Казнить** — финансировать из гос. казны.

**Коммунизм** — доказательство пользы капитализма от обратного.

**Компьютер** — наркотик (быстрое привыкание, частая ломка).

**Мозг** — орган, с помощью

которого мы думаем, что мы думаем.

**Молитва** — наглость думать,



что Бог делает что-то не так.

**Мужское недомогание** — когда он не домогается женщин.

**Налоговик** — человек, приходящий на выручку.

**Наёмный работник** — тот, которого всё время наёмыают.

**Неописуемость** — баобаб для собаки.

**Огород** — почва, на которой человек становится раком.

**Опыт** — то, что получаешь, не получив того, что хотел.

**Пареная репа** — голова после сауны.

**Плоскопопие** — профессиональное заболевание программистов (сопровождается вислопузием).

**Профессионал** — тот же дiletант, но уже знающий, где ошибается.

**Русский язык** — без маты превращается в доклад.

**Религия** — когда толстые учат худых соблюдать посты.

**Сахар** — придаёт неприятный вкус кофе, если его туда не положить.

**Сверхпроводимость** — когда без напряжения преодолеваешь сопротивление.

**Страховой агент** — человек, который желает нам добра после зла.

**Трезвость** — первая стадия алкоголизма.

**Ферросплав** — сплав по рекам на тяжёлых железных платах.

**Холостяк** — мужчина, которому удалось не найти жену.

**Хотдог** — Жарпсина.

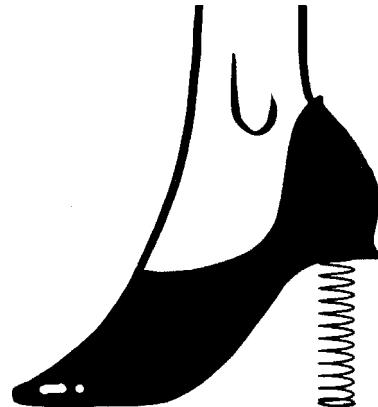
**Шекспирмексипир** (англ.) — гогольмоголь.

**Энтерит** — воспаление пальца, возникающее при частом нажатии на клавишу «ENTER».

© «Красная бурда»

# из себя — Конфетку!

## женские лайфхаки



✓ Перед тем, как положить на глаза огуречные кружочки, проделай в них дырочки. И тогда ты прямо в маске сможешь листать Инстаграм!

✓ Чтобы не смазать свежий маникюр, перед нанесением лака надень обыкновенный кастет, который можно недорого купить в любом военторге!

✓ Чтобы лак для ногтей высох быстрее, оставь баночку с лаком открытой на несколько часов. И всё!

Кстати! Баночку с за сохшим лаком легко открыть обычными зубами!

✓ Ацетон, которым ты привыкла снимать лак с ногтей, вовсе не вышел из моды. Он просто кончился! Долей немного простого ацетона в баночку из-под позапрошлогоднего ацетона, и ты снова в тренде! Bay, да ведь?!

✓ Если ты испачкала помадой одежду, есть простой выход. Забудь! Пусть голова болит у того, чью руашку ты испачкала!

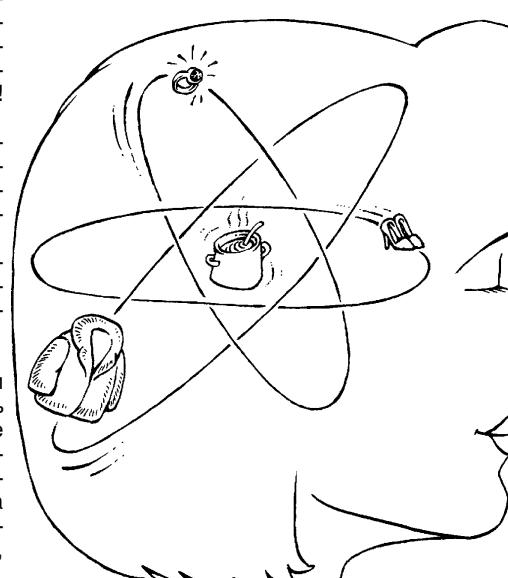
✓ Тружеva на крусиках никогда не помнутся, если пропитать их наком для логтей!

✓ Если ты блондинка, то тёмные корни волос можно попудрить, замазать канцелярским штириком или посолить белой солью! Это если блондинка. Если ты брюнетка, то светлые корни можно поперчить чёрным молотым перцем! Красным перцем можно перчить зелёные корни волос, если вы рыжая! А укропом посыпать, если ты зелёная! Всё просто, главное — не перепутать!

✓ Если побрызгать на расчёску любимыми духами, то ты всегда сможешь найти её по запаху!

✓ Если у тебя ломкие ногти, глаза можно прекрасно выцара-

ывать пилочкой для ломких ногтей! А ещё можно брызгать лаком для волос.



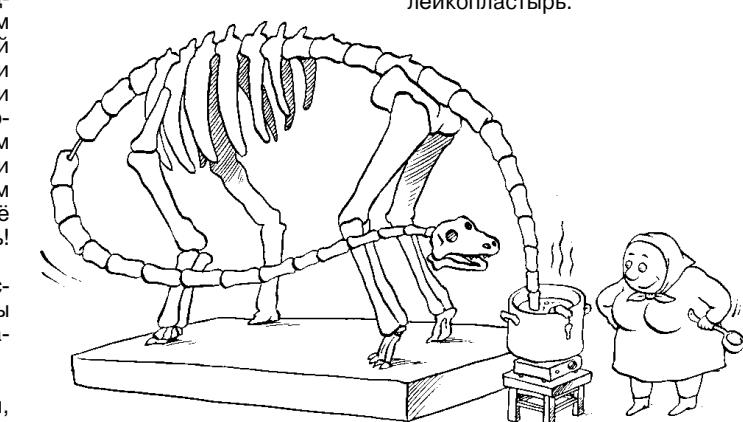
✓ Если на мужскую потенцию побрызгать лаком для волос, она зафиксируется и будет сифах и скорлупах яиц и экспелиармус титикул помогут твоей красоте и послужат твоему уходу.

✓ Очищение кожи — шаг обязательный! Измельчённые в блендере снежные хлопья, отвар из пемзы, отчебучивающее молочко, а также специальные пластины в телефоне для редактирования изображений придадут твоей дряблой и старой коже свежесть и молодость!

✓ У тебя вечером свидание, а корни волос не прокрашены, одна нога недобрита, вторая с натоптышем, а накладной ноготь упал за подкладку плаща через дырочку в кармане, которую ты сделала, незаметно почёсывая ногу в метро? Как это знакомо! Здесь тебе помогут чёрные очки!

✓ Надень чёрные очки прямо там, где ты сейчас находишься, и всё! Сквозь чёрные очки Он и Другие и Вообще никто никогда не догадаются, что тебе стыдно, и главное — за что стыдно!

✓ Красота тела и секрет ухода! Отбелиорация носогубых склер, муаммаринг и каддалинг декольтических запазух,



✓ Если хочешь увеличить паузу и подольше сохранить тишину, просто приложи к губам лейкопластырь.

экономика должна быть

# С газом - комфортнее

**Ежегодно «Газпром газораспределение Великий Новгород» увеличивает протяженность газораспределительных сетей, обеспечивая подключение к природному новых потребителей. Только за девять месяцев 2018 года компания ввела в эксплуатацию более 37 км газопроводов различного назначения, подключила к природному газу 478 объектов.**

Компания принимает активное участие в реализации программ развития газификации, действующих на территории Новгородской области: региональной и инвестиционной программы ПАО «Газпром» газификации регионов РФ.

