



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая независимое издание

23 октября 2019 г.

новгородская газета



№ 42 (1049)

«на пригорочке среди сосен»

70 лет назад, в 1949-м,
замечательный русский
поэт Ольга Берггольц,
которая во время войны
стала голосом блокадного
Ленинграда, оказалась
в деревне Старое Рахино
Крестецкого района.

На Новгородчину её привели,
судя по всему, сразу несколько причин.

Вообще Новгородчина упоминается в книгах Берггольц не раз. Вот из её книги «Дневные звёзды»: «...Мой любимый сон – это как раз про ту самую полянку, куда не пустили нас родители в светлый дождливый день за грибами маслятами. Она была в Новгородской губернии, возле деревни Заручевье, куда ездили мы на каникулы несколько лет подряд. И вот мне снилось, как я иду к той самой полянке – так, как и ходили мы в отрочество, – по узенькой тропочке через очень густую, старую ольховую рощу, полную тревожного, несомненно что-то значащего сумрака, и шороха, и бормотания невидимого сердитого ручья, бегущего по тёмно-ржавым пальм листьям между замшелых камней. Долго вьётся чёрная, сырая тропка в сумраке и ропоте насторожённой рощи, идёшь по ней, и немножко чего-то страшно, но как только ступишь за последнюю ольху, на ту самую полянку – сразу так и обдаст тебя сияющий, зеленоватый, мягкий свет: на полянке нежнейшей зелени трава, с боков – берёзки с мелкими своими листьями, и с полянки настежь распахивается могучий, светлый, тихий-тихий простор. Ведь полянка-то на обрыве, на крутизне, и с обрыва видно далеко вокруг и внизу: необъятно стелются чуть обозначенные, мягкие холмы, луга на них, синие толпы лесовидных вдали, узкая голубая речка вьётся и мерцает внизу, избушечка стоит над нею, простор и свет, русский, мудрый, добрый.

(...) До той самой полянки я во сне всегда дохожу и долго стою на ней, и долго упивается сердце красотой открывшегося простора, и я просыпаюсь освежённой, как-то по-особому спокойной и уверенной, потому что знаю: это существует не только во сне, но и наяву – родина, свет, жизнь...».

Это – о том самом Заручевье, где нынче находится особо охраняемая природная территория, по которой безжалостно «проехалась» М-11. О тех же местах есть у Ольги Фёдоровны и стихи:

...Вот затихает, затихает

И в сумерки ютиится день.

Я щёпотом перебираю

Названья дальних деревень.

Ты вечернеешь, Заручевье,

И не смутит твоих огней

На дикой улице кочевые

Пугливых молодых коней.

Ты знаешь, что за тёмным полем

Стоит старинный, смуглый Бор

И звёздным заводям Заполек

Вручает прясла и забор.

Крепки в Наронове устои

Старообрядческих годов,

И скобки древние у ставен,

И винный запах у садов...

Это – из детства. А жителям Старого Рахина Берггольц и её муж, выдающийся советский филолог Г. Макогоненко, посвятили в 1944 году

Фото: Сергей БРУТМАН



Ольга Берггольц: «Сижу на пригорочке среди сосен, и такой простор кругом, такой голубой, пологий, русский, добрый»

очерки, вышедшие в газете «Известия»: «Русская строчка» и «Русская женщина».

Внешняя, официальная причина возвращения под Крестцы – Берггольц вроде как задумала написать новый очерк о людях этой земли. Новый – потому что тексты, написанные во время войны, когда Старое Рахино было деревней прифронтовой, казались ей теперь слишком уж патетическими. Как мы

сказали бы сегодня – пропагандистскими. И она надеялась, пусть и в

стеснённых для свободного высказывания условиях, создать более

«человеческие», более психологичные очерки.

Но, видимо, была для того, чтобы получить командировку и уехать из Ленинграда, и вторая причина, потайная: в феврале 49-го была подана команда «фас!», на которую «компетентные органы» отклинулись печально памятным «Ленинградским делом». Как человек, очень популярный в «кольбели революции», Берггольц опасалась, что репрессии затронут и её. Она и так чудом пережила довоенную волну репрессий...

Страхи могли быть оправданными. Хватило бы такой записи в дневнике военных лет: «Жалкие хлопоты власти и партии, за которые мучительностыдно... Как же довели до того, что Ленинград осаждён, Киев

осаждён, Одесса осаждена. Ведь немцы всё идут и идут (...). Не знаю, чего во мне больше - ненависти к немцам или раздражения, бешено-го, щемящего, смешанного с дикой жалостью, - к нашему правительству... Это называлось: «Мы готовы к войне». О сволочи, авантюристы, безжалостные сволочи!».

То, что поэт появилась в Старом Рахине в смятённых чувствах, кажется, только помогло ей – помогло понять столь же смятённые души сельчан, помогло не прятаться от правды. Другое дело, что жестокая правда жизни в те годы могла найти отражение лишь в личном дневнике литератора, а не на газетной странице. Зато мы теперь можем почувствовать, как жило старшее поколение, поколение победителей в страшной войне.

Это вам – не слашавый и фантастичный фильм «Кубанские казаки», снятый, между прочим, в том же самом 1949 году, а теперь снова эксплуатируемый государственным ТВ.

Итак, перед вами – строки из дневника Ольги Берггольц за 1949 год (впервые опубликованные в журнале «Знамя» в 1991 г.). Подзаголовки даны редакцией «ННГ».

кабина комментатора

Уступчивых – матросят

На октябрьской пресс-конференции губернатора Новгородской области А. Никитина «ННГ» задала Андрею Сергеевичу вопрос из двух взаимосвязанных частей:

- Удалось ли уже найти какие-то подходы к компаниям, которые взяли бы на себя как авиаперевозки, так и обслуживание новгородского аэропорта, воссоздание которого широко анонсируется? А вторая часть вопроса – строительство высокоскоростной железнодорожной магистрали между столицами. было бы большим прорывом, если бы остановка её поездов оказалась ближе к Новгороду, чем остановка «Сапсанов», но мы до сих пор не представляем себе точно проект ВСМ. Знаем лишь, что есть два варианта, один из которых может пройти через особо охраняемые территории нашей области. Отсюда вопрос: готово ли правительство области отстаивать и экологические интересы и

вести переговоры с «РЖД», чтобы был выбран наиболее безопасный для нас, новгородцев, вариант прохождения трассы?

А. Никитин ответил:

- Дата строительства Новгородского аэропорта – это где-то 2022 год. Что происходит сейчас? Специализированная компания делает предпроектное исследование. С тех пор, когда здесь был военный аэродром, очень сильно поменялись авиационные нормы и правила, и надо определиться с тем, как на этом месте должен выглядеть современный аэропорт. Этую работу они должны выполнить до конца года. Как только выполнят, мы поймём, какой объём земли мы должны передать в федеральную собственность. Поскольку исходя из поручения, которое дал президент страны в ответ на мое обращение, аэропорт будет строиться за федеральные деньги.

стр. 14

стр. 2

Уступчивых - матросят

стр. 1

Не хочется, чтобы было, как в Калужской области, где получили субсидию и построили региональный аэропорт, который им теперь дорого обходится. Хотелось бы этого избежать с точки зрения не самого жирненького новгородского бюджета. Нашей ответственностью будут терминал и подъездные пути. Здесь, конечно, надо будет искать инвесторов. В этот момент нам и надо будет начинать прорабатывать вопрос и с операторами аэропортов, и с авиакомпаниями, которые могут сюда летать.

Какие это могут быть компании, очень сильно зависит от второго вашего вопроса – как пройдёт ВСМ, как мы будем сопрягать эти вещи. По ВСМ дискуссия идет. Поверьте, есть огромное количество людей в нашей стране, которым глубоко наплевать на Великий Новгород и его интересы. Есть проект какого-то года, который идет параллельно ныне действующей железной дороге, и им проще всего достичь его. Дескать, на Новгородчине есть особо охраняемые территории – так пусть она и дальше остаётся таким тупиком, а мы обойдёмся без экологических проблем и без компенсирующих мероприятий. Но есть люди, которые позицию нашу поддерживают, и это тоже не самые последние люди – это министр экономики, заместитель председателя правительства, отвечающий за транспорт. Думаю, что мы с вами узнаем финальный вариант где-то к концу года. И безусловно, правительство области будет участвовать в процессе согласования. А дальше нам надо будет с ними как-то компромисс найти. Безусловно, это должен быть не тот компромисс, который нас лишит всех ООПТ. Но здесь надо понимать, что должен быть некий баланс между интересами людей, которые сегодня живут здесь и интересами охраны природы, которые тоже важны. Я думаю, надо будет найти эту точку баланса. Может, в принципе, не спорить с ними, а сказать: идите туда, куда [раньше] планировали, а мы будем как-то сами здесь жить. Наверное, не все с этим согласятся у нас в Новгородской области.

Из сказанного губернатором можно сделать вывод, что при поиске «компромисса» экология будет играть не первостепенную роль. Честно говоря, я лично не понял противопоставления «людей, которые живут здесь» и «интересов охраны природы». «Люди, которые живут здесь» должны, казалось бы, переживать «вопросы охраны природы» остро, как глубоко личные. Ведь экологическое благополучие (или неблагополучие) – это то, во что погружены не только мы сами, но и наши дети-внуки-правнуки. С моей точки зрения, таких людей на Новгородчине куда больше, чем потенциальных покупателей билетов на сверхскоростной поезд. Может, региональная власть референдум по этому поводу устроит, чтобы иметь представление о «социологии» вопроса?

Не устроит, конечно. Но мы помним реакцию общественности на проект 90-х годов. Об

кстати:

Нас по-настоящему порадовал на пресс-конференции следующий пассаж из выступления губернатора: «Новгородцы, как ни удивительно, истинне удивляет и восхищает, наверное... Это «гений места» называется. Ведь нет же никаких новгородцев. После войны очень мало людей сейчас живёт в Новгороде, которые жили здесь до войны, единицы. И ещё меньше, на пальцах двух рук можно сосчитать, которые жили здесь до революции. А те, которые жили здесь в эпоху Марфы Посадницы, говорят, живут сейчас в Москве на Охотном ряду, и туда их переселяли, и в городе Вятка, в Хлынове (в виду имеются, конечно, потомки – ред.). И тем не менее, несмотря на то, что совсем другие люди живут сейчас здесь, традиции Новгородской республики воспроизводятся из поколения в поколение. По моим оценкам, по моим личным наблюдениям, лет десять проходит, человек приезжает откуда угодно, хоть из Уссурийска, и через десять лет он уже считает Ивана Грозного личным врагом своей семьи. Это правда – так. Это, наверное, связано с воздухом, с погодой, природой и ещё чем-то таким. Это очень хорошо. Потому что когда у региона нет лица – у него и будущего нет. А когда есть – будущее всегда возможно. Хорошее будущее, я имею в виду».

