



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

# Новая

независимое  
издание

25 августа 2021 г.

## обыкновенный потоп



фото со страницы ЧП 53 Великий Новгород («ВКонтакте»)

Август 2021-го. Во дворе на улице Тимура Фрунзе - Оловянке в Великом Новгороде.

Тут надо бы выгуливать не собачку, а аквариумных рыбок

### факт:

Губернатор Андрей Никитин дал поручение главам муниципальных образований региона ликвидировать последствия паводков у себя на территории. Это произошло на оперативном совещании, которое глава региона собрал на пять сутки после начавшегося днём 12-го августа и продолжавшегося до утра 13-го проливного дождя. Ливень привёл к подтоплениям во многих районах, а больше всех досталось Великому Новгороду, где, по словам начальника управления информационной политики администрации губернатора Николая Шестакова (со ссылкой на НЦГМС), «выпало 209 мм осадков в виде дождя».

### комментарий:

Однако главный удар стихия нанесла именно 12-13 августа, опрокинув на город примерно по 109 л воды на 1 кв. м или, как чересчур доходчиво объявили в пресс-службе мэрии, «за сутки выпала полуторамесячная норма, около 110 мм, что в полтора раза превышает месячную норму». Мы не станем пересказывать теперь подробности разгула ненастя. Но нельзя не обратить внимания, что до 16-го августа облправительство суворо молчало о происшедшем. И только после того, как президент России провёл 14 августа совещание о ликвидации последствий подтоплений и природных пожаров, в Новгороде оперативно встрепенулись.

стр. 2

# новгородская газета

№33 (1143)

диалог

## Дом 14%

### мы уже живём в «прекрасной россии будущего»?

Уход Путина, которого одни страстно желают, а другие страшатся, и который рано или поздно произойдёт, может изменить многое, но далеко не всё.

#### Коридор возможностей

Путин всегда действовал и продолжает действовать в коридоре возможностей, задаваемых историческими обстоятельствами, а также свойствами и вытекающими из них желаниями масс.

Даже если Путин уйдёт, «коридор» останется. С его существованием придётся считаться любому его преемнику, откуда бы он ни взялся. Кто бы ни пришёл на смену Путину, он не сможет сразу стать его абсолютным политическим антиподом, даже если это будет центральным пунктом его программы. Человеческим - вполне и сколько угодно, но не политическим. Он вынужден будет продолжать пропускать сквозь себя «социальный свет», базовые «культурные свойства» которого вряд ли поменяются в обозримый перспективе.

А это значит, что Россия, даже спустя десятилетия, будет отчасти в чём-то похожа на сегодняшнюю. Просто потому, что она всегда будет похожа на саму себя.

Путин имеет репутацию фарового президента. В течение всего срока его пребывания у власти не прекращаются споры о том, в чём состоится секрет его непотопляемости. Многие полагают, что тайное оружие Путина - это его решимость безжалостно применять репрессии к своим врагам. В этом Путина уподобляют Сталину, и, похоже, он не против таких сравнений. Но, по-моему, сравнивают в данном случае не то и не с тем.

Путина действительно многое объединяет со Сталиным, но это скорее внутреннее, чем внешнее сходство. (...) Как и Сталин, Путин никогда не упускал из вида массы, следил за их настроениями, удовлетворяя их чаяния.

(...) Выступая на историческом пленуме компартии, предвосхитившем чистки 37-го года, Сталин как-то сказал: «У древних греков в системе их мифологии был один знаменитый герой - Антей, который был, как повествует мифология, сыном Посейдона - бога морей и Геи — богини земли. Он питал особую привязанность к матери своей, которая его родила, вскормила и воспитала. (...) Он считался непобедимым героем. В чём состояла его сила? Она состояла в том, что каждый раз, когда ему в борьбе с противником приходилось туго, он прикасался к земле, к своей матери, которая родила и вскормила его, и получал новую силу. Но

у него было все-таки свое слабое место - это опасность быть каким-либо образом оторванным от земли. Враги учитывали эту его слабость и подкарауливали его. И вот нашёлся враг, который использовал эту его слабость и победил его. Это был Геркулес. Но как он его победил? Он оторвал его от земли.

Тайна путинской «несменяемости» заключается в том, что его режим отнюдь не является для российских масс чужим.

Именно в чутком следовании за настроениями массы кроется тайна его уникальной стабильности. И не стоит переоценивать значение манипуляции общественным сознанием - обманывают, как правило, тех, кто сам обманывается рад. Путин так долго остаётся в власти именно потому, что в недрах современного российского общества сформировался устойчивый (...) социальный запрос на проводимый им политический курс. Этот запрос режим всегда исполнял, исправно удовлетворяя вполне реальные, пусть иногда и извращённые потребности масс. В этом вопросе режим, безусловно, является последовательным продолжателем большевистских традиций в их сталинской интерпретации.

Признаком хорошего тона в оппозиционной среде является демонизация Путина и созданного им режима. Существующий государственный и общественный строй в этой логике рассматривается как оккупационный, то есть навязанный России «извне», причём исключительно при помощи насилия, и поэтому не имеющий внутри общества никаких корней. Приблизительно так же советская интелигенция смотрела в течение семидесяти лет на большевистский режим, а до неё российская интеллигенция в течение ста пятидесяти - на царский. Это достойная всяческого уважения позиция, которая, однако, просто не соответствует действительности.

Как следствие, в российских либеральных кругах широко распространено убеждение, что режим Путина «висит в воздухе», никакой реальной социальной поддержки не имеет, а та «иллюзорная» поддержка, которая у него якобы есть, является целиком и полностью результатом эффективной промывки мозгов и запугивания населения. Не уничтоженные пока до конца лидеры сопротивления внушают своим (...) сторонникам мысль о том, что для победы над режимом в первую очередь необходимо разоблачить официозный обман и увлечь массы альтернативным «демократическим» идеалом «России будущего» (...).

стр. 14

## Обыкновенный потоп

**стр. 1**  
Нет, на президентском совещании о Новгородской области речь не шла. Есть территории, где ливни или пожары разбушевались куда свирепее. Вместе с тем, Владимир Путин сказал, что «восстановление инфраструктуры, восстановление социальных объектов, помочь сельхозтоваропроизводителям, медицинская дополнительная помощь пострадавшим и нуждающимся в дополнительной помощи людям с хроническими заболеваниями, отыскать детей из пострадавших регионов, выплаты гражданам, восстановление жилья и соответствующая система финансирования – всё это должно быть обеспечено». И думается, запоздалая отмашка губернатора главам районов «ликвидировать последствия паводков у себя на территории» выглядит трагично, ибо Андрей Никитин ничего не сказал о компенсации пострадавшим от непогоды гражданам и учреждениям. Очевидно ведь,

что в районных бюджетах средств на это нет. А люди ждут...

К тому же, согласно ст. 18 федерального закона № 68-ФЗ, «граждане РФ имеют право на возмещение ущерба, причинённого их здоровью и имуществу вследствие чрезвычайных ситуаций». Порядок осуществления выплат определён постановлением правительства РФ от 15 февраля 2014 года «О выде-

лении бюджетных ассигнований из резервного фонда правительства Российской Федерации по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и последствий стихийных бедствий». Другой вопрос, является ли ситуация чрезвычайной, если с потоками воды не справляется ливнёвка?

**Геннадий РЯВКИН**

**p.s.:**

И ёщё одна пометка, не связанная с ливнем и его последствиями никак, кроме даты. 14 августа страна и Новгородская область отмечали День физкультурника. Как сообщили в областном министерстве спорта и молодёжной политики, в настоящее время «систематически физической культурой и спортом занимается каждый второй житель региона. Ежегодно на территории области проводится 20 крупных массовых стартов с охватом в 100 тысяч любителей спорта». И если поверить этой фантастической статистике, то не поверите другому: ни губернатор, ни председатель Думы не нашли возможности (или сочли нецелесообразным) поздравить с праздником многотысячную армию физкультурников и «около 2 000 человек, которые работают в спортивной сфере Новгородской области». Дело было ограничено поздравлением, с которым выступила заместитель председателя областного правительства Елена Кирилова на концерте, посвящённом Всероссийскому Дню физкультурника.

**между тем:**

Ни в чём, пожалуй, администрация областного центра не изощрилась так, как в объяснении – задним числом – происхождения любых городских проблем.

Вот и по поводу августовского потопа СМИ получили из мэрии пространное объяснение, в котором говорится, в частности: «Подтопления улиц в основном наблюдались в той части города, где отсутствует ливневая канализация, а именно: ул. Державина (от Хутинской до ул. Фёдоровский Ручей), просп. Мира (от Нехинской ул. до домов 55-57), Шимская ул. (от Славянской ул. до Прусской ул.), Славная ул. (от Никольской ул. до ул. Рогатицы), Ильина ул. (от Большой Московской ул. до ул. Красилова), Никольская ул. (от Большой Московской ул. до Знаменской ул.), Нутная ул. (от Большой Московской ул. до пер. Воскресенский), пер. Знаменский, Знаменская ул., Михайлова ул. (от Никольской ул. до Ильиной ул.), ул. Бояна, Дворцовая ул., Молотковская ул. (от ул. Фёдоровский Ручей до ул. Герасименко-Маницына),

Андреевская ул. (от ул. Герасименко-Маницына до ул. Фёдоровский Ручей), Щитная ул. (от Большой Московской ул. до Молотковской ул.), ул. Черемнова-Конюхова, ул. Пакрата (от наб. Александра Невского до Щитной ул.), ул. Тимура Фрунзе - Оловянка, перекрёсток ул. Тимура Фрунзе - Оловянка с ул. Черемнова-Конюхова. Существующие ливнеприёмные колодцы на выше названных улицах подключены к системе хозяйствственно бытовой канализации, которая не рассчитана на залповый сброс такого количества осадков».

И ни слова о том, есть ли у мэрии планы что-то изменить в ливневой канализации и в какие, пусть и неутешительные, сроки можно ожидать такой реконструкции. А простая констатация факта, о котором жители города могли бы и сами догадаться (иначе почему бы улицы заливали?) может быть понята так: «В соответствии с данным обширным и печальным списком улицы будет тонуть и вперед».

**Сергей ШПЕРЛИНГ**

## Деньги «за фук»

**факт:**

И.о. прокурора области утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении бывшего адвоката адвокатской палаты Новгородской области и жителя Старой Руссы. Они обвиняются в совершении преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 159 УК РФ (мошенничество, совершенное группой лиц по предварительному сговору, в крупном размере).