В рамках реализации проек-

тов ПАО «Газпром» (инвестор - ООО «Газпром межрегионгаз») на территории нашей области построены и введены в эксплуатацию 14 межпоселковых газопроводов общей протяжённостью 295,65 км. В их числе - магистраль, введенная в эксплуатацию в этом году: межпоселковый газопровод «Рощино-

Ящерово» протяжённостью 10,6 км. В стадии строительства находятся ещё два объекта: межпоселковый газопровод п. Корюко - д. Бор - д. Большое Городно - д. Ивантеево Валдайского района и распределительные сети газоснабжения д. Борки - д. Сергово - д. Завал - д. Сельцо Новгородского района. Протяжённость строящихся объектов составляет 14,3 км и 24,6 км соответственно. Согласно этой же программе за счёт средств инвестора ведётся проектирование двух межпоселковых газопроводов: 10,9 км до п. Котово Окуловского района для газификации объектов Министерства обороны РФ и 2,5 км до д. Усадьё Валдайского района для газоснабжения населённого пункта.

Для развития системы газоснабжения Новгородской области и создания возможности подключения потребителей к межпоселковым газопроводам на территории населённых пунктов АО «Газпром газораспределение

Великий Новгород» строит распределительные сети. Так, в настоящее время ведётся проектирование и строительство 24 газопроводов общей протяжённостью 38 км. Работы выполняются за счёт средств специальной надбавки к тарифу на транспортировку природного газа по газораспределительным сетям.

Развитие газораспределительной структуры положительно сказывается на динамике технологического присоединения объектов капитального строительства к газораспределительным сетям. За январь-ноябрь 2018 года по сравнению с 2017 годом почти на четверть увеличилось количество объектов, подключенных к сетям. За этот период специалисты газораспределительной компании выполнили работы по технологическому подключению 478 объектов для газификации 1343 жилых помещений. В ближайшей перспективе - выполнение работ ещё на 1570 объектах: столько желающих подключить свои строения к природному газу обратилось в компанию.

Больше всего заявок поступило из районов, где эксплуатируются межпоселковые газопроводы, построенные в рамках инвестиционной программы ООО «Газпром межрегионгаз»: Любытинского, Демянского, Боровичского и Валдайского. И это закономерно: наличие природного газа повышает инвестиционную привлекательность территории, создаёт комфортные условия для населения.

Загрузка межпоселковых газопроводов увеличивается постепенно благодаря постоянному подключению к ним всё новых потреби-

телей, а также строительству дополнительных газораспределительных сетей по региональной программе газификации. Однажды из четырнадцати эксплуатируемых межпоселковых газопроводов на сегодняшний день загружены на 100%. По трём - ведётся активная работа, частью которой является подключение объектов малого и среднего бизнеса.

Для представителей бизнес-сообщества как инвестиционного потенциала региона в компании действует целевая модель «ТП 125». Её «дорожная карта» позволяет выполнить комплекс работ по технологическому присоединению для объектов с максимальным часовым расходом от 15 до 42 м<sup>3</sup>/ч, находящихся на расстоянии не более 150 метров от сети газораспределения, всего за 125 календарных дней со дня заключения договора. Магазин, кафе, врачебная амбулатория, гостиница, салон красоты, офис или автосалон – все эти объекты теперь возможно газифицировать в короткий срок, обеспечивая тем самым более комфортные условия ведения бизнеса.

Связь перспективного развития территорий, создания условий для комфортной жизни с использованием такого экономически выгодного ресурса, как природный газ, очевидна. Газ - наилучший вариант обеспечения потребности в энергии. Именно поэтому строительство газовых сетей различного назначения с учётом перспективы развития территории нашей области является одним из приоритетных направлений деятельности АО «Газпром газораспределение Великий Новгород».



## глаз народа

**Спектакль «Записки из подполья» литовского театра Teatras Dostoevskogo был отмечен среди фаворитов. Не все зрители смогли оценить восторг профессионалов по поводу интерпретации одной из самых непростых вещей писателя учениками великого Эймунтаса Някрошюса. В театральном вопросе разбирались молодые журналисты Олеся Катрич и Анжелика Заэр - представители того поколения, кому была адресована постановка Силвы Кривицкиене.**

## Те, кто знает, как следует жить... другим

Мы снова говорим о Достоевском. Бессчтное количество раз то-нем в дебрях его разума. Продираемся рецензиями, цепляемся за щеки.

«Я человек больной...» - так начинается повесть «Записки из подполья». В спектакле литовского Teatras Dostoevskogo главный герой психически нездоров. По ходу спектакля он то начинает выдергивать волосы из своей жиденькой бородки, то совершает повторяющиеся раз за разом движения руками, то кругами бегает по своей комнате.

Его суевиность - полная противоположность тому, что происходит на второй половине сцены. Металлическая конструкция, напоминающая тюремную клетку, делит пространство на две части. На протяжении всего спектакля картина остается практически статичной, несмотря на то, что локации действий перетекают из комнаты в дом терпимости к комнате, где живёт наш герой.

Начинается действие с крестного хода через весь зрительный зал на сцену. Троє то ли монахов, то ли послушников поют «Отче наш» и читают по часослову начало утренней литургии. Двоє мужчин и женщина - их красивые голоса сливаются, переплетаются и разбиваются с своды филармонии.

На другой части сцены на кровати лежит тело, закутанное в саван. Кажется, что спектакль начинается с воскресения под бесконечный аккомпанемент «Святый Боже».

Но в кровати не один человек - два. И это дом терпимости. Когда мужчина вскочит и оденется, мы увидим человека в мятым шляпе и

не менее мятым пальто. Странный, жалкий, растрёпанный - как и все герои Достоевского - он как будто бравирует этим и втаптывает в грязь красивую, светлую, похожую на маленькую девочку, Лизу. Он говорит и говорит о том, что ждёт её - распутную, опустившуюся, пока не доводит её до истерики. И только тогда - успокоенный - уходит.

Это история об одиночестве, которое страшно само по себе. Когда смотришь на героя, мятущегося по своей комнате, срывающегося на слугу, кажется, что одиночество - это проклятие. И вся левая сторона игрового пространства поражена безысходностью, мраком, беспросветностью. Слуга с неподходящим для «Записок» именем Аполлон - единственный светлый и понятный герой. Пока остальные тонут в тоске, он молится, делает какие-то обыденные дела, строчит на швей-

ной машинке. А потом совершают почти ритуальное омовение героя, как будто готовят его к погребению.

И именно в этот момент начинает казаться, что зритель присутствует на похоронах.

И сам герой говорит, что только в любви есть воскресение, но в нём самом-то любви нет. У персонажей Достоевского есть одна уникальная особенность - они всегда знают, как нужно жить другим. Когда к герою приходит Лиза, он начинает в растворяности натягивать брюки, запахивает полы халата и снова зачем-то надевает шляпу. Выглядит жалким, говорит какие-то напыщенные фразы, которые совсем не соответствуют новому образу Лизы, сневшей лёгкий пеньюар на строгий чёрный костюм, а распущеные волосы собравшей в гладкий хвост. Она жалеет его - превращается из девочки, Марии Магдалины, в Деву Марию, мать, она успокаивает героя и оплакивает его песней, которую пели плакальщицы на Руси «Я так слаб душою, сердцем так же слаб / И страстей греховых я преступный раб»...

После просмотра спектакля остаётся тягостное ощущение присутствия на похоронах. На протяжении всего театрального повествования кажется, что правая сторона сцены - это-то и есть настоящие адские муки - то, как невозможно найти себя, болезненно самого перед собой выворачивать наизнанку в самом страшном смысле. И изнанка полна спокойствия и молитв.

