

Программа ТВ с анонсами с 29.08 по 4.09



издаётся с 1999 года

7 930054 230005

Новая

независимое
издание

24 августа 2016 г.

новгородская газета

белая сотня

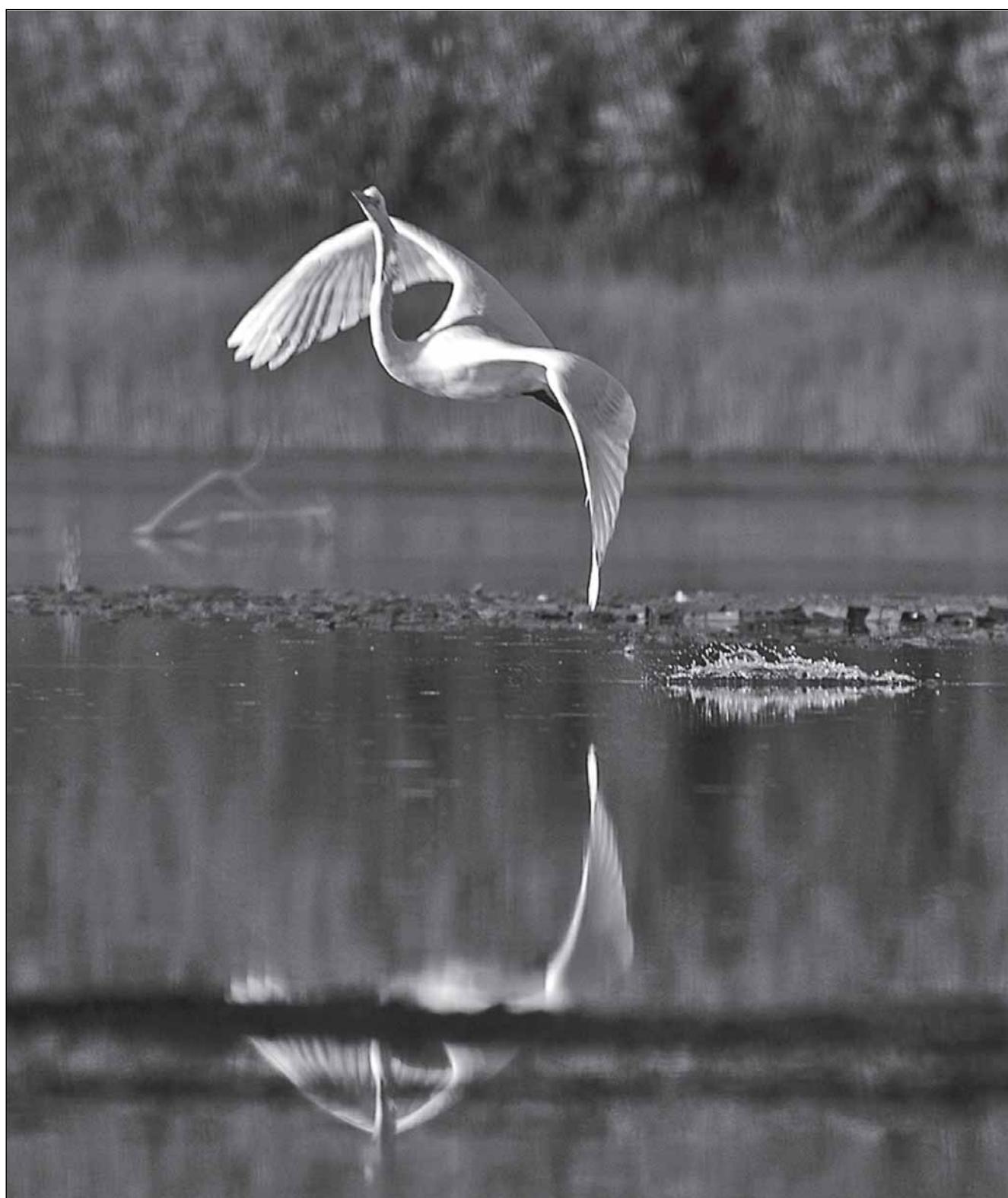


Раньше этих красивых белоснежных птиц в окрестностях Новгорода мне видеть не приходилось. Весной этого года после отлёта гусей и лебедей, облюбовавших бывшие рыболовные пруды вдоль Московского шоссе в качестве места для отдыха и кормежки на пути к местам гнездования, перелётных гостей сменили большие белые цапли.

Фото: Александр ОРЛОВ

Их обычные места обитания ранее ограничивались южными районами Белоруссии на стыке с северной границей Украины. Для северо-запада России большая белая цапля до недавних пор была птицей диковинной. Судя по всему, наш климат существенно изменился, что позволило теплолюбивой гостье переселиться значительно севернее своего обычного ареала обитания. Наши места, судя по всему, гостям понравились. Местом жительства пруды на восточной окраине Новгорода избрали, по меньшей мере, сто белых цапель.

стр. 5



судный день

Наживка для зверей

простое маниакальное «хочу»:
молодых, симпатичных...

К 20 годам лишения свободы в исправительной колонии строгого режима с ограничением свободы на 2 года Новгородский областной суд приговорил Сергея Назарова. Его брату Алексею отмерено чуть меньше: 18 лет лишения свободы в исправительной колонии строгого режима с ограничением свободы на 1,5 года.

«У большой воды...»

Если кто-то знает, то братья Назаровы – именно те злодеи, которые в октябре 2014-го года совершили убийство 32-летней Анны Кошкиной. Тогда к тайне её исчезновения прикоснулись многие и

многие новгородцы: благодаря деятельности волонтёров, организовавших впоследствии поисково-спасательный отряд «Феникс», который продолжает свою деятельность, связанную с розыском людей, и по сию пору.

А в октябре 2014-го года ребята,

узнав о загадочном исчезновении миловидной женщины и объединившись в группе «ВКонтакте», не уставали «поднимать» население города. В людных точках расклеили десятки листовок с фотографией Анны, её приметами, кратким описанием ситуации, предваряющей исчезновение. И с приметной «шапкой»: «ВНИМАНИЕ, РОЗЫСК!». А сами регулярно выходили «в поля»: разбившись на несколько групп, пропадали терриитории, прилегающие к расположенному на центральном рынке Новгорода кафе «Пикник», где Анну, в последний раз, видели живой. В определённом смысле, деятельность волонтёрской группы увенчалась успехом: в районе между картодромом и деревней

Ращеп им удалось обнаружить исчезнувшую в грязи куртку женщины и... бретельку от бюстгальтера.

Что, понятно, сводило к минимуму шансы на обнаружение Анны – живой. Тем не менее, ещё более месяца они вновь и вновь, по первому зову, выходили на «прочёс».

А специалисты уголовного розыска делали своё дело. Как рассказывал заместитель начальника отдела №3 областного управления уголовного розыска Роман Матюшенко, вскоре после того, как в полицию поступило заявление о безвестном исчезновении человека, были определены люди, которые вызвали подозрение. Они: братья Назаровы. Их лица запечатлела камера видеонаблюдения, они подходили под описание охранника кафе, который свидетельствовал о том, что из «Пикника» женщина ушла в сопровождении двух молодых людей. И, наконец, главное: пролистав

криминальные странички недалёкого прошлого, полицейские выяснили, что братья уже «проходили» по уголовному делу, связанному с исчезновением в 2012-ом году другой женщины – некоей Нигоры Бойнашаровой (в 2012-ом году ей было всего 19).

Но «предъявить» им пока было нечего: на тот момент Анна Кошкина на найдена не была – ни живой, ни мёртвой. Всё это время, однако, за братьями вели наблюдение. В полиции, например, уже точно знали: когда по поводу исчезновения Анны Кошкиной был «поднят шум» (и в сети Интернет – тоже), на старенькому «Фольксвагене» старшего, Алексея, братья, обитавшие в то время в областном центре, вдруг зачастили на свою малую родину – в деревню Захарино, где по сей день живут их родители.

стр. 17

Убрать Дорошева: хоть оптом, хоть в розницу

предвыборный процесс всё больше увязает в частностях

факт:

Редактор интернет-издания «Новгородский портал» Антоний Киш сообщил, что обратился в областную избирательную комиссию с заявлением о том, что кандидат в депутаты областной Думы от партии «Яблоко» (и депутат Думы предыдущего созыва) Леонид Дорошев в ходе предвыборной кампании нарушил пункт 2 ст. 50 Областного закона «О выборах депутатов Новгородской областной Думы» - пункт, который запрещает нарушать законодательство об интеллектуальной собственности. Нарушение выразилось в том, что Дорошев использовал при изготовлении агитационных материалов фотоснимок, сделанный заявителем в 2013 году.

Интернет-газета «Ваши новости» приводит в связи с этим казусом комментарий «известного новгородского политехнолога» Александра Власова, сказавшего, что «редактор «Портала» в этом случае показал себя знатоком законодательства, в отличие от многих других» и ситуация может привести к снятию Дорошева с выборов.

мнение:

Каждые очередные выборы мносят количество случаев, когда кандидатов и целые политические партии их оппоненты стремятся не столько победить перед лицом избирателя в очных или заочных дебатах, сколько просто убрать с дистанции. Творческие силы избирательных штабов, кажется, брошены именно на это, а не на сочинение внятных политических программ. Это может, наверное, развлечь избирателя, но едва ли идёт на пользу политическому процессу. Особенно когда речь идёт о каких-то формальных признаках, а не заведомо антидемократических действиях - вроде подкупа избирателя, например. Не замечаю, чтобы кандидаты понимали, что вся эта околовыборная воня, напоминающая бытование червей в многочисленных язвах выборного законодательства, может в конец отвратить благонамеренного изби-

рателя от процесса, к которому его вроде бы призывают гражданский долг.

Дорошеву же впору возгордиться: пока он лидирует по количеству попыток снять его с дистанции. Сначала его чуть не убрали «оптом» с остальными «яблочниками», теперь вот могут - индивидуально. И наверняка его сторонники сочтут, что «розничная» операция против Дорошева, радикального критика властей, затеяна в пользу тех же сил, которые приветствовали и «оптую».

Даже если А. Киш действует исключительно из ображений справедливости и хочет научить сограждан законопослушанию,ственный электорат Дорошева в этом не убедишь. Именно потому, что это - вторая попытка подряд. И потому, что, как сообщил тот же объективный А. Киш в «Фейсбуке», по почтовым ящикам в округе №5 уже раз-

ложили весьма нечистую контрагитационную листовку против Леонида Кузьмича, где он зачислен аж в «братья новгородского Чикаго» и «незаконные обналичиватели денежных средств». «Тенденция, однако», - покачает головой электорат...

Коллега Власов, бесспорно, поднаторел в выборном законодательстве. Но хотелось бы, чтобы облизбирком не считал мнения экспертов сигналом к тому, что общественность легко примет любое решение. Один раз ОИК уже махнул шашкой (над «Яблоком») - и оставил себя, а главное - «родину русской демократии», на всю страну. На сей раз лучше вникнуть во все обстоятельства этого дела, которое только кажется простым.

Ст. 1257 ГК РФ объясняет, что автором произведения науки, литературы или искусства признается гражданин, творческим трудом которого оно создано. Ст. 1255 отдаёт этому автору право на произведение, право на имя, на неприкосновенность произведения, на обнародование произведения. Однако А. Киш в своих публикациях сам указывает на то, что в произведение были некогда внесены изменения. Впору задуматься: не стал ли дизайнер, их вносивший, соавтором? Тогда другой соавтор, согласно следующей, 1258-й статье того же ГК, «не вправе без достаточных оснований запретить использование произведения».

А как избирком сможет убедиться в том, что изменения действительно - плод обработки снимка дизайнером, а не ДРУГОЙ снимок? Ведь в изображении, которое использует Дорошев, нет дополнительных характерных деталей: только лицо, да пиджак, да рубашка. Но в этом пиджаке, в этой рубашке и даже с такой же причёской многие

новгородцы видели депутата не раз (про лицо и говорить нечего). Что ещё? Поворот головы? Освещение?

Всё это не трудно повторить. Весьма похоже выглядит Л. Дорошев и на снимке, который сделан явно в другое время и в другом месте - перед выборами мэра Великого Новгорода, в паре с С. Светловым. Первоначальные атрибуты цифрового фото, которым располагает считающий себя автором, после обработки на компьютере и сохранении файла в другом формате могут быть утрачены. Словом, здесь нужна серебряная техническая экспертиза.