По версии следствия, с декабря 2020 года по февраль 2021 года введя в заблуждение потерпевшую, обвиняемый, являясь адвокатом, совместно со своим знакомым, выступающим в роли сотрудника полиции, пообещали женщине за 300 тыс. рублей решить вопрос об изменении её супругу меры пресечения на несвязанную с заключением под стражу, а также повлиять на решение судьи Валдайского районного суда при назначении срока и размера наказания при рассмотрении уголовного дела.

При этом обвиняемые не могли повлиять на изменение меры пресечения и решение судьи.

Кроме того, обвиняемые пообещали оказать содействие в передаче уголовного дела в отношении мужчины другому следователю для расследования.

Вину в совершении преступлений обвиняемые признали в полном объёме.

**комментарий:**

В общем потоке криминальной хроники это сообщение могло бы и утонуть. На первый взгляд, оно кажется не более серёзным, чем какое-нибудь известие об «очередной победе на антикоррупционном фронте», ознаменовавшейся задержанием доброго доктора Айболита, за шоколадку выписавшего земляку фальшивый больничный лист. Но если сопоставить это известие от прокуратуры с похожими ситуациями, возникавшими в последнее время, находишь, о чём призадуматься...

Ключевые слова здесь – «обвиняемые не могли повлиять». Мы уже привыкли к тому, что время от времени появляются взяточники и взяткодатели, при помощи финансовых берущиеся изменить ситуацию. Потому что должность позволяет «повернуть оглобли». Привыкли настолько, что общество даже не слишком возмущается и тем более – не удивляется очередному задержанию. Так, недавно возбуждённое из-за взятки уголовное дело против главного государственного инспектора отдела дос-

мотра Новгородского таможенного поста Санкт-Петербургской таможни не вызывает особых общественных эмоций, а вот скваченный почти в те же сроки и за то же самое и. о. начальника службы по противодействию коррупции в Северо-Западном таможенном управлении – это уже интересно, но лишь из-за парадоксальности ситуации. Дескать, «кто что охраняет – тот то и имеет», и кому как не борцу с коррупцией знать коррупционные механизмы! А значит, и при случае воспользоваться изученной схемой...

Появление же взяточников, которые берут деньги ни за что, «за фук», за воображаемые услуги говорит о другом. О том, что сограждане свято верят в необратимость коррупции. В то, что она не просто существует, а неизбежна, повсеместна, тотальна. И что «решал», тонко знающих механизм взяточничества, не может не быть рядом.

Если помните, именно на этом погорел бывший вице-губернатор Новгородской области Виктор Нечаев. Причём погорел не там, где

обладал кое-какой властью, не в Новгороде, а в столице. И даже стал рецидивистом промысла по оказанию фальшивых коррупционных услуг.

Причём на Софийской площади г-н Нечаев курировал инвестиции. Направление, в котором обращаются солидные средства, а значит, казалось бы, «взяткоёмое». Однако завсёданный на Новгородчину чиновник решил специализироваться на услугах по подкупу российского правосудия. То есть жить не за счёт того, «что охранял», а пуститься в настоящие аферы. Только так можно расценивать подобные «покушения на мошенничество», которые всё равно не могли увенчаться успехом.

С чего бы это? Боясь, следует признать: набирающие популярность аферы именно в этой сфере порождают сама правоохранительная и правооприменительная система. Регулярно наблюдая случаи бесцеремонных действий полиции и следствия, а пусть того – судебных решений, продиктованных явно не логикой, обществу трудно не поверить, что здесь исходит из закона и справедливости. Гражданин начинает подозревать, что преследуется корысть – политическая или материальная. Либо похвалими от власти имущих, либо дензнаками, но – берут-с!

И если в уголовном деле не замечен интерес политический, значит...

Тучная нива уже возделана, и любому аферисту остаётся снимать с неё урожай. Что и происходит.

Боясь, что лекарства от этой общественной боли нет. Остается лишь хирургическое удаление отдельных «прыщиков». Если они будут замечены, конечно.

А если аферисты сбывают аппетиты – возможно, на них и не донесут взяткодатели, сочтя цену вопроса приемлемой для себя.

**Дмитрий ЛЕСОГОРОВ**

## Центр тяжести

### сместился

## в сторону «Валдая» одно юрлицо покончило с собой ради другого

**факт:**

Автономная некоммерческая организация «Новгородская техническая школа» ликвидирована с 6 августа этого года. Владельцем объекта, строительство которого продолжается на берегу Волхова, стал фонд развития инновационного научно-технического центра «Интеллектуальная электроника - Валдай».



Фото: Сергей БРУТМАН  
В апреле вид на стройплощадку НТШ с противоположного берега Волхова украсился кладбищенским венком. Наверное, река откуда-то принесла. Теперь это смотрится символично

**комментарий:**

Широко разрекламированная НТШ за последнее время была продемонстрирована различным «высоким гостям города».

Так, в дни работы интенсива «Архипелаг 2121» стройплощадку посетил губернатор Сахалинской области Валерий Лимаренко, который заявил: «Мы тоже начали реализовывать подобный проект. Посетив НТШ, мы немного заглянули в будущее. Очень хорошее впечатление». Пресс-служба к этой цитате присовокупила: «Он также добавил, что, возможно, новгородский опыт будет применён на Сахалине», – хотя из самих слов Лимаренко ясно, что там уже трудятся над направлением, которое, кажется, становится модным. Почему бы и нет, если на это благородное дело можно добывать финансирование.

Тогда же стройку показали и помощнику Президента РФ Максиму Орешкину, который уже был здесь год назад. На этот раз влиятельный гость, некогда числившийся, считалось, в кругу потенциальных «преемников Путина», отметил: «Идёт активное строительство. Сейчас с точки зрения финансирования, благодаря решению Президента, всё обеспечено. Через год мы приедем оценить завершающую стадию проекта».

Действительно – работы должны быть закончены в сентябре 2022-го. Возможно, завершишь их и успеют: сейчас готовность объекта оценивается в 37%: на первом корпусе строительство стен почти завершено и на третью сделана кровля, на втором корпусе заканчивается монтаж конструкций и приступили к возведению стен.

И вдруг – такая перемена в судьбе объекта. Возникает ощущение, что она как-то связана с визитом г-на Орешкина. Хотя перемена – не кардинальная, пугаться неч-

го. Она – скорее юридического свойства и касается способов управления средствами, отпущенными на строительство.

Почему это потребовалось, правительство области, столько сил потратившее на популяризацию проекта, де-юре являющегося университетским, не объясняет – пресс-служба вообще обошла вниманием факт ликвидации АНО. Поэтому общественность вольна строить догадки. Например, что от сомнительного термина «техническая школа», которым снабдили организацию, школой в привычном понимании не являющуюся, отступились ради более привлекательного НТЦ, лучше вписывающегося в общероссийское внимание к высоким технологиям.

В апреле 2021 года новгородский губернатор отчитался перед вице-премьером Дмитрием Чернышенко о том, что делается для создания центра.

Обеспечить одинаково шумным идеологическим сопровождением и техническую школу, и ИНТЦ – сложно. Конечно, преимущество тут – за центром, в названии которого есть и заманчивое слово «интеллектуальная», и явный намёк на «президентский» Валдай.

НТШ должна была стать частью ИНТЦ – и, видимо, станет. Если, конечно, весь «замысел с размахом» (как выразился бы принц Гамлет) будет иметь успех. А губернатор, напомним, возвестил, что «более 25 организаций выразили готовность стать будущими резидентами ИНТЦ. Уже подписано соглашение с ФМБА, «Ростехом», заинтересованность в проекте выразили «РЖД», «Росатом», Фонд содействия инновациям, Фонд перспективных исследований и другие важнейшие институты развития».

**Сергей ШПЕРЛИНГ**

житьё-бытьё

# В пересчёте на картошку наши доходы сократились на полтонны

**В первой половине 2021 года на среднюю российскую зарплату можно было приобрести 1232 кг картофеля, что на 447 кг меньше, чем годом ранее.**

Таким образом, если измерять покупательную способность зарплат в картошке, то за период коронавирусного кризиса она сократилась на 26,6% – рассчитала аналитическая служба международной аудиторско-консалтинговой сети FinExpertiza.

«Второй хлеб» взяли за основу по примеру международного «индекса биг-мака», которым пользуются для определения паритета покупательной способности, вычисляя, сколько котлет в булочке может купить гражданин той или иной страны. Для международных подсчётов стандартный гамбургер, которым торгуют по всей планете, весьма подходит. А для паритета покупательной способности внутри страны правильнее брать один из важнейших национальных продуктов.

Итак, посткризисные зарплаты россиян позволяют приобрести на

четверть меньше картошки. Особенно сильно покупательная способность трудовых доходов в «картофельном эквиваленте» в январе-мае снизилась у жителей Калининградской области (на 53,9%, или на 1,04 т картошки), Республики Алтай (-44,8%, -565 кг), Костромской области (-44%, -668 кг), Чувашии (-43,4%, -651 кг), Алтайского края (-40,5%, -499 кг), Омской области (-38,7%, -586 кг), Хакасии (-38,3%, -544 кг), Красноярского края (-37,9%, -628 кг), Карелии (-37,4%, -606 кг) и Самарской области (-37,1%, -515 кг).

Позволить себе покупать больше картошки смогли жители лишь одного региона – Чукотки (на 6,2%, или на 60 кг). Сравнительно меньше пострадала покупательная способность зарплат в Магаданской области (-0,7%, -8 кг), Камчатском крае

(-3,1%, -44 кг), Ненецком автономном округе (-4,4%, -69 кг), Сахалинской области (-11,3%, -230 кг), Якутии (-15,2%, -174 кг), Мурманской области (-18,4%, -337 кг), Адыгеи (-19,3%, -187 кг), Еврейской автономной области (-19,7%, -208 кг) и Псковской области (-21,1%, -257 кг).

В десятку регионов, где зарплаты в пересчёте на картошку наиболее снизились, Новгородская область не вошла. В этом рейтинге она стоит на сорднячках: новгородцы на нынешний денежный трудовой доход могут приобрести «второго хлеба» на 317 кг, или 25,6% меньше, чем в минувшем году. Тут мы оказались даже в худшем положении, чем псковичи, несмотря на то, что средняя заработная плата у нас выше, чем у соседей: 31 430 руб. против 28 412 руб. Но дело в том, что картошка в Псковской области оказалась дешевле – 29,6 руб. за килограмм, в то время как у нас в январе-мае 2021 года средняя цена

составляла 34,1 руб.

Анализ консалтинговой сети FinExpertiza показывает, что в стране в январе-мае розничные цены на картошку выросли в годовом выражении на 49,2% (с 25,4 руб. до 37,9 руб. за килограмм). В то же время среднемесячные номинальные зарплаты на предприятиях увеличились на 8,8% (до 46,7 тыс. руб. после вычета подоходного налога), а в реальном выражении, с учётом инфляции, только на 3%.