**Олеся КАТРИЧ**



## Трудно выдержать Достоевского

Тёмное пространство, узкая кровать в публичном доме и непрекращающийся шёпот молитвы - так начинается сценическая версия эмоционально тяжёлой повести Достоевского «Записки из подполья». На сцене - литовский Teatras Dostoevskogo.

В повести русского классика нет никакой динамики. Струочка за струочкой главный герой предается своим истеричным, невыносимым для психики мыслям о себе, о людях, о мире. То же и здесь. Невротичный, большой персонаж, бывший чиновник, получивший наследство, а теперь почти не выходящий из дома, долго и надрывно говорит сам с собой, прячась в своей каморке.

Изредка большой выходит из дома, но лишь для того, чтобы отомстить кому-либо случайному за свою боль, и чтобы погрузиться на дно. Поэтому зритель наблюдает за долгой сценой в публичном доме. Там герой, получив своё, намерено унижает и морально издевается над молодой девушкой Лизой, получившей жёлтый билет. Играя то в героя, то в падшего человека, он отчывает девушки, мучает её и пророчит ей скорую смерть на отшибе общественной жизни.

Случайно, в нелепом порыве мужчина бросает Лизе свой адрес, и на этом действие для зрителя практически заканчивается. Остаток спектакля - это истерический монолог, полный ненависти, самоуничижения и бичевания. Это философские размышления о смысле жизни, о нашей роли в ней, о том, кто есть человек, и кем он притворяется. Мысли эти полны безысходности. Критики замечают, что повесть предвещала идеи не зародившегося еще тогда экзистенциализма.

Герой мучает и себя, и Лизу, и своего слугу Аполлона. Поведение его нелепо, импульсивно и, говоря современным языком, токсично для всех, кто его окружает. Он всё презирает, он никого не любит, он не видит смысла ни в жизни, ни в службе, ни в отношениях между людьми. Он ничему не верит, и ни к чему не готов. Он не знает, кто он, и в этом винит мир, который не

понимает. «Я не только злым, но даже и ничем не сумел сделаться: ни злым, ни добрым, ни подлецом, ни честным, ни героем, ни насекомым», - скажет он, выбираясь из-под своей кровати.

Окружающие его жалеют. Аполлон заботливо приносит грелку и то и дело заглядывает в комнату, проверяя, всё ли в порядке. И дело наверняка не только в семи рублях жалования. А девушка Лиза таки приходит в его каморку. Только вот от «героя» ничего не осталось. Большой так ненавидит себя и свое существование, что готов морально убивать каждого, кто его замечает. Он вроде бы и хочет любить, но не может подпустить к себе слишком близко, не принимает ни себя, ни других. Всё вокруг кажется ему лицемерным и грязным. И не только себя он видит в таких красках, но и весь окружающий мир, поэтому слушать его решительно невозможно.

Вот Лиза в слезах покидает его квартиру, а Аполлон медленно застукивает трубку. На сцене много визуальных аллегорий. Например, слуга большого то и дело крутит, и крутит колесо швейной машинки, словно бы отсылая к непрекращающимся ни на минуту мучениям главного героя.

Выдержать это не смог и зритель. Люди уходили. Многим вынести это действие было действительно не просто. Как и в случае с фильмами, нединамичные сюжеты редко пользуются популярностью. Однако если задать вопрос, как ещё можно было бы обогнать это произведение, то ответ был бы прост - никак. Сама по себе повесть высасывает все соки из читателя - и за счёт отсутствия действия, и за счёт негативной философии, и раздражающего героя, суждения которого нередко абсурдны и злы. Но в итоге получилась цельная, удивительная по цветам и визуальным образом композиция, заключающая в себе Достоевского таким, как он и есть.

**Анжелика ЗАЭР**

Фото: Сергей ГРИДНЕВ

стр. 1

# Сердцем вспомним своим...

## Стояние на Волхове

Не сумев удержать город, советские войска всё-таки удержали фронт по Малому Волхову и правому берегу реки Волхов. Фронт на Волховских рубежах держался ценой значительных усилий. В начале противостояния ситуация была почти критической для наших войск. Силы были незначительны - как людские, так и материальные. Не хватало многое, но и враг выдохся. Немецкое командование несколько раз пыталось изменить ситуацию на Волхове.

райна Новгород, Кирилловский м-р, быки, Юрьевский м-р, Юрьево, Рыб. пром... Противником 299-го стрелкового полка, да и всей 229-й стрелковой дивизии на тот момент были испанцы из 250-й пехотной дивизии (Голубой дивизии). Приведу строки из журнала боевых действий 250 пд за тот же день: «4 января. Подразделения 2 батальона 263 пехотного полка ночью внезапно атаковали врага в Ново-Николаевской, в результате взято в плен 4 русских и захвачено 2 ручных саней (салазок).

Западе. 18 января части 2-й Ударной армии Волховского фронта и 67-й армии Ленинградского фронта соединились. Блокада Ленинграда была прорвана, но не снята полностью. Три месяца спустя под Новгородом была проведена операция, целью которой, как потом говорили, было отвлечение части сил немецкого противника от ленинградского направления. 13 марта в 5.00 в частях 52-й армии был зачитан приказ о наступлении. В 6.30 армия пошла в наступление на Новгород в составе трёх дивизий: 310 сд, 229 сд и 65 сд. Огневая поддержка была слабой

с 2 сб. Командиром 1 сб был назначен ПНШ-1 капитан Цыцеров, командиром 2 сб - капитан Миронов. В течение ночи подразделения оказывались в 150 метрах от противника и приводили себя в порядок. Для эвакуации с поля боя убитых, раненых и вооружения были направлены химический и ампульный взводы, которые работали в течение всей ночи»...

Чтобы стала ясна цена этих атак на участке только одного 299-го полка, приведу отрывок из донесения с подведением итогов боя у Рождественского кладбища:

В составе Ленинградского, Волховского и 2-го Прибалтийского фронтов, противостоявших немецкой группировке, имелось 1 252 тыс. человек в сухопутных войсках, 20 183 орудия и миномета, 1 580 танков и самоходно-артиллерийских установок и 1 386 самолетов (с учетом авиации дальнего действия и Ленинградской ПВО). Наши войска, как видно из приведенных цифр, имели подавляющее преимущество, но это вовсе не значило, что мы «одним махом смерых побиваем». Немцы понимали, что потеряв позиции под Ленинградом, Прибалтику и порты на восточном побережье Балтийского моря, они потеряют устойчивость всего левого крыла Восточно-го фронта. Цена поражения была очень высока.

Но столь же высокой была и цена нашей победы. Не будем рассматривать действия группировки наших войск в целом, сосредоточимся только на Новгородско-Лужской операции, главной силой в которой была 59-я армия Волховского фронта под командованием генерал-лейтенанта Ивана Терентьевича Коровникова. Командующий Волховским фронтом генерал армии Кирилл Афанасьевич Мерецков принял решение нанести силами 59-й армии два удара по сходящимся направлениям в обход Новгорода: главный - с плацдарма на западном берегу Волхова, вспомогательный - из района юго-восточнее города через лёд Ильменя в общем направлении Люболяды - разъезд Наци с тем, чтобы окружить и унич-



ве, но, кроме захвата и удержания небольших плацдармов на правом берегу в районе Грузина и Кирши, большего гитлеровцам достичь было не суждено. Леса и болота под Новгородом, суровая зима и постепенно возрастающая сила ударов, совершенствование выучки наших войск не позволили немцам оставить Новгород в далёком тылу. Город долгие два с половиной года был на передовой.