Наконец, есть одно важное, на наш взгляд, обстоятельство. А. Киш пишет, что снимок «отдал Леониду Кузьмичу - в его личный архив. Леонид Кузьмич сказал «спасибо», не зная за работу я не просил, а Дорошев не предлагал. Никакого договора мы не заключали, права на публикацию фото я ему не передавал. То есть - пожалуйста, Леонид Кузьмич, пользуйтесь здоровье в личных целях. Можете в рамочку повесить, можно в блоге у себя поместить - с указанием автора, конечно».

Зря, конечно, не заключили договор. Но хорошо, что было хоть как-то соблюдено право гражданина на его собственное изображение. Дорошев - хоть и человек публичный, депутат, но на снимке-то он предстаёт скорее как частное лицо. Трудно даже определить, в общественном месте он сфотографирован или нет. А от этого, поверьте, многое зависит во взаимоотноше-

ниях фотографа, его модели и заказчика.

Так вот, о законе. Российское законодательство запрещает нарушать авторские права - но не только во время избирательной кампании, а ВСЕГДА. Однако этот самый портрет Л. Дорошева многократно использовался им и в блоге, и на официальном сайте областной Думы, и в разных интернет-СМИ, и на плакатах, и в «Новой новгородской газете». И вопрос об авторском праве и даже о указании автора не ставился автором. Перед руководителями СМИ - точно.

Почему о правах автора вспоминает лишь сейчас и хочет отстоять их с помощью избиркома?

Или не в них дело? Но тогда ситуация схожа с «неправильной печатью» «Яблока», на которую пожаловался бывший «секретарь обкома» этой партии, заведомо знаяший, что «правильную» сам же и скрыл...

Номер газеты подписан в печать раньше, чем ОИК собрался, чтобы рассмотреть жалобу А. Киша. Надеемся, что избирком не взял на себя в очередной раз груз лишней ответственности, поощряя этим кандидатов к провокационной предвыборной волне, а от правил обе стороны - в суд общей юрисдикции. У суда - больше возможностей разобраться в тонкостях законодательства об интеллектуальной собственности (весьма замысловатого, кстати).

Помешать такому решению могло, пожалуй, лишь то, что председатель облизбиркома Б. Алексеев, как дала понять председатель ЦИКа, сохранит свой пост только до выборов, а на следующий срок Э. Памфилова егопускать не хочет. Ему как бы уже ни к чему соблюдать реноме. Но другие-то члены ОИКа наверняка неравнодушны к собственной репутации.

Сергей ХЛЕБНИКОВ

реклама



СБЕРБАНК

Всегда рядом

**БОЛЬШЕ УЮТА
С ПОНИЖЕННОЙ
СТАВКОЙ
ПО КРЕДИТУ**



**от 13,9%
ГОДОВЫХ**



%

%

%

**ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КРЕДИТ
НА ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ**

900*

8 800 555 55 50

(звонки по России - бесплатно)

www.sberbank.ru

*Номер 900 доступен для абонентов сотовых операторов «МТС», «Билайн», «МегаФон» на территории России. Тарификация бесплатная при нахождении в домашнем регионе и во внутрисетевом роуминге. Во всех подразделениях ПАО Сбербанк, кредитующих физических лиц, по кредитным заявкам, принятым в рамках акции, в период с 18.07.2016 по 30.09.2016 включительно действуют следующие сниженные процентные ставки Банка по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 13,90 до 17,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 14,90 до 19,90% по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 15,90 до 20,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит без обеспечения» - от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 20,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит без обеспечения» - от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок от 3 до 24 месяцев включительно для других категорий заемщиков; от 15,90 до 19,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для физических лиц, получающих заработную плату/пенсию на счет/вклад, открытый в Сбербанке; от 16,90 до 21,90% годовых по кредиту на срок от 25 до 60 месяцев включительно для других категорий заемщиков; по одобренному кредиту «Потребительский кредит под поручительство физических лиц»: от 14,90 до 18,90% годовых по кредиту на срок

ЭКО УДИВИЛ

В лесах у самого Валдая спрятался туристический комплекс, где всё – своё

Сельская гостиница, где самому можно козочку подоить, давняя мечта и путешественников, и бизнесменов. Были планы по строительству такой в Хвойнинском районе – ездили, смотрели, писали, были начинания в Солецком, Старорусском, что-то уже есть в Шимском и Боровичском, но вот представился случай побывать на вполне законченной уже ферме. На этот раз попался бизнесмен, который пожелал похвастать не планами, а фактом.

Итак, на Валдайской возвышенности, близ деревни Коропко, на берегу озера Борое расположился эко-клуб «Валдай». С политическим одноименным образованием, сразу скажу, не имеющей ничего общего, хотя дачи-поместья властных органов в Валдайском районе тоже присутствуют. Здесь – туризм, пример одного из развитых уже кластеров, о которых говорят сейчас в каждом российском регионе. Пригласив к себе журналистов, клуб делает явный реверанс в сторону публичности – надоело сидеть в глухи и безвестности. В клубном отделе по продаже путёвок говорят, что в основном им в прежние сезоны помогало сарафанное радио. Контингент посетителей здесь постоянен – из года в год, в основном москвики да питерцы, ну и иностранцев немного. И так уже семь лет...

Сказочные валдайские леса - с грибами и ягодами, папоротниками и мхом, песочными тропинками лесом, лыжными дорожками и лунками на озере зимой – хорошая почва для туристического бизнеса. Впрочем, на территории области подобных мест можно найти немало – в том же Хвойнинском районе ничуть не хуже.

Добраться до эко-клуба можно на автомобиле, автобусе, и даже пешком, но лучше всего лесная дорога преодолевается на лошадке. Свесив ноги с телеги, понесявшись мхом, жадно всматриваются в опушку голодными до природных красот глазами – вон листва, а вон земляничка! И спрыгивают на каждом шагу, чтобы собирать дары леса. Мохноногая лошадка обычно возит их к лесной часовне, стоящей у небольшого ручейка, впадающего в болотце, и роднику возле неё. Таких много разбросано по региону, но этот источник, близ Коропко, пожалуй, один из самых древних - со Средних веков известен, и самый, пожалуй, импозантный. В таком месте принято окунаться в купель три раза в чистую, как слеза, воду. В начале века нынешнего часовня стояла заброшенная, но стараниями работников эко-клуба восстановлена и поддерживается в порядке.

Словом, даже на подступах к клубу чувствуются рука доброго и рачительного хозяина и его настойчивый почерк в претворении всего задуманного в жизнь. Подлесок опять же вырублен – чтобы местность продувалась от комаров. А против клещей проводится санобработка.

При въезде на территорию клуба, а это частные владения на 6,5 га, посетителей встретит шлагбаум с предупреждением о том, что по

всей зоне отдыха ведётся видеосъёмка. Так что любителям сорвать бумажками и бросать пластик ждёт разочарование – невидимыми их действия не останутся. Все дорожки и тропинки, ручейки, пляж в эко-клубе поражают чистотой и ухоженностью.

Вместе с тем, для туристов создано всё для их развлечений и активного отдыха. Захотят шашлыки приготовить – добро пожаловать к мангалной зоне. Для детей построена игровая площадка с теремком на дереве. Домик в ветвях настолько уютный, что иностранцы выразили желание поселиться в нём. Но нельзя – он игрушечный же! Проживать предлагается в гостиничных номерах, где в каждом есть туалет, душ, местный телефон, телевизор, сейф, холодильник, вентилятор, фен – то, заметим, чего не хватает в остальных начинаниях по развитию сельского туризма. Принести на денёк по пироги туда можно, а вот жить с комфортом – пока

всё воедино. Машина эта уже, правда, отслужила своё, но осталось немало, в том числе нового, построенного недавно. В клубе «Валдай» многое меняется, не только погода. Так, доступным любителям жара видов русской бани уже насчитывается пять вариаций – травяная, по-чёрному, плавучая, экспресс (на сковороду), сауна с купелью...

Хит сезона – музей ретро-автомобилей. В ангаре по соседству с подсобным хозяйством клуба запряталась частная коллекция советских марок автомобилей. Экспозиция может похвастать «Чайкой» представительского класса, внедорожником УАЗик,



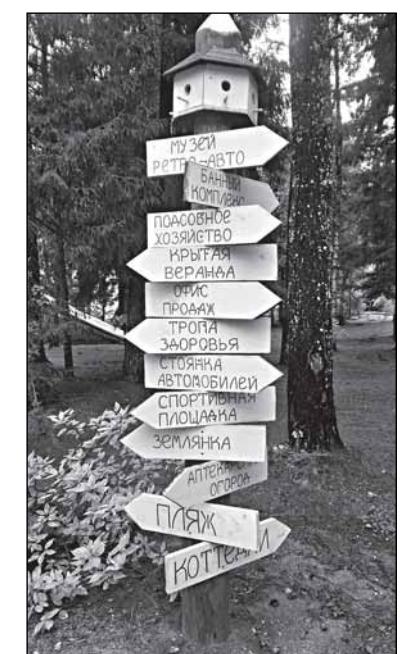
Рыбак рыбака увидит издалека



Добро пожаловать в коттедж



Беседка, крытая мхом



В землянку, в музей или... в баню?



На дереве жить можно. Но – только в детстве

а также до боли знакомыми по любимым советским фильмам марками «москвича», «волги»... Вся техника на ходу.

Туристы из Новгорода приезжают обычно на один день. Посмотреть есть что, а в ресторане очень вкусно кормят. Продукты-то все с местного подсобного хозяйства, выпечка – своя... Если есть желание, домашних животных (а это коровы, кролики, лошади) можно посмотреть, погладить, и даже покормить с руки – корм приготовлен. Свинки породистые, чистые, ухоженные. Вот, к примеру, легендарная мангалица. В промышленном производстве свинины она не прижилась, а на частной ферме смотрится очень к месту. Эта чудная порода пришла к нам из Средних веков, из Венгрии – поросёнок и мясо дает, и шерсть. Яиц разве что не кладёт...

Кстати, фантазии у организаторов эко-клуба не меньше, чем у комиантов от нашего нового кинематографа. Чего только стоит придумать позволять гостям пульять из камнеметательного орудия (онарг или катапульта его ещё называют) в озеро... кормом для рыб. И забава, и польза сливаются в таком дей-

водства нужного под сырьё молока. Напрасно, кстати, в советские времена сырзавод по производству рокфора разместили в Старой Руссе – пологая местность для сырного молока не годится. Что уже освоили местные кулинары – это изготовление валдайских баранок по рецептам ещё пушкинской поры. Именно о них, скрюченных, великий поэт шутливо писал:

«У податливых крестьянок
(Чем и славится Валдай)
К чаю накупи баранок
И скорее поезжай».

Такие вот они и нынче, туристы – засядут с удочкой на бережку с баранкой, а думают всё о том же... О

Оно бы и хорошо оставить всё так, как есть, но беда в том, что из-за отсутствия конкуренции отдохнуть в эко-клубе могут позволить себе только небедные москвичи, а новгородцы вынуждены довольствоваться однодневными экскурсиями. Видим эко, да кошелькей не мёт.

**Юрий КРАСАВИН,
специально для «ННГ»**

Фото автора.

«Шайбой по мячу: удар смертельный» («ННГ», №29)

Зима и лето «Металлурга»

 Начать хочется со слов, сказанных когда-то нашей землячкой (не по своей воле) Ирэнной Яновной Прокопович, работавшей директором библиотеки в Боровичском РДК, образованнейшей женщиной, при которой в библиотеке проводились разнообразные литературные вечера, встречи с известными литераторами и т. д.

Под старость она угодила в болотное заведение (не знаю, по чьей воле). В один из приездов в город (а её отпускали изредка на волю, так как была не опасна для окружающих) она встретилась со старым знакомым, художником Александром Константиновым и на вопрос: «Как вам живется, Ирена Яновна?» - ответила: «Плохо нам там, сумасшедшими, среди дураков»...

Вот и себя чувствую сейчас сумасшедшими среди...

Как же коротка память, каково отношение к истории родных мест, где прошло наше детство, детство наших родителей и дедов, и где пройдёт (надеюсь) жизнь наших будущих поколений? Как работает головной мозг земляков с так называемым высшим образованием и имеющими, волею судьбы, финансы, которые можно с умом и бережным отношением к истории потратить?..

Стадион «Металлург» (хотя, пока и не законодательно, но фактически) относится к памятникам культуры местного значения. За почти девяностолетнюю историю на поле этого стадиона проведены тысячи футбольных и хоккейных (с мячом) матчей. Выступали звёзды советского футбола и хоккея – Всеволод Бобров, Леонид Иванов, Михаил Свешников, Ренат Дасаев, всех не перечислишь. Летом 1990 года мне пришлось беседовать на трибунах с легендарным спортсменом Василием Трофимовым. Если кто считает себя патриотом России, то должен знать: этот русский человек представлял сборную СССР в трёх видах спорта (футбол, хоккей с мячом, хоккей).