В результате за первые пять месяцев текущего года покупатель-

**Постепенно потребление картошки в России снижается, однако этот продукт остаётся одним из основных для российских семей. Причём количество картофеля в рационе человека особо не зависит от уровня доходов – и богатые, и бедные потребляют примерно равное количество картошки. Но при этом, что связано с возрастом и, вероятно, со сформировавшимися гастрономическими привычками: пожилые люди едят больше картошки», – отмечает президент FinExpertiza Global Елена Трубникова.**

**Екатерина ВЕЛИХОВА**

**фу ты - ну ты**

## Была бы работа, а приметы найдутся

**Служба исследований hh.ru, крупнейшей в России платформы онлайн-рекрутинга, выяснила, что в регионах СЗФО верят в те или иные приметы 36% опрошенных.**

В разрезе профобластей чаще других о том, что верят в приметы и суеверия, заявляли работники бухгалтерской сферы, HR-специалисты, транспортники, строители, высший менеджмент, юристы и респонденты из сферы административного персонала.

«Среди наиболее частых примеров суеверий в анкетах нам попадались вариации «беременных» стульев, а также столов и кресел увольнений, за которые лучше не садиться новичкам. Интересную примету рассказали опрошенные из сферы продаж: если посыпать порог офиса сахаром, то будут приходить щедрые клиенты. Ещё часть примет касается руководства. Так, по мнению некоторых, нельзя входить в кабинет начальника с левой ноги. Некоторые считают: если в понедельник с утра всё работает, то в пятницу после 6 вечера жди проблем. Были интересные приметы от ИТ-специалистов: если во время сборки или ремонта системного блока поранить руку до крови, то аппаратура будет работать долго и как часы. А если рабочий день прошёл без заявок в Service Desk, то обязательно на следующий день какой-то сервис «упадёт». Своими суевериями поделились и представители рабочей сферы: чистая раба – к грязному ремонту или проведению техобслуживания; если убрать инструменты в «чемодан» раньше включения оборудования – к поломке; переносить лестницу «ногами вперёд» (вперёд основанием) – к беде. Причём 46% опрошенных жителей СЗФО отметили, что эти и другие приметы сбывались, – отмечает Мария Бузунова, руководитель пресс-службы hh.ru по Северо-Западу.

Примечательно, что часть респондентов упоминают, что видели привидения на работе, в офисах, а также помещения их компаний, или верят, что у них в кабинетах живут «барабашки». Еще 9% признались, что у них есть талисман, который обеспечивает карьерный рост и является залогом успешной сделки или хорошего дня. Чаще всего талисманами выступают кольцо, кружка, браслет, камень, подкова.



**тике, потому что из России уже много однотипных дел о задержаниях на митингах?**

– Да, конечно. Ведь закон о митингах и пикетах у нас не изменился. Нормативно-правовая база также, ЕСПЧ её подробно изучил, изучил поведение российских властей и практику рассмотрения «митинговых дел» в российских судах. Поэтому когда поступает новая жалоба, то меняются только даты и фамилии. Если говорить просто – Европейскому суду в таких делах и так всё понятно.

**– Насколько сложно адвокату собирать доказательства именно для ЕСПЧ?**

– Когда подаётся жалоба в ЕСПЧ, в ней расписываются блоки нарушений – прав на свободу собраний и выражение мнения, нарушения при задержании и в судебном процессе. По каждому блоку нужно представить доказательства, которые собирает адвокат. Они должны быть правдивыми, потому что если представить недостоверную информацию, то жалобу могут снять с рассмотрения. Если заявитель представит какие-то поддельные документы, то представитель РФ в ЕСПЧ обязательно на это укажет.

**– То, что Россию в ЕСПЧ теперь представляет Генпрокуратура, а не Минюст, как-то изменило ситуацию?**

– Про административные дела пока сложно сказать. Что касается

уголовных, то замена уже сказалась – и довольно серьёзно. Сейчас многие российские следователи хватаются за голову, потому что начинаются прокурорские проверки по жалобам, которые граждане подают в ЕСПЧ. Поэтому следователи вынуждены сейчас шерстить уголовные дела, поднимать всё, что было, чтобы объяснить прокурору, почему в деле всё пошло так, а не иначе, почему жалоба в Европейский суд вообще оказалась возможной.

**– Вернёмся к локальной повестке. Почему по делам о январских митингах новгородский суд не признал виновными сестёр Черепановых, которых вы также защищали?**

– Им вменяли не участие в митинге на площади, как всем остальным, а участие в незаконном шествии. Когда начали допрашивать свидетелей, которых всё-таки вызвали, то они рассказывали, что по пути на площадь сёстры Черепановы лозунги не выкрикивали, и во время движения никто не объявлял толпе, что это незаконное шествие, мероприятие запрещено и надо разойтись. Это был ключевой момент, и этот аргумент сработал. Потому что неважно – гуляли они до площади или нет. Главное, что до них не довели, что мероприятие незаконно.

**Матвей НИКОЛАЕВ**

Фото: Никита БРУТМАН

**закон и порядок**

## «Европейскому суду в таких делах и так всё понятно»

### новгородскими протестами займётся страсбург

**С января в российском законодательстве и судебной практике произошло столько всего, что кажется – первый месяц этого года был в другой жизни. Тогда по стране прокатились массовые митинги в поддержку политика Алексея Навального. Великий Новгород не остался в стороне, тогда на главную площадь города, Софийскую, вышло около 500 человек. После некоторых митингующих задержала полиция, их штрафовали суды. Теперь некоторые из них подали жалобы в Европейский суд по правам человека. Подробнее об этом мы поговорили с адвокатом Константином МАРКИНИМ, который представляет интересы оштрафованных новгородцев в суде.**

**– Сколько жалоб вы уже подали в Европейский суд по правам человека?**

– 13 жалоб по задержаниям на акции 23 января. Также я готовлю жалобы в ЕСПЧ от ещё семи своих заявителей. Предмет жалобы – нарушение права мирной свободы собраний и выражения мнения. Это – основное. Также в жалобах мы указываем на нарушения, связанные с рассмотрением дел в суде.

Наш административный кодекс сформулирован так, что допускаются нарушения конвенции о защите прав человека и основных свобод. В частности, в отличие от уголовных дел, административные дела рассматриваются без стороны обвинения. То есть дело поступило в суд – и в процессе участвуют сторона защиты и непосредственно судья. Формально получается, что он выполняет функции и суда, и обвинения. Судья зачитывает протокол об административном правонарушении, решает вопросы о доказательствах, которые должно представить обвинение. Сторона защиты, в свою очередь, всегда ходатайствует о том, чтобы в процессе участвовал гособвинитель. Но во всех случаях суд отказывал. Это – первое серьёзное нарушение конвенции.

Второе – это допрос свидетелей. Во всех делах, на решения по которым мы подали жалобы, одно из доказательств – это рапорты сотрудников полиции. Фактически это – свидетельские показания, но сторона защиты не имела возможности допросить этих свидетелей. Выходит, суд довольствовался только теми доказательствами, которые предоставила полиция. Иногда в таких делах суд говорит, что представлено достаточно доказательств, чтобы принять решение, поэтому оснований для дополнительного вызова свидетелей не имеется.

Третье серьёзное нарушение, общее для всех наших жалоб, это

задержания. Подавляющее большинство задержанных были доставлены в отдел полиции, где их держали очень долго для составления протоколов. Что касается этих дел, то тут неважно, сколько человек просидел в отделении – полчаса или десять. В жалобе мы указываем, что в данном случае вообще не было оснований для задержания. Если полицейским было необходимо составить протокол, то можно у человека взять контактные данные, вызывать его повесткой для составления протокола. Никаких проблем. Ведь срок для привлечения по этой статье – целый год. У полиции было достаточно времени, чтобы всё спокойно оформить. Но очень многих людей забрали в отделение, долго держали там и в итоге отпустили. Оформлять протоколы они приходили уже в другие дни. В день задержания сотрудники составили только пять протоколов. На остальных задержанных их оформляли уже в другие дни. Кому-то пришлось явиться через три дня, кому-то – через неделю и позже. К некоторым участникам митинга полицейские приходили на работу или учёбу, забирали их в отдел для составления протокола.

**– Что говорит практика ЕСПЧ – насколько перспективны эти дела?**

– Их можно назвать перспективными. Европейский суд по правам человека административные митинговые дела из России рассматривает теперь в упрощённом порядке. Это значит, что этих дел так много, что появилась устоявшаяся судебная практика, из которой следует: суд не будет тщательно выискивать ошибки, потому что ключевые нарушения лежат на поверхности. Поэтому по ним ЕСПЧ сразу задаёт вопросы российскому правительству, оно ответит суду – и после уже состоится решение по делу.

**– ЕСПЧ пришёл к такой практи-**

## Разлюбили колбасу, коронавирус отбил нюх и вкус - или?..

**Центр изучения потребительского поведения Роскачества представил итоги опроса о переменах в качестве продуктов питания.**

Были опрошены более 1000 россиян из 8 федеральных округов. Все участники исследования проживают в городах с населением более 100 000 человек.

39% уверены, что качество некоторых продуктов за последний год снизилось. 57% думают, что оно особо не изменилось.

По мнению опрошенных, качество продуктов снизилось в следующих продуктых категориях:

Колбасные изделия и деликатесы – 72%  
Молочные продукты – 59%

Сыры – 55%

Мясо – 41%

Свежие овощи – 38%

Кондитерские изделия и сладости – 37%  
Хлебобулочные изделия – 36%

Свежие фрукты – 33%

Рыба – 29%

Алкоголь – 20%

Безалкогольные напитки, включая воду – 14%.

Кстати, результаты опроса совпадают с количеством обращений граждан в Роскачество с просьбой проверить перечисленные категории.

**Что ж, тем актуальнее советы Роскачества, касающиеся выбора провизии на прилавках. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию сразу несколько тактических наставлений.**

## Это сделано не пчёлами!

### они фурфуролом и прочим фуфлом не промышляют

**Если следовать обычаям, то потребление пчелиного мёда нового урожая можно начинать лишь после Медового Спаса. То есть со второй половины августа. Так что эти рекомендации - вполне своевременны.**

#### Ещё одно блюдо из картошки

Нечистый на руку продавец может подмешивать в мёд крахмал, чтобы получить нужную консистенцию, или разбавить его водой. Самое распространённое мошенничество – фальсификация ботанической принадлежности, купажирование мёда, то есть смешение дорогого сорта с более дешёвым. Нередко прошлогодний мёд продавцы растапливают при высокой температуре, чтобы выдать его за новый урожай. В этом случае полезные свойства мёда теряются, образуется канцероген – оксиметилфурфурол. Часто фальсификат мёда делаю при помощи глюкозно-фруктозного сиропа, приготовленного из отходов производства, например, из кожуры свёклы или картофеля. В таком «мёде» отсутствуют ферментивные элементы – диастаза и пролин. Это уникальные и полезные вещества, вырабатываемые пчёлами.