Первые попытки освободить город предпринимались через несколько дней после того, как немцы заняли его. 23 августа в войска поступила директива командующего Северо-Западным направлением, в одном из пунктов которой группе Коровникова предписывалось в ночь с 23 на 24 августа быть готовыми к форсированию рек Малый Волховец и Волхов и к исходу 25 августа овладеть Новгородом. К выполнению этого приказа приступили, пытаясь наступать с нескольких направлений с целью охвата города, но уже после первых суток наступление выдохлось.

До марта 1943 года на новгородском участке Волховского фронта каких-то значительных событий не происходило. В июне 1942 года состоялась трагедия 2-й Ударной армии под Мясным Бором, но на восточном берегу Волхова особых событий не было. Перестрелки, беспокоящий артогон, контрабатарейная борьба, вылазки разведгрупп, строительство и укрепление позиций, политзанятия и изучение материальной части оружия. Вот, например, фрагмент из журнала боевых действий 299-го стрелкового полка 225-й стрелковой дивизии: «4. 1. 42. Положение полка в обороне без изменений. В 1 сб проводилась очистка ходов сообщения от снега, вычищено 1000 пог/м. На участке 1/1сб продолжается строительство ДЗОТ для ПТР. В 1 роте проведено занятие по изучению мат. части гранат РГД и РПГ-2п...

Во 2 сб вырыта траншея 10x1x1, утеплена одна землянка. 5-я рота 2 стрелкового батальона подготовлена для действия согласно боевого распоряжения штаба 225 в направлении деревни Троицы. С ней проведено занятие: «Наступление стрелковой роты с приданым станковым пулеметом. Бой за населенный пункт...

В направлении южной окраины Новгорода с 3.1. на 4.1. действовала поисковая партия с задачей захвата контрольного пленного. Разведка успеха не имела.

Действия противника. Противник продолжает строить укрепления на рубеже Ращеп-Троицы. Между 23.00 и 24.00 на высоте 30,3 было слышно три взрыва. В течение дня по всему фронту ружейно-пулемётная стрельба. Огневые точки пр-ка: южная ок-

из-за недостатка боеприпасов. Наступать пришлось по открытой местности на хорошо защищённые позиции противника. Результат был вполне предсказуем.

Обратимся к документам. Они беспристрастны настолько, насколько может быть беспристрастным документ, написанный по горячим следам аккуратным писарским почерком. Донесение из журнала боевых действий 299-го стрелкового полка 229-й стрелковой дивизии. Приводится почти полностью:

«20 марта 1943 года. В 00.00 часов полк, снявшись с участка расположения выступил на марш и после перехода в 3.00 20.3.43 занял исходное положение.

Развернувшись в боевые порядки углом назад: справа - 1сб, влева - 2 сб, сзади - 3сб к 5.30 форсировал р. Малый Волховец и р. Левошня вышел на западный берег, ворвался в траншеи противника на западном берегу ручья и вышел на рубеж кладбища, что 500 метров восточнее г. Новгород и атаковал кладбище, но ввиду сильного огневого сопротивления противника атака не увенчалась успехом.

Кладбище (Рождественское - А.О.) представляет собой сильный опорный пункт с дерево-земляными и каменными инженерными сооружениями с хорошо развитой системой огня и сильно насыщен автоматическим оружием, малокалиберной артиллерией и минометами. Все подступы к опорному пункту открыты. Справа от кладбища (по фронту наших войск) проходит шоссе с большой насыпью, в скатах которой сделаны пулеметные ДЗОТы.

Повторная атака так же не принесла успеха, хотя некоторым отдельным подразделениям удалось ворваться за проволоку противника, но они были уничтожены пулеметным огнем противника, не достигнув траншей. В особенности большие потери во время атаки понес 1 сб, наступавший на правом фланге полка. В течение дня подразделения вели огневой бой с противником. В 22.00 атаки были возобновлены, но продвинуться подразделения не смогли.

Был дан приказ обойти опорный пункт слева и атаковать во фланг занять его. 2сб смог продвинуться на 300 метров западнее. При этом подразделения понесли большие потери.

В течение дня выбыл из строя весь командно-начальствующий состав звена командиров рот и их заместителей, больше половины командиров взводов, командование 1

ком. нач состав - 104 человека, ряд. состав - 347 человек ... В результате немцы при минимальных потерях со своей стороны перебили на открытом пространстве между Малым Волховцем, Тарасовцем и городским валом 8373 человека. Без малого три стрелковых полка полного состава. Печально, но останки многих из них пролежали на этом пространстве до 2000-х годов и только тогда были собраны и захоронены поисковиками экспедиции «Долина».

## Отчлененный ураган

К концу 43-го года Красная армия ценой немалых потерь научилась воевать. Значительно усилилась её боевая мощь. Уже не было снарядного голода, наша авиация господствовала в воздухе. Настал чёрд идти вперед. К началу 1944 года немцы на северо-западном участке фронта чувствовали, что война перешла в новую фазу, и не далёк тот день, когда придется отдавать завоеванное и отступать к границам Фатерландса. Силы немцев к тому времени изрядно ослабли. Войска группы армий «Север» к началу января 1944 года имели 40 дивизий и 3 бригады, в которых были 741 тысяча солдат и офицеров, 385 танков и штурмовых орудий и 370 боевых самолетов, свыше 10 тысяч орудий и миномётов.

Войскам предстоял прорыв обороны противника на участке 12,5 км. Здесь одна дивизия приходилась на 1,4 км фронта, а на одном километре фронта было до 110 орудий и миномётов, 20 танков. Попробуйте себе представить огненный ураган, который обрушился на головы противника. В группу под командованием генерал-майора Теодора Андреевича Свикина, заместителя командующего 59 армией, наносившую вспомогательный удар через оз. Ильмень, были включены стрелковая бригада, стрелковый полк, лыжный батальон и два батальона аэросаней. В ходе операции группы Свикина были приданы дополнительные средства усиления.

Северная группа частей 59-й армии, начавшая наступление ут-

«Атака не увенчалась успехом»

Первый месяц 1943 года стал переломным для частей Красной армии, сражавшихся на Северо-

## 75 лет освобождения новгорода от немецко-фашистских захватчиков

ром 14 января, встретилась с целым рядом препятствий на своём пути. Погода была нелётной, низкая облачность и снегопад исключали авиационную поддержку. Плотность артогня оказалась недостаточной для подавления огневых средств противника, из-за плохой видимости было невозможно использовать орудия для стрельбы прямой наводкой. Труднопроходимая местность затрудняла продвижение танков для поддержки пехоты. Все это привело к тому, что к исходу первого дня наступления соединения 6-го стрелкового корпуса, наносящего главный удар в 59-й армии, смогли овладеть лишь первой траншеей, в некоторых местах войска корпуса подошли ко второй. Продвижение в глубину не превышало 1 км. Серьёзным препятствием для техники стала небольшая речка Питъя, ширина которой двумя метрами, но болотистая пойма имеет приличную ширину и труднопроходима, а именно через нее должны были идти танки. Как вспоминал начальник инженерных войск Волховского фронта генерал Аркадий Фёдорович Хренов, проблему удалось решить при помощи вязанок хвороста – фашин, которые укладывались на пути движения танков и снимались по мере прохождения машин, чтобы мостить дорогу впереди. Как говорится: медленно, но верное. Строить лежнёвку под носом у противника сапёры не могли из-за нехватки времени и, кроме того, такое строительство раскрывало бы наши планы.