В законодательстве об охране памятников истории и культуры (№73-ФЗ от 25.06.2002 г), отмечено, что к этим памятникам относятся: здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями, с развитием общества и государства, культуры.

Сразу оговорюсь, законов, постановлений, решений и т. д. в области охраны памятников истории много, но большинство из них не работает, а если и работает, то в пользу тех, у кого есть необходимые ресурсы...

В нашем случае со стадионом «Металлург» можно однозначно сделать вывод, что на этом месте с 20-х годов XX века стала складываться и развиваться физическая культура в нашем городе и округе, и не варвар должен понимать это. Должен следить за его сохранностью, реконструировать, совершенствовать с сохранением функциональности.

Задуманное АО «БКО» строительство крытой ледовой арены на футбольном поле – это не реконструкция и не сохранение функциональности. Это как если бы на месте Большого театра в Москве сделали бы цирк. Да и в области спорта: стадион в Лужниках, «Динамо» (Москва) и т. д. реконструируются, и функциональность их не меняется. Это я для справки и расширения кругозора людей, принимающих решения в нашем городе.

В России есть примеры, когда на сооружении, здании, памятном месте устанавливаются памятные таблички – что было, кто построил, кто благотворитель, улицы называются именами местных известных жителей, а не каких-то виртуальных деятелей.

В цивилизованных странах, гостиницах, кафе, ресторанах, школах, довольно часто встречаются таблички: здесь останавливался, за этим столиком сидел, работал, за этой партой учился тот или иной известный человек.

У меня была и остаётся потенциальная мечта назвать стадион «Металлург» именем первого мастера спорта по футболу, воспитанного на Новгородчине (на комбинате «Красный Керамик») Сорокина Владимира Ивановича. Считаю, это было бы настоящей данью памяти талантливого спортсмена-земляка. Начинаем ставить памятники, таблички героям войны – землякам, писателям. Настала пора отдать дань и талантливым спортсменам, учителям, врачам жившим и творившим добро в нашем городе.

Я не против ледовой арены, но она должна быть построена не за



На боровичском «Металлурге» всегда царила прямо-таки домашняя атмосфера. Вот и кошка, существо совершенно домашнее, здесь вполне на месте

счёт ликвидации исторических объектов.

Не считаю себя великим специалистом в области проектирования спортивных арен, но всё же около 50 лет отдал изыскательским работам, а около 10 лет работал и главным инженером проекта, в т. ч. в проектных институтах федерального уровня. И кстати очень много времени и внима-

ния мне приходилось уделять сравнению вариантов размещения объектов: как линейных (автодорог, мостов, газо- и нефтепроводов), так и точечных, поэтому выскажу своё мнение: на земельном участке стадиона «Металлург» можно разместить хоккейную коробку, не затрагивая футбольно-хоккейное поле. Знаю, что на данный участок выполнена цифровая модель местности (в 3D формате). Сегодня имеются программы, которые могут предложить десятки вариантов размещения объекта на земельном участке и с учётом различных охранных, санитарных и прочих зон – надо лишь нормально потрудиться; может быть, привлечь несколько проектировщиков, объявить конкурс, составив толковое техническое задание (с условием сохранения хоккейно-футбольного поля).

Быть может, на какую-то малость участка и не хватит, но вопрос-то решаемый. Догадываюсь, проектировщиков пугают насыпные грунты на нижней площадке с давностью отсыпки около тридцати лет, канализационный коллектор, другие коммуникации.

А вообще наилучший вариант, тем более в условиях финансового кризиса: это реконструкция – устройство открытого ледового искусственного поля + искусственное футбольное поле. Реконструкция освещения, радиофикации, но с условием проведения (в перспективе) работ 2-го, 3-го этапов (перекрытия арены и т. д.) – без нарушения уже сделанного. Вот это и будет настоящий подарок к 250-летию города, так как учитывает историю и традиции. Такой объект будет намного эффективнее и в плане финансовой окупаемости.

Закончить хочу одним воспоминанием: пришлось мне работать с людьми, которые встречались с И. В. Стalinым на различных совещаниях, так вот один из них работал в 40-е годы главным инженером главного управления шоссейных дорог НКВД СССР, по фамилии Сохраникий. Он рассказывал, что году в 1947-1948 был на совещании, где в повестке дня стоял вопрос, какие приоритеты выделить: строить автодороги или развивать автопромышленность с упором на вездеходы. Через 70 лет – хозяин (местного уровня) советов и совещаний не приемлет. Что это означает?

Виктор Андреевич АНИСИМОВ,
директор инженерной фирмы
«Развитие и Хозяйство»

p.s.:

Хотелось бы получить ответ о позиции Попечительского совета фонда «Форос», так как я не считаю свою позицию единственно правильной и располагаю не всей информацией. Может быть, есть какие-либо серьёзные препятствия?

Конечно, грамотный проектировщик должен дать ответы на все вопросы (в т. ч. технико-экономическое и спортивное обоснование, социологические исследования и т. д.). Но... Все эти вопросы должны быть заданы техническим заданием на проектирование. А заданы ли они заказчиком?

рядом

Salz und Brot macht Wangen rot*

немцы: снова в партизанском крае

Хлебом-солью встречали в Уторгоши миротворцев из Германии и некоторых других европейских государств.

Колонна Автопробега за мир объединила в себе более двухсот участников и следовала по маршруту Берлин-Москва, останавливаясь на пути в разных городах России. Почти половина путешественников 11 августа заехала на станцию Уторгош, чтобы почтить память погибших героев Великой Отечественной войны. «Мы хотим от имени немецкого народа извиниться за ту незаживающую рану, которую наша страна, находясь под диктатурой нацистов, нанесла русскому народу во время Второй мировой», – сказал один из инициаторов пробега Андреас Петрик. Собственно говоря, идея посетить центр партизанского движения, принадлежит именно ему. Популярный в Германии певец и музыкант приехал со своими друзьями и единомышленниками, чтобы познакомить их с жителями поселения и дать благотворительный концерт.

Погода в этот день выдалась пасмурная и дождливая, и сорвалась задуманный праздник на центральной площади села. Пришлось прятаться в сельском Доме культуры, который с трудом вмещает всех гостей. Но, как говорится, в тесноте, да не в обиде. Немцы с пониманием отнеслись к нашим вековым грязям: «жидкому асфальту», отсутствию приличной гостиницы и прочих удобств. Ну, партизанский край – ничего не попишешь. Да ведь не за комфортом и ехали, цель была – общение с людьми.

Гости сказали, что им у нас понравилось намного больше, чем в больших городах. Они были в восторге от концерта местных, уторгошких и шимских артистов, от посещения небольшого музея, созданного жителями железнодорожной станции, от ночного шоу с фейерверком и запуском воздушных шаров с привязанными к ним картонными голубями. Они не сумели запустить эти шары, которые надо было сначала наполнить горячим воздухом, поджигая восковую пластинку. Но наши их научили, и все вместе подняли в ночное небо «стаю птиц».

На украшение торжества фейерверком средства выделила московская компания «Миг Электро». Это дочернее российское предприятие немецкого производителя электротехнической продукции «Пфеннеберг», который поддержал инициативу автопробега и выступил организационным партнёром благотворительно-го арт-инвеста в Уторгоши.

Наверное, вам интересно будет узнать, что за люди приезжали? О, там были и музыканты, и учителя, и врачи, и бизнесмены, пожилые и молодёжь. Они прибыли на легковых автомобилях, в машинах, которые называют домами на колёсах, на мотоциклах. Все – очень доброжелательные, улыбчивые и простые. В маленьком зале ДК те, кому не хватило мест, уселись прямо на полу, и на их лицах не было никакого недовольства. Многие не знают русского языка, но некоторые немного говорят, и удалось получить хоть сколько-то информации. Томас, например, в память об автопробеге подарил местной школе германский флаг, а мы им вручили старые немецкие грампластинки, которые были найдены поисковиками на местах бывших боёв и которые, возможно, слушали их отцы и деды. Звучали самые дорогие сердцу слова: мир, дружба, любовь. Особенно тронула души участников встречи песня «Хотят ли русские войны» в исполнении Андреаса на английском языке.

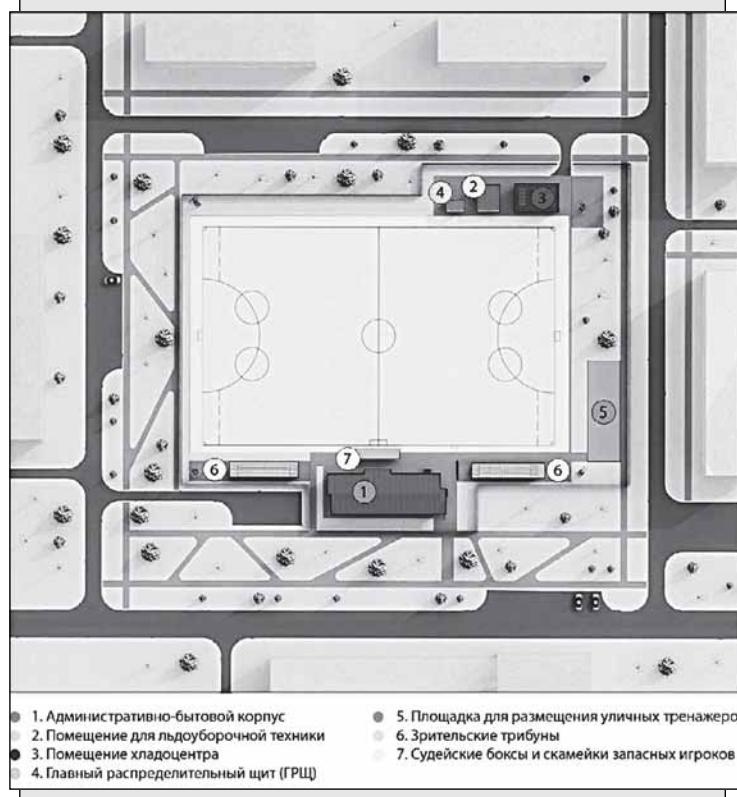
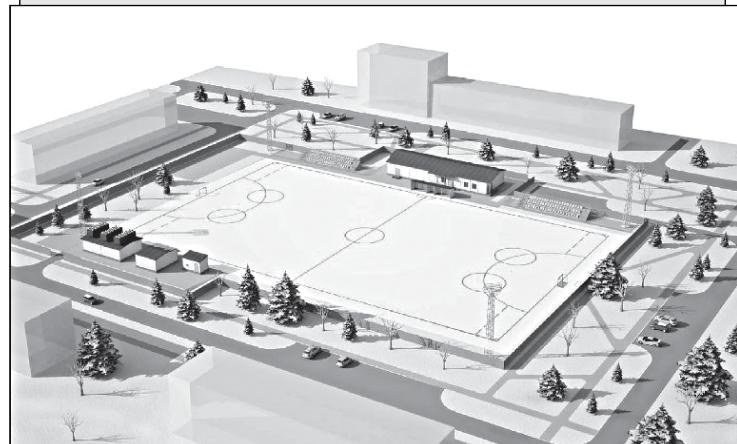
Многие из гостей намерены посетить нас и в будущем году. Хотелось бы, если приедут, чтобы наш край встретил их не только душевным, но и солнечным теплом и светом. Согласитесь, радостно, когда с тобой хотят дружить. Простые люди не считают Россию «виновником всех бед», как некоторые политики.

Татьяна КРЕМНИКОВА

*Заголовок переводится как «от хлеба с солью краснеют щёки» – аналог русской пословицы «Хлеб всему голова»



Проект многофункциональной спортивной площадки для русского хоккея и футбола, предоставленный компанией «Русэнергомонтаж»: 250 зрителей, поле для футбола 110x70 м, поле для русского хоккея с искусственным льдом 65x105м. Стадион рассчитан на эксплуатацию хоккеистами при температуре наружного воздуха не выше +10 градусов (с ноября по март) и футболистами при температуре выше +10 (с апреля по октябрь):



- 1. Административно-бытовой корпус
- 2. Помещение для льдоуборочной техники
- 3. Помещение хладоцентра
- 4. Главный распределительный щит (ГРЩ)
- 5. Площадка для размещения уличных тренажёров
- 6. Зрительские трибуны
- 7. Судейские боксы и скамейки запасных игроков

Белая сотня

стр.1

Орнитологи выделяют три-четыре подвида большой белой цапли, но в Восточной Европе обитает один - *Casmerodius albus*. Это наиболее крупная форма. Длина крыла самцов 410-485, цевки 170-215, клюва 117-140 мм. У большой белой цапли есть родственницы поменьше размерами. Это сред-



летаются по охотничим угодьям. Лето кончается, надо подхарчичться перед отлётом.