Судя по всему, Андрей Сергеевич понял, куда попал. Остается надеяться, что он намерен к тому же эту особенность учитывать. Включая влияние природы...

русское поле

Молоком не напоим, а картошкой – накормим

Минсельхоз РФ обнародовал оперативные данные по надоям молока за 9 месяцев. За сентябрь мы сделали шаг назад, но не такой большой, чтобы остаться на последнем месте в СЗФО.

Мурманская область пятится быстрее, там за месяц суточный надой молока снизился на 1,4 кг, остановившись на отметке 12,1 кг/сутки. У нас – с 13,2 до 12,8 кг. Эта разница в 700 г и позволила нам закрепиться за предпоследнее место по федеральному округу. Но даже от средних по СЗФО показателей (19,35 кг/сутки) мы страшно далеки.

Но если искать что-то позитивное в молочной отрасли Новгородчины, то следует отметить: с начала года надой молока от коровы

вырос на 1,2 кг. Не факт, что это может компенсировать сокращение поголовья молочных коров на 1100 голов (на 10,7%) – до 9 200. Сокращение стада фиксируется и по СЗФО в целом – на 0,9%, то есть на нашу тысячу голов, образно говоря.

Что уж крутить, по молоку мы на дивиденды рассчитывать и не могли. А уйти с позорного последнего места сумели. Уже плюс.

Зато картофелеводы заслужили странную похвалу регионального минсельхоза. «Сейчас не самые

благоприятные погодные условия для работы аграриев в поле, но уборка продолжается: к 15 октября накопано свыше 80 тысяч тонн картофеля. Больше половины собранного урожая – заслуга фермеров Новгородского района», – отметила начальник отдела развития АПК регионального министерства Надежда Филиппова.

В среднем по области урожайность картофеля составляет 274 ц/га. По оценкам специалистов, это результат использования современных агротехнологий, высококачественного семенного материала.

Правда и лукавство здесь смешаны воедино. Про урожайность (274 ц/га): она заметно выше среднероссийской (250,5 ц/га). Это правда. Про то, что половину кар-

тошки взяли с полей Новгородского района, – тоже правда. Но она означает, что остальные картофелеводы работали плохо.

80 тыс. т на 15 октября – это успех? Или..? Судите сами, соседняя Тверская область доложила в Минсельхоз РФ, что «в хранилища загружено 126 тысяч тонн картофеля». Знаете, когда доложила? 17 сентября!

Справедливости ради стоит сказать, что урожайность у соседей похоже. Свои 126 тыс. т картошки они взяли с 8 тыс. га. Мы свои 80 тыс. – с 2,9 тыс. га. Но в принципе – это состязание двоечников. Лидеры – Брянская и Тульская области – собирают картофеля столько, что первые могут покрыть годовую потребность в нём Москвы (643,2 тыс. т), а вторые – Петербурга (381,8

Эх, хорошо

живь на свете

«бедным людям»!

Странное впечатление осталось от «большой пресс-конференции» губернатора. Она ничего не дала ни уму, ни сердцу. Да и не такой уж «большой» была – 1 час 27 минут.

Начал Андрей Сергеевич с ОЭЗ и ТОСЭР, рассказав, как в феврале прошлого года на заседании президиума Госсовета обратился к президенту с просьбой «разморозить» формат (ОЭЗ) особых экономических зон, чтобы регионы, в которых их нет, тоже могли их создать. Дескать, Новгородская область находится в проигрышной ситуации по сравнению с соседними Ленинградской и Псковской областями, где ОЭЗ имеются. Президент поддержал это предложение...

А мосты через овраги перекинуты без нас

Замечу для ясности, что уже 5 октября 2017 (!) года врио нижегородского губернатора (в тот период) Глеб Никитин провёл переговоры о создании ОЭЗ для предприятия судостроения в Нижегородской области. Об этом сообщал «Коммерсантъ». По словам президента «Объединённой судостроительной компании» Алексея Рахманова, федеральный закон №305 «продолжает создавать стимулы для развития судостроения», освобождая на 10 лет от налога на имущество и земельного налога резидентов промышленно-производственных особых экономических зон. А в июле 2018 года комиссия при Минэкономразвития России одобрила создание двух ТОСЭРов в Нижегородской области – в городе Володарск и рабочем посёлке Решетика.

В первый день работы ПМЭФ-2018, 24 мая, тульский губернатор Алексей Дюмин презентовал потенциальным инвесторам ТОСЭР «Ефремов», отметив преимущества реализации инвестиционных проектов на её площадках. Туляки подписали 17 соглашений о сотрудничестве по реализации инвестиционных проектов и стратегических инициатив на 69,7 млрд. рублей. Одно из заключённых соглашений предусматривает создание на ТОСЭР биотехнологического кластера. Там же будет размещён ряд малых и средних предприятий по глубокой переработке сельскохозяйственного сырья. В Новомосковске построят крупнейший в Европе логистический центр и т.д.

С Зоной ведь так:

живой вернулся – удача

Новгородцы нервно курили в сторонке. У нас и сейчас фактически нет ни одной ТОСЭР (на две зарегистрированные – три резидента), не говоря уж про ОЭЗ, о которой хлопотал г-н Никитин А.С. Посему, во избежание неудобных вопросов, он сделал отвлекающий манёвр. «Особая экономическая зона удобна для высокотехнологичных предприятий и для предприятий, которые значимую часть продукции отправляют на экспорт, – пояснил Андрей Никитин. Вообще-то напрасно Андрей Сергеевич так сужает целеположение ОЭЗ. Согласно статье, введённой в действие с 1 января 2012 года Федеральным законом от 30 ноября 2011 года № 365-ФЗ, «Особые экономические зоны создаются в целях развития обрабатывающих отраслей экономики, высокотехнологичных отраслей экономики, развития туризма, санаторно-курортной сферы, производства новых видов про-

дукции».

Но чувствуется, что ОЭЗ, за которую наш губернатор хлопотал перед главой государства, г-ну Никитину уже не так интересна

Он хоть и сообщил, что «в Новгородской области в рамках работы с оборонкой «приземлится» ещё одно предприятие, которое занимается производством микросхем для космической техники. Вот для таких предприятий будет создана особая зона», да с оговоркой: «ТОСЭР отличается очень низкими налогами на прибыль и социальные взносы, это удобно для тех предприятий, у кого много рабочей силы и высокий социальный налог. ТОСЭР более удобный формат для внутреннего рынка». Возможно, в ТОСЭР могут строить дешёвое жильё, которое по окончании строительных работ на инфраструктуре достанется нам по бросовой цене. А в ОЭЗ – вряд ли. «В ОЭЗ, за исключением туристско-рекреационной ОЭЗ, не допускается размещение объектов жилищного фонда (ограничение введено в действие с 9 июля 2006 года Федеральным законом от 3 июня 2006 года N 76-ФЗ).

Мы зреем,

но когда дозреем?

Помнится, Берtrand Рассел писал: «Одно из неприятных свойств нашего времени состоит в том, что те, кто испытывает уверенность, глупы, а те, кто обладает хоть каким-то воображением и пониманием, исполнены сомнений и нерешительности». Но это он не про наше время, а про своё. У нас-то всё иначе.

«Мы не ждём милости от природы, стараемся сами что-то делать, – вспомнил Андрей Сергеевич о программе предоставления квартир (жилья) медикам, приезжающим к нам работать. – Спасибо коллегам, они выделили 38 квартир. В этом году программа уже начнёт работать». Кто эти щедрые коллеги? На каких условиях они передают облправительству квартиры? Тайна сия велика есть...

К тому же привлекать медперсонал в регион будут не только квартирами. «На государственном уровне есть инициатива, – поделился губернатор, – сбалансировать зарплаты [врачей?] в том же Санкт-Петербурге и Новгородской области».

По данным Петростата, у врачей города Питера средняя зарплата сейчас 99 837,7 рубля в месяц*. Их к нам подтянут или нас – к ним?

А вот самая свежая информация: «Смольный утвердил бюджет ОМС: зарплаты врачей в 2020 году превысят 120 000 рублей, а у среднего медперсонала – 60 000 рублей. Лимит расходов ОМС на одного пациента в рамках бесплатной медицины достигнет 19 000 рублей». Это с портала «Фонтанка.ру» за 14 октября.

«Хорошо жить на свете, Варенька! Особенно в Петербурге**. Скоро, Варенька, и в Новгородской губернии будет симметрично...

Геннадий РЯВКИН

*Включены врачи и работники медицинских организаций, имеющие высшее медицинское (фармацевтическое) или иное высшее образование, предоставляющие медицинские услуги в организациях образования, науки, культуры, здравоохранения, социального обслуживания.

** Ф.М. Достоевский. «Бедные люди».



Сергей ХЛЕБНИКОВ

тыс. т). Не забыв, разумеется, и о себе.

И наконец, согласно данным исследования Экспертно-аналитического центра агробизнеса (АБ-Центр), сегодня только в 30 регионах России производство картофеля превышает годовой объём потребления (регионы-доноры). Понятно, что первое и второе места – Брянская и Тульская области. Но в число крупнейших регионов-доноров также входят Нижегородская область, Чувашская Республика, Липецкая, Тверская, Тамбовская области, Удмуртская Республика, Рязанская и... Новгородская область. Иными словами, мы в первой десятке, и это должно воодушевлять.

Геннадий РЯВКИН

люди во власти

Парень я простой, но очень хочу поруководить

На бо-о-ольшой пресс-конференции губернатору наконец-то был задан вопрос, не трудно ли работает правительству без четырёх министров (четырёх из 14 – 29%). Журналист упомянул про программу «Лидеры Новгородчины» - неужели там нет достойных кандидатов?

Однако Андрей Никитин уточнил: «Программа «Лидеры Новгородчины» ориентирована не столько на руководителей органов власти, сколько на руководителей других организаций, таких, как школы и больницы. Мы искали, к примеру, заведующего отделением, который готов и хочет стать главным врачом. И в этой области нам удалось добиться серьёзных позитивных изменений».

Не смешай языками, смени делом

Не знаю, не знаю... В регламенте конкурсного отбора в резерв управляемых кадров Новгородской области «Команда лидеров Новгородчины» указано: «К участию в конкурсном отборе приглашаются кандидаты с активной жизненной позицией, обладающие лидерскими качествами и организационными способностями на следующие целевые управляемые должности:

- руководящие должности в органах государственной власти (курсив мой – Г.Р.);
- руководящие должности в государственных и муниципальных учреждениях области».

Вот и экс-министр образования Павел Татаренко стал министром, победив во всероссийском конкурсе управляемцев «Лидеры России»-2017/18, завершившемся 11 февраля 2018 года в Сочи (его наставником был некто А.С. Никитин). А уже 12 марта «Газета.ru» сообщала: «Большая часть представителей имеющегося в распоряжении «Газеты.ru» списка участников конкурса «Лидеры России», стартовавшего в 2017 году по поручению президента России Владимира Путина, отправятся на работу в регионы... Павел Татаренко возглавил министерство образования Новгородской области». Прогноз сбылся 4 мая.