На пути к Новгороду наступающим войскам предстояло разгромить ряд сильно укрепленных опорных пунктов и узлов сопротивления. Каждый из таких пунктов был насыщен большим количеством артиллерийских и пулемётных железнобетонных, броневых и дерево-земляных огневых точек. Они оборудовались во всех населённых пунктах, в узлах дорог, на господствующих высотах, в рощах и имели разветвлённую систему основных и отсечных позиций, прикрытых многослойным огнём, минно-взрывными и прово-

рез леса и заболоченную местность, обнаружили отходящую в направлении Некохово колонну немецкого артдивизиона и перекрёстным огнём разгромили её. Были уничтожены 23 автомашины, из них 12 с прицепленными 75 мм орудиями, до 300 вражеских солдат и офицеров. Особенно успешно в первый день наступления действовала левофланговая группа армии под командованием Т.А. Свикина, наступавшая в южном направлении Новгорода. Не останавливаясь на восточном берегу озера, части группы в ночь на 14 января, совершив 15-километровый ночной марш, сразу начали переправу через озеро и внезапно без артиллерийской подготовки нанесли удар по врагу. Успех атаки был обеспечен внезапностью и хорошей маскировкой. Даже лошади были в белых национальных костюмах.

Не задерживаясь на ликвидации отдельных очагов сопротивления, части генерала Свикина обходили их и двигались вперед. На западном берегу озера были разгромлены до двух батальонов противника, уничтожены несколько опорных пунктов и к исходу дня захвачен плацдарм до 6 км по фронту и 4 км в глубину. Успешно громили немцев аэросанные батальоны и приданная группе Свикина 47-й бронебатальон, 14 января включённый в состав 59-й армии из резерва. В состав батальона дополнительно к бронеавтомобилям БА-10 и БА-20 введена отдельная рота лёгких танков УК БТ и МВ Волховского фронта – 7 танков (1 Т-70 и 6 Т-60). Бронебатальон обеспечил огневую поддержку воинам 225-й стрелковой дивизии при захвате и удержании плацдарма на западном берегу. Один из танков, входивших в состав 47-го бронебатальона, сегодня стоит на постаменте у подножия Екатерининской горки.

Вражеское командование бросило для отражения натиска 59-й армии значительные резервы и части с неатакованных участков, но это не спасло от разгрома. Покинув город к утру 19 января, немцы пытались

Под Новгородом были взяты в плен 3200 немцев и их союзников (эстонцев, например). Более 15 тысяч оккупантов уничтожены. Для сравнения: 25 июня 1942 года под Мясным Бором были взяты в плен 32 759 бойцов и командиров 2-й Ударной армии, погибло в три раза больше.

Можем повторить? Так ведь и они могут. Не поход на Москву повторить, а устроить подобную реконструкцию у себя в Германии. А почему бы нет? Там тоже есть реконструкторы. Но там, видимо, нет столиц «креативных» чиновников. Надо помнить, что мы сейчас не находимся в состоянии войны с Германией или там с Испанией, с Италией, и подобные задумки могут быть восприняты как оскорбление народами этих стран. Никто не знает. При современных средствах коммуникаций «креативная» задумка станет известной далеко за пределами Великого Новгорода. В городе-побратиме Билефельде, например. Дружественные нации Билефельдцы радостно захлопают в ладоши: «Gut, Novgorod! Gut!» Там ведь вполне могут быть живы те, кто испытал «счастье» в одном из двух новгородских лагерей военнопленных. Умоляется гениальной находке и вспомнят Новгород с благодарностью. А можно и вообще пригласить на столицу оригинальное действие делегацию из города-побратима. Те, кто когда-то с нами воевал, уже давно пережили это. Пережили, в том числе и горе пленя. Пусть и заслуженное горе. Любой плен: советский или немецкий, или там ещё какой – неволя и унижение. Стоит ли об этом напоминать? Уверен: не стоит! Не надо надувать щёки там, где их надувать не надо...

Еще говорят, какие-то инсталляции планируются. Ну, это сейчас модно. На что другое денег в бюджете нет, а на инсталляции, салюты и чудесным образом появляются. Каузалось бы, не в самое тучное время живем. На колбасу собираются акцизы повысить, чтобы денег с народа не было стягивать. Получается, совсем уж обеднено наше государство. Но, видимо, Новгород – в каком-то ином государстве, где всё есть, только инсталляций не хватает.

А с чего бы огород городить? Дата не самая громкая. Чего возбудились-то? Всё что-то празднуем, празднуем... А где-нибудь в недалёкой деревушке доживает последние дни так и не получивший достойного жилья ветеран. Давно засохли цветы и покуяли венки на братских могилах, уложенные в День Победы. 20 января их частично обновят, а потом опять забудут. До следующей даты. Такая вот инсталляция...

Пару слов о модных ныне реконструкциях. Войну реконструировать нельзя. Хотя бы потому, что войны без смертей не бывает. Вспоминается реконструкция «подвига трёх героев». Чудовищная глупость! Начнём с того, что все герои были убиты и оставлены на позициях 14-й роты 262 пехотного полка 250-й «голубой» испанской дивизии. Останки до сих пор не найдены. Было их четверо, а не трое: младший сержант Герасименко, рядовые Черемнов, Красилов и санинструктор Дубина. Погибли они все одинаково. Но звание Героя получили почему-то только трое. Дубину наградили орденом Красного Знамени. Подробности боя можно посмотреть в журнале боевых действий 225-й стрелковой дивизии, документ опубликован на сайте «Память народа». Можно ознакомиться и с донесением противника, оно у меня имеется. Теперь попробуем понять, что же реконструировали? Ответ: нечто, абсолютно не имеющее отношения к реальности.

Войну надо помнить, надо помнить горе, надо помнить потери, надо помнить цену, заплаченную за каждую пядь нашей земли, которую сначала отдали, а потом большой кровью отбирали обратно. Никакие инсталляции и реконструкции в этом не помогут. Память – она в сердце. Память о народной беде – она тихая. Она скорбная, эта память...

**Александр ОРЛОВ**

Лица советских военнопленных. 1942 г.

ложным заграждениями с широким применением лесных завалов. Что представляли собой бетонные ДОТы, новгородцы и сейчас могут видеть в районе улицы Сенной и улицы Щусева. Такие же сооружения имелись и в других местах на пути продвижения наших войск.

Атакующие встретились с морем огня. Многие танки для сопровождения пехоты застряли в незамерзших или оттаявших болотах еще при выходе из выжидательных районов и в атаке переднего края вражеской обороны участия не принимали. При атаке на опорный пункт в д. Тютицы сразу семь боевых машин подорвались на минах или застряли в пойме Питъи. Но, несмотря на ожесточенное сопротивление, наступающие части продвигались вперед. В ночь на 15 января сапёры удалось навести переправу через Питъи, что позволило занять плацдарм на западном берегу и обеспечить переброску артиллерии и танков. Тютицы удалось взять только 16 января. 17 января был взят мощный опорный пункт д. Подберезье и занята станция Подберезье, где располагалась база снабжения немецких войск и огромные склады боеприпасов, которые окончательно удалось ликвидировать в пятидесятые годы. Советские танкисты, прорвавшиеся с станции Подберезье от Тютиц че-

тались сдерживать наши войска на западном направлении, в районе Любояльды – Наши, но безуспешно. Утром 20 января над кремлём было поднято победное знамя. Избитый и израненный древний русский город был снова свободен. От зданий сохранились 40 пустых коробок, выгоревших изнутри. Среди груды развалин и неоглядных пустырей устояли только кремль и несколько древних храмов. Издалека они казались почти неповреждёнными, но это только издалека...