Надо сказать, что в не столь уж далеком прошлом большая белая цапля как вид была под угрозой полного исчезновения. Всему виной - мода. Красивые белые перья весьма ценились в Америке и Европе как украшение женских нарядов. На рубеже XIX - XX веков птицы были полностью истреблены во многих местах. В СССР охота на белых цапель была запрещена в 1920 году. Постепенно и во всём мире начался процесс введения запретов на добывчу этих птиц. Сегодня большая белая цапля чувствует себя хорошо и завоёвывает новые территории. Вот и к нам залетела.

Остаётся только радоваться, когда в природе что-то хорошее прибывает. Добро пожаловать, белая красавица! Скоро улетишь, но надеемся тебя и в будущем году увидеть.

Александр ОРЛОВ
Фото автора.

ня и малые белые цапли. Отличаются они и голосом, и некоторыми деталями оперения, окраской клюва и ног. Наши места облюбовали самые крупные представители семейства белых цапель.

Несколько дней, потраченных на съёмку, позволили мне вдоволь налюбоваться длинноногими красавицами. Были там и представители мужского пола, но хоть ты и мужского рода, всё равно - цапля. Так что не будем делать различия - все они изумительно красивы. Грациозная походка, плавный полёт, зоркие глаза, острый жёлтый клюв (у молодых - с чёрным кончиком), ослепительно белое оперение. Глаз не отвести! Величественная и очень осторожная птица. Приходилось изрядно маскироваться, чтобы поближе рассмотреть это чудо. Одно неосторожное движение - всплеск белых

крыльев и - крр-рр-ра - привет от улетающей цапли.

На прудах цапли кормятся днём. Поодиночке рассредоточиваются вдоль тростника у мелководья, медленными шагами вымеряя болотное пространство в поисках зазевавшейся рыбёшки или лягушки. Резкий выпад вперёд, и добыча схвачена острым клювом. И снова шаг за шагом, шаг за шагом. Осторожно и очень тихо.

В отдельных местах птицы собираются группами. Пять, десять, а то и двадцать белых красавиц на облюбованном местечке посреди болотного пространства - красивое зрелище. Длинные шеи далеко видны среди тростника и розовых цветов плавунь-травы. Кто-то отдыхает, кто-то чистит оперение, а кто-то смотрит вокруг, чтобы вовремя заметить возможную опасность. Посидят-посидят - и опять раз-



Использованы сведения с сайта «Птицы России» <http://www.egir.ru>



...и о погоде

Европейскому антициклону, который пытался вернуть нам жаркое лето, сил хватило только на пару дней. И мы снова попали под влияние циклонов.

24 августа в большинстве районов области пройдут кратковременные дожди, возможны грозы, температура воздуха днём ожидается от 18 до 23°.

25 августа антициклон попробует восстановить утраченные позиции, атмосферное давление подрастёт, облачность почти рассеется, осадки маловероятны, но СЗ ветер понизит ночную температуру до 6...11°, да и днём не выше 20°.

26 августа антициклон заметно прогреется, ветер будет уже с юго-запада, температура ночью 8...13°, днём 22...27°.

В субботу **27 августа** также тепло, но ветрено и высока вероятность кратковременных ливневых дождей с грозами.

А **воскресенье** днём опять около 20°, но преимущественно без осадков.

Тамара УШАКОВА,
Новгородский гидрометцентр



реклама

РЕКЛАМА, КОТОРАЯ НЕ РАЗДРАЖАЕТ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ, - У НАС!

«Вечевой центр»

СТАРЕЙШЕЕ РЕКЛАМНОЕ ИЗДАНИЕ
Великого Новгорода.

Дни выхода газеты -
вторник, среда, четверг.

Истинный тираж КАЖДОГО номера -
94200 экземпляров.

**20-летний опыт
нашей службы доставки**

ГАРАНТИРУЕТ,

что Ваше объявление

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО попадёт в каждый почтовый ящик города СВОЕВРЕМЕННО.
Гибкая система скидок. Оперативность.

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ

на доставку рекламной корреспонденции:
т. 8 921 202 40 90 - в рабочее время.

Ждём Вас по адресу:

Воскресенский бульвар
(пр. Карла Маркса), 10 (вход с торца)
с понедельника по пятницу с 8.30 до 17.30
(без обеденного перерыва)

т. 77 04 14, 77 07 67, 77 04 24.

e-mail: vn@gazeta53.ru

По верхнему сгибу - разрежь

29 АВГУСТА - 4 СЕНТЯБРЯ

ОВЕН. Все, что ни делается, все к лучшему. Да, есть определенные трудности в личной жизни, зато вам гарантирован успех в работе. Ваши силы окрепнут в борьбе, а объем полезных знаний и финансов значительно увеличится. Прислушайтесь к своей интуиции, и она не подведет. Постарайтесь восстановить деловые и дружеские отношения с сослуживцами. Доказывая свою точку зрения коллегам и начальству, постарайтесь сохранять эмоциональное равновесие, не повышайте голос.

ТЕЛЕЦ. На этой неделе уйдут в прошлое старые обиды и недопонимание, а проблемы, копившиеся с недавнего времени, постепенно найдут свое разрешение. Вы сможете установить новые партнёрские отношения с нужными вам людьми, ваши друзья предложат заманчивые перспективные планы, в которых вы также сможете проявить во всем блеске профессиональное мастерство. Помимо авторитета, вы сможете получить и определенную финансовую выгоду на будущее.

БЛИЗНЕЦЫ. Сейчас весьма вероятны победы в карьере и личной жизни. Вас ждет дополнительный заработок. Не забудьте поддержать идеи начальства и не скучитесь на полезные советы сослуживцам. Если вы учите, не забывайте об учебе. Она, конечно, не всегда так приятна, как нежные взгляды, но пользы от нее все-таки гораздо больше. Выходные посвятите романтике и любви.

РАК. Калейдоскоп впечатлений на этой неделе вам обеспечен. Если вы влюблены, то роман может получить стремительное развитие. Во всех остальных делах тоже будет отмечаться обновление и потребность творческих подвигов к решению вопросов. Попробуйте наполнить свою жизнь разносторонними делами, совмещайте деловые интересы с которыми в дальнейшем вас связуют общие проекты или более интимные чувства.

ЛЕВ. Время воплощает планы, которые ждали своего часа. Попробуйте сплотить своих близких вокруг какой-то общей задачи, и пусть ваш вклад будет достаточно весомым, чтобы и дальше было желание продолжать начатое дело. Для неженатых Львов этот период может быть насыщен встречами и впечатлениями романтического характера. События в середине недели будут иметь отдаленные последствия.

ДЕВА. На работе будьте доброжелательнее и щедрее с коллегами. В середине недели возрастает риск не разобраться до конца в ситуации и принять неправильное решение. В субботу незначительная ошибка может вызвать целый вал неприятных последствий. Сейчас вы можете получать много приятных знаков внимания со стороны противоположного пола. Но если цените отношения с постоянным партнером, то старайтесь не вызывать чувства ревности и обиды.

ВЕСЫ. Вам нужно подумать, какие источники материальных поступлений вы не использовали в той мере, как это возможно. У Вас есть еще месяц, чтобы укрепить свои позиции и позаботиться о вкладах и накоплениях. Расходы сейчас тоже могут быть повышенными, но это поможет вам закрепить успехи, которых вы достигли в последнее время. Любовь, удовольствия, общение на этой неделе оставят яркие впечатления. Но все происходящее может иметь и отдаленные последствия.

СКОРПИОН. Ключевые события произойдут в среду и четверг. Держите эмоции под контролем, если на эти дни вы планируете мероприятия, от которых зависят ваши перспективы в будущем. В субботу не пытайтесь бороться с обстоятельствами, плыите по течению.

СТРЕЛЕЦ. Не бойтесь препятствий, которые будут возникать на вашем пути, они вполне преодолимы. Главное, не паниковать и не истерить. В среду вас могут порадовать приятные известия. В пятницу постарайтесь найти время для общения с родственниками. Неожиданную удачу в профессиональной области сулит вторая половина недели. Вы можете получить заманчивое предложение поучаствовать в совместном проекте, главное - вовремя отреагировать и тщательно все просчитать.

КОЗЕРОГ. Придерживайтесь гибкой позиции и не оказывайтесь замешанными в супружеских ссорах. Планы на неделю, возможно, не сбудутся из-за обстоятельств. Пытайтесь найти время для общения с родственниками. Неожиданную удачу в профессиональной области сулит вторая половина недели. Вы можете получить заманчивое предложение поучаствовать в совместном проекте, главное - вовремя отреагировать и тщательно все просчитать.

ВОДОЛЕЙ. Пока ваши интересы будут сосредоточены почти полностью в деловой сфере, могут возникнуть проблемы с теми, кто ждет от вас любви и внимания. Планируйте встречи или свидания в среду и четверг, если хотите избавиться от неопределенности в чувствах.

РЫБЫ. Призовите на помощь всю свою оригинальность и непредсказуемость, тогда вы будете просто неотразимы в глазах противоположного пола. Возможно знакомства и делового, и романтического характера, которые будут иметь для вас большое значение. Спешка и суета не способствуют успеху.

Басня не прощается с тобой!

сиквелы (продолжения) басен И. А. Крылова



КВАРТЕТ 2.0.

«А вы, друзья, как ни садитесь,
Всё в музыканты не годитесь».

... Но Соловья тут в лапу взял Медведь:
«Искусство по кустам ночами петь
Доступно всякому. Мы все когда-то пели.
А ты, Соловушко, присядь к виолончели,
Возьмь ножки растопырь,
Возьми в крыло смычок,
Да и порадуй нас музыкой, дурачок!
Учи невежд, не упускай момент!»
И усадили Соловья за инструмент.
Схватил он в клов смычок, а сил-то нет
Не то что взять аккорд иль флашолет –
Смычка поднять не может он,
И издаёт не пение, а стон.
Осёл, Козёл жалеют Соловья,
Кричат ему: «Сыграй на скрипичке, как я!»
Мартышка Соловья к альту прижала,
Едва что крылья не сломала!
О струны трением измучила певца.
Утихнул Соловей в предчувствии конца.
Терзает певца зверям нескоро надоело.
А ноты, между тем, единой не слетело
Со струн баса, альта, двух скрипок...
Заплакал Соловей, стал мелок, жалок, хлипок,
И молвил: «Музыканты, господа!
Садитесь все, пожалуйста, сюда!
Возьмите скрипки и садитесь как хотите!
Меня лишь, умоляю, отпустите!»

Мораль проста: порою трелей пенье,
Надменность, хамство, спесь и самомнение
К ошибке могут привести фатальную,

Коль ты не смыслишь в музыке
Инструментальной!

ЛЕБЕДЬ, ЩУКА И РАК ВОЗВРАЩАЮТСЯ

Кто виноват из них, кто прав – судить не нам;
Да только воз и ныне там.

Рак Ракович, Лейб Лебедев
И Щука Николавна
В один прекрасный день
К повозке веротились,
Которую возить они учились
Лет тридцать пять тому назад.
Вот славно –
Воз всё стоит! Они кругом стоят –
Пузатые, сутулые, седые.
Всплакнули, вспоминая дни младые,
И принялись друг друга вопрошать:
«Ты как? Ты где? Как сам? Кого встречаешь?
Всё так же пятышься? А ты так и летаешь?
А ты всё карасей десятками глотаешь?
Как дети, внуки? Как машина, дача?
А вот была тут про здоровье передача,
Так там сказали, что куренье – вред...
Что думаете?» Подали обед.
Потом был ужин с водкой и речами:
«Как много дал нам воз!
Как всех нас воз сплотил!»
Под утро смылся Рак, за стол не заплатил.
И Лебедь упорхнул в заоблачные дали,
А Щука – в омут, только и видали!
Воз всё стоит.

Мораль: покуда эти щуки
И лебеди работают не утруждют руки,

И не пекутся о родной стране –
Страна останется вовне
Всеобщий эволюции процесса,
И от всемирного прогресса в стороне!

ВОРОНА И ЛИСИКВЕЛ

Сыр выпал – с ним была плутовка такова.

Она его в нору приносит
И ест. Потом три дня поносит.
Сыр с плесенью не всяк годится
Хоть для ворон, хоть для Лисицы.
Нам ни к чему, поверьте, право,
Сии французские забавы!