Иной раз на прилавке у продавца с десяток сортов мёда, и все они, по его утверждению, с одной пасеки, тогда как на одной пасеке за сезон больше 3–4 сортов мёда быть не может.

Не стоит внимания и мёд экзотических сортов. В большинстве случаев это либо купаж, либо фальсификация.

#### Всмотрись и принюхайся

Фальсификат часто расслаивается, имеет мутноватую консистенцию и осадок. Тогда как натуральный мёд – вязкий и тягучий, стекает с ложки непрерывно и сразу не растекается, образуя горку. Качественный продукт в закрытой банке при поворотах плавно перетекает со стороны на сторону, не меняя консистенции.

У фальсификата может присутствовать неприятный запах, тогда как у натурального мёда – лёгкий, приятный, характерный для сорта аромат.

Кислый неприятный привкус свидетельствует о том, что в мёде начался процесс брожения. Выраженный карамельный вкус может означать, что мёд подвергался перегреву. Кроме того, у мёда не может быть аромата плодов. Например, малиновый мёд не дол-

## Зачем синьору помидору – сеньор банан?

**Помидоры богаты калием, витаминами С, К и А, а также ликопином, обладающим антиоксидантными свойствами. Как получить максимум пользы от томатов?**

Для употребления лучше всего выбирать умеренно мягкие помидоры, яркие и ароматные. В недозревших томатах может быть высокое содержание пестицидов и нитратов, используемых в качестве удобрений и препаратов для борьбы с вредителями и болезнями растений.

Лучше подождать, когда плоды доспелют – для этого недозревшие помидоры можно поместить на день-два в бумажный пакет с бананом или поместить их на солнечный подоконник.

Целые свежие спелые помидоры, готовые к употреблению, лучше всего хранить при комнатной температуре. Для сохра-

нения свежести томатов можно положить их на пару дней в ходильник.

Как правило, томаты неровной формы – более вкусные. Помидор должен быть упругим, на нём не должно быть повреждений, зелёных пятен, солнечных ожогов.

Вкусные плоды имеют насыщенный приятный аромат – для раскрытия можно немного потереть помидор. Если пахнет кислым, значит, овощ залежался и начал гнить. Также лучше избегать помидоров с повреждёнными «хвостиками».

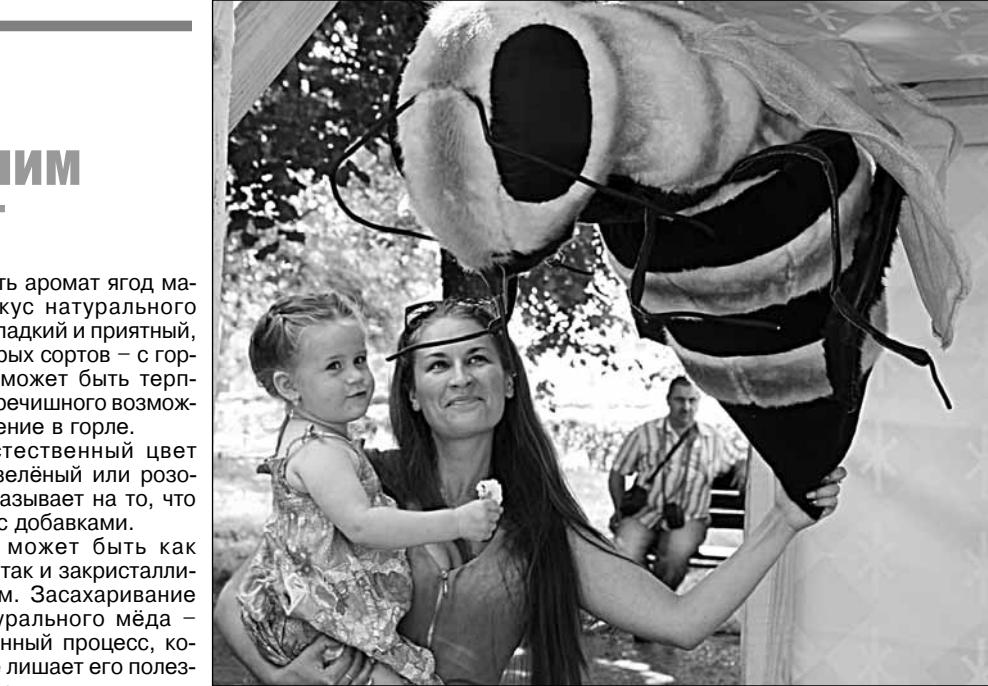
Приготовленные помидоры не менее, а в некоторых случаях даже более полезны, чем свежие.

#### эксперт:

**Нагима СЕМЧУКОВА, член Российского союза нутрициологов, диетологов и специалистов пищевой индустрии:**

- Ликопин содержится в красно-оранжевых частях многих растений, но томаты содержат больше всего ликопина. Поскольку при термической обработке его биодоступность увеличивается, термически обработанные томаты в рационе очень полезны. Диета с высоким содержанием ликопина связана со многими преимуществами для здоровья – от улучшения сердечно-сосудистой функции до лучшей защиты от различных видов рака.

Употребление 200 граммов красных томатов обеспечит вас рекомендуемой суточной дозой ликопина (не менее 5 мг в сутки) – впрочем, как и полстакана томатного сока. Причём ликопин лучше усваивается при одновременном употреблении с жирами.



жен иметь аромат ягод ма-лины. Вкус натурального мёда – сладкий и приятный, у некоторых сортов – с горчинкой, может быть терпким, от гречишного возможно-го першения в горле.

Нестестственный цвет мёда – зелёный или розо-ый – указывает на то, что это мёд с добавками.

Мёд может быть как жидким, так и закристаллизованным. Засахаривание для натурального мёда – естественный процесс, который не лишает его полезных свойств.

#### эксперт:

**Елена САРАТЦЕВА, заместитель руководителя Роскачества:**

- Понять, что мёд подделочный, сложно. Для этого нужны лабораторные исследования. Можно распознать лишь грубую подделку – например, если в мёд подмешали крахмал для нужной консистенции. Чтобы проверить это, в



небольшое количество мёда добавьте каплю йода. Если мёд посинеет, значит, перед вами продукт, в который добавили крахмал для за-гущения.

Скоро на прилавках появится мёд, в каче-стве которого можно быть уверенными без сложных проб – органический. Производство первого российского органического мёда Роскачество сертифицировало в июне этого

года. И получила сертификат, напомним, новгородская компания «Медовый дом» («К» - КОРОНА ДЛЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ», «ННГ», №27). К производству «органики» устанавливаются строгие требования: полный отказ от применения пестицидов и агрохимикатов на территории обитания пчёл, отказ от применения антибиотиков, запрет на смешивание органической продукции с обычной при хранении и транспортировке и многое другое. Соответствие производства таким завышенным требованиям гарантирует абсолютную натуральность мёда. Каждый производитель органической продукции вносится в Единый государственный реестр, который ведёт Минсельхоз России.

#### эксперт:

**Александр ЧУМАК, представитель Центра компетенций развития органической и зелёной продукции Роскачества:**

- Получение официального знака «органик» означает, что все этапы создания мёда прошли аудит соответствия производства органической продукции на всех этапах – от земли до полки. Вскоре на рынке будет больше настоящего, проверенного органического мёда. В Роскачество уже поступили заявки на сертификацию от пасечников из Московской и Костромской областей.

#### Ваши документики??

Пчеловоды и продавцы должны иметь до-кументы, которые подтверждают безопасность пасеки и готового продукта. Так, пче-ловоды в начале сезона должны получить ве-

## Тайна «восковой персоны»

**Идеальное яблоко должно быть целым, чистым и крепким на ощупь, с сухой поверхностью. Поверхность яблока должна быть без «морщин» и других признаков увядания. Не стоит покупать плоды с тёмными пятнами и белым налётом на поверхности.**



Допускаются механические повреждения кожицы, полученные яблоками при транспортировке. Но не стоит покупать фрукты с повреждениями, нанесёнными вредителями или болезнями. Самый популярный дефект – парша: яблоко покрывается чёрными пятнышками. Сесть такое яблоко не опасно для человека, однако парша сильно портит внешний вид фруктов и делает плоды более уязвимыми для других болезней.

#### ПОПУЛЯРНЫЕ МИФЫ О ЯБЛОКАХ

##### В яблоках могут быть нитраты и радионуклиды

Но нитраты, как правило, накапливаются в корнях растений, поэтому в самих плодах в большом количестве они не содержатся. Радионуклиды также могут быть только в почве. Более того, яблоки – продукт, в котором мало или вообще не скапливаются радионуклиды, по сравнению с другими овощами и фруктами.

##### При выращивании яблок используется ГМО

Нет причин улучшать сорта яблок. Учёные выводят гибриды и работают с теми культурами, урожайность которых нужно повышать. Среди таких, например, картошка, кукуруза, пшеница – продукты масового потребления. Что касается яблок, на данный момент выведено не так много генномодифицированных сортов. Один из немногих – «арктический», авторства канадских генетиков. Однако его право на свободное обращение на рынке обсуждается.

Чтобы смыть воск, достаточно помыть яблоко обычной теплой водой. Но можно перестраховаться и протереть поверхность яблока тряпкой, пропитанной уксусом или раствором лимонного сока и соды в соотношении один к одному.

Чтобы смыть воск, достаточно помыть яблоко обычной теплой водой. Но можно перестраховаться и протереть поверхность яблока тряпкой, пропитанной уксусом или раствором лимонного сока и соды в соотношении один к одному.

Для продажи фасованного мёда тоже требуется ВСД. Ещё у продавцов фасованного мёда можно спросить декларацию о соответствии (знак «ЕАС» на этикетке) – по закону она не обязательна, однако зачастую осуществляется добровольно с целью подтверждения того, что продукт является безопасным и качественным.

У пчеловодов, которые занимаются выработкой мёда, должна быть справка о наличии личного подсобного хозяйства. Она подтверждает право на осуществление предпринимательской деятельности. Для её получения пчеловод должен предоставить данные о месте нахождения и площади земельного участка, на котором он держит пчёл, предполагаемый объём производства.

Продавцы мёда должны иметь медицинские книжки с отметками о прохождении всех обязательных обследований. Без медицинской книжки он не имеет права работать (ст. 34 ФЗ № 52 и ст. 213 Трудового кодекса РФ – работники, задействованные в сфере пищевой промышленности, общественного питания и торговли, должны иметь её в обязательном порядке).