### Реконструкция горя?

Из 75-летия освобождения Новгорода хотят устроить шоу. «Изюминкой» по мнению устроителей шоу должна стать колонна «пленных», которых проведут через кремль. Чего и говорить: изумительная находка, креатив. Правда, второй свежести. Впервые такое додумались устроить в Волгограде. Между тем стоило бы хоть чуть-чуть подумать, что прежде чем по нашим улицам повели колонны пленных немцев, венгров, испанцев и других союзников гитлеровской Германии, по этим самим улицам вели колонны наших пленных, и были эти колонны во много раз длиннее и горестнее.

При подготовке текста использованы материалы из книги «Остановленный блицкриг» О. Мамонова, сборника «На Волховском фронте 1941 – 1944 гг.» и личный архив автора.

Под Новгородом были взяты в плен 3200 немцев и их союзников (эстонцев, например). Более 15 тысяч оккупантов уничтожены. Для сравнения: 25 июня 1942 года под Мясным Бором были взяты в плен 32 759 бойцов и командиров 2-й Ударной армии, погибло в три раза больше.

Можем повторить? Так ведь и они могут. Не поход на Москву повторить, а устроить подобную реконструкцию у себя в Германии. А почему бы нет? Там тоже есть реконструкторы. Но там, видимо, нет столиц «креативных» чиновников. Надо помнить, что мы сейчас не находимся в состоянии войны с Германией или там с Испанией, с Италией, и подобные задумки могут быть восприняты как оскорбление народами этих стран. Никто не знает. При современных средствах коммуникаций «креативная» задумка станет известной далеко за пределами Великого Новгорода. В городе-побратиме Билефельде, например. Дружественные нации Билефельдцы радостно захлопают в ладоши: «Gut, Novgorod! Gut!» Там ведь вполне могут быть живы те, кто испытал «счастье» в одном из двух новгородских лагерей военнопленных. Умоляется гениальной находке и вспомнят Новгород с благодарностью. А можно и вообще пригласить на столицу оригинальное действие делегацию из города-побратима. Те, кто когда-то с нами воевал, уже давно пережили это. Пережили, в том числе и горе пленя. Пусть и заслуженное горе. Любой плен: советский или немецкий, или там ещё какой – неволя и унижение. Стоит ли об этом напоминать? Уверен: не стоит! Не надо надувать щёки там, где их надувать не надо...

Еще говорят, какие-то инсталляции планируются. Ну, это сейчас модно. На что другое денег в бюджете нет, а на инсталляции, салюты и чудесным образом появляются. Каузалось бы, не в самое тучное время живем. На колбасу собираются акцизы повысить, чтобы денег с народа не было стягивать. Получается, совсем уж обеднено наше государство. Но, видимо, Новгород – в каком-то ином государстве, где всё есть, только инсталляций не хватает.

А с чего бы огород городить? Дата не самая громкая. Чего возбудились-то? Всё что-то празднуем, празднуем... А где-нибудь в недалёкой деревушке доживает последние дни так и не получивший достойного жилья ветеран. Давно засохли цветы и покуяли венки на братских могилах, уложенные в День Победы. 20 января их частично обновят, а потом опять забудут. До следующей даты. Такая вот инсталляция...

Пару слов о модных ныне реконструкциях. Войну реконструировать нельзя. Хотя бы потому, что войны без смертей не бывает. Вспоминается реконструкция «подвига трёх героев». Чудовищная глупость! Начнём с того, что все герои были убиты и оставлены на позициях 14-й роты 262 пехотного полка 250-й «голубой» испанской дивизии. Останки до сих пор не найдены. Было их четверо, а не трое: младший сержант Герасименко, рядовые Черемнов, Красилов и санинструктор Дубина. Погибли они все одинаково. Но звание Героя получили почему-то только трое. Дубину наградили орденом Красного Знамени. Подробности боя можно посмотреть в журнале боевых действий 225-й стрелковой дивизии, документ опубликован на сайте «Память народа». Можно ознакомиться и с донесением противника, оно у меня имеется. Теперь попробуем понять, что же реконструировали? Ответ: нечто, абсолютно не имеющее отношения к реальности.

Войну надо помнить, надо помнить горе, надо помнить потери, надо помнить цену, заплаченную за каждую пядь нашей земли, которую сначала отдали, а потом большой кровью отбирали обратно. Никакие инсталляции и реконструкции в этом не помогут. Память – она в сердце. Память о народной беде – она тихая. Она скорбная, эта память...

**Александр ОРЛОВ**

## бюро проверки

# В зоне бедствия глава губернии настаивает на обустройстве офшоров

20 ноября в Москве состоялась очередная рабочая встреча губернатора Новгородской области Андрея Никитина и министра экономического развития РФ Максима Орешкина. Переговоры не нашли отражения в сообщениях министерства, но региональная пресс-служба уведомила новгородцев, что «**обсуждались планы по дальнейшему развитию региона, в частности, создание промышленных технопарков и других объектов инфраструктуры поддержки бизнеса. Кроме того, был рассмотрен вопрос создания в регионе особой экономической зоны**».

Тема особой экономической зоны (ОЭЗ) периодически всплывает, если Андрей Никитин выходит на «внешний контур». Трудно сказать, искренне ли он верит, что ОЭЗ – это драйвер для развития региональной экономики или поддерживает «огонь» после того, как неосторожно попросил президента России 1 февраля, в Ростове-на-Дону, на заседании президиума Госсовета, о снятии моратория с ОЭЗ и их «перезапуске».

Дело в том, что в апреле 2017 года Счётная палата РФ опубликовала доклад об эффективности функционирования ОЭЗ и, как говорится «на пальцах», доказала, что эффективность эта, мягко говоря, очень низка. В 2006–2017 гг. из федерального бюджета на развитие ОЭЗ было выделено 126,8 млрд. рублей да еще 110 млрд. – из бюджетов регионов. «За 11 лет существования ОЭЗ создано всего 21,1 тыс. рабочих мест, – отмечается в докладе СП. – В среднем на создание одного рабочего места на территории ОЭЗ направлено 9,1 млн руб. бюджетных средств, а с учетом инвестиций, вложенных резидентами ОЭЗ, этот показатель увеличивается до 21 млн руб.».

Кроме того, есть и такой показатель: на создание ОЭЗ было отведено 66,7 тыс. га, и две трети (43,7 тыс. га) этих земель остались невостребованными.

Однако в Минэкономразвития РФ считают по-другому. Там возражают «счетчикам»: «Накоплен необходимый багаж опыта, как положительного, так и отрицательного, что позволяет адекватно оценить результаты работы каждой из ОЭЗ... Разработаны новые критерии создания ОЭЗ. Основная их задача, чтобы регионы максимально прорабатывали вопрос создания самой площадки, а мы просчитывали целесообразность её создания и реализации как инвестиционного проекта».

В этом споре наш губернатор принял сторону министерства. О чём и заявил в феврале в Ростове. Но сказав А, должен говорить хотя бы Б.

Г-н Никитин уверяет нас, что он это сделал (сказал Б). «**Нам важно, чтобы процесс по созданию особой экономической зоны в Новгородской области прошел максимально быстро**, – так прокомментировал он итоги встречи с федеральным министром. – **Чем быстрее мы подадим документы, тем быстрее они пройдут все необходимые согласования – тем быстрее бизнес начнет инвестировать в наш регион, создавать новые предприятия, новые рабочие места**.»

«Чем быстрее мы подадим документы...»... Простите, Андрей Сергеевич, но 31 мая с.г. в Кремле, когда вас принимал Владимир Путин, вы ему говорили следующее: «**В прошлом году нас под-**

**держали Правительство, мы открыли особую зону, и сегодня там уже практически вся она заполнена потенциальными инвесторами. По особой зоне, которую мы хотим рядом с Новгородом создать, на Госсовете по промышленной политике мы это обсуждали, с Минэком находимся в работе, всю площадку уже понимаем, кем будем заполнять**». О каких же зонах (двух!) идёт речь? Какая такая ОЭЗ у нас «заполнена потенциальными инвесторами» и какую вот-вот заполните?