ВОЛК НА ПСАРНЕ. ВОЗМЕЗДИЕ.

... И тут же выпустил на Волка гончих стаю.

Хотели гончие его прогнать,
Но волк в ответ их стал кусать!
Без лапы та, а эта без хвоста,
Визжит и третья, тоже неспроста.
Лишь пять минут прошло – со всеми разобрался
И с ловчим тем вдвоём остался.
«Ты сед, а я, приятель, сер,
А посему веди меня, мон шер,
Из этой псарни
Прямо до овчарни!
И сообщать о том не смей в мусарне!»

КВАРТЕТ 3.0.

«А вы, друзья, как ни садитесь,
Всё в музыканты не годитесь».

«А ежели, Соловушка, мы зёрн
Дадим тебе мильёна два
Иль шесть?
Иль двадцать шесть?

Тогда ты, верно, скажешь, как нам сесть?»
«Тогда bellissimo, совсем другое дело! –
Воскликнул Соловей. –
Тогда умело
Я расскажу вас, виртуозов, по местам!
Поедете с гастролью тут и там,
Да станете по-моему играть,
Все звери будут лапами плескаться!»
И с той поры Проказница-Мартышка,
Осёл, Козёл, да пресловутый Мишка
Играют как умеют – то на псарне,
В курятнике, в хлеву или в свинарне!
И свиньи хлопают, копытами не жалеют,
Поскольку только в апельсинах разумеют.
А Соловей – тот будто наставляет:
Осанку да посадку поправляет,
Да подбирает им репертуар.
Меж тем, смеясь, считает гонорар.
Глядит, как Мишка иль Мартышка

рвёт струну...
А сам засунул в оба уха
По зерну!

ВОРОНА И ЛИСИЦА. ЭПИЗОД II.

«Сыр выпал,
С ним была плутовка такова...»

Капкану вскоре Бог
Послал лисицу с сыром!
Куда-то рыжая с головкой неслась.
Вдруг – хрясь! –
Ногой в капкан попала.
И призадумалась. А сыр во рту держала.
На ту беду ворона пролетала.
«Голубушка, какая встреча!
Знать, не смогла ты убежать далече?
Ты дай мне сыр, а я тебя спасу:
Слетаю и напильник принесу!»
Сказавши так, ворона сыр взяла
И егерей к лисице привела.

В морали даже ёжик разберётся:
На хитрость всякую капкан
с винтом найдётся.

СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ-2. ЗИМА БЛИЗКО.

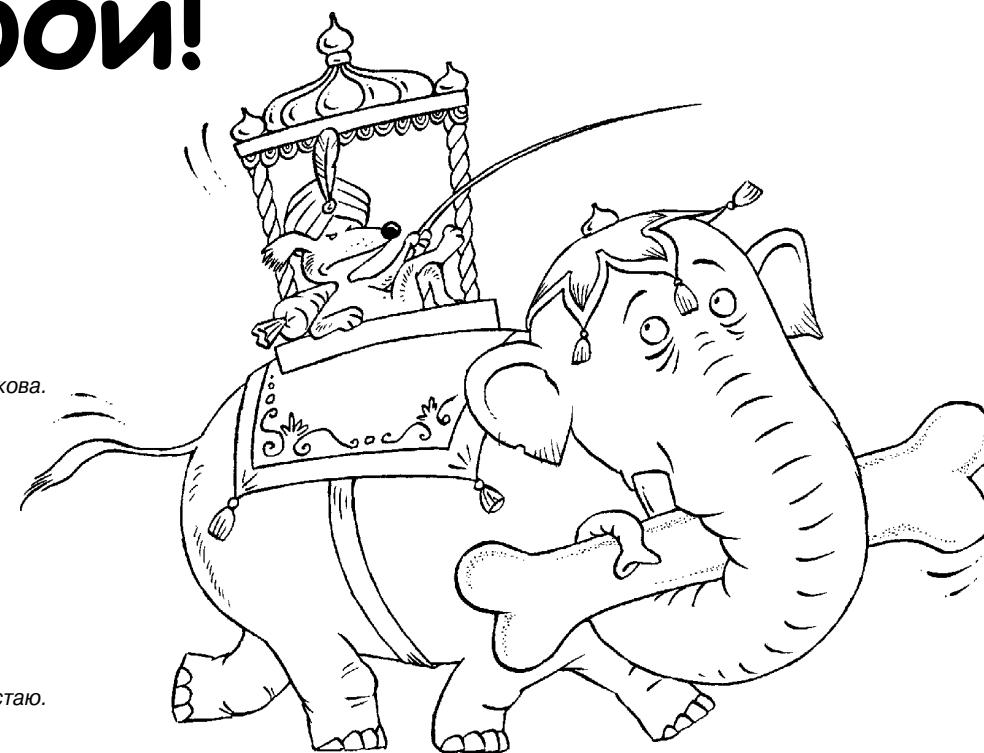
«Ты все пела? Это дело:
Так поди же, попляши!»

Что ж, пошла и поплясала
И согрелася немало
Попрыгунья Стрекоза.
Да попалась на глаза
Энтомологу Крылову.
Он воскликнул: «Стрекоза!
Лопните мои глаза!
Среди снега, под кустом!»
Стрекозу словил сачком,
Взял туда, где стол и дом.
На столе, в большой гербарий
Положил. Весь януарий,
Весь февраль, и до весны
Стрекоза глядела сны,
Там, во снах, она плясала,
Языком вовсю чесала
На приёмах и балах...
Так и сдохла в сладких снах,
И лежать осталась ниц
Меж засушенных сестриц.

Муравья ж всё совесть ела:
«Ты всё пе-ела? Это де-ело!
Так поди же попляши!..
Что ж я, вовсе без души?!»
Злой тоскою удручен,
Душу Богу отдал он.

Мораль известна нам от сотов-
ренья мира:
Подохнешь так и так –
Топор в руках, иль лира!

© «Красная бурда»



реклама

СК «НовгородСИП»

Мы строим загородные дома и коттеджи!
Построй дом с нами и получи подарок:
- Стиральную машину
- Холодильник
- Персональный компьютер
- Проект ландшафтного дизайна
- LCD телевизор
- Бесплатный монтаж электросетей

ВЫБЕРИ СВОЙ ПОДАРОК!

от 10000 руб м² www.novgorodsip.ru

судный день

стр.1

Наживка для зверей

Всё указывало на то, что полицейские на верном пути. Не хватало лишь малой мелочи... И вот тогда Роману Матющенко пришла в голову оригинальная идея. Несколько не сомневаясь в том, что «враги» в курсе поисков благодаřа информации, выкладываемой «ВКонтакте», он сделал ставку на то, что братья, будучи людьми малообразованными и, по большому счёту, примитивными, истово верят в могущество и «всеведение» наших доморощенных экстрасенсов (для 2014-го года это было вообще актуально, потому что именно на тот период приходится пик популярности шокливой телепрограммы «Битва экстрасенсов»). Засим полицейские попросили модераторов той группы «ВКонтакте» «выложить» на своей странице информацию о том, что родственники пропавшей женщины обратились к московским экстрасенсам, и один из них, имея в своём распоряжении лишь фотографию пропавшей и карту Новгородской области, молвил: видит он эту женщину «в районе Мясного Бора, у большой воды».

Что и было сделано модераторами интернет-группы... «Тонкий ход» принёс удачу. В ночь с 17 на 18 ноября напуганные экстрасенсом братья вновь отправились в «район Мясного Бора» (а Захарьино именно в том районе) с единственной целью: откопать труп и перезахоронить где-нибудь в другой точке планеты, которую, хотелось верить парням, не отыщет никакой, даже самый всесильный, экстрасенс.

Там их и «взяли»... Подробнее, впрочем, об этой части блестящей полицейской операции мы уже рассказывали в статье «Братаны, которые верили во всякую чертовщину» («ННГ», 1 июня 2016 г.).

«Привет,

деловой партнёр!»

Та операция была удачной – вдвое. Потому что братья не только сами «указали» на место захоронения Анны Кошкиной, но и, застигнутые врасплох, признались и в убийстве Нигоры Бойназаровой.

Всё остальное было уже много проще... Младший, Сергей, признавал практически всё. Правда, если на первоначальных допросах подробно рассказывал и о роли старшего, то позднее, и в суде тоже, пытался, как мог, брата выгородить, в таких случаях говорят: «брал всё на себя». И Нигора, мол, он душил единолично, и Анну... И если в первом случае, брат якобы вообще ничего не видел (в кусты, пardon, отходил), то во втором – «лишь следил за окружающей обстановкой», сидя за рулём «Фольксвагена».

Что же касается самой ситуации, предшествовавшей убийству Анны Кошкиной, то, по объяснениям братьев, сюжет развивался так.

Приметили женщину в самом кафе. Старший приметил... Потому что раньше они, и правда, работали в одной строительной организации. Хоть и не были лично знакомы, видели друг друга. В кафе встретились глазами, узнали. Людям, впоследствии ставшим свидетелями по делу, хорошо запомнилась фраза Алексея:

- Привет, деловой партнёр!

Потому ничего не было удивительного в том, что женщина (а она, отмечавшая в кафе день рождения, по словам свидетелей, и правда, была пьяна – крепко), согласилась на предложение знакомого ей человека «довезти до дома».

Но от «Пинки» «Фольксваген» поехал совсем в другую сторону. В направлении Юрьева...

Что происходило в салоне машины? Ничего, - утверждают братья: как только села в автомобиль, Анна... заснула. Очнулась («Где мы?!») якобы только в тот момент, когда Алексей остановил «Фольксваген» – в местечке тёмном, уединённом и в такую пору – безлюдном. После чего младший, Сергей, и... «приступил». По объяснениям этого человека, его целью был лишь «отъём» денег, которых, он был уверен, в кошельке «гулявшей» женщи-

ны – «много».

А зачем задушил, почему... Вот это объяснить он не смог: так получилось.

Когда братья поняли, что женщина – мертва, решили, естественно, спрятать труп. Территорию близ Юрьева знали плохо, а близ Захарьина, где прошло их детство, – хорошо. Туда и отправились. Сначала просто «скинули» труп в лесополосе неподалёку от самого Мясного Бора, завалили подручным материалом – ветками. Потом решили «спрятать» понадёжнее: извлекли труп из первой «хоронки», засунули в машину и отправились в район песчаных карьеров у родной деревни Захарьино, где их позднее и «взяли». Углубили имевшуюся там яму, второй раз «бросили» тело, засыпали уже не ветками, а песком. Утрамбовали ногами. Всё, казалось, надёжно... Только вот гнусные экстрасенсы всё «прочухали». Из Москвы, за пятьсот километров! Чтоб им.. Третий «перепрятка» не состоялся – из-за полиции!

И сомнений в правдоподобии такого сценария – не так, чтобы много.

С убийством Нигоры Бойназаровой чуток сложнее.

Приглашение на казнь

В отличие от расправы над женщиной в 2014-ом году, о расправе над женщиной в 2012-м «широким массам» известно было намного меньше.

Сейчас, после оглашения приговора, белых пятен, в общем, не осталось.

В 2012-м году Нигора Бойназарова, тоже, кстати, привлекательная девушка, была среди ближайших подруг любимой женщины младшего из братьев – Сергея. Позднее Марина (имя, по понятным причинам, изменено) стала женой этого человека, родила ему дочь (днём родила, а ночью Назарова-младшего – задержали). А тогда отношения между этими людьми только, скажем так, зарождались.

Немногим ранее Марина училась в НовГУ. Потом оттуда «вылетела». Нигора Бойназарова тоже училась в НовГУ. И тоже оттуда «вылетела». А когда учились, обе девушки жили в одной комнате общежития.

После отчисления из университета Марина сняла комнату в одном из домов на улице Саши Устинова. Содержала её, платила за неё... А спустя какое-то время к ней пришла Нигора, не желавшая возвращаться из областного центра в одну из деревень Старорусского района, где жила до поступления в университет. И попросилась: можно поживу?

Марина не имела ничего против... А вот Сергей Назаров, уже официально считавшийся её бойфрендом, - имел! Ну, не нравилась ему, такая «жизнь в трёх!» Не нравилась, понимаете?! Были разговоры с Мариной, были скандалы с Нигорой. Но девушки стояли на своём: мы, мол, подруги! А ты... Пока никто.

Сложно, словом, приходилось Сергею. И вот однажды... Да что там «однажды» – 26 мая 2012 года, будучи на рыбальке на одном из островков в акватории Волхова вместе с братом Сергеем, Алексей пожаловался на судьбину: люблю, мол, девушку, а живём... как «шведская семья». Не по-русски это, не по-православному! Мешает эта Нигора, путается под ногами: переселилась к нам насовсем, приходит, когда захочет, права ёщё качает...