Никаких объявлений об открытом конкурсе на эту должность портал облправительства не содержит. Это не значит, что конкурса не было: просто так портал работает. Известно, что в финале конкурса «простой служащий банка» оставил доктора педагогических наук, бывшего (до октября 2017 года) руководителя департамента образования и молодёжной политики Новгородской области. Считай – министра.

Но в действующем правительстве шибко образованных не любят и объективно двинули в министры клерка. И клерк оказался прытким. За 2018 год клерк-министр заработал 4,4 млн. рублей (больше всех в правительстве, включая губернатора, и в 2,5 раза больше возможного по статусу). А потом пришлось ему оставить службу...

Запамятавший о прохождении в министры г-на Татаренко г-н губернатор гнул своё: «Что касается министров, процесс согласования их кандидатур достаточно долгий. Это связано, в том числе, с их ответственностью за безопасность людей. Кандидаты у нас есть, они проходят конкурс. Сложности остаются только в культуре. Желающих уйти из творчества и стать чиновником не так много».

Тут г-н Никитин крепко покривил душой: конкурсы на вакантные должности министров культуры и образования не объявлены по сию пору, во всяком случае – открытые. Конкурс на должность министра спорта объявили 12 июля, ровно через два

месяца после того, как Елена Кирилова ушла на повышение. Этот конкурс с тем или иным итогом должен был – по канону – давно завершиться.

Я знаю,

Я подслушивал

Без всякого конкурса (по моим данным) занял место руководителя в ключевом министерстве инвестиций Денис Носачёв.

Что симптоматично! Кумиров увольняется 7 марта с.г., Носачёв заступает 21 марта. Тут даже водевильный конкурс не провернёшь.

Трудовая биография заступившего по-своему уникальна – юрист консультант, главный юрист консультант, начальник отдела кадров, замруководителя экономического департамента (0,5 года), замминистра инвестиций (14 месяцев) и, как апофеоз, в 32 года – министр. И комиссары в пыльных шлемах склонились молча перед ним... Г-н Носачёв сменил на этом посту эскусира Куимова, ушедшего «в поля», то есть в общество «Знание», сеять разумное, доброе, вечное. Там его номер, правда, 17-й, хоть и называется Куимов «исполнительный директором Общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание». Но над ним в координационном совете ООГПО «Знание» – 10 председателей, 3 президента, помощник заместителя премьер-министра РФ, генеральный директор и сопредседатель...

И что симптоматично ещё! Если в 2018 году объём инвестиций в основной капитал производственной и социальной сферы области составил 59 629 млн. рублей, что меньше уровня 2017 года на 18,9%, то в первом полугодии 2019 года в основной капитал инвестировано всего 18 млрд. рублей – на 33% меньше, чем в первой половине 2018 года (для справки: в первом квартале отставание составило 29,5%). Так бы удержать, товарищи!

Кстати, на днях (16 октября) комиссия мининвеста одобрила заявку ООО «Вилина» на резидентство в ТОСЭР «Боровичи». Скоро-скоро появится в «Боровичах» первыйрезидент! А может, и не скоро. Напомним, компания «Вилина» на ПМЭФ-

2017 выступила инициатором создания индустриального парка «Преображение» в Боровичах с объёмом инвестиций более 2 млрд. рублей. Правление Фонда развития моногородов поддержало концепцию инфраструктурного проекта компании. И вот 2,5 года спустя «Вилина» возвращается*...

Это во-первых. Во-вторых, «положительное решение комиссии [Носачёва] позволит правительству региона, администрации Боровичского района и ООО «Вилина» заключить соглашение, согласно которому предприятию может быть присвоен статут резидента (курсив мой – Г.Р.) Министерством экономического разви-



Александр Лопухов. «Арест Временного правительства». 1957 год

тия России». Но всё равно: идёт, понимаешь работа, кипит, когда министр в наличии.

...Незаметно испарился шансонье всей Боровичи Буба Кастро-ский... Хм? Кой чёрт, Буба! – Владимир Вербило, конечно, избранный по конкурсу министром культуры региона. «У него вся жизнь в культуре», говорили про него на конкурсной комиссии так, как говорят «у него спина белая». 31 мая с.г. г-н Вербило отрёкся от культуры. С тех пор – ни конкурса, ни преемника**.

Фальшивая НОТКА

Вот уже почти пять месяцев остаётся свободной должность гендиректора Областного автономного учреждения культуры и искусства «Новгородское областное театрально-концертное агентство», пресловутого ОАУКИ «НОТКА», которое не приветствовал никто, кроме губернатора и его окружения. А ведь в составе «НОТКА» на правах структурных подразделений значатся:

- Новгородская областная филармония имени А.С. Аренского;
- Новгородский областной «КиноСервис»;
- Новгородский областной Дом народного творчества;
- Новгородский академический театр драмы имени Ф.М. Достоев-

ского.

Им-то каково без направляющей руки?

Рука есть, и это рука Андрея Сергеевича, который теперь весь в культуре. Под патронажем губернатора Никитина только что «стартовала подготовка международного конкурса на реконструкцию Новгородского театра драмы». 15 октября указом губернатора создана рабочая группа, которая подготовит положение о конкурсе. Её возглавил вице-губернатор... Александр Дронов. Ему хоть дороги ремонтировать, хоть театры асфальтировать. Нет, я серьёзно! Прямой путь в председатели комиссии – Елене Кириловой. Она, согласно полномочиям, «организует взаимодействие органов исполнительной власти Новгородской области по вопросам культуры». А Дронов уполномочен организовывать «взаимодействие органов исполнительной власти Новгородской области при решении вопросов поступления на государственную гражданскую службу Новгородской области, формирования кадрового резерва, прохождения и прекращения государственной гражданской службы Новгородской области» (п.3.1 Положения о министерстве) и «осуществляет

функции кадровой службы Правительства Новгородской области, Администрации Губернатора Новгородской области» (п.3.2 там же) и всех прочих и иных министерств. Это вы, Илья Юрьевич, должны проводить «анализ и прогнозирование кадрового состава органов исполнительной власти Новгородской области и осуществлять подготовку предложений в Правительство Новгородской области по вопросам кадровой политики и развития государственной гражданской службы в области» (п.3.3 там же).

Но искать кадры будут не отдельные ответственные товарищи: «Правительство Новгородской области приглашает амбициозных и целеустремлённых кандидатов для участия в открытом конкурсном отборе на замещение вакантной должности – министр здравоохранения Новгородской области». Надежда на то, что кадры сами найдутся и себя предложат – предложат комиссии, которая и возьмёт на себя за выбор коллегами грехах. Пора и мне примолкнуть...

Геннадий РЯВКИН

тем временем:

Пресс-служба областной власти сообщила: «Продолжается приём заявок на третий конкурс для управляемцев «Лидеры России». Уже более 100 тысяч претендентов из всех регионов РФ и 20 стран мира изъявили желание принять в нём участие. От Новгородской области поступило 407 заявок. Приём заявок продлится до 27 октября.

Наставниками участников конкурса станут ведущие управляемцы страны, среди которых – губернатор Новгородской области Андрей Никитин.

Участвовать в третьем сезоне проекта «Лидеры России» могут конкурсантки без ограничения гражданства в возрасте до 55 лет, владеющие русским языком на достаточном для выполнения тестов уровне и имеющие опыт руководства не менее пяти лет. Для участников младше 35 лет достаточно иметь два года опыта работы на руководящей должности.

«В Новгородской области – огромное количество талантливых и амбициозных людей, которые хотят, а главное, могут сделать наш регион ещё успешнее. «Лидеры России» – возможность для них реализовать свои проекты, получить их оценку и поддержку на самом высоком уровне, перенять опыт управляемцев ведущих компаний и органов власти нашей страны. Каждый участник конкурса может рассчитывать на нашу поддержку», – отметила заместитель руководителя администрации губернатора Новгородской области Анна Бирюкова.

За два года в конкурсе приняли участие более 400 тысяч человек. Около 1300 из них – представители Новгородской области. В прошлом году на участие в конкурсе подали заявки 785 новгородцев, 11 из них представляли нашу область в полуфинале. Финалисты и победители конкурса получили руководящие должности в органах исполнительной власти Новгородской области, вошли в Общественный совет и Совет по улучшению инвестиционного климата при губернаторе.

Всего за время проведения конкурса назначения на высокие позиции получили 150 лидеров: среди них двое стали губернаторами, четверо – заместителями федеральных министров».

*Из официального сообщения управления информполитики администрации губернатора Новгородской области: «ООО «Вилина» было основано в 1999 году в Санкт-Петербурге. В 2019 году предприятие зарегистрировалось на территории моногорода Боровичи. Компания известна как производитель и поставщик широкого спектра изделий для дома, в частности клёпки столовой и напольных покрытий». Масштаб инвестиций таков: «на территории ТОСЭР «Боровичи» предприятие реализует инвестиционный проект стоимостью 156,120 млн. рублей с учётом НДС и планирует создать 140 рабочих мест».

**Злые языки связывают демарш г-на Вербило с назначением Елены Кириловой вице-губернатором, курирующим культуру. Ой, я умру от акробатиков... Пусть сперва петь научится!

Обратно в «райские кущи»?

С тех пор, как останки графа Аракчеева были обнаружены в бывшей усадьбе Грузино, они хранятся в виде, не подходящем для праха влиятельного некогда военного и государственного деятеля – хранятся вот уже 20 лет. Месяц назад на заседании консультативного совета при новгородском губернаторе его глава Андрей Никитин отметил, что «по православной традиции люди должны не в коробках лежать, а в земле», и предложил проработать вопрос о перезахоронении всех останков, обнаруженных в Грузине, без дорогостоящей экспертизы, которая позволила бы выделить из них то, что осталось именно от графа. Момент удобный: в год 250-летия со дня рождения А. Аракчеева вокруг усадьбы Грузино наблюдается всплеск активности.

Львиные маски

На открытии выставки «Русский новгородский дворянин. К 250-летию со дня рождения графа А.А. Аракчеева», подготовленной Новгородским музеем-заповедником, 4 октября, в день рождения именинного сановника XIX века, куратор выставки, ведущий научный сотрудник музея Илья Хохлов представлял предметы экспозиции гостям.

- Граф Аракчеев – фигура многогранная, такие люди привлекают как раз своей неоднозначностью. Но мы не хотим давать каких-то оценок, пусть каждый сам делает свои выводы, - говорит Илья Хохлов.

Усадьба Аракчеева выросла на месте небольшой деревни. Само село располагалось на небольшом всхолмлении, за которым находи-



Илья Хохлов

приборы из его кабинета.... И - мемориальные вещи, которые граф хранил.

- Он был, можно сказать, музейщиком, пытаясь сохранить все реликвии в память о близких ему людях, в том числе об императоре Александре I, - говорит Илья Хохлов. - Вот портфель, с которым он на протяжении 25 лет ходил на доклад к государю. На нём тиснёна золотом надпись. В этой шкатулке он хранил нательную рубаху, которую ему Александр подарил, ещё будучи великим князем, и в ней Арак-



лось болото.