По сути дела, наши ОЭЗ – это те же офшоры. Налоговые льготы, которые предоставляются резидентам, беспрецедентные! Налог на прибыль – 0% в первые пять лет, налог на имущество – 0%, земельный налог – 0%, страховые взносы пониженные и т.д. По данному Счетной палаты, «**объем уплаченных резидентами налоговых и таможенных платежей (на 1 января 2017 года) составил 38,8 млрд. руб. При этом резидентам ОЭЗ предоставлено налоговых льгот и таможенных преференций на 28 млрд. руб.**». Тем не менее, только 4 из 36 созданных ОЭЗ работают без убытков.

Получается, что основная масса зон банально осваивает бюджетные инвестиции. На это настроены мы? Тогда нужно насторожиться смелости и признаться в этом главе государства. И быстрее, быстрее готовить документы. Хотя бы изувечения к инвесторам, набившимся в зону Х под завязку. Кроме того, не исключается новая волна призыва инвесторов. Во времена октября бизнес-рейда в Финляндию наш министр по инвестициям Владимир Куимов довёл до сведения

судный день

«По прозвищу «мозгоед» («ННГ», № 32)

# Спортсмен, поэт, людоед

**На прошлой неделе Новгородский областной суд вынес обвинительный приговор Дмитрию Лучину. Личности небанальной, «прославившей» Новгородскую область на всю страну, потому как сразу после оглашения десятки информационных агентств, разбросанных по всей России, выдавали одно за другим новость о «приговоре валдайскому каннибалу».**

## Звезда в круге

История, о которой «ННГ» уже поминала, конечно, крайне небанальна, жутка, странна.

Лучин, напомним, был задержан сотрудниками полиции 9 марта прошлого года – наутро после всероссийского празднования Международного женского дня.

А незадолго до этого совершенного посторонням простая валдайская женщина, направлявшаяся к своей дочери, живущей в одном из домов по улице Ленина, пережила чувства человека, оказавшегося внутри самого дикого голливудского фильма ужасов. Поднимаясь по лестнице, обратила внимание на то, что дверь соседней квартиры приоткрыта. Непорядок, решила. Постучала. Поскольку никто не отозвался, зашла внутрь. И сразу же увидела на полу в прихожей лужу крови...

Ахнула. И набрала номер полиции. То, что увидели в квартире полицейские и описали потом сухим языком в протоколе осмотра места происшествия, было воистину воплощённым кошмаром. Истерзанный труп женщины, лежавшей на полу в комнате, был обнажён. Голова разбита от многочисленных ударов чем-то тяжёлым. Живот распорот... На спине было написано (как потом установили, лаком для ногтей) нецензурное слово. На животе - другое: «шлюха».

А на двери увидели нарисованный кровью странный знак. Что это такое, полицейские, не будучи большими специалистами по части сатанизма как философско-религиозного учения, не поняли и описали просто: перевёрнутая звезда в круге. Хоть именно этот знак сразу же мог дать направление, в котором следует «копать». «Звезда в круге» была ни чем иным как пентаграммой: символом поклонения дьяволу.

Как рассказали в валдайской полиции, «наводкой» для раскрытия преступления стали бутылки из под «Сангрии», оставшиеся после застолья. Нынешние технические возможности таковы, что по штрих-коду и акционной марке можно определить торговую точку, где продана бутылка. Полицейские это и сделали. Изучив видеозаписи с камеры, имевшейся в магазине, оперативники установили человека, покупавшего накануне «Сангрию».

Этим человеком и был 21-летний в ту пору Дмитрий Лучин, известный в городе как подающий надежды поэт (была даже информация, что он является лауреатом конкурса Российского союза писателей «Поэт года», но на самом деле, это не так – Лучин был лишь участником этого конкурса, а участвовать в нём может каждый, умеющий рифмовать «любовь-морковь»).

На одежду Лучина, изъятой оперативниками, обнаружили кровь убитой. Кроме того, в кармане куртки поэта был обнаружен планшет, принадлежавший ей. Последний фотоснимок, сделанный на нём, застопорил уже мёртвую Ольгу Б.: в

той же квартире, в той же позе, но ещё без слова «шлюха» на животе.

## Во славу Дамера и прочих Чикатило?

На первоначальных допросах Лучин полностью признал вину. При проверке показаний в квартире убийцы тщательно, подробно, детально рассказывал о том, как убил свою жертву, что следовало за чём. Признался, что пил кровь убитой. Признался, что ел «кусочки её



мозга», вырезав их ножом, просунувшим сквозь обломки раздробленного черепа. Обронил при проверке показаний на месте: «Мозг мне по вкусу пришёлся».

Кроме того, Лучин пояснил следователю и то, что означает «звезда в круге», и сообщил, что совершил обряд, «чтобы вызвать демона».

Большим подспорьем для понимания сути этого человека стало изучение его персональной страницы «ВКонтакте». Страница открыла много нового о человеке, писавшем добрые стихи о своей малой родине – Валдае. Выяснилось, например, что Лучин состоял в группах «ВКонтакте» «Мир маньяков и серийных убийц», «Энциклопедия серийных убийц». А на досуге баловался и живописью (это – в «рубрике» «Когда нефиг делать»). Но рисовал, главным образом, зловещие образы, например, американца Джеки Фреда Дамера, который за 13 лет (с 1978 по 1991 года) убил и расчленил 17 человек. Выяснилось, что темы смерти, кладбища, маньяков, дьявола подвигали Лучина и на стихотворное творчество.

С Ольгой Б. – женщиной на двадцать лет старше его – познакомился он посредством всей той же социальной сети «ВКонтакте». Общались, переписывались. И случилось 8 марта. В этот день добрый паренёк отправил поздравления множеству своих интернет-знакомых женского пола. Кому-то предлагал встретиться. Предложил и Ольге Б. Она – к несчастью – согласилась.

По его словам (на первичных допросах), когда уже отпраздновали и он сходил за добавкой в виде «Сангрии», купленной, кстати, на деньги женщины, в какой-то момент Ольга решила, что всё: пора зак-

ругляться. И сказала, чтобы Лучин уходил домой. Он вышел на балкон. Покурил. И решил (это уже прямым текстом из его показаний), «что у него имеется хороший шанс совершить ритуальное убийство с подражанием серийному убийству».

И – воплотил.

## Трофей

Около года, пока шло следствие, Лучин придерживался признательных показаний. Единственное, что в них изменил, это объяснение мотива совершения преступления: убил якобы не из подражания великим злодеям прошлого и не в надежде на пришествие сатаны, а... из ревности (при этом, надо сказать, всегда говорил, что «близких отношений» с Ольгой у него не было).

Решительный поворот «позиции» произошёл после того как было принято решение о переквалификации действия с ч. 1 ст. 105 УК РФ («неотягощённое» убийство – до 15 лет лишения свободы) на ч. 2 ст. 105 УК РФ (убийство «при отягчающих» – вплоть до пожизненного). Переквалификация же была связана и с тем, что эксперт сделал заключение: «ампутацию» (так это называется в официальных документах) ушёл своей жертвы Лучин «осуществлял», когда та была ещё жива. По мнению прокуратуры, это указывало на «особую жестокость» совершающего преступления, что есть квалифицирующий признак именно «второй части» этой статьи УК. Кроме того, теперь Лучину вменялся и ещё один редко применяемый пункт ч. 2 ст. 105 УК РФ – «м»: «в целях использования органов и тканей потерпевшего».