Мешает?.. Так того... Не будет человека, не будет и проблем!

Определить с точностью, каким именно разговор произошёл между братьями, сейчас проблематично.

Не вызывает сомнений лишь одно. Отбросив на минуту удочку, Сергей набрал телефонный номер Нигоры. Она ответила с готовностью. Ругались, конечно, было дело, но чужие ведь люди!

И услышала от парня, который, люди говорили, несмотря ни на что, ей даже нравился, заманчивое предложение. Не хочет ли она, Ни-

гора, отдохнуть на природе? Ага, шашлычки, рыбалка! Мангаль уже дымится!

Девушка всегда была лёгкой на подъём. Согласилась, даже не раздумывая. Да и дел-то у неё, нигде не учившейся – не работавшей, не было никаких. А тут – май, солнышко, красотища! Вот только денег на такси у Нигоры не было.

И с этим – никаких проблем! Сергей «вызвонил» одну из служб городского такси. Объяснил шофёру ситуацию: надо, мол, забрать девушку, купить водку... Расчёт – по доставке!

Так Нигора и отправилась в путь... Навстречу своей смерти.

Когда таксист подъехал к месту, указанному Сергеем, оба брата уже переправились на лодке со своим островка на «большую землю». В добром настроении встретили Нигору, отдали шофёру деньги: и за проезд, и за водку. Потом помогли девушке забраться на лодку и поплыли туда, где, кроме них, не было ни единого человека.

- Как рассказывал на допросе в качестве подозреваемого младший из братьев, Сергей, – говорит государственный обвинитель Ольга Бондаренко, – как только причалили, Алексей схватил девушку так, что, зажав ладонью рот и нос, перекрыл доступ воздуха в лёгкие. И



с помощью самого Сергея удерживал жертву в таком положении, пока она не перестала подавать признаки жизни. Во время проверки показаний на месте Назаров-младший, подтверждая эту версию, демонстрировал, как именно всё происходило. Позднее, однако, стал говорить, что душил девушку всё-таки именно он – Сергей, а старший лишь «удерживал жертву за ноги». Провели очную ставку. Алексей выразил несогласие с такими показаниями. Тогда младший стал говорить, что брат вообще не участвовал в расправе: как раз в тот момент якобы отлучился... В туалет. Странно, правда?.. Сторона обвинения раскрыла эти изменённые показания лишь как попытку «помочь» младшему – старшему. Всё говорило в пользу того, что при описанном механизме воздействия, с учётом того, что девушка была молодая, сильная, и, естественно, активно сопротивлялась; результата в виде её удушения добиться одному было просто нереально. Уже в суде Назаров-старший ходатайствовал об исключении из материалов дела первоначальных показаний брата как «полученных в результате морального давления оперативных сотрудников». Сторона обвинения не могла согласиться с этим ходатайством уже потому, что все протоколы допросов Назарова-младшего подписаны им собственноручно, допросы проходили в присутствии адвоката, версия о «моральном давлении» проверялась специалистами СУ СК, и она – не подтвердила, в возбуждении уголовного дела в отношении сотрудников полиции было отказано за отсутствием в их действиях состава преступления. Суд согласился с позицией государственного обвинения,

признав, что в убийстве девушки принимали участие – оба.

Труп Нигоры Бойназаровой был обнаружен спустя пять месяцев... Случайный рыбак, промышлявший в том районе, сначала приметил... разбросанные кости. Заинтересовался, подплыл на лодке ближе. Подумал, было, что это кости животного. Но потом, среди прочего, разглядел очертания человеческого черепа. Стало страшно... Рыбак вызвал полицию. Позднее была проведена экспертиза ДНК, которая подтвердила, что это – останки Нигоры Бойназаровой.

«Психологические моменты»

В суде братья Назаровы держались по-разному. Старший, Алексей, отвечал громко, хорошо поставленным голосом. Младший больше мямлил, и судья Елена Павлючук, председательствующая на процессе, не раз просила «прибавить громкость». Сбивался, пугался...

Полностью признавал лишь главное: да, именно он «лишил жизни» и Нигору Бойназарову, и Анну Кошкину.

Касательно последней истории государственный обвинитель Ольга Бондаренко всё пыталась добиться от него ответа: зачем, ну, зачем он

дорогу: от «района Юрьева» до «района Мясного Бора», бросив его на заднее сидение автомобиля, – багажник, объяснил старший, был забит рыболовными снастями: «Зачем ей туда пихать?»).

Когда труп откопали из ямы, увидели, что из «одежды» – только два мешка из-под строительного мусора: один из мешков братаны натянули на голову жертвы, другой – на ноги.

По причине «трупных изменений» эксперты не смогли установить факт изнасилования, и эта статья, естественно, братьям вменена не была... Поэтому утверждать, что ими двинули ещё и «маньякальные устремления» – нельзя, а вот предполагать, с учётом имеющихся у следствия и суда фактов, – можно.

Что же касается деталей убийства Нигоры Бойназаровой, там вообще всё – лишь на показаниях Назаровых. Невозможно было даже установить, была ли она утоплена братьями в одежде или без оной: естественно, что за пять месяцев пребывания в воде, всё истлело, вплоть до кожи.

Хотя почерк, чувствуется, одинаков. А признанный судом мотив убийства Нигоры Бойназаровой («внезапно возникшие неприязненные отношения» по причине того, что жертва «мешала нормально жить») – слишком банален.

В связи с этой историей любопытен, кстати, был ещё один момент. После того как Нигора исчезла, как получилось так, что её лучшая подруга – Марина, ставшая впоследствии женой Назарова-младшего, не насторожилась, не забила во все колокола?

- Мы исследовали этот вопрос, – поясняет Ольга Бондаренко. – По словам свидетелей, близко знавших погибшую, в том числе и самой Марине, Нигора была из числа людей, о которых говорят: не-предсказуемые. Она могла вдруг нагрянуть как снег на голову, точно так же могла и пропасть со всех горизонтов, отправившись с кем-нибудь в путь. И такое уже случалось за время общения подруг. Поэтому и в тот раз Марина решила, что Нигора «ушла по-английски»... Вообще, сама Марина, на которую, не зная её, комментаторы сети «ВКонтакте» выплыли очень много негатива, на самом деле, произвела положительное впечатление. По закону, она имела право не свидетельствовать против Назарова-младшего, так как является его «близкой родственницей». Судья, как положено, проинформировала об этом Марину. «Так будете давать показания?» – задала ей вопрос. «Буду, – ответила женщина. – После всего – он мне никто...». И рассказала обо всём, что знала, ответила на все вопросы. Объяснила при этом, что по отношению к ней Назаров-младший никогда не проявлял агрессии. А всё, о чём узнала после задержания мужа, стало для женщины настоящим шоком.

Мы уже упоминали о том, что Назаровых «взяли» именно в тот день, когда Марина родила ребёнка. А поскольку в момент задержания оба находились в состоянии, скажем аккуратно, изрядного похмелья, возникло предположение, что «на экстремацию» они отправились после того, как «обмыли ножки» новорождённой. Но это, похоже, всё же не так. Пили, сдаётся, не «по случаю» рождения ребёнка, а просто – «по привычке»: по словам Ольги Бондаренко, в ходе судебного следствия выяснилось, что Сергей Назаров фактически не уделял никакого внимания своей беременной жене. И даже в роддом ни разу не явился... Не до того, понятно, было: весь этот период он терзался мыслью – как бы спрятать убитого им человека так, чтобы – «не нашли»!

По сей день свою дочь Назаров-младший не видел ни разу.

...На долгие-долгие годы, слава Богу, эти люди исчезнут с улиц Великого Новгорода... Как сложится их дальнейшая судьба, в общем-то, ничуть неинтересно. Хочется лишь одного: чтобы вся эта история в наименьшей степени отразилась на Марине и её дочери. Тяжело всё-таки сознавать, что несколько лет делила стол, кров, постель с человеком, способным «просто так» душить молодых симпатичных женщин. И не будем говорить о двуличии... И так – понятно!

Алексей КОРЯКОВ

Фото автора

«Чем больше нас истребишь - тем выше памятник тебе поставим» («ННГ», №33)

Батью и Гитлеру - приготовиться?

О реакции Патриарха на решение воздвигнуть в Орле (и в Александрове Владимирской области) памятники убийце одного из его предшественников, митрополита Филиппа, мы доподлинно так и не знаем - только со слов орловского малограмматного губернатора. Но вот на радиостанцию «Эхо Москвы» пожаловал протоиерей Всеволод Чаплин, ещё недавно отвечавший за связи РПЦ с общественностью и, видимо, до сих пор имеющий благословение на общение с этой самой общественностью - иначе в эфире его не было бы. Протоиерей пришёл - и понёс нечто такое, что компрометирует Церковь куда больше, чем его высказывания тех времён, когда он был ещё при должностях. Вот несколько фрагментов передачи. Купоры, поверьте, общего смысла сказанного никак не скажают. Начинаем прямо с речения о. Всеволода:

- Вообще, я понимаю, почему боятся Грозного: боятся сильной власти, которая не остановится перед тем, чтобы жёстко разобраться с внутренней «пятой колонной» и совладеть в этом с волей народа. Вот воля народа совпадает с таким идеалом, как идеал царя Иоанна Васильевича.

Он многое сделал. Слушайте, а что, в конце концов, плохого в уничтожении некоторой части внутренних врагов?

О. Чиж: В уничтожении людей - в этом плохое...

В. Чаплин: А что в этом плохого?

И. Воробьева: Физическое уничтожение.

В. Чаплин: Конечно, физическое...

О. Чиж: Нельзя убивать людей.

В. Чаплин: ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ? НЕКОТОРЫХ УБИ-

ВАТЬ МОЖНО И НУЖНО (выделено нами - ред.).

И. Воробьева: Подождите секундочку. Физическое уничтожение...

В. Чаплин: Совершенно точно, некоторые убивать можно и нужно.

Смотрите, даже Бог, если мы читаем Ветхий Завет, если мы читаем Апокалипсис, то есть Новый Завет, прямо санкционировал и санкционирует в будущем уничтожение большого количества людей для назидания остальных. Не как наказание, не как месть, а для назидания остальных. Для назидания общества иногда необходимо уничтожить некоторое количество тех, кто достоин уничтожения.

О. Чиж: А кто решает?

И. Воробьева: Да, кто достоин уничтожения, а кто нет?

В. Чаплин: Если хотите, воля Божия и воля народа, которая должна



Парсунна Ивана Грозного

совладеть с волей власти.

Не получается устроить общество так, чтобы в нём никого не убивали. И справиться с применением силы, с незаконным применением силы, с агрессией, с хитростью, с подлостью, с предательством, кстати, можно иногда, только применяя силу в прямом смысле этого слова, законно в рамках власти, которая пользуется доверием народа, даже если её никто не избирал, как положим, при монархии.

И. Воробьева: Какая человеконенавистническая у вас религия.

В. Чаплин: А вот хотите - ешьте, хотите - нет, что называется.

И. Воробьева: Вы приравниваете убийц к Богу, вы понимаете?

В. Чаплин: Бог сам убивал большое количество людей и санкциони-

ровал - читайте Апокалипсис - убийство большого количества людей, в том числе, женщин и детей...

И. Воробьева: Если представить, что Бог есть, то да, а если представить, что этого нет, то это люди убивали.

В. Чаплин: Вот нравится вам или нет - это так. И те политкорректные православные, которые сразу начинают вилять хвостом, когда их спра-

шивают: а как же в Библии сказано о том, что Бог истреблял целые народы? - они начинают мяться, жаться, каких-то изображать из себя сюси-пуси, каких-то покемончиков, говорить: «Ой нет, вы знаете, это было давно», «Ой, мы не хотим это повторять». Если вы боитесь это повторять, вы изменяете собственной вере, вы становитесь смешными управляемыми покемонами.

Заметьте: это говорит человек из числа православного духовенства, представителей которого массово уничтожала Советская власть. Уничтожала именно физически. Уничтожала с 1917 по 1952 год столь систематически, что мы не рискуем выбрать какую-либо из цифр, фигурирующих в трудах историков. Цифры разнятся, но суть - остаётся: много, много тысяч. Должно быть, ВКП(б) и созданные ею карательные органы тоже оглядывались на Бога: с писанием-то многие были знакомы, начиная с бывшего семинариста, ставшего кремлёвским паханом, Интересно, Патриарх - того же мнения?

Пока мы знаем лишь комментарий известного миссионера, диакона Андрея Кураева: «И ведь как стыдливо-то: народу сам патриарх в проповеди ничего не сказал, но губернатору-поклоннику Грозного и Сталина в приватной беседе - выразил полное одобрение. Памятник Гитлеру как благословителю строительства православного собора в Берлине не планируется? А всем советским генсекам - при них ведь куда больше городов было основано? Нужны ещё патриаршие благословения на памятник Ленину - как основателю не то что одного городка, а всего могучего Советского Союза. На памятник Батю - как тому, кто заложил основы для расширения Московского улуса до Тихого океана».

Впрочем, Российская Федерация, слава Богу, - государство светское. И светскую газету больше интересует общественное мнение. Двоевичник Потомский, рассказывающий, как Иван Грозный ездил в Петербург, утверждает также, что по результатам соцопроса орловчан общественное мнение - на его стороне (опрошено было якобы 700 человек - при 300-тысячном населении). Если вдруг окажется, что Потомский говорит правду, - плохо дело с «народным единством», в честь которого мы все опять будем отдыхать в ноябре. Поскольку трудно себе представить, что новгородцы могут быть едины с верными своему губернатору орловчанами в этом вопросе. Даже те новгородцы, которые понимают подоплеку орловско-владимирской инициативы и, понимая, разделяют веру соседей по Федерации в необходимость «сильной личности» - самодержавной и жестокой.

Новгородская история не оставляет шанса для примирения с тем, что случилось когда-то на нашей земле, и места для веры во вседозволенность власти, её прирождённую правоту.

Холокост - слово новгородское



Опричник

Оценивая его роль в русской истории, можно сказать, что на определённом этапе его политика в целом была направлена на решение насущных задач, стоящих перед страной. Но после смерти царицы Анастасии в 1560 г. он круто изменил свой курс и, повернув от реформ к репрессиям, занялся решением собственных задач, которые, как правило, не имели отношения к национальным интересам.

Опасаясь любых попыток ограничения самодержавия, Иван IV укрепил его в окосточенной борьбе с любыми претензиями на власть со стороны боярства и церкви, а также с вечевыми традициями Твери, Пскова и Новгорода. В 1565 г. он ввёл новый порядок управления, разделив страну на «земщину» и «опричнику».

На уровне обыденного сознания под опричниной понимают систему политического сыска, направленного на борьбу с предполагаемой изменой, сопровождающуюся массовыми репрессиями, казнями, земельными конфискациями. Одним из наиболее жестоких и кровавых эпизодов опричнины стал бессмысленный и жестокий разгром Новгорода, поразивший сознание современников и навсегда оставшийся в памяти потомков.

Поводом к этой кровавой акции послужили два несвязанных между собой события. Одним из них стала сдача литовскому войску считавшейся неприступной пограничной

Под термином «холокост» понимают преследование и массовое уничтожение евреев в Европе, проводимые нацистской Германией и её союзниками в годы Второй мировой войны. Это слово заимствовано из латинской Библии, где его латинизированная форма холокаустум, восходит к греческому слову холоаустос, что означает «жертва всесожжения» или «вселенская катастрофа».

В русском языке слово «олохауст» известно с конца XV в. по первому переводу Библии на церковнославянский язык, который был сделан при Иване III в Великом Новгороде по инициативе Новгородского архиепископа Геннадия. А через 70 лет жители Великого Новгорода сами стали жертвами холокоста - «вселенской катастрофы», которую устроил им внук Ивана III Великого Иван IV Грозный.

ни новгородцев предаться королю Сигизмунду II.

От самого следственного дела сохранилось только его название, известное по описи Архива Посольского приказа 1626 г.: «Сыскное измененное дело на новгородского архиепископа Пимена и на новгородских дьяков, и на подьячих, и на гостей, и на владычных приказных, и на детей боярских... о здache Великого Новгорода и Пскова, что архиепископ Пимен хотел с ними Новгород и Псков отдать литовскому королю, а царя и великого князя Ивана Васильевича всея Руси хоте-

ли злым умышлением извести, а на государство посадить князя Владимира Андреевича».

Уже в самом названии следственного дела есть противоречие: если новгородцы хотели «отложитьться от Москвы» и перейти под власть польского короля, то зачем им сажать Владимира Старицкого на царский трон. Кроме того, судя по формулировке, речь шла о масштабном заговоре в пользу Сигизмунда. Но никаких его следов в переписке короля с ведущими литовскими политиками не обнаружено.

Известные специалисты по эпохе Ивана Грозного Р.Г. Скрынников и Б.Н. Флоря считают новгородский заговор вымыслом. В Новгороде для него не было почвы, поскольку носители сепаратизма владельцы родовых вотчин были выселены ещё Иваном III. Новгородским помещикам была выгодна внешняя политика Ивана IV, поскольку именно они в первую очередь получали новые поместья в завоёванных им в Ливонии землях. Новгородские купцы, принимавшие активное участие в народской торговле, также поддерживали внешнюю политику Ивана IV, приносившую им ощущимые выгоды. Новгородский архиепископ Пимен, принявший активное участие в

расправе над митрополитом Филиппом, был вполне лоялен в царю. Что касается упоминавшейся «польской грамоты», то Скрынников считает её фальшивкой польско-литовских спецслужб.

Тем не менее, подкреплённая ею официальная версия «новгородской измены» послужила достаточным основанием для карательной экспедиции. Царь хотел получить благословение на расправу с Новгородом от опального митрополита Филиппа, но он отказался сделать это, за что поплатился жизнью. В конце осени 1569 г. опричное войско численностью около 7 тысяч человек выступило из Москвы на Новгород. В первых числах января опричники окружили город «крепкими заставами» и захватили окрестные монастыри. 6 января под Новгород прибыл царь и встал лагерем на Городище.

8 января он вошёл в город и направился к обедне в Софийский собор. После службы царь обвинил новгородцев в измене и приказал схватить архиепископа Пимена. Опричники стали опустошать кремль и Софийский собор. Царь считал заговор отступлением от веры, поэтому приказал изъять церковные святыни из рук людей, заплативших себя общением с еретиками. Из города вывезли владычную казну, а из Софийского собора - иконы и церковную утварь, в том числе златописные Васильевские врата, которые потом были установлены в южном портале Троицкого (Покровского) собора Александровской слободы.

На следующий день на Городище начался суд над именитыми горожанами, обвинёнными в измене. Царь приказал привести к нему «владычных бояр и иных многих



Немецкая гравюра

уроки истории

служилых людей и детей боярских и гостей и всяких градцких и приказных людей и изрядных и имених торговых людей». Осуждённых на смерть волокли по снегу от Годища и сбрасывали с Волховского моста. Вместе с ними казнили их жён и детей: «а младенцев к матерям своим вязаху и повеле метати в реку».

Такой способ казни, напоминавший театрализованное представление, был не случайным. Приказав утопить заговорщиков, царь тем самым отправлял их прямо в ад, который, в соответствии с народными представлениями, находился на дне глубоких водоёмов. Таким образом, казни новгородцев имели символический характер. Через муки и страдания царь, по всей вероятности, хотел не только очистить свой народ от греха, но и показать «urbi et orbi» (городу и миру), что он вершит не только земной, но и небесный суд.

Своего рода театрализованным представлением стала и расправа над архиепископом Пименом, которая пародировала один из самых главных христианских ритуалов – «шествие на осязти». Изdevательства над Пименом царь продумал до мелочей. Ему дали в жёны кобылу и заставили играть на гуслях, уподобив священнослужителя скотом.

ков и коров они «снимали шкуру, драли до мяса, потом забивали дубинами и топорами».

Вопрос о количестве жертв опричного террора в Новгороде, до сих пор остается открытым. Цифры, приводимые в разных источниках, сильно отличаются друг от друга. Р.Г. Скрыников определяет число погибших новгородцев примерно в три тысячи человек. По всей вероятности, жертв было значительно больше, поскольку от последствий погрома погибло больше новгородцев, чем от него самого. Опричники забрали хлеб и уничтожили скот, следствием чего стал страшный голод в Новгороде и окрестностях. Голодная смерть косила население, имела место случаи людоедства и трупоедства.

События 1570 г. описали участники опричного похода на Новгород ливонские дворяне Иоганн Таубе и Эйлар Крузе, вестфальский бюргер Генрих Штаден, а также выходец из Померании Альберт Шлихтинг. Их свидетельства стали широко известны в Европе, они произвели сильное впечатление на современников и способствовали формированию негативного образа России.

Историки по-разному оценивают смысл этой кровавой экспедиции, ставшей «вселенской катастрофой» для новгородцев. А. Зимин



М. Авилов. «Опричники в Новгороде»

морохам, деятельность которых церковь осуждала.

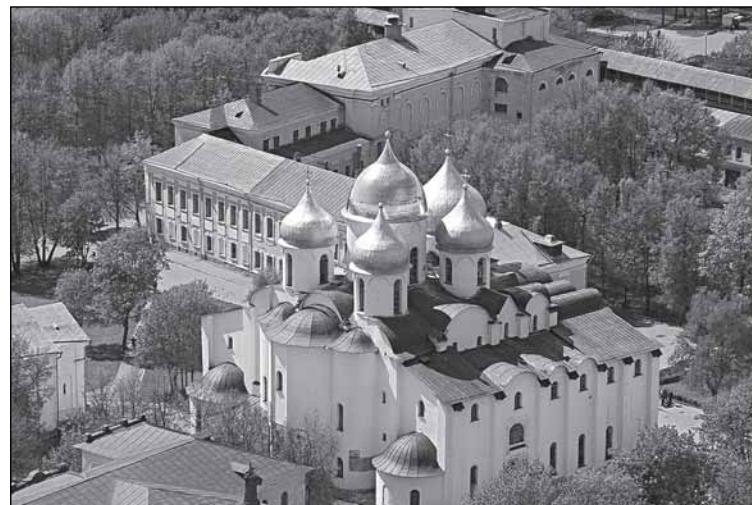
Участниками ещё одного театрализованного представления стали члены шведского посольства под руководством епископа Павла Юстена, направившиеся в Москву. Их приём в резиденции наместника был пародией на дипломатический ритуал, при котором все традиции посольского церемониала были вывернуты наизнанку. Членов посольства подвергли публичным унижениям, невзирая на духовный сан посла. Их заставили бежать по городу за лошадью, а вместо торжественного обеда и подарков, поглавившихся после приёма, их не только посадили на хлеб и воду, но и ограбили. Став свидетелями этой расправы, новгородцы должны были понять, что приходом царя в Новгород мир перевернулся, и нигде – ни в церковной, ни в дипломатической сфере привычные нормы и традиции больше не действуют. Этот спектакль был также своего рода «посланием» шведскому королю Юхану III. Жестоким обращением с его послами царь хотел напугать короля и подчинить его своей воле.

После казни главных «заговорщиков» опричники стали грабить монастыри, посад и торг. Царь повелел «в лавках всякий товар грабити и торговые анбары и лавки повелел рассекати до основания». Было приказано также ломать дома горожан, а «окна и ворота без милости рассекати». Погром продолжался неделями. Царь не ограничился захватом и уничтожением товаров и имущества купцов, находившегося в Новгороде. Он послал в Нарву отряд опричников и приказал уничтожить там товар, принадлежавший новгородским купцам. По свидетельству очевидцев, в городе «было иссечено всё красивое». Вероятно, это также имело какой-то символический смысл. Потом дёрал черёд и до нищих: их выгнали из города, так что многие из них погибли от холода. Опричники не пощадили даже скот: с лошадей, бы-

даты

Как Москва за танками Святую Софию не рассмотрела

25 лет назад, в августе 1991-го, Софийский собор в Великом Новгороде был передан Русской православной церкви.

Софийский собор.
Фото 1992 года

помните ли вы, что...

В день подписания соглашения о передаче храма внезапно на безоблачном небе над золотым куполом Софии появился радужный венец - солнечное гало, что было воспринято мистически настроенным согражданами как некое знамение. Говорили также, будто в самом соборе замироточили иконы.

вился в агентство на Зубовский бульвар. О том, что с ним приключилось дальше, рассказывает со смехом. Но тогда ему пришлось осознать, что ситуация вовсе не смешная.

На проходной его встретил не милиционер пост, как обычно, а военные. Офицер потребовал предъявить документы и спросил о цели визита. Корреспондент со своей стороны стал интересоваться, в чём дело.

- Вы что, о чрезвычайном положении не знаете?

- Нет. Мне не позвонили, - пошутил Кочевник, о чём уже через пару минут ему пришлось пожалеть.

Военные сопроводили его в



Алексий II

комнату рядом с бюро пропусков и заперли на ключ. В «кузуке», говорят Александр, он просидел три часа, пока не услышал, что в соседнем помещении появились сотрудники. Он стал стучать в перегородку, и затворника освободили.

Кочевник проявил фотоплёнки, отдал негативы в редакцию. Но опубликованы снимки так и не были. В столицу вошли танки, обстановка была напряжённой, и агентство освещало куда более важные события, чем возвращение главного новгородского храма в лоно церкви.

Екатерина ВЕЛИХОВА

Фото: Александр КОЧЕВНИК



Первый (и последний) вице-президент РФ Александр Руцкой в Софийском соборе. Через несколько дней он станет заметной фигурой в сопротивлении ГКЧП

помните ли вы, что...

...передача храма сопровождалась несколькими любопытными совпадениями.

15 августа в 15 часов в соборе началась торжественная церемония передачи храма и чудотворной иконы «Богоматерь Знамение» в присутствии множества гостей и официальных лиц. И произошло это того же числа, когда София была закрыта (15 августа 1929 года).

16 августа, состоялось освящение престола Софии, которое совершил Патриарх Алексий II в сослужении девяти архиереев и многочисленного духовенства. И снова произошло это день в день, когда триста лет назад, 16 августа 1691 года состоялось последнее патриаршее служение в стенах Софии.

Геннадий КОВАЛЕНКО,
кандидат исторических наук

реклама
**Реклама
Онлайн**
агентство полного цикла

(812) 401-64-64

(495) 737-54-64

(383) 227-64-64

www.reklama-online.ru

Все виды рекламы. Все регионы РФ и СНГ.



Пресса



Радио



ТВ



Транспорт



Метро



BTL/Промо



Интернет



Наружка

Экзотическая приманка

немного о культурных знаках

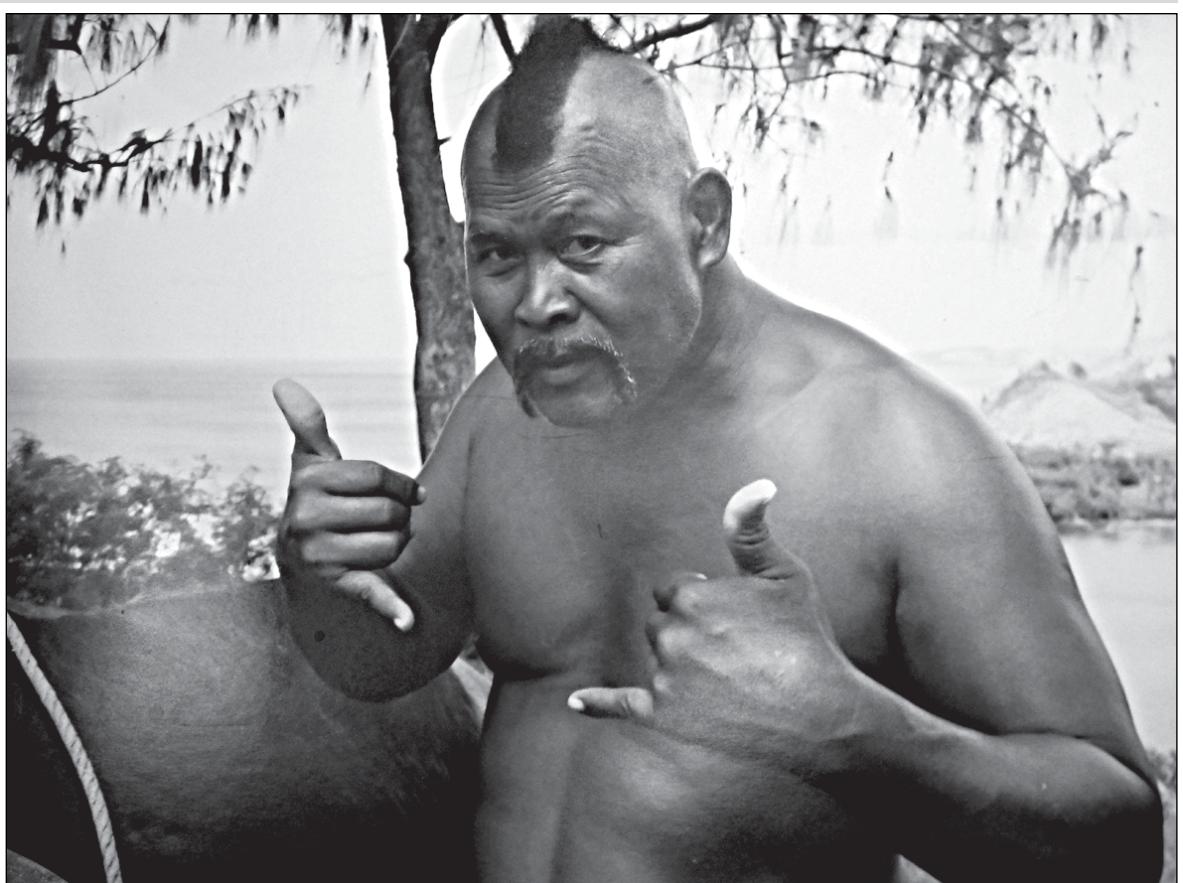
В новгородской библиотеке им. Д.М. Балашова - выставка мецената и путешественника Николая Сумарокова «Экзоты».

Начнем с того, что, с точки зрения эстетики, выставка интереса не представляет. Вполне добротные фотографии, пригодные для журнального формата в духе «National Geographic» - не больше. Впрочем, в данном случае внимание на этом не акцентируется: от представленных работ высокого искусства и не ожидается. Надо полагать, и сам автор не претендует на это. Об этом говорит, прежде всего, заявленный самим Сумароковым статус путешественника, а не фотохудожника. Отсюда и направленность выставки: намеренно экзотически-кирченые кадры - экзоты - рассчитанные на достаточно широкую и, причем, отечественную аудиторию: думается, там, где снимки были сделаны, выставка бы не прокатила. Поэтому многие фото напоминают о одиночные, то групповые портреты, то просто что называется, «щелчок на память»: тут был, с этими встречался. Разве что пейзажи и лица нездешние. И здесь вопрос: что такого есть в этих фото, что заставляет о них написать?

Посему перейдем к конкретике, допустим, к фотографии «Серенгети. Масаи». На фото запечатлены несколько туземцев в цветасто-пестрых одеждах, эффективно контрастирующих как с цветом кожи, так и с не особенно «радостным» пейзажем. Видимо, это их национальное облакание и сейчас, то есть на момент фотографирования, у них какой-нибудь свой праздник. Иначе зачем им было так расфуфыриваться? Кстати, небольшая справка: Серенгети - это экорегион в Восточной Африке, а масаи - одно из кенийских племен, проживающих на его территории. Впрочем, эта информация для того, кто не увлекается географией и смежными дисциплинами, мало что дает. Но вот крошечная аннотация: «Яркие одежды посреди серой блеклой местности - это не столько дань моде, сколько способ отпугнуть диких животных». И вот здесь кое-что начинает проясняться.

Одежда - это не только то, чем покрывают тело для сохранения тепла и соблюдения этических норм, принятых обществом. С курса семиотики (науки о знаках), одежда - это знак. Точнее, функциональный знак. То есть указыва-

ющий на некое действие или обстоятельство в сфере человеческой деятельности. Для западного - в том числе и русского - человека столь броское одеяние ассоциируется с праздником, неким торжеством, следовательно, несет на себе ритуальную функцию. Для масаи же этот знак обусловлен исключительно утилитарными соображениями: функцией безопасности и одновременно предупреждения, что тут, мол, водятся кровожадные звери. Или еще пример: фото «Чаморро». Плотный мужчина с ирокезом и усами на физиономии, не отмеченной ни печатью интеллекта, ни добродородности. Да и жест его говорит о многом: руки согнуты в локтях, большие пальцы и мизинцы оттопырены, прочие - прижаты к



Должно быть, у каждого народа есть свой Тарас Бульба. Этот - «Чаморро»



«Сили-Мули»



«Богатые невесты»



«Антилопа Гну»

ладони. Вывод: преисполнен своей значимости, об этом кричит весь его вид, плюс то ли предлагает «принять на грудь», то ли позвонить по телефону, причем, сразу по двум. Если не стопроцентный бандит, то подозрительный элемент. Таких мы немало видели в голливудских боевиках, где они неизменно выступали в роли головорезов. В общем, встреча с таким дядечкой не сулит ничего хорошего - если встретить ночью на улице, тем паче в тёмной подворотне. Но обратимся к пояс-

нению автора: «Туземец с Северных Марианских островов. Распальцовка его - не демонстрация крутизны и не приглашение выпить, а знак приветствия».

Непривычно, не правда ли? Один и тот же знак, в данном случае уже конвенциональный, то есть принятый в результате соглашения, условия, но значения чуть ли не амбивалентные. Представляете, какая возникла бы путаница, если бы этот туземец со своим жестом оказался в современной России или, наоборот, русский «ковбой», прибыв на

Северные Марианские острова, стал бы настойчиво склонять к питию местного жителя для установления контакта?

Но вернемся к выставке.

Рассмотрим еще один снимок. «Сили-Мули». Что мы видим на нем? Четыре полуобнаженных девушки в весьма экстравагантных юбках из растительного материала и чёрных головных уборах (вроде шляп) с перьями. Туземок сложно назвать красавицами: уж слишком параметры их внешности далеки от европейских канонов красоты. Но, тем не менее, у себя на родине они считаются очень даже привлекательными. «Самые обаятельные девушки Папуа, племя Сили-Мули», читаем мы в комментарии путешественника.

Обаятельность, конечно, не синоним красоты и даже миловидности, но почему-то кажется, что Су-

весьма и весьма разнятся.

В этом отношении любопытны еще два снимка: «Богатые невесты» и «Антилопа Гну». На первом - женщины, чей высокий материальный статус выражается в огромных бусах-ожерельях, шикарных головных уборах с перьями и ярким макияже-раскраской. Вы можете вообразить русскую богатую невесту в таком наряде? То-то и оно.

На втором запечатлена, как уже явствует из названия, антилопа. Вот как сам автор поясняет это фото: «Стереотипное представление об антилопе - нечто изящное, косулеобразное. Гну, как видите, животное несуразное, конько-ватое, но красивое по-своему и харизматичное». Вот именно: по-своему. То есть в пределах того или иного культурного контекста, причем, контекста общепринятого.

Культура, если не брать в расчет ее такие высшие проявления, - явление, слагаемое из знаков, и знаков в большинстве своем стереотипных, понятных едва ли не каждому ее представителю. Но для представителя иной культуры эта знаковая среда будет, что темный лес или того хуже, поскольку даже сходные знаки несут на себе разные значения. И это совершенно не значит, что одна культура хуже или лучше другой.

И вот в этом, как нам кажется, и заключается message путешественника: понять самобытность и самодостаточность любой культуры без оценочных суждений и сравнений. Научиться внимательному отношению к чужим ритуалам и знаковым системам. Всё в мире относительно - достаточно лишь попасть в другой культурный контекст. Вот о чём нам говорит выставка. А «экзоты» - это не более, чем эффектная обертка, если угодно - приманка для зрительского внимания.

Алексей Мошков

РЕБУСЫ
ТРЕБУЕТСЯ
БРИГАДА РАЗНОРАБОЧИХ
в количестве 10-15 человек
Обязанности: земляные работы, подсобные работы.
Место работы: г. Окуловка
Условия: проживание в строительном городке, вахтовый метод по 15 дней. Остальные условия договорные.
Тел. 8-981-135-64-60 Андрей

Газета и ее сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Читают все!», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город» - 2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «СЕЗАМ» - 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2015 премии Союза журналистов России - «Третья власть в зеркале четвёртой», «PR на страницах Российской прессы», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

● Главный редактор
С.И. БРУТМАН
● Электронная почта:
nng@gazeta53.ru
popoga@list.ru

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.
● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.
● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 10 000
● В розницу
цена свободная.
● Подписной
индекс
52892

● Отпечатано в ООО
«Печатный двор
«Великий Новгород»,
Воскресенский б.
(пр. К. Маркса), 4.
Заказ №1031780
Подписано в печать по графику и фактически
23.08.2016 г. в 14:00

УЧРЕДИТЕЛИ:
● С.И. Брутман
● С.Е. Васильева

173002, Великий Новгород, Воскресенский б. (пр. Маркса), 10 ● ЗВОНИТЕ 77-04-14, 77-02-72

Газета распространяется на всей территории Новгородской области