- И это болото Аракчеев превратил в райские кущи, был создан искусственный архипелаг, островки. Он был серьёзным хозяйственным, строгим. Привлекал к обустройству усадьбы людей известных. Архитекторами Фёдором Демерцовым и Василием Стасовым был создан уникальный дворцово-парковый ансамбль.

Случайных предметов в экспозиции нет, поясняет куратор выставки. Они все происходят из усадьбы графа в Грузине. Впервые после реставрации Новгородский музей показывает чугунные львиные маски - они украшали каменный цоколь террасы рядом с усадебным летним домом. Маски были найдены после войны в руинах, переданы в музей и благодаря этому сохранились. Ну, а первые экспонаты – два больших литых чугунных льва – встречают посетителей у входа в музей.

На выставке - несколько портретов графа Аракчеева. Два - довольно известных, кисти Лампи и Джорджа Доу.

- А ещё мы показываем портрет уникальный, малоизвестный, - Илья Хохлов задерживается у столика-витрины. - Это миниатюра, которую Аракчеев подарил своей фаворитке Анастасии Минкиной. На обороте есть надпись «Подруге моей Настеньке».

Столовые приборы прибыли в Новгород на выставку из Пушкинского музея. На тарелках – изображения усадьбы, перенесённые с большой серии литографий, а также бюста Павла I, который находился в усадебном саду.

Здесь чайный ящик, который стоял у Аракчеева на столе, письменные



чев был похоронен, и частицы гроба, в котором тело императора везли из Таганрога.

Целый зал выставки посвящён Андреевскому собору, выстроенному на месте старой деревенской церкви. Здесь предметы убранства храма, иконы, церковное шитьё.

Внутри собор украшали монументальные скульптуры – памятник

Павлу I, разработанный архитектором Мартосом, и сооружённый по эскизу Тома де Томона памятник офицерам гренадерского имени Аракчеева полка, погибшим в 1812-1814 годах.

Партнёрами Новгородского музея-заповедника при подготовке выставки выступили Государственный музей архитектуры имени А.В. Щусева, Государственный музей А.С. Пушкина и Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.

Под одной крышей или... обложкой

Интересуюсь у Ильи Владимира:

- Вас много занимает тема,



Портрет графа на барельефе

связанная с графом Аракчеевым и его усадьбой Грузино. Скажите, открываете ли вы его для себя по-новому? Изменилось ли ваше первоначальное отношение к этой фигуре?

- Безусловно, какие-то новые факты о нём узнаёшь, но скорее они подтверждают то мнение, которое о нём уже сложилось. Сейчас наметилась тенденция к его... возвеличиванию. Но на самом деле надо стараться быть объективным и, отдавая должное безусловным заслугам Аракчеева, не нужно отрицать, что он был человеком непростым. Я не считаю его безупречным человеком, но у него есть немалые заслуги. Изменилось ли что-то с тех пор?

- У вас уже много публикаций. Будете ли и дальше продолжать исследования в этом направлении?

- До сих пор основная моя тема – военная история гарнизонов Новгородской губернии. Но так сложилось, что большая их часть появилась благодаря графу Аракчееву. Да, есть публикации и о военных поселениях, об усадьбе Грузино, об истории села Грузино – она очень богатая и интересная, не ограничивается аракчеевским периодом. Ведь интересные события происходили там и в XVII веке, и в XVIII – в начале столетия усадьбой владел Александр Меншиков, фаворит другого императора, Петра I. Это факт забытый, но интересный, работает над этой темой.

- Значит, Аракчеев и Грузино – тема для вас неисчерпаемая?

- Любая тема неисчерпаема. Меня сейчас Аракчеев прежде всего интересует как владелец усадьбы Грузино. О нём как о государственном деятеле уже много написано, и, наверно, очень трудно что-то новое добавить. Надеюсь, что я буду развивать именно тему его деятельности в усадьбе. Когда я начинал, понял, что не только у меня, но и у других исследователей, по многим объектам нет понимания, где они конкретно находились. Очень интересно даже просто реконструировать облик усадьбы, понять, например, где находилась та или иная скульптура – они кочевали в разное время, представлялись, это видно по фотографиям. Может быть, когда-нибудь это выльется в компьютерную модель усадьбы или виртуальный путешественник.

Другая большая мечта Хохлова – собрать аракчеевские реликвии, рассеянные по всей стране: «либо под одной крышей на выставке, либо под одной обложкой в общем издании». Экспонаты из усадьбы Грузино находятся во многих коллекциях. Сейчас открылись выставки, посвящённые юбилейной дате, в Государственном историческом музее в Москве, в Артиллерийском музее в Санкт-Петербурге. Предметы, связанные с Аракчеевым, есть в Эрмитаже, в двух музеях в Нижнем Новгороде, в государственном музее-заповеднике «Павловск». И стоит учесть не только эти крупные собрания, но и отдельные предметы, хранящиеся в других музеях и частных коллекциях.

Илья Хохлов надеется, что эта мечта осуществима, тем более что собрание Новгородского музея-заповедника – одно из самых значи-

тельных, оно сопоставимо и даже, может быть, превосходит коллекцию Государственного исторического музея.

«На пустое место никто не приходит»

В 2016 году, когда Новгородский музей готовил выставку «Грузино – «маленький Петербург» графа Аракчеева», Илья Владимирович провёл для журналистов интересную экскурсию по селу Грузино. Мы гуляли по бывшей графской усадьбе и мысленно, глядя на литографии и фотографии, представляли, какой она

была – с каменным дворцом и флигелями, Андреевским собором и высокой колокольней, чугунной колоннадой с фигурами Андрея Первозванного, памятником Александру I, пирамидальными башнями причала.

От всех построек после войны остались одни руины. Запущенный графский парк с прудами и островами лишь с трудом мог напомнить о былом великолепии. Тогда мы говорили о том, что эти «райские кущи» ещё можно возвратить к жизни. Изменилось ли что-то с тех пор?

- Самое главное, что в Грузине появилась инициативная группа – неравнодушные жители Грузина, сотрудники Дома культуры, краеведы – люди, которые загорелись этой идеей, которые мечтают воссоздать парк, хотя бы частично, и тем самым вдохнуть новую жизнь в усадьбу, не дать кануть её истории в Лету, – отвечает Илья Хохлов.

Все понимают, что восстановить архитектурные сооружения невозможно. Это стоило бы фантастических денег. И надо учитывать, что территория усадьбы застроена, там живут люди, нельзя их расселить, снести жильё и возвести усадебный новострой.

- Единственное, что можно и нужно сделать, – это восстановить усадебный парк, – считает Илья Хохлов. – Потому что даже восстановленные какие-то отдельные элементы усадьбы будут выглядеть как нечто иностранные на общем фоне. А парк – та часть усадьбы, которая может органично влиться в нынешний облик села, тем более что эта территория не застроена. Там надо просто восстановить гидросистему, прочистить заросли, разбить цветники на островах, как было при Аракчееве. И, может быть, воссоздать некоторые павильоны и бесед-

терриюю, – говорит районный глава. – Мы вместе с инициативной группой встречались с губернатором, на консультативном совете некоторые вопросы обсудили. Сейчас готовим обращение в Российское военно-историческое общество, хотим попросить, чтобы нам оказали помощь в установке памятника, потому что Аракчеев – военачальник, который внёс определённый вклад в историю государства Российской.

Перспектива восстановления усадебного парка есть. Но в первую очередь сельскому поселению и муниципалитету нужно решить ряд неотложных вопросов, связанных с законодательством о градостроительстве и охраной памятников истории и культуры. Дело в том, что в настоящее время территориально парковая зона находится в черте села, но часть её площади относится к землям лесного фонда, значит, надо переводить эти участки в земли поселения.

- С другой стороны, – отмечает Николай Васильевич, – мы ограничены в своих действиях тем, что это объект культурного наследия (в 1998 году постановлением Администрации области парк на месте усадьбы Аракчеева площадью 46 га был объявлен «Памятником садово-паркового искусства (XVIII-XIX вв.)».

- Н.М. Мы как законная власть должны обозначить его границы, внести в документы территориального планирования изменения для того, чтобы разрабатывать какие-то концепции и проекты благоустройства и использования этой территории.

Разработка концепции и проекта восстановления парковой зоны, несомненно, потребуют средств. Хотя глава района надеется, что найдутся энтузиасты:

- Мы с инициативной группой уже сформулировали техническое задание: восстановить гидросистему, дорожки, мостики. Есть мнение привлечь группу архитекторов и дизайнеров, чтобы они сгенерировали идеи на конкурсной основе, а мы могли бы выбрать лучшую. Я думаю, что кто-то согласился бы разработать такой проект на безвозмездной основе, ведь такое себе портфолио можно на этой теме сделать.

По словам главы района, есть договорённость с одним из институтов в Санкт-Петербурге – гидрологами готовы дать рекомендации по восстановлению водной системы в парке. А неравнодушные жители Грузина пока собственными силами приводят, как могут, парк в порядок, очищают его территорию, выходя на субботники.



ки – это не потребует очень больших затрат, потому что постройки при всей своей внешней монументальности были сделаны из дерева.

Не стану утверждать, что восстановление парка усадьбы графа Аракчеева – первая забота главы Чудовского муниципального района Николая Хатунцева. Но и он, и сотрудники районной администрации считают это дело важным и оказываются поддержку инициативной группе.

- Мы знаем место, где был собор и где был захоронен граф Аракчеев. Хотим на этом месте установить ему памятник и благоустроить

парк, чтобы он стал благоустроенной зоной отдыха для жителей села, чтобы можно было туда прийти, погулять, пройти на острова. Там аура великолепная, птицы поют, – делится Николай Хатунцев. – Я работала главой год и четыре месяца и вижу, что в парке намного чище стало, там наводят порядок, окультуривают территорию. Мы поставим памятник, и когда мы сможем привлечь внимание – тогда, может быть, найдутся инвесторы, ведь на пустое место никто не приходит.

Наталья МЕЛКОВА

Фото: Александр КОЧЕВНИК

читатель возмущается

✉ Станет ли родина школьного образования России образцом грамотности

Думаю, что в отдалённом будущем у Великого Новгорода такая перспектива есть. Но при условии принципиально другого отношения к образованию.

А пока нам суждено переживать недостаточную грамотность не только среди учащихся, студентов и обывателей, но и среди чиновников различного уровня. Примеров – море! О великом вкладе Интернета в усугубление этой проблемы пора уже громко кричать. Особенно о вопиющей безграмотности пользователей социальными сетями, где она часто оказывается показушной, явно нарочитой и подчас непривличной. Таким способом демонстрируется оскорбительное презрение к нашему действительно великому и могучему языку.

Так называемые тотальные диктанты, практикуемые для различных групп населения, лишь фиксируют уровень грамотности (неграмотности). А между тем без улучшения преподавания русского языка в учебных заведениях, без повышения требований к владению государственным языком и без издания законов, надёжно защищающих его от всевозможных искажений, проблему не решить.

От чего же именно следует защищать язык? Прежде всего – от засорения его иностранными словами в обыденной речи и в газетных статьях. Иной раз без словаря иностранных слов невозможно понять, о чём идёт речь в газетной статье. Этим грешат все новгородские газеты, включая и главную городскую газету «Новгород», которая по своему названию и статусу призвана

быть самой русской.

Между прочим, если «Новая новгородская газета» много лет защищает права гонимой русской буквы «ё», то «Новгород» демонстрирует безразличие к русскому языку, допуская в газету молодёжный сленг, многочисленные неуместные иностранные заимствования и прimitивную неграмотность – в том числе, игнорируя ту же примечательную букву русского алфавита. Очень часто это не позволяет читателю уверенно ориентироваться в написании (и произношении) целого ряда слов с буквой «ё», а учёные насчитали их больше 18 000 (!).

Россия заражена застарелым, ещё с дореволюционных времён, пренебрежением этой буквой. Только так да ёщё инертностью можно объяснить тот факт, что в литературных изданиях, официальных и личных письмах, на мемориальных досках и могильных плитах буква «ё» игнорируется. В письменном тексте её заменяет буква «е». В результате в устной передаче с использованием звука «ё» слова звучат не всегда правильно.

Два года назад на доме № 44 по Санкт-Петербургской улице (бывший Дом культуры им. А. С. Попова) была открыта мемориальная доска, посвящённая замечательному энтузиасту хорового дела в Новгороде. Вот текст этой доски: «В этом здании трудился заслуженный работник культуры РСФСР,

участник Великой Отечественной войны Тетерин Павел Федорович (1925–2014), основатель и руководитель академического мужского хора с 1953 по 1998 год».

Здесь – всё по делу. Кроме одного: отчество Павла Тетерина – «Федорович» вместо «Фёдорович». Когда я обратил внимание на это одного из участников хора, то он меня утишил: «Можно нарисовать масляной краской недостающие две точки». Конечно, можно, но тогда придётся их периодически восстанавливать. Краски хватят, но хватит и хлопот. Ведь на многих памятных досках – такие же дефекты.

Приведу несколько примеров. На памятной доске, посвящённой Герою Советского Союза Анатолию Бредову, кроме отсутствующего отчества (тоже Фёдорович), искачено название его военной специальности – «сержант-пулемётчик». Как можно объяснить это, например, ребёнку, впервые читающему данный текст? Герой Советского Союза Владимир Михайлович Комаров назван «летчиком-космонавтом», а майор Олег Владимирович Павлов посмертно «награждён» орденом Мужества (Мемориал в Коломне).

Не лучше обстоит дело с информацией о почётных гражданах города. На могиле «бабушки новгородских реставраторов» на Рождественском кладбище Любовь Митрофановна Шуляк отмечена как «почётный гражданин». Заслуженные строители Давид Амиронович Глонти, Пётр Павлович Варава и Герой Социалистического Труда Николай Васильевич Хватов – тоже все «по-

четные граждане». Писатель (!) Дмитрий Михайлович Балашов – из того же ряда. А самый последний случай – с памятником генерал-майору Филимоненко В. А.: он – «почётный гражданин Великого Новгорода и почётный гражданин Новгородской области». Как же это не посмотрели в текст мемориальной доски, установленной ранее в честь того же генерал-майора? А ведь там всё было правильно.

Снисходительное отношение к таким недостаткам – следствие не только недостаточной грамотности, но и общего либерального отношения (пофигизма!) ко всему в государстве, начиная с оценок в школе и кончая исследованиями космоса. Как тут быть с воспитанием патриотизма у новгородцев? Ведь Родина начинается вовсе не с «картинки в букваре», как красиво поётся в популярной песне. Букварь будет позже. Родина начинается с языка, с трепетного, любовного отношения к нему.

Вот ещё один пример, но другого рода. Перед входом в кремль со стороны Софийской площади (площади Победы), у мостика, вбит в граните следующий эпический текст, долженствующий запечатлеть на века для новгородцев и гостей города значение новгородских памятников истории и культуры: «Исторические памятники Великого Новгорода и окрестностей включены в Список всемирного наследия ЮНЕСКО в декабре 1992 года (выделено мной – В.Д.)», что подтверждает их выдающуюся универсальную ценность, которая заслуживает сохранения на благо всего человечества».

Вы полагаете, что моё замечание что-нибудь изменит? Напрасно. Перебивать текст ради таких тонкостей музей-заповедник не станет: дорого! Да и вообще мы давно уже очутились в положении, когда либеральное отношение к нарушениям в любой области – образование, культуре, воспитании, промышленном производстве, правилах дорожного движения, печати, медицине и так далее – стало привычкой. А это – свидетельство низкой культуры и неуклонного разложения общественного организма.

Ну как? Вы уже, наверное, расчувствовались? А зря! За язык надо бороться всеми доступными средствами. Конечно, приведённый выше пример относится к разряду довольно редких, требующих повышенного внимания. Но, тем не менее, непростительных.

Впрочем, я – не за экстремизм в этом вопросе, я – за порядок, за повышение качества образования.

Валерий Васильевич ДЕМИДОВ,
заслуженный работник культуры РФ

будет

Лапша на уши и другие эксперименты

В январе во Владивостоке стартовал Всероссийский театральный марафон в честь Года театра в России. На сегодняшний день в его рамках уже состоялись гастроли более 70 трупп. 29 октября символ марафона, напоминающий веер, прибывает в Великий Новгород – вместе с двухдневными гастролями Псковского театра драмы им. Пушкина.

30 октября, 10.00 А. Гайдар. «Чук и Гек» (6+)

Братья Чук и Гек и их мама в канун Нового года едут на Крайний Север, в расположение геологической партии, чтобы встретить праздник вместе с папой. Комические ситуации, советская романтика, старые добрые песни, ощущение радостной общности... Театральное чудо, рождающееся буквально из ничего, на пустой сцене. Маленькая железная дорога и огромная банка из-под икры. Разворачивающаяся в бешеном темпе феерия, напоминающая старую кинохронику. Актёры, в мгновение ока переходящие из роли в роль. Стереоскопическое действие, перекидывающееся со сцены на балкон театра. Но главное – вместе задуматься, как победить свой страх, научиться ценить близких людей и понять, что такое настояще счастье.

30 октября, 19.00 У. Шекспир. «Отелло» (16+)

Трактовка также экспериментальная, судя по аннотации, представленной псковичами, которые считают, что «Отелло» – «мужская солдатская история, изложенная режиссёром Даниилом Безносовым в современной форме, в соизмеримой нашему времени трактовке. В спектакле нет притет времени и места действия, подобное могло случиться в любой стране, в любое время, история универсальна, вечна и актуальна».



29 октября, 19.00 Н. Гоголь. «Ревизор» (18+)

Режиссёр спектакля Пётр Шерешевский, почти не меняя текста пьесы, дей-

ствие которой у него перенесено в сегодняшний день, резко скорректировал привычный жанр «Ревизора»



Рисунок: Максим СМАГИН («Красная бурда»)

ра». Его спектакль – своеобразный гибрид гиперреализма и мистического триллера, в finale поднимющийся до трагической ноты. В спектакле немало социальной сатиры, примет нашего времени, киноцитат и популярных мемов, однако они не закрывают от зрителя главной мысли: продать душу силам зла совсем нетрудно, можно даже не расписываться кровью – и не заметить, как потерял самое дорогое. «Эффектная театральная подача, глубина и многомерность смыслов, острые сценические решения, элегантная сценография, обилие музыки – всё это новый «Ревизор», успевший наделать шума не только в Пскове, но привлечь внимание всей театральной России» – так аттестует свой спектакль сам театр.

Шум и внимания было действительно немало. Летом, во время гастролей в Екатеринбурге, «Ревизора» почтили длительной финальной овацией, но до этого в антракте зал покидали многие зрители. «Свердловская прокуратура инициировала проверку (...). Надзорное ведомство отреагировало на разгорающийся скандал вокруг спектакля «Ревизора», который показался некоторым зрителям порнографическим», – сообщает информационное агентство «URA.RU». Сюрпризом для актёров это не должно было стать: ещё год назад на сайте псковского губернатора появилась жалоба на «голую задницу и постельную сцену». «Мы от такой постановки «Ревизора» немного опешивали. Не готовы были мы к таким реалистичным сценам», – жаловался педагог из Печор.

Может быть, вы ещё не сталкивались с таким воплощением пьесы, включённой в школьную программу. Но спектакль, в отличие от драматургического материала, имеет возрастную маркировку 18+. И он – не для школьников.

Новгородский театр драмы имени Ф.М. Достоевского передаст веер Лодейнопольскому театру «Апрель». В Лодейном Поле новгородцы 1-2 ноября покажут жителям Ленинградской области спектакли «Иван да Марья», «Семейное счастье», «Незамужняя женщина».

стр. 1

«Худой след» русской деревни

Общее отчуждение

20/V - 49.

Находясь в селе Старое Рахино, у женщины, о которой когда-то, в 44 году писала по рассказам Юрки (Г. Макогоненко - **ред.**), бывшего здесь (...). Он, конечно, 99% придумал тогда. А, может, тогда было иначе, и иначе всё воспринималось (...).

Первый день моих наблюдений принёс только лишнее доказательство к тому же, всё к тому же: полное нежелание государства считаться с человеком, полное подчинение, раскатывание его собой, создание для этого цепной, огромной, страшной системы.

Весенний сев превращается в отбывание тягчайшей, почти катаржной повинности: государство нажимает на сроки и площадь, а пахать нечем: нет лошадей (14 штук на колхоз в 240 дворов) и два в общем трактора... И вот бабы вручную, мотыгами и заступами поднимают землю под пшеницу, не говоря уже об огородах. Запчастей к тракторам нет. Рабочих мужских рук - почти нет. В этом селе - 400 убитых мужчин, до войны было 450. Нет ни одного не осиротевшего двора - где сын, где муж и отец. Живут чуть не впроголодь.

Вот все в этом селе - победители, это и есть народ - победитель. Как говорится, что он с этого имеет? Ну, хорошо, послевоенные трудности, пиррова победа (по крайней мере, для этого села) - но перспективы? Меня поразило какое-то, явно ощущаемое для меня, угнетённо-покорное состояние людей и чуть ли не примириение с состоянием бесперспективности.

Хозяин мой говорил - «конечно, если бы новая подготовка к новой войне, - мы бы встали на ноги, но ведь все же силы брошены на неё»... И в самом деле, все тракторные заводы продолжают ожесточённо выпускать танки.

Вырастить лошадей - тяжело, да и много лет пройдёт, пока они будут работоспособны, а ждать, чтобы их дали, - не ждут.

Но больше всего поразила меня сама Земская. Ничего общего с тем обликом, который мы, видимо, просто сочинили. Милая, обаятельная, умная и - страшно уставшая женщина. Она сказала вчера, почти рыдая: «Понимаете, жить не хочется, ну не

хочется больше жить», - и несколько раз повторила это в течение дня.

И сама же указала одну из причин: вчера, например, приезжали двое - секретарь обкома и секретарь райкома и ругали её за отставание с севом. Советы - пахать на рогатом скоте, вскапывать землю вручную, мобилизовать всех строчильщиков*.

Мужики, верней бабы, жалеют коров, и пахать можно не на всякой.

Поэтому в качестве основной меры для выполнения плана вспашки применяется... женский ручной труд. Старик, отец хозяина, сказал - «да ведь тут львиная сила нужна, а не женская» (...).

Земская с горечью и слезами в голосе говорила, что дом у неё заброшен, - ещё сегодня - «а я и обед-то не варю; вот сегодня щёй сварила, - так, пожар немногого рыбы, молока похлебаем... Маленькая семья, что ли, так потому и не естся».

Если бы эта женщина занималась только домом, - он процветал бы. В общем, они живут неплохо - корова, свинья с поросятами, посёлок, 0,5 города (Два патефона и два велосипеда! Плащ из пластика, часы, сандальи, крем ног. - **сноска автора**). Но она отрывается для дома время от общественно-партийной нагрузки - она секретарь (нелепой по идеи, по-моему) территориальной парторганизации, и вот бесконечные «пустоплясы» дергают её, «руководят» и т. д. Вчера только их было тут двое, и один из них дико накричал на неё за то, что она разрешила колхозной лошадью одной большой вдове вспахать огород. «Нельзя, - весенний сев, колхозу надо пахать». Вдова - колхозница, и у неё трое сирот, дети убитого солдата...

Колхоз всё более отчуждается от крестьян. Они говорят - «это работа для колхоза». Земская говорит, что «придётся идти работать на колхоз». И это у тех, которые с верой и энтузиазмом отдали колхозному строительству силы, жизнь, нервы... Это - общее отчуждение государства и общества.

Нет, первоначально было не то,

*См. текст к нашему фотопортажу - **ред.**

и задумано это было не только для выкаки хлеба... Да они и сами понимают это.

Третьего дня покончил самоубийством тракторист П. Сухов. Лет за 30 с небольшим. Не пил. За несколько дней до этого жаловался товарищам, что «тоска на сердце, и с головой что-то делается». Написал предсмертную записку - «больше не могу жить, потерял сам себя». «У него, правда, что-то не ладилось, - говорила Земская, - но человек был неплохой. С женой неважко жили, она его слишком пилила, чтоб в МТС работал, и тут норму выжимал».

Он повесился на полдороге от Ст. Рахино до станции, невдалеке от дороги. Путь к себе заметил, - пучками черёмухи и сломленными верхами ели, - «партизанская манера путь указывать», - заметил Земсков.

Говорила вчера с председателем колхоза - Качаловым. Потерял на войне трёх сыновей, один имел высшее образование, историк. Жаловался на сердце, - у всех неврозы, неврастения, все очень мало и плохо едят, «больше молоко».

Земская вчера говорила: «После войны мне труднее стало. Из-за мужа. Очень трудно с мужчинами стало - они на войне к водке привыкли, от дома отвыкли. Споримся часто: сначала из-за водки начнётся, а там и пойдёт. И я его, и он меня всяко обругает. Так - неделю мирно, а три недели - ругань. Поэтому и трудней, чем одной. Никакого облегчения, новое расстройство - и всё» (...).

В селе

23/V - 49.

На экзаменах в 4, 5 и 6 классах сельской семилетки. Тут много отрадного. «Есть горячее солнце, наивные дети...» Есть и позиция: осознать себя в тюрьме и так спокойно жить. Ведь и там смеются и учатся - я знаю...

Осознать и пропагандировать, что это - единственный принцип жизни и общежития.

Вечер у директора школы.

Его рассказы о колхозе: негласное постановление правительства о выселении (с арестом) «лиц, разлагающих колхоз», - не желающих подчиняться дисциплине, и суд над двумя семьями, и их увоз с мили-

ционерами, без захода домой.

Рассказ о женщине, которая умерла в селе. «Некрасиво получилось». Коняги. Вчера многие женщины, по 4 - 6 человек, впряглись в плуг, пахали свои огороды, столь ненавидимые государством. Но это - наиболее реальный источник жизни и питания. На колхоз - надежда неполная, тем более что пашут и сеют «от горя», кое-как.

Вчера, сидя на экзаменах, взглядала на озеро, вспоминала 44 г., и вдруг слезы кидались на глаза, и чувство горечи и одиночества захлестывало.

Зачем мне это всё? Ну, они милые, эти ребята, эти учителя, эта Земская, - а я? А Юрка? О них почему-то надо мне писать, они интересны, они - народ, - а мы? (...) Ну, да, я довольна, что всё это по-видимому, надо знать «жизнь народа», но моя-то, моя горькая и уходящая жизнь - тоже что-то значит. Но нет, она ни для кого - ничего не значит, и сами мы всё время самоуляемся.

Баба, умирающая в селе, - ужасно, а со мною - не то же ли самое! И могу ли я быть (...) при этой бабе - «пустоплясом», как Грибачёв и К**.

(...) Удивительное безмолвие в душе.

Даже запахи берёз, полей и земли - запахи молодости и детства, запахи Глушина (примеч. - хутор в Новгородской области) - волнууют как-то глухо, не певчески. Ощущение «всей жизни» - то ощущение, которое дало мне в 42 г. «Ленинградскую поэму» и в итоге «Твоей путь», - томит... Только раз или два прошёлся по душе творческий трепет и тотчас же углас.

Внутренняя несвобода - обязанность написать то-то и то-то, - видимо, больше всего сковывает меня. Надо плюнуть на это, но должно «само плюнуться».

А ведь мне «необходимо обе-

****Николай Грибачёв (1910–1992) – советский писатель и государственный деятель, 40 лет возглавлявший пропагандистский журнал «Советский Союз», а 10 лет (1980–1990) – даже Верховный Совет РСФСР. Служил символом верноподданничества и литературного приспособленчества при малой одарённости - **ред.****

льться», - в чём, е.т.м.?!. Меня будут слушать на бюро, - как я исправилась после критики моего творчества (...). Это мне-то, за мою блокаду, каяться и «исправляться». Эх, эх, эх... Соях! (...)

23/V - 49.

Была у одной женщины, Марии Васильевны Сочихиной, - «сочиняет стихи». Кажется, в общем - грамматика, хотя отдельные строчки вдруг настораживают какой-то предельной буквальностью, тоже свойственной только грамматикам. Но жизнь её чудовищно тяжка. А мальчик её Коля - очарователен до слёз...

Опять поговорила с Земской. Она заявила, что Коля - вредный мальчик: «От него учителя даже плачали. Стали разбирать крепостное право, а потом - как теперьвольно живут, а он говорит - и теперь как крепостное. Всё в колхоз, а оттуда государству, а нам остатки... Мать тоже политически вредная, мы б её поставили на работу получше, да она властью недовольна...». Два брата у неё - оба были в заключении, по 58 ст., в 37 - 38 гг. попали... Второй сын Сухова, работающий в войсках охраны заключённых, был в плену, потом в лагере и теперь отбывает там службу, уже после заключения. До 50 г. подпись дал.

Так-так... Чуть копни - и сразу - заключение, или до, или после...

Почти в каждой избе - убитые или заключённые.

Молиться и плакать

24/V - 49.

Сижу на пригорочке среди соснов, и такой простор кругом, такой голубой, пологий, русский, добрый, - такой только снился, да и то давно, - когда ещё снилась «та полянка»***, тоже новгородская, открывшая этот простор в детстве.

Дивной красоты сосна стоит рядом, со зрелой, широкой, архитектурной кроной, тёмно-зелёная, вся в золотых свечках. И все сосенки - в золотых свечках, самые крохотные. Белые звёздочки цветущей земляники, ярко-голубые с сиреневым фиалки - умиления бескрайнего.

И этот голубой окоём, и холмы то в нежно-зелёных, то в желтоватых

***См. строки из «Дневных звёзд» на 1-й странице номера - **ред.**

старое рахино, 2019-й



Церковь Рождества Богородицы (1837 г.) и дом последнего священника этого храма, отца Андрея (Ильинского). Как сообщили местные старожилы, сын священника Андрей погиб на фронте. А домик напротив церкви был превращён в магазин



Никто из собеседников Ольги до наших дней, естественно, не дожил. В советской деревне долгожительство - вообще редкость. Даже очевидцев её пребывания в Старом Рахине тоже не спросишь: после выдачи паспортов молодёжь из наших сёл разъезжалась.

А сама деревня - живёт. И даже привлекала дачников. В прошедшем времени - потому что размещённая под боком у деревни птицефабрика, хоть и очень нужное губернское предприятие, воздуха, сами понимаете, не озонариует, как сказали бы Ильф и Петров. Между тем Старое Рахино - не только родина бройлеров, а теперь - ещё и гранулированных удобрений из птичьего помёта («ЗАПАХ ДЕНЕГ», «ННГ», №40), но и вообще - весьма достопримечательное место. Археологические памятники южнее деревни хранят память о людях, селившихся здесь около VIII века. Окопы вокруг курганов - память о последней войне.

Древнее слово «раховать» - считать, быть бережливым. Языковед Фасмер отмечал, что в русском языке оно могло попасть свыше тысячи лет назад. О том, что название деревни пошло от слова «раховать», говорит её имя в XV в. - Рахово (Рахова). Отсюда, кстати, и «рахоба» - счёт, расчёт. Или «рахмистр» - кассир, казначей, счётчик. Первые поселенцы этих мест, возможно, яв-

Памятник землякам. «Наши мужики какие-то несчастные»: по сведениям краеведов, Старое Рахино отправило на фронт более 300 человек, 192 - не вернулись домой



На курганах

то-кирпичных красках, и синее-синее озеро среди холмов и леса. Жаворонки наполняют воздух упоительным, ликующим щебетанием, томно, глухо восклицает где-то в лесу кукушка.

«Господи, люблю тебя и верю радости твоей, без которой нельзя жить и быть».

Господи! Господи...

И правда, - молиться хочется и плакать.

Вчера, когда вечером бродила по дороге среди холмов, встретилась женщина - шуллая, маленькая.

- Не попутчицей будете?

- Нет.

- А то идем в Кашино. У нас хорошо, люди приветливые.

- Я уж по вас вижу.

- Это верно, я приветливая, человека сразу в сердце принимаю.

Пошла с ней рядом, она рассказала сложную историю - идет из Крестец, - там дочь в заключении (ну, конечно, - в заключении).

- Молодая девочка; только кончивши семилетку, пошла в магазин работать, там у неё недостача в 1700 руб... Ну, теперь-то я недостачу покрыла, но она второй месяц в заключении сидит, - за то, что уехавши была, пока дело не разобрали, - а мы и не знали, что уезжать нельзя... Прокурор говорит, - защитника братья нужно. А защитник, говорят, 700 руб. берёт, а казённого теперь не дают.

И поплакала, и всё рассказала (муж убит), и так сердечно приглашала к себе, точно знает меня много лет. - «Живём хорошо, очень хорошо». Куда лучше.

Наверно, об ней все уже всё знают, захотелось поплакаться незнакомому человеку на дороге, - да ещё этот человек явно городской, - вдруг что-то скажет, поможет.

*Живую душу укачала,
Русь, на своих просторах ты,
И вот она не запятала
Первоначальной чистоты.*

И сегодня, когда брела, нагнала меня тоже баба, но старорахинская, Евгения Фёд. Савельева. И тоже плакала, и тоже рассказывала всю свою жизнь и про жизнь в колхозе.

Муж убит в эту войну, на Ладоге.

- Наши мужики старорахинские какие-то несчастные. Всех скопом взяли да в одно место и отправили, под Ленинград, там они, под Лугой, говорят, скопом и полегли...

Жить тяжело, «питание очень плохое», «все женщины стали увечные, все маточные больные, рожать

не могут, скидывают; одного-двух родит, уж матка выпадает. Так ведь потому, что работа вся на женщине, разве можно это?».

Сама - калека, выихнула руку, ездила на бычке, потом «залечили». Под гипсом завелись черви и клопы.

- Нет, мы теперь, может, и выберемся, с госсудом разочись... Да ведь что, главное, обидно? Зачем начальство (чинарство) так кричит на людей? Ведь разве мы не до края, пота убиваются? Что ж оно кричит на нас...

И заплакала... Громко-громко, как дети на экзаменах, выкладывала она мне это среди неоглядных, дивно прекрасных древнерусских просторов; после неё я вот взобралась на пригорок и сижу...

...Так нагоняли меня на дорогах бабы, плакали и рассказывали о своей судьбе, а Руслан вокруг зеленела и голубела, и кукушка далеко-далеко в тёмном лесу отсчитывала годы... Уходящие, невозвратимые годы, их и мои.

А всё же хорошо, вдохновенно-хорошо кругом. Покурю сейчас и пойду бродить и напевать тихонько...

Нет! Ещё будут, будут стихи...

25/V - 49.

(...) Была вчера у дяди Саши Кондрашова, о котором тоже писали и напечатали очерк. Старик очаровательный; Юрик всё время твердил - «ты, главное, судьбы, судьбы людей узнавай».

Старший его сын погиб на войне, два других вернулись инвалидами. У обоих - по 6-7 человек ребят, живут плохо, хотя один - пастух, хорошо зарабатывает, - «да как-то всё у него не клеится», - говорил мне вчера предколхоза. Старуха его умерла в прошлом году. Живёт с сыном Володей (25 лет, бывший кузнец, теперь «библиотекарь») и женой его, «агрономкой». Никаких работ этого замечательного мастера не сохранилось, - ни у него, нигде.

Ещё запомнить чаепитие у фельдшера Влад. Францевича Бурака, его жены Алекс. Петровны и дочери Кати. Их рассказ об убитом сыне Андрее, - как она прощалась с ним в день войны, в лесу, около куста можжевельника. «Он ушёл, а я руками рву можжевельник, полными объятий, думаю - на память, на память».

(...) А у меня - экзамены по истории партии. О, мерзотина... только, «размозолившись», садиться бы за работу - так на, сдавай эту муру, рви себе нервы.

Совесть и «властелины»

26/V.

В этой тетрадке под рубрикой «Земского» уже совсем собралась написать итог личных наблюдений (...). Да, это государственный деятель, но деятель именно того типа... Её называют «хозяйкой села». Её боятся. Боятся, и, конечно, не любят. В её распоряжении «строчка», - она любого может уволить, отправить на сплав, в лес и т. д. Т. к. всё в основном держится на страхе, - а она проводник этого страха, его материализация, ей подчиняются. Она ограничена и узка, и совершенно малограмматна. Усвоенные ей ограниченным, малограмматным умом догмы низшей политграмоты - база «идеяной» её деятельности.

Она употребляет разные термины и слова без точного понимания их значения. Но это бы полбеды. Как все чиновники, держащиеся за эту систему и смутно понимающие, что она - основа их личного благополучия, - она бессердечна, черствая, глупа к людям.

Об этом говорили решительно все, начиная от Сочиной, простой бабы, кончая директором школы.

Сочинина сказала: «Она властствовать очень любит. Я бы вот властелином не согласилась быть. Помоему, у кого совесть, тот никогда себе властелином быть не позоволит. Совесть и власть - это врозь идёт». (Очень интересная, кстати, думающая, хоть и хитроватая баба).

Да, у П. П. властный характер и умение властствовать, т. к. она совершенно не любит людей.

Её отзыв о повесившемся Сухове: «Его не в гробу везти, а на вёрёвке тащить надо».

Спокойствие, с которым она говорила о «заключении», (...) недоброжелательство по отношению к учителям, врачам и т. д. Её история с Фёдоровой (заведетсадом) - чуть не выгнала её из партии за то, что она отказалась устроить пункт голосования во вновь отремонтированный детсад. Оперирование терминами - «не партийный поступок», «не наш коммунист» - трижды знакомый набор! Слова, отделённые от смысла и человека.

И эта страшная «установка»: «Не вооружать паспортами! Оказывается, колхозники не имеют паспортов***. Молодёжи они тоже не вы-

*** См. «КОНЕЦ ДОЙКИ», «ННГ», № 36

даются, - чтобы никто не уезжал из колхоза. Фёдорова взяла к себе «техничками» двух молодых колхозниц и выправила им паспорта. Земская рвала и метала:

- Зачем ты вооружила их паспортами?

То же самое говорили мне и учитель:

- Земская чинит всяческие препятствия к тому, чтобы молодёжь, даже ушедшая от нас в район, получила паспорта. Это ужасно действует на ребят. Они говорят - зачем нам кончать, нас отсюда всё равно никуда не выпустят, а ещё говорят, что молодым везде у нас дорога...

Итак, баба умирает в сохе, не вооружённая паспортом...

Вчера, идущи к фельдшеру Бураку, видела своими глазами, как на женщинах пашут.

Репинские бурлаки - детский сон.

- Она каждый раз выступает, страшно неграмотно, но обязательство кого-нибудь обидит, изругает, и так грубо.

О том, что она обижает, «навешивает на человека», «собирает материала» - говорят решительно все. Тоже понятно. Она, видимо, полагает, что это - парт. критика и самокритика (...).

Приехала весной 48 г. сюда молоденькая врача, - глав. врачом в больнице - и через два дня исчезла. Искали её упорно. Настроение у всех было подавленное. Бурака заподозрили в том, что он её... убил.

П. П. тогда подаёт мысль (сам Бурак сейчас говорил), что она «попала в худой след». В след, оставленный нечистой силой. Если попадёшь в этот след, нечистая сила тебя закружит, tolknët на смерть (...). Она говорила ему об этом с той же непоколебимой самоуверенностью, как в райкоме о чём-либо.

«Надо поворожить, спросить у одной женщины». «Дали задание» этой женщине, - колдунье, живущей рядом с Бураком. Она вообще каждый вечер ходит под мост и там ворожит. Вот она под мостом поворожила, «додожила» Земковой о результате. Земская сообщила фельдшеру: «Я знаю, - она здесь и отыщется». Затем нашли врачу: повесилась в лесу, около озера (...). В худой след верят здесь твёрдо.

Мы писали - со слов Юрики! - о том, как она любит мужа, а оказывается - он женился на ней по принуждению, бывал её, уходил от неё и т. д. Тогда она сходила к бабке,

поворожила, «взяла у неё средство» (...). Смешно, в общем.

Всё, вместе взятое, - почти неправдоподобно.

Вообще минутами мысль, что всё это похоже на сон. В особенности - оттого, что никак не могу поверить, что наяву вижу эти снившиеся, волшебные русские просторы (...). Господи, верю радости твоей... Верю радости твоей и хочу жить и быть...

Завтра еду. Слава богу, - ссылка кончилась. Жаль только уходить от просторов этих, холмов, озёр и омутов...

«...почнёшь

и в родину, и в правительство»

27/V - 49.

Земская говорит — рассказывая о вчерашнем заседании в Крестцах: «Она ставила вопрос в сторону Ив. Мих. по части производства, а у него получился вопрос больше в сторону её выступления»... «Она не ставила вопрос в продолжительности данного момента времени».

[Запись автора на полях страницы: Выражение - А героизм, что ж, пожалуйста... Героизма не жалко, - не ложься]

Инвалид (кот. её слушает): А-а! Всё понятно!

Несчастные люди!

Этот инвалид-бухгалтер - Алексей Михайлович Миткин. Коренной старорахинский, образование низшее, но потом как-то поднялся на бухгалтерию. Воевал, сыновья тоже.

- Мы все в пятёрку воевали. Под старшим сыном 13 танков сгорело, в Сталинграде.

Они с Земковым выпили за завтраком, он пошёл говорить...

Но ему оторвало в 41 году в Пушкине. Лежал всю блокаду в ленинградском госпитале, в университете. В общем, как и все, всё понимает, только говорить боится.

Однако сказал, например:

- Я за что правительство ругаю? Почему от меня пенсию забрали?**** Мне её, может, и не нужно в денежном выражении, пусть она мне как воспоминание будет, - что вот, тов. Миткин, участвовал ты в Великой Отечественной войне, пролил кровь, - мы это помним, и ты помни... Нет, отобрали... Так вот, иногда идёшь на озеро по рыбку, растяньешься на своих костылях, и тут уж всё как-то сразу вспомнишь, - ну и почнёшь и в родину, и в правительство...

О Сочиной сказал:

- Сочинения у неё с некрасовским духом. Она это больше всего Некрасова обожает. Ну так оно и верно, жизнь такая... некрасовская... А вам, извиняюсь, наверно, тоже рамки ставят? Правды-то ведь не пишут. Не думаю, что сами писатели к неправде стремились...

Я была очень выдержанна, хотя две-три либеральные фразы сказала, - а он всё понял - очень остался доволен беседой.

Тот же Миткин говорил:

- Мы всё же думаем, что при Ленине было б иначе... Он, конечно, говорил, что можно в одной стране. А вот Бисмарк, кажется, говорил: если уж надо строить социализм, то надо взять страну маленькую, с небольшим народом, - в общем, такую, которой не жалко... н-да... а мы размахнулись на одну шестую часть мира, ну, где ж тут... н-да... Конечно, кто ж против этого строя возражает, но ведь жить-то хочется... н-да... Ну, это верно. Михаил Калинин говорил, - на ошибках учимся, а может, в маленькой стране и ошибки были бы поменьше, ну и народу меньше пострадало бы... н-да...

Совершенно просоветский инвалид.

Коля (примеч. - кто-то из читателей сельской библиотеки) быстро оказал: «Про войну читать люблю».

- Что ж ты, не навоевался? Ведь сам был на войне.

- Ну, кака это война. Я люблю про настоящую, где геройзм и подвиги.

*****Речь идёт, судя по всему, об отмене выплат фронтовикам за награды, ранения и контузии.



Без храма деревня не осталась: новопостроенная церковь Царственных страстотерпцев



Река Холова



Хотя бы на коровах и бабах теперь не пашут

Фото: Сергей БРУТМАН

Полюбите «подснежники»

Сажать под зиму озимый чеснок - дело привычное. А вот сеять «под снег» семена некоторых других овощных культур и цветов, даже однолетников, – не все берутся. А у этой технологии есть несомненные преимущества. Так, посевя семена моркови, укропа, петрушки, редиса, свёклы поздней осенью (за 2-3 недели до наступления устойчивых холодов), получишь урожай уже в июне.

На возражения типа «всё равно семена начнут прорастать лишь в апреле, а то и в мае» есть контраргументы.

Во-первых, посевные под зиму семена весной максимально быстро успевают ухватить влагу, быстрее набухают. За счёт этого и происходит обгон семян весеннего посева. В годы с засушливой весной это - большое преимущество. Преимущество сохранится и в годы с дождливой, холодной весной. Ведь в такую погоду земля прогревается медленно, долго не просыхает, и посев приходится откладывать.

Во-вторых, такие растения менее подвержены болезням и вредителям. В-третьих, освободив грядку из-под них уже в июне, можно снова удобрить её, посеять семена других культур и получить второй урожай.

Что уж говорить о том, что подзимний сев уменьшает нагрузку на наши плечи в горячую весеннюю пору.

Что можно высевать под зиму? Много холодостойких овощей: морковь, свёклу, редис, брюкву, лук (севок и чернушку), лук батун, физалис

овощной, монарду, укроп (но не кустовой), салатную горчицу, кинзу, петрушку (листовую и корневую), шавель, салат (листовой и полулучинный), листовой сельдерей, шпинат, шалфей, катран, огуречную траву, пряно-вкусовые травы.

При покупке семян обратим внимание на этикетки. В названия сортов, пригодных для подзимнего посева, производители нередко добавляют слова «зимняя», «подзимняя». Укроп, пастернак, кориандр, цветная и краснокочанная капуста, шпинат могут быть любого сорта. А вот морковь, редис, репа (на зелень), свёкла, салат, лук-севок (самой мелкой фракции, меньше 1 см в диаметре) - устойчивые к стрекозованию и стеблеванию.

Из цветов однолетников под зиму сеют: астру китайскую, васильёк синий, годецию, дельфиниум,

Но есть у подзимнего посева и отрицательные стороны. Как всегда, одного нашего желания мало. Посевы под зиму удаются лишь на лёгких, хорошо окультуренных почвах. Тяжёлые бесструктурные почвы за зиму сильно «заплывают», уплотняются, и семена на них всходят недружно, а растения плохо развиваются. На песчаных почвах потребуется увеличить норму высеивания. А ещё - овощи из подзимнего сева не годятся для длительного хранения.

диморфотеку, иберис, кларкию, календулу, кореопсис, космею, лаватеру, левкой, львиный зев, мак, резеду, табак крылатый, скабиозу, сальвию хорминум, флокс Друммонда, эшшольцию, однолетние хризантемы, некоторые декоративные злаки.

Можно сеять под зиму и большинство многолетников: аквилегию, василистник, декоративные луки, дельфиниумы, купальницы, люпин многолистный, ковыли, примулы, синеголовник, тимьян, фиалки и некоторые другие. Те цветы, семена которых требуется стратификация (длительное промораживание), при подзимнем посеве пройдут её естественным путём.

Грядку готовим заранее в сентябре-октябре, когда земля ещё легко копается, не промёрзла. На высоком месте, не затопляемом весной (чтобы семена не смываются талой водой). Лучше - защищённом кустарниками или деревьями от господствующих холодных ветров.

Остаётся подгадать время сева. Это главная трудность. Ведь семена не должны прорастать до промерзания почвы, такого, когда её кирпичкой схватит, до конца октября.

Задаётся подгадать время сева. Это главная трудность. Ведь семена не должны прорастать до промерзания почвы, такого, когда её кирпичкой схватит, до конца октября.

планета футбол

Новгородец забивает победный гол, а благодарны ему за это - петербуржцы

В Санкт-Петербурге на стадионе «Нова Арена» сыгран финальный матч Кубка МРО «Северо-Запад» по футболу. Поединок отличала острая борьба соперничающих команд, а судьбу матча решил единственный мяч, забитый за три минуты до истечения дополнительного времени. Его автором стал новгородец Дмитрий Прошин.

Увы, но наш земляк защищает сегодня цвета петербургского «Динамо», которое и играло в финале – против «Химика» из Коряжмы. Эта команда из районного центра Архангельской области всегда бьётся до конца. В отличие от новгородского «Электрона», который в этом турнире бился только в его начале, отбрав очко у профессионального ФК «Ленинградец» (0:0) в групповом (четвертьфинальном) состязании.

Затем последовали два поражения от питерских «Динамо» (3:5) и «Маркет Света» (1:4). И мы отправились домой. Обидно! Конечно! Ведь «Маркет» и «Ленинградец» были разгромлены динамовцами всухую – 4:0, а мы сумели забить трижды. При том, что Александр Бызов пропускал матч за удаление в игре с «Ленинградцем», Даниил Павлов – за два предупреждения в первых двух матчах. Но кубковые законы таковы, что в плей-офф выходят две лучшие команды (в нашем случае – из четырёх), а мы с 1 очком заняли последнее место в своей группе...

В группе Б тоже не обошлось без казусов. Организаторы турнира решили проводить игры в двух городах – Волхове и Петрозаводске, хотя заранее знали, что в Петрозаводске «отсутствуют спортивные объекты, отвечающие требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований».

Для пущей важности процитируем письмо члена Исполкома РФС и президента МРО «Северо-Запад» Анатолия Турчака, адресованное главе Республики Карелия Артуру Парфёнову:

«...В Петрозаводске было запланировано проведение трёх мат-

чей зонального этапа Кубка России по футболу среди команд III дивизиона, в котором принимают участие команды «Триумф» (Петрозаводск) и сборная Республики Карелия. К сожалению, два из этих матчей были отменены в соответствии с письмом МВД по Республике Ка-



Дмитрий ПРОШИН (в белом) в игре, как в бою.

релия от 16 июля сего года, в котором говорится о несоответствии Центрального республиканского стадиона «Спартак» (город Петрозаводск) требованиям законодательства. Перенос этих матчей на другие спортивные объекты Республики был невозможен в связи с отсутствием в Карелии футбольных стадионов, отвечающих всем требованиям законодательства РФ и регламентным нормам Российского футбольного союза. Командам, представляющим Вашу Республику, были присуждены технические поражения».

Забавно, что оба поражения карелы получили из-за несостоявшихся матчей с «Химиком», который, не выходя на поле, набрал 6 очков и оформил одну из путевок в полуфинал. Вторым полуфиналистом стала сборная Карелии, которая обыграла в гостях ФК «Волхов» и сыграла вничью (1:1) с «Триумфом» на стадионе... «Спартак», непригодном для официальных матчей. Чудна логика футбольных функционеров, которые отлично знали, что карельские команды в первенстве СЗФО домашние матчи играют в Гатчине, и тем не менее кубковый турнир «при-

вязали» к Петрозаводску.

В полуфинале Карелия была обречена, заранее имея техническое поражение (0:3), так как «Динамо» испытывать судьбу не стало и отказалось играть на петрозаводском стадионе. В итоге карелы согласились оба матча провести в Петербурге (точнее – в Гатчине, ибо нынешнее «Динамо» – это прежний ЛАЗ и ничего питерского, кроме игроков, в нём нет). Как и ожидалось, Карелия не преуспела – 0:2 и 0:0.

Второй финалист тоже определился в интригующей борьбе. «Хи-

S	U	M	Y	F	I	V	O	L	G	A	E
E				I	G	L		L	A		B
P	L	I	N	T	O		E	V	R	O	P
		Z		A	B	T	O	G	E	H	R
T	R	O	G						L	A	G
R	Ч	I	N						I	A	
I	И	Б	О						K	У	Я
O			C						Н	О	Н
D	R	A	M	A					Щ	Э	Р
		B	Y	Ч	O	K		Т	A		K
G	L	A	C				I		O	K	V
				P	A	H			K	L	I
A	H	Э		K	R	O	V		E	F	I
G	Ф	А		T		V	O	L	X	W	
A	Г	А	B	A		K		K	O	L	V
C		G		Э	I		A	M	E	B	E
F	O	G	Y		P	L	Ю	C	B	I	Z
E		C	M	O	T	R		T	L	A	W
P	O	C	T	S		T		V	O	L	O

мик» дома неожиданно подарили ФК «Ленинградец» надежду – 1:1 в Коряжме. А в гостях к 80-й минуте проигрывал 2:3, когда защитник «Ленинградца» срезал мяч в свои ворота. Таким образом, «Химик», сыграв

три матча из пяти и выиграв лишь один, прошёл в финал Кубка СЗФО.

Ну, про финал было в самом начале заметок.

Сочувствовать «Электрону» желания нет: новгородский футбол сегодня без руля и без ветрил мчится на скалы. Приказ МВД России от 17 ноября 2015 г. № 1092 «Об утверждении Требований к отдельным объектам инфраструктуры мест проведения официальных спортивных соревнований и техническому оснащению стадионов для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности» обсуждать бесполезно: полицейским не доказешь, что видеонаблюдение на стадионах Чудова или Марёва – это нонсенс. Подписано – и с плеч долой...

Геннадий РЯВКИН

Ф		И	З	Б	О	И	Н	А	Т	Е	М	А
I		O	A		T		A	R	A			
Z	Я	Б	L	I	K		O		R	P	O	G
	H	G		C	E	G	M	E	H	T		O
Z	A	C	O	B					G	U	M	Y
		B		H					U		T	
Ч	E	D	Y						M	O	C	T
I	T	Y	K						A	C	U	P
R	O	I	S						H		R	E
		L	E	K			R	O	D	B	O	C
A	H	O	R	A	K		E		J	A	K	E
			C	P	L	A	B		I	E	L	
A	R	T	O		I	Z	Y	B	R	Y	I	B
				B	R	A		A	T	I	O	A
C	H	O	B					C	Y	S	K	L
I	D	E	V		D	O	M		Ш	A	P	A
P	E	R	L		E	V	A		D	R	O	G
			A	H	K	E	T	A	H	P	U	X
B	A	C	Я		A	N	E	K	D	O	T	R

«Новая новгородская газета» в Интернете: www.portal-vn.ru, www.nnnng.ru

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

● Главный редактор С.И. БРУТМАН

● Электронная почта: <a href="mailto