На последнем допросе у следователя СУ СК Лучин отрёкся от всего, что говорил ранее, и стал «списывать» всё на традиционное в уголовной среде: «признательные показания дал в результате психологического и физического воздействия».

С такой позицией он «вышел» и в суд.

По его новой версии, события в злосчастный день 8 марта выглядели совсем по-другому. Да, они выпили с убиенной. Вроде бы не так уж и много, но Лучина сморило. Он сел в кресло и... заснул. А когда под утро проснулся, открыл глаза – батюшки, увидел на полу окровавленную Ольгу! Подошёл к ней, желая убедиться, что мертвата, присел рядом в намерении пощупать пульс. В этот момент, видимо, запачкал джинсы кровью, растёкшейся по полу. Пульса не было. Испугался. Убежал.

В период судебного следствия санкт-петербургский адвокат Марина Санникова представила суду некое исследование специалистов из северной столицы, которые давали иную оценку некоторым из имеющихся доказательств, чем та, что была получена в результате официальной судебно-медицинской экспертизы. Согласно выводам этого исследования, в частности, ошибочно сделан вывод о том, что смерть причинена кухонным молотком для отбивания и неверно установлено время смерти жертвы преступления: после 05.45. То есть после того как Лучин покинул квартиру.

А теперь вспомним показания самого Лучина: когда он якобы проснулся, Ольга Б. была уже мертва.

Ну, явный парадокс!

В суде адвокат и сам Лучин пытались внести сомнения и иного рода. Говорили, в частности, и о том, что не исследована причастность к убийству иных лиц. Имелись в виду мужчины, с кем Ольга Б., судя по её странице «ВКонтакте», имела общение и, не исключено, интимные отношения. Но... странно. Неужели, и правда, можно поверить, что кто-то зашёл в квартиру, когда Лучин, по его показаниям, спал. И... убил женщину. А шум? А крики? Лучин спал сном, близким к латергическому?

Чего не придумаешь...

Адвокат говорила и о том, что её подзащитный хорошо учился, пользовался уважением среди товарищей, любил животных. С последним – не поспоришь. Дверь в квартиру после ухода Лучина осталась приоткрытой. Знаете ли, почему? Потому что Лучин обеспокоился судьбой кошки, принадлежавшей Ольге Б. Как знать, сколько бы прошло времени, пока женщиныхватились (в Валдае у неё нет родственников)? А что делать кошке? Умереть с голоду? Вот и решил: пусть у животного будет выход из ситуации.

Прокуратура просила признать Лучина виновным и по ч. 2 ст. 105 УК РФ, и по ч. 1 ст. 244 УК РФ (надругательство над телом умершей). За всё предлагала назначить 20 лет лишения свободы.

В своей речи в прениях государственный обвинитель Ольга Бондаренко говорила:

– Установлено, что с 2011-го года Лучин увлекался оккультизмом и интересовался поведением серийных убийц, размещал у себя на странице «ВКонтакте» информацию о маньяках, вкусе человеческого мяса. Таким образом, ещё ранее у человека сформировались определённые представления и желания, которые были реализованы в квартире Б. в ночь с 8 на 9 марта 2017-го года...

А потом, в личной беседе, добавила, что создалось впечатление, что фото умерщвлённой женщины, которое Лучин сделал на её же плантаже, найденный потом в куртке, было для него своеобразным трофеем: «Как у его кумиров – маньяков, имеющих мировую известность, которые – очень часто! – тоже уносили с места «фотопамять» об учинённом злодеянии».

## «Подумайте, кто это

перед вами...»

Весь период судебного процесса сам Лучин был немногословен. Большую часть времени сидел на своей скамье, устремив взгляд в пол. И... зевал. Очень часто зевал. На вопросы судьи отвечал будто бы заученно и однозначно, выражая полную солидарность с адвокатом: «Да, Ваша Честь, поддерживаю в полном объёме...».

Преобразился лишь в момент «последнего слова», когда начал читать срифмованные им строки.

Такие:  
Подумайте, кто это перед вами:  
Маньяк, убийца, людоед?

Нет, я объясню всем краткими словами:

Студент, спортсмен, поэт.  
Всё остальное – бред...

Произведение получилось объёмным. Остальные строки – слабее. Например:

Надеюсь, вы во всём без спешки разберетесь

Поймёте, что убийство я не совершил

Ведь вы мою судьбу решить сейчас берётесь...

**Осторожно!  
В тексте речь идёт  
о жестоком  
преступлении!**

16+

И с ритмом тут значительно хуже, и с образом, и это вечное «ведь» для связи слов начинающих поэтов.

А когда в поэме появился образ «великого и ужасного» Чикатило, судья Алексей Становский остановил поэта: Чикатило, слава Богу, к валдайской истории не имеет никакого отношения.

Но поэт продолжил...

После последнего поэтического слова, удивившись в совещательную комнату, судья Становский во всём «без спешки разобрался».

Некоторые изменения, надо сказать, претерпела квалификация преступления. Из обвинения был исключён-таки п. «д» ч. 2 ст. 105 УК РФ (убийство с особой жестокостью). Суд принял во внимание, что самые лютые «упражнения» с телом Лучин проделал, когда жертва была уже мертва. Что же до «ампутированных» при жизни ушей... Поскольку эксперт полагал, что это соответствовало моменту агонии, когда женщина уже не воспринимала, что с ней происходит, суд решил: не есть «особая жестокость».

По итогам рассмотрения самого небанального в нашей области преступления поэт, спортсмен (занимался пауэрлифтингом, кстати), людоед приговорён к 19 годам лишения свободы в колонии строгого режима. В пользу сына погибшей женщины с Лучина взыскано 1,5 миллиона рублей.

Приговор суда первой инстанции защищала Лучина наверняка попытается обжаловать в Верховном суде РФ. Вынесено, кстати, и частное постановление: в связи с неоднократными опозданиями адвоката Саниковой ко времени начала судебных заседаний.

**Алексей КОРЯКОВ**

Фото автора

## p.s.:

На странице Дмитрия Лучина «ВКонтакте» я обнаружил ещё одно любопытное стихотворение (написано задолго до 8 марта 2017 года), в котором, сдается, чуть меньше графоманского, чем в большинстве иных поэтических опытов автора. Зачем мне жить, не понимаю, Зачем страдать мне, господа, Закончится всё это, знаю, Смерть прекратит всё навсегда,

Нет, я на вас не обижаюсь, Хотя, виновны вы тут все, Останусь жить, вновь облажаюсь, Пора мне к смертной полосе,

Передо мною горсть таблеток, Прощай, никчёмная судьба, Не будет влажных тут жилеток, За жизнь закончилась борьба,

Одно осталось лишь мгновение, Сном вечным наконец усну, У всех наступит просветление, Я ухожу, встречай весну.

...До весны ещё далеко! А пока все взоры устремлены в направлении Москвы, где находится Верховный суд РФ.

В своей непоэтической части «последнего слова» Лучин принёс соболезнования сыну погибшей (сын, кстати, по возрасту не намного старше осуждённого), сказал, что «Ольгу знала, она была хорошей». И добавил: «Я её не убивал, и не за что мне извиняться». Вот так... Вопреки всему! Или он, правда, уже поверил в это? Бывает такое – психиатры подтверждают.

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015, 2016, 2017, 2018 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 «Предпринимательство в России: история, проблемы, успехи» «Третья власть в зеркале четвёртой», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство» «За профессиональное мастерство»

«Новая новгородская газета» в Интернете: [www.portal-vn.ru](http://www.portal-vn.ru), [www.nnnng.ru](http://www.nnnng.ru)

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

● Главный р