Продажа мёда без документов, перечисленных выше, незаконна, даже если продавец осущестляет её из багажника автомобиля, припаркованного на обочине дороги, а на широкой ярмарке. Правила продажи мёда предполагают, что каждый участник ярмарки имеет все необходимые бумаги. Когда вы приходите на торги, можете попросить у любого продавца предоставить вам доказательства того, что он занимается своей деятельностью легально и гарантирует безопасность продукта. У конкретного продавца может не быть оригиналов документов, но в этом случае вам должны предоставить копии. Проверить их легальность вы можете в базах, находящихся в Интернете. Поэтому очень полезно запомнить, какие документы должны быть на мёде.

Фото из архива редакции

сокровища

# Есть в графском доме экспонат...

## Осталось навести чистоту

В августе 2018 года мы подробно рассказали о ходе реставрации новгородской усадьбы графини Анны Алексеевны Орловой-Чесменской. Проект реставрации дома графини разработал архитектор Виктор Александрович Попов, сотрудник ООО «МАРТ», он же стал и главным архитектором проекта по комплексной реставрации музея деревянного зодчества «Витославлицы».

Объём реставрационных работ на главном усадебном доме – масштабный. Предполагалось, что он будет восстановлен в том виде, каким задумывался проектировщиком и каким был при хозяйке Анне Алексеевне Орловой-Чесменской. Основные работы – восстановление утраченных участков фундаментов, цокольного камня, аварийной кладки стен, восстановление междуэтажных лестниц, реконструкция фасадов с декоративными элементами и балконов, полная замена кровли, перепланировка и восстановление интерьеров, устройство утраченных печей с изразцами, замена дверных и оконных блоков. Кроме того, были предусмотрены серьёзные дренажные работы, а также возрождение исторического пруда с островом и беседкой.

Пандемийный год внёс свои корректизы в график работ. Но не большие, уточняет Олеся Гаврилова, заведующая музеем деревянного зодчества «Витославлицы». В 2020-м ненадолго ушли с площадки строители, были проблемы с доставкой материалов, которые привозились в Новгород из других городов и других стран.

- Надеемся, что больше форс-мажорных ситуаций не будет, - говорит Олеся Гаврилова. - Сейчас практически завершаются работы на главном доме графини Анны Алексеевны Орловой-Чесменской и практически закончены работы на флигеле. Самые крупные работы на доме выполнены, переложены все печи, изразцы оказались в хорошем состоянии. Более мелкие реставрационные работы тоже выполнены, кроме фурнитуры оконных проёмов. Осталось навести в доме чистоту. И затем комиссия в составе авторского и технического надзора, а также пользователей примет объект.

Олеся Николаевна уточнила, что проект реставрации усадебного дома выполнялся на период 30-40-х годов XIX века. Анна Алексеевна Орлова-Чесменская приобрела дом у новгородского помещика Василия Ивановича Семёновского в 1828 году, а работы по переделке дома под руководством архимандрита Фотия производились, что удивительно, всего в течение пяти месяцев.

Восстановить внешний облик дома и внутреннюю планировку на тот период помог уникальный документ, сохранившийся в фонде хранения письменных источников Новгородского музея-заповедника. Это архитектурные виды и планы дома графини Орловой-Чесменской и рядом находившегося монастыря святого Пантелеимона.

- Дело в том, что когда Анна Алексеевна купила дом, она сразу же составила дарственную на Юрьев монастырь, с тем условием, что вся земля усадьбы сразу поступает в пользование Юрьева монастыря, а дом и сад – после её кончины. Нам очень повезло, что сохранился этот документ, включённый в дарственную, - говорит Олеся Гаврилова. - Здесь подробная экспликация всех помещений второго этажа, их расположение и функциональное приспособление.

## От крепостного Чернова

Поводом для встречи с заведующей музеем «Витославлицы» Олеся Гавриловой и Ириной Васильевой, заведующей отделом комплектования, изучения и популяризации коллекций Новгородского музея-за-

поведника послужило то, что практически завершается реставрация усадьбы Орловой-Чесменской и готовится экспозиция «История России – история семей. Род Орловых» в усадебном доме на территории «Витославлиц». Специалисты Новгородского музея-заповедника устроили пресс- показ ряда предметов, которые войдут в будущую экспозицию, в том числе уникальных, отреставрированных, которые до этого не покидали помещений фондов хранения.



Ирина ВАСИЛЬЕВА демонстрирует яшмовое блюдо для причастия с именем архимандрита Фотия



Тонкая работа - реставрировать мебель для дома графини

винции Музея изобразительных искусств.

- По периметру зала расположены предметы из дома графини Орловой-Чесменской, - говорит Ирина Васильева. - Они условно делятся на две части. Одна – это мемориальные предметы и произведения, которые непосредственно принадлежали графине Анне Алексеевне Орловой-Чесменской и архимандриту Фотию. Другая часть – группа предметов, которые отражают ушедшую эпоху, они в будущей экспозиции

составят её интерьерную часть, воссоздадут обстановку, антураж XIX века. Эти вещи подобраны не случайно, потому что сохранились описи дома после смерти графини, всех предметов, которые в нём находились. Кроме того, сохранился полный список предметов, находящихся в доме, составленный после расформирования Музея быта, который был открыт после революции в доме Орловой-Чесменской.

На основании подлинных списков музейщики делают для экспо-

зиции историческую реконструкцию интерьеров. В них будут представлены вещи, которые уже отреставрированы и находятся в процессе реставрации. А мы можем видеть часть уникальных предметов, уже приведённых в экспозиционный вид, сохранившихся в собрании Новгородского музея-заповедника, что можно, по словам Ирины Васильевой, считать поистине огромной удачей. Поэтому что комплекс

предметов дворянского быта, находившихся в собрании Новгородского музея до Великой Отечественной войны, был утрачен практически полностью. Незначительный комплекс, который успели эвакуировать сотрудники музея, в том числе и подлинные вещи, принадлежавшие графине Орловой-Чесменской, сейчас можно показывать.

В витрине - небольшие бытовые предметы, владелицей которых была Анна Алексеевна Орлова-Чесменская: кошёлёк, визитницы, небольшие шкатулочки. И пять из одиннадцати миниатюрных портретов, имеющихся в музейном собрании – семейных портретов Орловой, которые имеют значение не только для коллекции Новгородского музея, но и для истории отечественного искусства.

- Эти миниатюрные портреты получили известность ещё в начале прошлого века, когда в 1909 году Новгород посетил известный искусствовед Николай Николаевич Врангель, - рассказывает Ирина Васильева. - Он описал в своей научной статье в журнале миниатюры, которые принадлежали графине Орловой-Чесменской и хранились в Юрьевом монастыре. Он совершенно справедливо считал эти миниатюры одними из лучших образцов портретной миниатюры середины XVIII века. Искусствовед тогда не знал имя художника, но сейчас благодаря исследованиям мы уже можем сказать, что это был Андрей Чернов, крепостной графа Шереметева, который работал на фарфоровом заводе. Он из династии крепостных художников, выполнил комплекс миниатюрных портретов для семьи Орловых, в том числе с оригинала Рокотова. И вот портрет Екатерины II с оригинала датского художника Виргилиуса Эриксена. Это очень тонкая работа, эти портреты – одни из лучших.

После реставрации представлен и гравюрный портрет Анны Алексеевны Орловой-Чесменской с оригинала известного акварелиста Петра Фёдоровича Соколова, который находится в собрании Русского музея.

Если говорить о предметах живописи, то для будущей экспозиции подготовлен и портрет Екатерины II на прогулке в Царском Селе на фоне Чесменского обелиска. Картина займёт место в зале, где расскажут о детских годах графини Орловой-Чесменской. Здесь же разместится и комплекс, посвящённый Екатерине II, которая бывала в доме Орловых, а в усадьбе Орловых, как известно, бывали многие российские императоры, от Александра I до Николая II.

## «Безмолтвуй, да спасена будешь»

В доме графини Анны Алексеевны находился огромное количество икон, в каждой комнате их было и по десятку. К сожалению, сетует Ирина Васильева, подлинные иконы не сохранились, но есть список икон в каждой комнате. Поэтому для экспозиции подобраны иконы, находящиеся в фондах музея, которые соответствуют иконографии, названию и времени. Три из них – «София, премудрость Божия», «Богома-

терь Почаевская», «Богоматерь Одигитрия».

Киоты для икон тоже восстанавливаются. А мы можем видеть интересный предмет – личный помянник графини Орловой-Чесменской, который отреставрирован и представлен для обозрения впервые. На мраморной плитке высечены имена людей для поминовения. В традициях православной церкви - их помещение на мраморе и на стенах храма.

- Рядом находится совершенно уникальный экспонат, приобретённый новгородским краеведом Перепольским и из его собрания попавший в Новгородский музей, - продолжает вести нас от предмета к предмету Ирина Васильева. - Письмо, которое озаглавлено «Главные правила от отца дщери о Христе». Это письмо архимандрита Фотия, которое написано было, наверно, в последние годы его жизни, в нём он формулировал для графини Орловой главные правила. Я не помню такого, чтобы это письмо экспонировалось. Оно не привлекало внимание исследователей, и текст письма нам сейчас приходится читать. Я считаю, что это письмо – один из уникальных экспонатов, его значимость очень велика. Фотий пишет – первая строчка письма на обороте, восьмой пункт: «Бегай человек, молчи, безмолтвуй, да спасена будешь». Во многих пунктах письма он описывает разные жизненные ситуации, общение с разными людьми. Главный смысл письма – в уединении она должна спасать свою душу.

Письмо не последнюю роль сыграло в жизни графини. В Евангелии из дома Орловой, которое сейчас находится во Владычной палате, есть среди страниц тайная запись о том, что она была пострижена в монахини. Письмо Фотия – это духовные ей наставления, по этому пути она пошла, через несколько лет после смерти Фотия принял постриг.

Рядом - принадлежавшая Анне Алексеевне шкатулка, судя по размеру, возможно, для писем. А также – ряд предметов архимандрита Фотия.

Вопрос о том, можно ли будет в экспозиции увидеть «вериги Фотия», не застает Ирину Васильеву врасплох. Да, можно. Из позолоченного металла, они хранились в Юрьевом монастыре, а после революции, вместе с вещами, которые не увезли в Москву, поступили в Новгородский музей.

Узнаем ли мы из будущей экспозиции какие-то подробности о новгородском губернаторе Григории Ивановиче Орлове, отце братьев Орловых, сподвижников императрицы Екатерины II? На этот наш вопрос Ирина Васильева ответила, что о Григории Орлове старшем известно очень мало, и губернатором здесь он был совсем недолго, и его деяния на губернаторском поприще никак не прослеживаются. Тут нужны отдельные исследования.

- Может быть, в архивах мы что-то найдём, и можно будет соотнести с временем, когда он здесь находился, события, которые происходили в городе. Это точечная история.

Что ж, нам остаётся ждать, когда единственный уцелевший дом из новгородских дворянских усадеб XIX века распахнёт свои двери для посетителей и расскажет о судьбе своей обитательницы и жизни её знаменитых родственников, сыгравших немалую роль в истории России.

- Когда охрана памятников примет этот дом после реставрации, когда будут подписаны все официальные документы и он будет передан пользователю в эксплуатацию, мы начнём большую работу по мониторингу температурно-влажностного режима, подготовке дома к приёму уникальных предметов на хранение на долгие годы, - пояснила Олеся Гаврилова. - Работа по подготовке экспозиции «История России – история семей. Род Орловых» ведётся уже в течение нескольких лет, концепция и тематическая структура одобрены учёным советом Новгородского музея-заповедника. Сложно предсказывать, но музей надеется открыть экспозицию к концу следующего года.

**Наталья МЕЛКОВА**

Фото: Сергей КОЗЛОВ  
и из архива редакции



стр. 1

# Дом 14%

Главным методом борьбы с режимом остаётся его «изобличение» и призывы к восстанию («если выйдет миллион - режим рухнет»). Предполагается, видимо, что массы находятся в неведении относительно реальных масштабов воровства в России, а на митинги протестов не выходят, потому что не догадываются, как это важно. Интеллигенция, которая, как всегда в России, одновременно и страшно далека от народа, и свято верит в него, вместо того, чтобы всерьёз побороться за массы, пока продолжает полагаться на врождённый «народный» демократический инстинкт. Многие искренне верят, что как только будет развеян гипноз пропаганды, в массах само собою пребудется стремление к свободе.

Но массы не спешат пробуждаться от сна. Они держатся за Путина, несмотря на коррупцию и произвол, опровергая все «народнические» ожидания. В первую очередь именно потому, что режим, преследуя свои узокорыстные интересы, тем не менее, пусть и в иска жённой форме, но реализует запрос этих масс. Он выполняет с большей или меньшей степенью эффективности многочисленные общие «полезные» функции, без осуществления которых не может обойтись ни одно общество (...).

Отказываясь признать наличие объективных «привязок», удерживающих массы в объятиях режима, оппозиция на самом деле не столько вредит Путину, сколько лишает себя возможности выстроить собственный диалог с обществом, оставляя Путина с ним один на один. Русские массы, как и любые другие, легко могут увлечься идеями свободы и демократии, но только в том случае, если эти идеи вошли в резонанс с их внутренним ритмом жизни. Чтобы на равных съяться с режимом, надо не только исполнять свою вечную арию о свободе, а вслушаться в ритм масс и поймать лейтмотив исторического момента. А пока этого не случится, русская либеральная интеллигенция обречена жить в резервации по месту своей постоянной исторической прописки - улица Героев революции, дом 14%\*.

## Мелодии и ритмы глубинного народа

Почти полтора века, практически без перерыва, в России продолжается сопротивление между русской властью и русской интеллигенцией - кто лучше чувствует ритм масс? Если оценивать итоги этого соревнования с позиций футбольного комментатора, то можно констатировать, что власть имела подавляющее преимущество во владении мячом, а интеллигенции дважды - в начале и в конце прошлого столетия - удавались сокрушительные контратаки. Если судить по двум забытым в начале и конце XX века «мячам», то победа осталась за интеллигенцией. Но если разобрать каждый эпизод детально, то выяснится, что в обоих случаях имел место автогол. Мячи забивались только тогда, когда сама власть позволяла интеллигенции сыграть на своей половине поля.

Интеллигенция всегда полагала, что массы хотят на свободу, но не просятся. Свою историческую миссию интеллигенция видела в том, чтобы разбудить демократический инстинкт масс.

Власть, в свою очередь, считала, что массы по самой природе своей девственно чисты от срамных мыслей о свободе, и задача свою видела в том, чтобы уберечь их от разворачивающегося влияния интеллигенции, являющейся разносчиком либерального вируса, источником происхождения которого, конечно, является враждебный Запад. Те и другие оказались одновременно правы и неправы. Истина, как это часто бывает, обосновалась на нейтральной полосе. Русским массам свойственна вся гамма врождённых социальных инстинктов, включая стремление к свободе и стихийный демократизм, но в русском культурном архетеце последние являются слабо выраженным в повседневной жизни и проявляют себя в режиме «по требованию» при критических нагрузках на систему.

Власть в России в большей степени, чем интеллигенция, умеет учить и использовать в своих интересах особенности русского культурного архетипа. Интеллигенция же, наоборот, предпочитает игнорировать русский культурный архетип, представляя русское общество как «недоразвитую» версию европейского, нуждающегося в исправлении и наставлении на путь истинный. Положение обычно резко меняется, когда в силу естественной деградации, характерной для любой замкнутой системы, власти начинает отказывать инстинкт самосохранения. В такие моменты она вместо того, чтобы чутко прислушиваться к голосу масс, отрывается от них, выдумывая для себя какой-то несуществующий «глубинный народ», с которым и общается в своём «асториальном зуме» (Победоносцев, Суслов, Патрушев, далее по списку).

\*14% - количество голосующих «против» - ред. «ННГ»

Это будет сходить власти с рук ровно до тех пор, пока спонтанно не произойдёт мутация интеллигентского сознания и не появится движение, способное адаптироваться к доминирующему в русском обществе культурному архетипу (...).

## Привычка к внешнему управлению

Как однажды заметил мой сын, русский народ не готов сам меняться, но не против, чтобы кто-то его изменил. Вся история России - это история о варягах, сначала иноземных, потом собственных. Русское общество никогда не было, за редкими исключениями, сильно привычкой к самоуправлению. За пределами крестьянской общины, где самоуправление было навязанным сверху и культивируемым администрацией элементом, этот принцип нигде толком не прижился.

Русские массы привыкли полагаться на огромный плохой или вообще никак не контролируемый ими бюрократический аппарат, который управляет Россией, как им кажется, в их интересах, чем на самих себя и на выбранных вождей. Деградация этого аппарата, каким бы ужасающе деспотическим он ни был, воспринимается русской массой как угроза.

Известно высказывание Токвиля о разнице между американцами и французы, которая состоит в том, что первые, когда им нужно построить дорогу, собираются, сбрасываются на стройку и выбирают из своей среды ответственных за проект, а вторые в аналогичной ситуации собираются и пишут петицию в правительство, чтобы оно им построило дорогу. Русским в этом отношении во много крат ближе франко-прусский образец государственности, чем англо-саксонский. Регулярные пресс-конференции Путина являются прекрасной иллюстрацией этого.

## Зависимость от общественных фондов

С точки зрения типичного русского интеллигента конца 80-х годов прошлого столетия, когорта которых пришла к власти в результате перестройки, стремление к личному богатству, одним из источников которого может быть предпринимательство или хотя бы свободный труд, является одним из базовых и широко распространённых в массе инстинктов.

Пожалуй, ни одно из заблуждений посткоммунистической эпохи не стоило русской интеллигенции столь дорого. Русским массам оказалась гораздо ближе привычка получать пусть жалкие, но гарантированные дотации из неподконтрольных им общественных фондов.

Апелляция к русскому обычайству как к налогоплательщику является одним из самых бесполезных оппозиционных штампов, свидетельствующих о глубоком и непоправимом непонимании устремлений масс. Массы легко откажутся от своего права контролировать государственные доходы, если в государственных расходах будет присутствовать минимум, позволяющий не умереть с голода и худо-бедно лечиться и учиться.

Впрочем, и власть на этом «прокальвилась» не раз. Прорвал знаменитой программой «монетизации льгот» является одним из ярчайших примеров переоценки, на этот раз властью, приверженности масс теории «рационального выбора». На очень длительную перспективу образование, здравоохранение и социальная защита в России обречены оставаться преимущественно сферами ответственности государства с лёгкими вкраплениями страховых элементов.

В самом лучшем случае Россия могла бы двигаться в сторону шведской модели, и практически никогда в ней не приживутся «американцы».

Пока что самый большой политический урон режим Путина понёс вследствие вынужденного декларирования повышения возраста выхода на пенсию.

## Имперско-мессианский комплекс

Перефразируя известный мем про девушку и деревню, можно с уверенностью сказать, что можно вывезти русского из империи, но нельзя вывезти империю из русского. Это не

вопрос желания или воли, а вопрос сформированной веками, если не тысячелетиями глубинной структуры общественного сознания. Это касается и тех, кто «за», и тех, кто «против». Даже когда русский интеллигент выступает как ярый враг и разрушитель империи, он парадоксальным образом остается «имперцем», несущим в себе собственный вариант «бремени белого человека» - комплекс старшего брата. Поэтому, разрушая одну империю, он тут же воздвигает на её месте какую-нибудь другую - коммунистическую, либеральную или постмодернистскую.

В русском идентификационном коде зашифровано стремление к экспансии - религиозной, культурной и, конечно, политической.

В том числе и потому, что код этот является продуктом не просто православия, а «русского православия» - гремучей смеси религиозных и политических доктрина, вплавленных в так и оставшийся нерастворённым историей комок патриархального традиционализма. Русское православие формирует мессианский профиль русской культуры, ко

реалистичный сценарий развития ситуации в России на ближайшие пару десятилетий.

Альтернатива Путину вначале будет предложена внутри существующей культурной парадигмы, а не наперекор ей. Каким бы привлекательным ни казался сценарий, выходящий за эти рамки, он либо не приживётся, либо его «самоутверждение» потребует насилия, масштабы которого превзойдут сегодняшний уровень.

В течение двадцати лет Путин непрерывно теребил три изношенные струны русской истории:

имперское тщеславие, приверженность к автократии и привычку к патернализму.

Мы знаем, что не он натянул эти струны, но не можем отрицать того, что он мастерски научился на них играть.

Противники Путина в течение всего этого времени безрезультатно пытались сыграть на других, гораздо более «музыкальных», но не часто звучавших в русской истории струнах, взывая к свободе, равенству и братству. Но эти струны пока в России плохо натянуты и совсем не настроены.

Поэтому Путин не боится оппозиции - он уверен, что массы на эту музыку не поведутся.

Реальную угрозу режиму может представлять сейчас лишь тот, кто сможет сыграть на трёх старых струнах альтернативную мелодию лучше, чем её играет сам Путин.

Из всех упомянутых выше скреп имперская, безусловно, является наиважнейшей. Конечно, имперскому до мозга костей народу можно предложить перестать быть имперским, но вряд ли у него это получится, даже если он проникнется этой идеей.

(...) Есть непреодолимая разница в психологии имперских и неимперских народов, на которую, кстати, по другому поводу указывал Ленин. В этом смысле Россия - точно не Украина. Когда, например, украинцы предложили в качестве цели стать частью западной цивилизации, это мгновенно стало их новой национальной идеей. В том числе потому, что Украина всегда была частью чего-то большего, и для неё в данном случае поменялся лишь вектор исторического движения - стрелка, указывавшая раньше на Восток, теперь показывала на Запад.

Но в России идея стать частью чего бы то ни было практически не работает. Здесь массы приучены не к слияниям, а к поглощениям. Предложение жить в соединении на своих локальных проблемах национальном государстве - «как в Швейцарии» - не выглядит в глазах основных русских масс таким же привлекательным, как в глазах части современного образованного городского среднего класса, ориентированного на постиндустриальное общество. Но это не значит, что альтернативы нет вообще. Просто «меню» альтернативных идей для масс пока ограничено.

К сожалению, вряд ли в данный момент российскому обществу удастся «скорить» ещё раз философию «общечеловеческих ценностей». Но его вполне может увлечь мысль о том, что самодержавная империя - это на самом деле «исторический отстой», а глобальных целей можно достичь, и не превращая страну в конлагер.

(...) Можно быть националистом и даже имперцем, мечтать о глобальном влиянии России, (...) но при этом думать о демократии, правовом государстве и соблюдении международных договоров. Может быть и наоборот - убеждённый либерал и демократ в глубине души остаётся имперцем, иногда сам этого не подозревая. Пока в представлении большинства противников режима национализм и либерализм, так же, как патриотизм и приверженность демократии, несовместимы. Но, скопе всего, именно в этой среде, так нелюбимой оппозицией, и возникнет «движуха».

Ирония истории состоит в том, что в предъявленном Путину по итогам бурной деятельности счёте ему в упрёк поставят не то, что он воссоздал империю, а то, что он воссоздал слабую, «не такую» империю.

Медведев, ныне затёртый историей, был ближе к истине - элиты хотели модернизационной империи, а получили реакционную. Сейчас эти элиты попали между молотом-Путиным и наковальней-массами и поэтому вынуждены молчать. (...) В этом есть своя логика: государство, обслуживающее люмпен-пролетариат, может существовать только при люмпен-элитах. Но у люмпен-элит есть одна особенность: они восстают, когда им становится нечего терять, кроме своих цепей.

## Восстание люмпен-элит

Став помимо своей воли орудием масс, ответивших через него и с помощью него на испугавший общество исторический вызов, Путин уже по своей воле придал этому ответу черты, обусловленные исключительно свойствами собственной личности, сформированной в советскую эпоху и по месту служ



Андрей Шатилов. «Освободитель»

## диалог

бы. В итоге ответ получился таким, какой он есть. И тем не менее это был какой-никакой, но ответ, с чем нельзя не считаться.

Основные результаты деятельности Путина неоднозначны и внутренне противоречивы. Скажем, он восстановил армию, на что в обществе был сформирован чёткий запрос, и это нельзя поставить ему в упрёк. Но он восстановил советскую армию, которая в XXI веке хороша только на войне с противником, у которого либо вообще нет армии, либо практически нет. Армия сегодня ально пожирает ресурсы, обрекая экономику России на финансовое малокровие и увядание, а её генералитет провоцирует Кремль на всё более опасные военные авантюры.

Путин вернул Россию в международную политику как субъекта - это очевидный факт, и его глупо отрицать. Но он вернул её в качестве страны-агрессора, ведущего по всем фронтам необъявленную (гридную) войну. Это уже привело к изоляции страны от рынков капиталов и технологий, следствием чего станет её неизбежное угасание через каких-нибудь десять-пятнадцать лет.

Путин запускает важные для страны инфраструктурные проекты, но на этих проектах страна теряет больше, чем получает, потому что реализацией всех этих проектов занимаются погрязшие в коррупции члены «ближнего круга».

Путин восстанавливает в его понимании историческую справедливость, вернув Крым России, но делает это ценой раскола (вплоть до религиозного) между Россией и Украиной, чем под корень подрубает тот имперский сук, на котором сидит. «Крымнаш» оказался западней, выбравшись из которой возможно только через большую войну. Но война эта станет для России катастрофой.

Этот список парадоксов эпохи под общим брендом «хотели как лучше - вышло как всегда» (...) включает практически всё, к чему прикоснулся Путин за эти годы.

Следствием этой неоднозначности стал фактический раскол элиты на два непримиримых лагеря - конформистов и неконформистов. В то время как неконформистское меньшинство сосредоточило всё своё внимание на меркантильно-авторитарной природе режима, конформистское большинство поддержало Путина в его стремлении отреставрировать Империю, солидаризуясь таким образом с массами.

Обе «когорты» в результате раскола пострадали, перестав фактически оказывать

какое-либо существенное политическое влияние на общественную жизнь. Первые - потому что утратили всяческую связь с массами, вторые - потому что полностью растворились в массах. Но самое главное - и те, и другие вместо того, чтобы сотрудничать в поиске выхода из тупика, в котором оказался режим, сошлись в клинче взаимных подозрений и обвинений, чем создали максимально благоприятные для беспроblemного существования режима условия.

Однако рано или поздно в «пограничной зоне» между конформистской и неконформистской элитами неизбежно возникнет течение, одновременно пропутинское и антипутинское, которое предложит такую альтернативу, которую массы в их нынешнем состоянии способны принять и переварить. На этом режим закончится, и никакие чудеса ему не помогут.

### В контексте исторической логики

Путин является промежуточным звеном между посткоммунизмом и российским национальным государством.

История могла быть и прямее, если бы нынешние элиты не провалились в криминально-олигархический хаос в середине 90-х. Но прямо не вышло, и понадобился «зигзаг» длиною в несколько десятилетий, чтобы можно было зайти на посадку со второго круга.

В общем, с точки зрения истории в целом это время не было потрачено совсем уж зря, по крайней мере, Россия сожгла лишнее топливо в баках. Она летела в нужном направлении, но на неправильной высоте.

В некотором смысле существующий режим является спойлером России будущего. Пропустив через себя, как через проектор, энергетический поток, сгенерированный уставшими от революционных потрясений конца прошлого века массами, Путин сильно искал «картинку» на экране. Но основные пропорции в этой «картинке» всё же заданы свойствами «луча» и не зависят от качества линзы, через которую его пропускают. Когда нынешнюю «линзу» уберут, мы увидим изображение, в котором будут присутствовать все те же элементы и пропорции, но уже без вызванных стечением обстоятельств искривлений. В целом нет ни малейших сомнений в том, что Путин - это не «конец истории».

**Владимир ПАСТУХОВ,**  
доктор политических наук

### с другой стороны:

## В чём прав и не прав Владимир Пастухов

**Владимир Путин, у которого есть всё, хочет теперь последнего: оставаться в истории. Но он сам лишает себя этой возможности: история - тоже часть европейского проекта просвещения.**

Противопоставляя себя Европе, Россия оказывается в мифологическом пространстве, где время пошло вспять, и тут уж придётся выбирать, оставаться ли в истории или в музее.

Владимир Пастухов не первый, кто задаётся загадкой неуловимой харизмы Путина и объясняет её особыми качествами большинства российского народа (...). Между тем народ разный - смотря, какое на дворе время.

О «большинстве» Пастухов рассуждает с позиций меньшинства, а именно интеллигенции, которой следует сделать ставку на того, кто «умеет играть на «трёх струнах», так как ни у кого другого в заданном «народом» коридоре выиграть предстоящую в обозримом будущем гонку преемников шансов всё равно нет.

А вот эта же мысль об интеллигенции, но сформулированная прямее и раньше: «Нам не только нельзя мечтать о слиянии с этим народом, - бояться мы его должны пуще всех казней и благословлять эту власть, которая одна своими штыками и тюрьмами ещё ограждает нас от ярости народной!», - писал Михаил Гершензон в легендарном сборнике «Вехи» в 1909 году.

Мысль о двух народах, живущих в России, (...) действительно кое-что объясняет. Уточнения требует лишь то, что сегодняшние «несистемные», в отличие от бывшего «пролетариата», часто, если не в большинстве, выбирают своё изгойство добровольно — для них главной ценностью остаётся свобода, а не те материальные блага, которые они всё ещё могут получить в обмен на отказ от неё.

Это русские европейцы, они же «иностранные агенты», их потенциально 14 процентов, на что также указывает Пастухов, а я бы тут добавил, что это примерно 20 миллионов, если считать с теми, кто живёт не в России. Остальные, называющие себя «православными», «патриотами», а на высоких ступенях их лестницы «государственниками», - это и есть собственно русские, кто тоже мыслит (если мыслит) в европейской парадигме за отсутствием в исторической России какой-то иной, но считает свою догоняющую развитие обид-

**Леонид НИКИТИНСКИЙ,**  
член Совета по правам человека

(«Новая газета»)

## конкурс

### XIX ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ЖУРНАЛИСТОВ СЕВЕРО-ЗАПАДА «СЕЗАМ 2021»

Ассоциация СМИ Северо-Запада ведёт приём заявок на участие в журналистском конкурсе «Сезам 2021». Итоги конкурса будут подведены на Большом Форуме СМИ Северо-Запада в октябре текущего года в Санкт-Петербурге.

Все заявки, оформленные в соответствии с размещенными на сайте [www.asmi-sz.ru](http://www.asmi-sz.ru) требованиями, подаются в электронном виде.

Требования конкурсным работам и другие правила участия в конкурсе можно прочитать в разделе «Положение о конкурсе» на сайте Ассоциации.

Информацию о Форуме и конкурсе «Сезам 2021» можно получить у региональных координаторов по Новгородской области (координаты - на сайте).

#### КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА ФОРУМА:

Невский пр., 70, Дом журналистов, Ассоциация СМИ Северо-Запада  
телефоны (812) 670-25-97; (921) 935-11-83  
e-mail konkurs.sezam.2021@gmail.com

### базар и рынок

## Пряник, твой выход!

### сладкоежки слишком «жирно» жили. их посадят на диету

**О намерении выпускать конфеты с упрощённой рецептурой рассказал РБК гендиректор «Эссен Продакшн АГ».**



что в сетях кондитерам предлагают сделать конфеты «чуть попроще, но чуть подешевле». Поэтому компания планирует заменять «жирную» начинку на желеиную, молочную, помадную.

С 2016 по 2019 год продажи кондитерских изделий в рознице, по данным BusinessStat, росли ежегодно на 1,5-3,2%. В 2020 году, когда реальные располагаемые доходы населения снизились, продажи кондитерских изделий, по данным аналитиков, упали на 4,7% (до 2,7 млн. т.).

Если до пандемии и в её начале россияне покупали кондитерские изделия в среднем 86,6 раза в год, то сейчас - 82,2 раза, свидетельствуют данные исследовательской компании GfK.

Производители кондитерских изделий в 2009-2010 годах, когда курс рубля резко упал относительно валют, на которые закупалось импортное сырьё, уже пробовали искать замену привычным ингредиентам популярных лакомств. В компании «Победа» пришли к выводу, что «нельзя трогать продукты, которые уже зарекомендовали себя», чтобы не разочаровывать покупателя. Лучше запускать новые, более бюджетные кондитерские изделия.



Более дорогие изделия, где есть шоколад, будут постепенно сниматься с производства, полагает президент Российской гильдии пекарей и кондитеров Юрий Кацнельсон. Он отмечает, что россияне, чьи доходы ниже прожиточного минимума, не откажутся от сладкого совсем, но будут покупать чаю более простые и дешёвые продукты, состоящие в первую очередь из сахара, например леденцы, ириски, карамель, либо перейдут на пряники.

**Петр ЧЕРНОВ**

Рисунок: **Максим СМАГИН** («Красная бурда»)

Фото: **Сергей БРУТМАН**

# Поцелуй в щёчки

## Высокая кухня едет к едоку

**Зал ресторана «Маруся» заполняется, у кассы очередь, к началу запланированного действия все места за столиками заняты. Новый ресторанный проект «Гастроли. Ужин в четыре руки» привлек внимание новгородцев.**

Многие пришли сюда, чтобы удовлетворить своё гастрономическое любопытство. Потому что главными новымсмейкерами встречи были обещаны Анатолий Соколов - бренд-шеф группы компаний «Новогородинвест» (рестораны «Маруся», «Юрьевское подворье», «Полисть» в Старой Руссе), а также гость - Анатолий Деренчук, финалист четвёртого сезона «Адской кухни», которого поклонники считают «невероятным профессионалом», он возглавляет кухни ресторанов El gaucho, он же креативный шеф московского ресторана «Рыбный базар», шеф-повар единственной молекулярной студии в России, преподаватель «Новиков-スクул», концепт-шеф бельгийских пабов Kwak и пяти заведений с разными кухнями мира.

Во время гастрономического ужина мы будем пробовать еду, приготовленную в четыре руки двумя мастерами. Пандемийное время несколько оставило пыль путешественников, которые ездят по разным странам и знакомятся с блюдами мировой кухни. Зарубеж в какой-то степени закрыт – но высокая кухня сама может приехать к вам, и эту логику понимают предприниматели, умеющие работать и приспособливаться обстоятельствам.

Как выяснилось в ходе вечера, который включал вопросы-ответы и неформальное общение с бренд-шефами, гастрономическое любопытство пришли удовлетворить не только те, кто любит экзотику, но и те, кто счастлив экспериментировать на своих кухнях. Тут рецепты и советы профессиональных кулинаров были как нельзя кстати.

На столике дары уходящего лета - фрукты и базиликовый лимонад со льдом. А мы ждём первого выхода шефов, которые анонсировали своё шоу так: «Мы собрали сеть из пяти блюд. Не будем вас напрягать, но при этом дадим почувствовать контрасты».

Первое авторское блюдо – необычно приготовленная белокочанная капуста. Пояснения Анатолия Деренчука, который автором всё-таки назвал своего коллегу и друга Анатолия Соколова: «Капусту промариновали в маринаде из ананасового сока вместе с перцем чили. Она присыпана пармезаном. Жемчужинка салата – французский декоративный серебристый лук, он придаёт корорит и вкус. В дополнение капреры и цедра лайма - цитрусовые нотки возбуждают аппетит».

Второе поданное блюдо меня настораживает: сырья рыба. Я не поклонница сырой еды, и рассказ, хоть и аппетитно преподнесённый, о том, как приготовлено то, что лежит на тарелке, всё-таки не включает слюноотделение. А соседи между тем с удовольствием поглощают рыбу. Деренчук уверяет: «Севиче из сибаса - одно из самых топовых блюд. В «Рыбном базаре» к рыбе добавляем немного лимонного сорбента, но сейчас это ни к чему, мы добавили желе. В перуанской кухне всё идёт максимально с соусами, и свежий вкус рыбы мы дополнили соусом оранж, добавили немного копчёной паприки, здесь есть кинза, мята, чили. Желе приготовили из апельсинового сока с



Анатолий СОКОЛОВ и Анатолий ДЕРЕНЧУК

добавлением жгучего перца табаско, чтобы подчеркнуть перуанскую кухню - смешение острого и кислого. Это древнее блюдо, потому что раньше не было специальных способов хранения, и рыбу солили, вялили, ели свежую».

Меня Анатолий Деренчук утешает: сырое - дело привычки, дело вкуса. Но добавляет, что ничего плохого в свежей рыбе он не видит, если она хорошего качества. Тартары, севиче – это блюда не нашей кухни, но есть своё, аналогичное блюдо - сугудай, рыбный деликатес, пришедший из повседневного рациона коренных народов Крайнего Севера.

Ладно, отвлечёмся вопросом о цене. «В Москве у меня полноценная порция этого блюда стоит 1 800 рублей», - сообщает Деренчук. Помдумав, новгородец Соколов выдаёт: «В ресторане «Маруся» будет стоить 390 рублей». Прикидываем: входная цена на «Гастроли» вполне приемлема.

К слову, в разминке вопросов-ответов один из посетителей заявил, что он каждый день готовит себе севиче из сибаса. Бывает же такое!

Третье блюдо, которое появляется на столе, и называется заманчиво, и на вид привлекательно. Сразу не догадаешься, что это рис. Не простой, конечно. Что ж, путеше-



Необычная капуста от шефов

ствуем далее: из Перу перемещаемся на Сицилию. Аранчини – это типичное блюдо сицилийской кухни, знаменитая уличная еда: шарики из риса с разными начинками, обычно мясными.

Нам поданы аранчини с креветками и ананасовым соусом. «Если углубиться в историю блюда, - говорит московский гость, - то в Италии повар делал ризotto, ризotto



Щёчки в ромашках

не получилось, но не выбрасывать же продукты, к ним надо относиться с уважением, и повар сделал шарики, поместив внутрь сыр моцарелла. Но у нас вместо сыра - креветка. Мы добавили к ней рыбный соус на основе ферментации костей. А соус с аранчини приготовлен на основе оливкового масла с давлением ананасов и соуса чили, потому что креветки, как любые морепродукты, любят кислоту и сладость».

Добавлю, что в целом на приготовление блюда уходит 6 часов.

Десерт назывался «Абрикос с козьим сыром и анисовой травой». Анатолий Деренчук делился открытием: «Абрикос молодой. В одной половинке начинка - ассорти орехов с сахаром на соке топинамбура, получилась приятная кашица. В другом абрикосе - варенье из кинзы. В Москве в «Шале» у меня был приятный десерт, я делал сочетание кинзы и клубники с шампанским. Это было очень вкусно, многим нравилось. Варенье из кинзы и абрикос – тоже очень приятное сочетание». Соколова попросили дополнить спич. Он сказал: «Здесь много любви, так же, как и в щёчках... телячьих», - чем вызвал смех зала.

В пользу «телячьих щёчек» выступила и жена Анатолия Деренчука, присутствовавшая вместе с его мамой на гастрономическом шоу мужа в Великом Новгороде. В Москве, в их ресторане, это блюдо также пользуется неизменным успехом. А публика в зале, аплодируя, отметила: жизнерадостный, неунывающий, преуспевающий тридцатилетний шеф-повар, без конца перемещающийся из Москвы в Петербург и обратно, нашёл время, чтобы привезти в Новгород, и пригласил в путешествие своих родных.

Анатолия Деренчука после завершения ужина ещё долго одолевали вопросы, пытались выяснить истоки любви к кулинарному искусству у парня, которого мама хотела видеть юристом, и резервы его работоспособности. На что московский гость отвечал: «Надо любить то, чем занимаешься. Я не считаю своё занятие работой, я реально получаю удовольствие от того, что делаю».

**Наталья МЕЛКОВА**

Фото автора

Ф	И	А	Т	Б	У	М	Р	А	З	Г	А	Р
С		А		Е		О	Б	И			А	
К		Л	А	Г		С		С	И	Г	М	А
		Ь		А	В	Т	О	К	А	Р		М
Ф	О	Т	О							А	Т	Г
К	Е	Н	Т							Д	У	М
Ф	О	К	У	С						Ф	А	
		С	В							П		Р
Л	И	Т	О	Л						У	Т	О
		Р	Е		Р	А	Ж		Н	У		К
Ч		И	В		Е		А		К	Р	А	Г
П	С	И	Ш	Е	К		Б	А	Т	О	Г	Я
О		С	Л	О	В	О			К	А	И	Н
Э	Л	Ь	К	А	Р	Е		А	Х			К
Л		Н	О	Д	Р		К	А	Р	И	Н	А
Л	Ю	Р	В	К	С		Б	У	Т	И	Н	А
К	А	Р	Л			Л	А	Т		И	А	З
О	С	Т		Я	М	А		Ю		Б	А	Р
		Ь		П		Н	Г	О	Н	И	Р	О

Ответы  
на сканворд  
в №32

● Отпечатано в ООО  
«Торгово-производственная компания «Печатный Двор», адрес: 173025, г. Великий Новгород, ул. Некрасова, д. 61, производственный корпус 3. Заказ №1016973

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город» - 2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ» - 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015, 2016, 2017, 2018 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 «Предпринимательство в России: история, проблемы, успехи» «Третья власть в зеркале четвёртой», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

«Новая новгородская газета» в Интернете: [www.portal-vn.ru](http://www.portal-vn.ru)

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

● Главный редактор С.И. БРУТМАН  
● Электронная почта: [nng@gazeta53.ru](mailto:nng@gazeta53.ru) [nonoga@list.ru](mailto:nonoga@list.ru)

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.  
● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.  
● Мы не рецензируем и не возвращаем копии

● Тираж 5 000  
● В розницу цена свободная.  
● Подписано индекс 52892

● УЧРЕДИТЕЛИ:  
● С.И. Брутман  
● С.Е. Васильева  
Подписано в печать по графику и фактически 24.08.2021 г. в 13.00

173002, Великий Новгород, Воскресенский б. (пр. Маркса), 10 ● ЗВОНИТЕ 77-04-14, 77-02-72  
Газета распространяется на всей территории Новгородской области

Адрес издателя  
и редакции: