



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая

независимое
издание

15 августа 2018 г.

ангел прилетал...



Художник: Анатолий ГОРОВ (Валдай)

Девочка и танк

Верховный суд РФ запросил данные об аресте 18-летней Анны Павликовой с целью рассмотреть вопрос о целесообразности избранной для неё меры пресечения. Кто эта девочка и почему её арест вызвал такое внимание СМИ и даже высшей судебной инстанции? О, это очень показательная история! Важная для того, чтобы понять, куда Россия пришла к 2018 году и где застряла на неопределённое время.

стр. 3

новгородская газета

№ 32 (988)

новгородские богатства

Остров сокровищ XIII века

«Нецелованная тишина»

От причала яхт-клуба у Юрьева монастыря мы направляемся в озеро Ильмень на «сойме №1», знаменитой с недавнего времени тем, что на ней президента Владимира Путина и премьера Дмитрия Медведева возили на рыбакском ужин с ухой во время их визита в Новгородскую область. Тогда же они побывали и у храма Николы на Липне. Правда, высоких гостей доставили туда вертолётом.

А мы к острову Липно идём водным путём. Конечно, по этому маршруту за многие-многие годы и даже века несчтное количество раз проходило немалое количество судов – лодей, сойм, катеров. Но по-настоящему знаменит среди этих походов один. Легендарный. С которого и началась летописная история острова и храма на нём.

Тридцатиградусную жару под палящим солнцем скрывают скорость хода и встречный ветер. Сойму лишь слегка покачивает на набежавших волнах от проплывающих мимо катерков. Ильмень спокоен. И нам не грозит попасть в бурю, как это случилось с посольством, отправленным в Киев новгородским князем Мстиславом, сыном Владимира Мономаха.

Князь Мстислав Владимирович был сильно болен, ему не помогали никакие средства. И вот во сне ему явился святой Николай и повелел направить послов в Киев за чудотворной иконой, которая хранился на хорах Софийского собора – только, мол, она исцелит князя от хвори. И даже поведал святой князю размер иконы, написанной на круглой доске. Княжеских послов на озере застигла буря, которую они пережидали три дня у острова Липно. А когда решили продолжить путь, увидели на воде плавающую круглую доску с лицом святого Николы. Образ торжественно доставили в Новгород, князь умылся водой, в которой омыли икону, и случилось чудо – он исцелился. И приказал заложить на Ярославовом дворище храм во имя святителя Николая.

А предание о месте обретения чудотворной иконы продолжало жить, и спустя 180 лет, в 1292 году архиепископ Климент основал на острове Липно каменный храм в честь святителя Николая.

Небольшой остров Липно в дельте реки Мсты – место уединённое. Сойма должна войти в узкую протоку, и, чтобы сбавить скорость, на ней глушится мотор. В водный коридор, ограниченный по берегам высокими зарослями осоки и камыша, мы вплываем в звенящей тишине. Огромный купол неба, простор и безгранична тишина – как передать это ощущение? Коллега цитирует новгородского поэта Игоря Таяновского, который назвал ос-

тров «тайным»:
«Редко-редко плеснёт,
словно всхлипнет,
Заплутавшая в море волна.
Возле храма Николы на Липне
Нецелованная тишина».

На горизонте, на голубом фоне, за камышовыми полями – бело-розовый силуэт церкви Спаса на Нередице. «Рукопожатье Неба и Земли» – это снова Таяновский. Тишина нарушается: голенастые цапли, немного о чём-то спорив в камышах, взмывают в воздух, и ветер как будто бы бьётся в узкие паруса их крыльев.

Лик тёзки президента

Наше маленькое путешествие на остров Липно организовали сотрудники Новгородского музея-заповедника. Но, конечно, не за тем, или не совсем за тем, чтобы предоставить возможность ещё раз полюбоваться красотами Ильменя. Здесь, на острове, идёт реставрация храма Николы на Липне, который является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. Музей осуществляет технический надзор за проведением работ.

Уж не знаю, какое впечатление произвёл на главу государства памятник архитектуры, рассказывали ли ему, что неухоженный храм с фресковыми росписями XIII века хранит, возможно, первое изображение его именитого тёзки – князя Владимира, но президент решил исполнить просьбу новгородцев о помощи в возрождении Николы на Липне и дал соответствующие указания.

В итоге по поручению председателя правительства Дмитрия Медведева в сентябре 2016 года Новгородскому музею-заповеднику была выделена целевая субсидия на разработку проектно-сметной документации на реставрацию объекта культурного наследия «Церковь Николы на Липне». Проектные работы были завершены достаточно быстро, уже в декабре того же года. Но ещё почти год понадобился на согласования проектной документации, в том числе с Министерством культуры РФ, проведение историко-культурной экспертизы.

Не всё, что предполагали осуществить новгородские музейщики и разработчики проекта, было подкреплено статьями финансирования. Первоначальная стоимость работ по проекту составляла порядка 67 млн. рублей. После многочисленных согласований, в силу бюджетной классификации субсидий, в проекте реставрации остались собственно реставрация объекта, проведение необходимых археологических исследований и противоаварийные работы по укреплению штукатурного слоя с сопротивлением фресками.

стр. 4

Недвижимость на чашах весов

Факт:

С 1 января 2018 года в Новгородской области действует система налогообложения недвижимого имущества по кадастровой стоимости. Этот механизм заработал лишь в нынешнем году, несмотря на то, что ещё 1 января 2015 года вступил в силу регулирующий эти вопросы областной 654-й закон, который был принят в соответствии с Налоговым кодексом РФ.

В суды начали поступать обращения от предпринимателей, обнаруживших нарушения законодательства в процессе принятия областных нормативно-правовых актов, а также ошибки в сведениях об объектах недвижимости, включённых в принятый областью перечень, либо то, что объект недвижимости необоснованно включён в этот перечень.

Прокуратура Новгородской области на основании

обращения уполномоченного по защите прав предпринимателей в Новгородской области Юрия Михайлова и ряда предпринимателей инициировала проверку нормативно-правового регулирования вопроса исчисления налога на имущество. В результате установлено, что до настоящего времени на территории области не принят нормативно-правовой акт, устанавливающий порядок определения видов фактического использования зданий, строений, сооружений для цели налогообложения. Такой документ должен приниматься в форме постановления правительства области, а не приказа регионального министерства. Кроме того, он принят без разработанного порядка оценки фактического использования объектов недвижимости.

Комментарии:

Руслан ТАРУСОВ, заместитель министра инвестиционной политики Новгородской области:



- Те ошибки, которые допустило министерство инвестиционной политики, мы исправляем. Уже разработан порядок оценки фактического использования объектов недвижимости.

Согласно статье 378.2 Налогового кодекса РФ к объектам, в отношении которых налог взимается, исходя из кадастровой стоимости, относятся административно-деловые и торговые центры, комплексы и помещения в них, а также нежилые помещения, назначение которых предусматривает размещение офисов, торговых объектов, объектов общественного питания и бытового обслуживания, либо которые фактически используются для этих целей.

Чтобы смягчить нагрузку на предпринимательское сообщество, на малый бизнес, нами было инициировано внесение изменений в областной закон, которое предусматривало, что такой налог будет взиматься с объектов площадью свыше 1000 кв. метров. Таких объектов в области всего порядка 300. Но наши предложения были отклонены.

Изначально в перечень вошло 3292 объекта недвижимого имущества.

Нами всем собственникам были направлены письма. Мы хотели получить информацию о фактическом использовании помещений, проверить, правильны ли ис-

пользованные сведения. Таких писем было направлено около 500 в отношении 635 объектов. На них мы получили только 117 ответов в отношении 224 объектов.

В 2018 году в адрес регионального министерства поступило 35 обращений от юридических лиц в отношении 158 объектов недвижимого имущества, включённых в перечень. По результатам 21 объект министерство исключило из перечня. Собственникам 135 объектов отказано, так как объекты недвижимости соответствуют установленным критериям.

Каков порядок действий, если кто-то считает, что его объект необоснованно был включён в перечень? Никакой особой формы обращения в наш адрес законодательством не предусмотрено. Мы работаем с любыми документами. Необходимо привезти подтверждающие документы.

У нас был пример, когда физкультурно-оздоровительный комплекс попал в перечень лишь по той причине, что располагался на земельном участке, вид разрешённого использования которого предполагал размещение коммерческого объекта. На основании новых данных объект был исключён из перечня с даты начала налогового периода.

Возможно, на руках у любого лица могут находиться документы технической инвентаризации, которыми мы не располагаем, и мы вам будем благодарны, если поможете исправить ошибки.

Есть способ регулирования ситуации – оспаривание кадастровой стоимости объекта недвижимости. Последняя оценка кадастровой стоимости была проведена в 2012 году. Следующая переоценка объектов капитального строительства запланирована на 2021 год. Поэтому если есть основания полагать, что кадастровая стоимость вашего объекта существенно превышает рыночную стоимость, мы рекомендуем обращаться в специально созданную комиссию управления Росреестра. Нужно подать заявление, приложить необходимые документы, аль-

тернативный отчёт о рыночной стоимости объекта и правоустанавливающие документы на объект недвижимости или земельный участок. Заявление рассматривается в течение месяца. Практика показывает, что в 90% случаев комиссия идёт навстречу заинтересованным лицам.

Дарья БОРЫЧЕВА, старший прокурор отдела по надзору за соблюдением федерального законодательства прокуратуры Новгородской области:



- К рассмотрению этого вопроса мы подходили очень щепетильно, старались выбрать правильные меры реагирования. Поскольку на чашах весов два очень острых и очень значимых для нашего региона вопроса. С одной стороны - мы призваны защищать права субъектов предпринимательской деятельности. На другой чаше весов - бюджет области.

Проведённая нами проверка показала, что, к сожалению, до настоящего времени на территории области нормативно-правовой акт, устанавливающий порядок определения видов фактического использования зданий, строений, сооружений для цели налогообложения, не принят. Хотя ещё в 2016 году прокуратурой Новгородской области были направлены в адрес регионального правительства предложения о необходимости принятия данного акта. В августе 2017 года к нам поступал проект этого нормативно-

го акта. Но в нём содержался ряд недоработок, прокуратурой было подготовлено отрицательное заключение, проект был возвращён для доработки. К декабрю 2017 года он, к сожалению, так и не был принят.

Отмечу, что мы нашли взаимопонимание с правительством области. На сегодняшний день проект правового акта разработан, находится в финальной стадии и в ближайшее время будет доставлен в прокуратуру области для изучения и оценки его соответствия требованиям федерального законодательства. Если прокуратура не обнаружит противоречий и правовых пробелов, коррупционных факторов, будет подготовлено положительное заключение, и в дальнейшем акт должен быть принят органом исполнительной власти Новгородской области.

Органы исполнительной власти должны ускориться, чтобы к 2019 году мы подошли, скажем так, с нормальным, «здравым» пакетом нормативно-правового регулирования данного вопроса. Поскольку его отсутствие является безусловным основанием для обращения субъектов предпринимательской деятельности в суд для защиты своих прав и, в конечном итоге, для того, чтобы суд встал на сторону предпринимателей. Кроме того, в подобных случаях возникнет дополнительная нагрузка для бюджета в виде государственной пошлины.

Ирина ДМИТРИЕВА, директор ГОБУ «Центр кадастровой оценки и недвижимости»:



- На территории Новгородской области более 1 000 000 объектов недвижимости. Из них около половины – земельные участки и более 500 000 – объекты капитального строительства. То есть пласт работы предстоит огромный.

Мы сейчас приступили к оценке земель сельхозназначения и земель промышленности. Министерством инвестиционной политики области принято решение о проведении в 2019 году кадастровой оценки именно этих категорий земель. До 31 декабря 2018 года идёт подготовительный период: собираем информацию и приводим в соответ-

ствие перечень земельных участков для того, чтобы определить кадастровую стоимость земель промышленности, которых у нас насчитывается 4900, и 85 000 объектов – это земли сельхозназначения, куда также входят и садоводческие и огороднические дачные объединения. Объекты капитального строительства мы будем оценивать в 2021 году.

Закон даёт уникальную возможность собственникам поучаствовать в определении кадастровой стоимости своих объектов недвижимости. Мы предлагаем всем собственникам подать декларации на свои объекты недвижимости. Сделать это просто: открываете документацию на свой объект недвижимости, смотрите, какие там характеристики, не изменились ли площадь, вид разрешённого использования, собственник и т.д. До 31 декабря у вас есть время, чтобы внести необходимые изменения.

Мы хотим выстроить диалог не только с бизнесом, но и со всеми собственниками. Обращайтесь на наш сайт – у нас опубликовано очень много информации. К нам можно обратиться через портал госуслуг, через МФЦ, с которым мы заключили соглашение о сотрудничестве. Можно обратиться лично, прийти в наше бюджетное учреждение (ул. Десятинная, д. 20/10). Можно обратиться через наш сайт в режиме вопрос-ответ.

Мы пользуемся методическими рекомендациями, которые утверждены приказом Минэкономразвития № 226. Они позволяют в качестве исходных данных использовать отчёт определения кадастровой стоимости объекта недвижимости, который был проведён собственником. Если отчёт соответствует законодательству, если там логично обоснована цена, то для своих расчётов мы можем использовать эти отчёты. Это поможет снизить напряжённость, уменьшить количество оспариваний кадастровой оценки.

Наши проекты определения кадастровой стоимости публикуются на сайте Росреестра, где в течение 50 дней любое заинтересованное лицо может подать заявление об исправлении ошибок. Вы можете внести изменения, если обнаружите неточность или ошибку. То есть вы определяете кадастровую стоимость своей недвижимости вместе с нами.

Новгородская область вторая в стране разместила свои отчёты по кадастровой стоимости, нас немного опередил Краснодарский край. В Краснодарском крае было 11 000 замечаний к проекту отчёта, который был доступен в течение 50 дней. Благодаря активной позиции собственников одиннадцати тысяч оспариваний Краснодарский край избежал.

Наталья МЕЛКОВА

Фото автора



Александр КОРОВНИКОВ
с портретом «деда»

Не каждый дотягивает до 65-ти

Факт:

Депутат Государственной Думы Александр Коровников, представлявший в парламенте «Единую Россию» и Новгородскую область, скончался 10 августа на 64-м году жизни, сообщили РИА Новости в аппарате фракции. Коровников входил в комитет по обороне.

Комментарий:

РИА Новости преподнесли известие корректно. Иные же СМИ, «раскрашивая» информацию, привычно перепутали Новгородскую область с Нижегородской. Наверное, полагая, что такая важная персона может быть связана только с более крупным субъектом Федерации.

Вице-спикер Госдумы Сергей Неверов заявил, что Александр Венидикович «был патриотом, который посвятил свою жизнь вопросам безопасности страны, защиты прав граждан».

Коровников родился 30 апреля 1955 года. В 1976 году окончил Высшее политическое училище МВД, в 1986 году - Военно-политическую академию. С 2000 по 2007 годы Коровников работал в Счётной палате

те помощником Сергея Степашина. Во многом именно поэтому протеже влиятельного в прошлом политика Степашина стал «персоной грата» в команде экс-губернатора Сергея Митина, и в 2007 году получил мандат сенатора от исполнительной власти Новгородской области. А через пять лет освежил свой мандат членом Совета Федерации, но уже благодаря другой ветви власти. Для этого ему пришлось сделаться муниципальным депутатом в Сольцах. Странно, но выборы он выиграл.

Странно – потому что вообще-то популярностью у избирателей Коровников не пользовался. В областном центре особенно: здесь его имя прочно связывали с компанией «Медфуд», блюда которой не вызы-

вали никакого энтузиазма у пациентов больниц. Вот и пришлось пребывать по-новой в столицу – через периферию.

Не очень-то выручало и родство с освободителем Новгорода генерал-полковником Иваном Терентьевичем Коровниковым, которого «патриот» называл «дедом», хотя не являлся потомком военачальника. Удивительно, но в 2016 году он прошёл в Госдуму по одномандатному округу. Удивительно, поскольку к тому времени на его «мундире» появилось бесспорное пятно: в 2014 году он был задержан по делу о посредничестве во взяточничестве.

Сам сенатор заявил, что на самом деле участвовал в «оперативном мероприятии», но с этической стороны это выглядело тоже не очень хорошо: политик, доктор юридических наук, профессор, милицейский полковник – и участие в провокации против собственного коллеги, товарища, практически друга. Тем более что провокация закончилась трагически: жена арестованного товарища покончила с собой. Жена

покончила с собой, а уголовное дело закончилось ничем...

С денежными знаками, похоже, у Александра Венидиктовича вообще были сложные отношения. Помнится, он никак не хотел полностью расплатиться с теми, кто готовил ему агитационные материалы для выборов. Человек, публично, при многих свидетелях, называвший тогдашнего новгородского губернатора уменьшительным именем, не видел греха в том, чтобы демонстрировать высокомерие по отношению к не столь высокопоставленным персонам.

Причину скоропостижной кончины депутата пресс-служба Госдумы не называет.

Любопытная деталь: голос депутата-единоросса был отдан за повышение пенсионного возраста для мужчин до 65 лет. Сам он, как видите, до этой возрастной отметки не дотянул. Впрочем, у него уже была милицейская пенсия...

Дмитрий ЛЕСОГОРОВ

о чём говорят

Сидящие на вулкане

Никогда ещё наш регион не был так близок к возрождению древних традиций управления территории. Губернатор Андрей Никитин чуть больше года назад пообещал новгородцам: «Будем внедрять новые стандарты управления. Обеспечивать открытость власти. Вместе с вами обсуждать принципиально важные вопросы. И строго придерживаться данного слова.

Непрерывно звонит «Вечевой колокол», стараясь «побудить жителей Новгородской области выдвигать инициативы по разным направлениям развития региона». Начальник управления информационной политики администрации губернатора Новгородской области Юлия Слуцкая вдохновенно разъясняет: «Например, идея создания туристического маршрута, организации приюта для бездомных животных или строительства детского сада — это уже инициатива. Тогда необходимо описать её... Инициативы темами не ограничены... Далее одобренная инициатива переходит на рассмотрение консультативного совета при губернаторе или, если она имеет экономическую составляющую, на инвестиционный совет. И там уже принимается решение».

После трёхдневной образовательной смены (интенсива, как её называют в правительстве) «Губернаторской школы», в которой приняли участие 200 новгородцев 14-17 лет, отобраны 29 проектов, что они разработали в

экстремально сжатые сроки. «Ваши проекты можно реализовать. И мы это сделаем вместе с вами, — сказал губернатор Андрей Никитин авторам. — Идеи созвучны тем задачам, которые перед нами стоят сегодня. И мы обязательно будем максимально включать вас в эти процессы».

Министр промышленности и торговли Илья Маленко провёл «анализ вариантов развития промышленного сектора» и обещает выстроить цепочку: школа — колледж, техникум — предприятие, вуз — рабочее место. «Изобретать велосипед не нужно», — предупредил он через газету «Новгородские ведомости».

Экспертная группа представительства Агентства стратегических инициатив в Новгородской области представила пошаговый план первоочередных мероприятий по поддержке бизнеса в регионе. Причём, как сообщают в СМИ, эксперты не отказались от взаимодействия с министерством инвестиционной политики региона. Хотя наверняка могли и освободить министерство от такой нагрузки.

А ещё с целью «популяризации предпринимательства и формирования предпринимательских знаний, умений и навыков» центральный офис АСИ запустит у нас в области Фабрику предпринимательства.

В планах правительства — создание Центра опережающей профессиональной подготовки. Там будут «обучать наших студентов самым перспективным специальностям и переучивать взрослых людей». Не совсем понятно: если студенты, значит, учатся по какой-то специальности. Выходит, им объяснят что-то

типа: «Забудьте всё, чему вас учили в институте, и слушайте сюды»? Строго по Райкину.

Андрей Никитин — в тренде. Отправляясь на Сахалин, чтобы понаблюдать конкурс лучших по профессии в рамках движения WorldSkills, он заявил: «Люди, которые заканчивают колледжи и техникумы — это те, кто, в общем-то, и создает нашу страну, кто строит, лечит, кто находится в основе всего. Поэтому новгородское среднее профессиональное образование — один из важнейших наших приоритетов... Для меня важно поддержать нашу команду и посмотреть, как все организовано в Южно-Сахалинске». А кто ещё справится с подобной миссией? Не министр же образования!

Заодно г-н Никитин подписал с губернатором Сахалина г-ном Кожемяко договор о взаимодействии регионов в торгово-экономической, научно-технической, социальной, культурной и иных сферах. Мы же в одной стране живём! И коль скоро «для Сахалина представляет интерес опыт Новгородской области по организации перерабатывающих производств в лесной промышленности, а новгородцы могут перенять местные практики в создании туристической инфраструктуры», дело пойдёт. А так как туропты мы хотим перенять и в Иркутске, куда летали прошлым летом, по пути заскочим на Сахалин. Правда, в 2017 году на Сахалине (и Курилах) побывали 18 тыс. интуристов (37-е место по стране), а в Новгородской области — 55 тыс. (17-е место). Это по данным сахалинского новостного портала «АСТВ.ру». Что касается внутреннего туризма, так и тут статистика в нашу пользу: на Сахалин приезжали 170 тыс. российских туристов, к нам — более 400 тыс. С другой стороны — у них в инфраструктуре уже есть вулканы и гейзеры, а мы об этом, похоже, ещё и не думали. Пора!

Вот как все креативненько, симпатичненько получается. Там посмотрели, тут поучились, туда слетали, сюда приехали. Уже давно забылась команда «Выйти из строя!», данная помощнику губернатора г-ну Новикову, который почти год создавал в правительстве движуху, дегустировал блюда как ресторанный критик и без остановки что-то придумывал и пропагандировал. А дело его живёт, трескотня не смолкает.

На днях Агентство политических и экономических коммуникаций (АПЭК) обнародовало июльский Рейтинг влияния глав субъектов РФ. Андрей Никитин поднялся в нём ещё на две ступени и стоит среди всех губернаторов страны по силе харизмы на 23-й позиции. А в Новгородской области так и вообще на 1-й — незыблемо. Знаете почему?

Как рассказал генеральный директор АПЭК Дмитрий Орлов, Андрей Никитин «усиливает влияние после сообщений о том, что руководство Минсельхоза поддержало его предложение о необходимости выделения дополнительных субсидий на расширение посевных площадей». Речь идёт о состоявшейся 17 июля рабочей встрече министра сельского хозяйства РФ Дмитрия Патрушева с губернатором Новгородской области. Только вот Минсельхоз в своём пресс-релизе сообщает, что в ответ на предложение нашего губернатора «глава Минсельхоза указал, что для Новгородской области и иных субъектов СЗФО в методике расчёта «единой» субсидии между бюджетами субъектов РФ установлен повышенный коэффициент (1,2), напрямую влияющий на объём предоставляемой господдержки». Дескать, работать лучше надо, а не субсидии выпрашивать. Нехорошо как-то получилось...

Геннадий РЯВКИН

демократия по-российски

стр.1

Девочка и танк

Мыслекощунники

Думается, у Павликовой появляются шансы выйти из СИЗО и вернуться к родителям. Мало того, что содержание в камере с марта нынешнего года подорвало здоровье арестованной. Но Мосгорсуд, на мой взгляд, совершил преступление, соглашаясь с требованием следствия заточить её в узилище: тогда, весной, Анне было всего 17 лет. Статья 108 УПК гласит: «К несовершеннолетнему подозреваемому или обвиняемому заключение под стражу в качестве меры пресечения может быть применено в случае, если он подозревается или обвиняется в совершении тяжкого или особо тяжкого преступления. В исключительных случаях эта мера пресечения может быть избрана в отношении несовершеннолетнего, подозреваемого или обвиняемого в совершении преступления средней тяжести». Какое же тяжкое преступление совершила девочка?

Ужасное преступление. Она была членом организации под названием «Новое величие». Всех молодых фигурантов уголовного дела против членов «Нового величия» пытаются обвинить в попытке «свержения конституционного строя». Точнее — в попытке призвывать к такому действию, поскольку и публичного призыва-то по сути не было, а был лишь устав крайне малочисленной организации, некоторые пункты которого при желании можно считать призывом к «свержению».

Позволю себе процитировать такой пункт из устава организации: «Президент и премьер-министр обязаны представить перед народным трибуналом, который будет сформирован из независимых лиц, не подверженных влиянию со стороны правящей верхушки. Также требуется провести показательные процессы над членами Государственной Думы, Совета Федерации, Правительства, федеральных служб и агентств, Верховного и Конституционного судов». Степень кощунственности этого пункта предлагаю вам проверить, исходя из вашего собственного отношения к данным институтам.

Под стражу обвиняемых принято заключать, чтобы они не препятствовали следственным действиям, а главное — не успели совер什-

задуманное преступление. Исходя из устава, «Новое величие» совершают намеревалось следующие поступки: «В случае начала народных выступлений или революционных действий, при наличие (так в тексте — С.Б.) широкого народного пред-

свобод человека и гражданина». Получается, что намерение «принять участие» — не такое уж и преступление?

К тому же «народные выступления», на которые наивно уповали «подпольщики», могут ставить своей целью не отмену действующей Конституции, а её защиту, не правда ли?

Да даже если речь идёт об изменениях в Конституции... Вынужден напомнить, что конституционный строй — это система социальных, экономических и политico-правовых отношений. Вдруг народ, будучи «источником власти», захочет каких-то изменений в этой системе, в отличие от своих избранников в парламенте? Основной закон — всё же не скрижалей Моисеевы.

В него поправки вносили уже четырёх, расширять полномочия различных органов власти и удлиняя срок президентского правления. Поправки не обязательно покушаются на СИСТЕМУ отношений.

Кстати, по данным социологического опроса, проведённого ВЦИОМ в декабре 2017 года, 61% опрошенных россиян считают Конституцию документом полностью или скорее отвечающим нуждам страны и её народа. Остальные, следовательно, в этом не уверены. Не исключено, что и они повинны в «мыслепреступлении».

Будут ли снова <4 000 000 доносов>?

Наконец, самое важное обстоятельство скандала с «Новым величием». Фигуранты дела утверждают, что и пункт о «народном трибунале», и многое другое в устав вписал человек, который, собственно, и сообщил «куда надо» о преступлении. Он, похоже, или работал «где надо», а если не работал, то «сотрудничал». Судя по тому, что уже известно, становление «подполья» происходило под контролем и при участии знаменитого «центра Э» — управления по противодействию экстремизму МВД.

Может быть, правильнее было бы дождаться хоть каких-то внятных телодвижений от «подпольщиков». Но плохо сколоченная организация начинала рассыпаться. Ещё немногого, и галочку в отчётеставить не пришлось бы. Пришло поспешить.

Жесткое и даже жестокое задержание юных вооружёнными и сквернословящими людьми и такое же

обращение с ними в СИЗО объясняется тем же: надо, чтобы они дали признательные показания, после которых сомнительные методы «противодействия экстремизму» уже не будут иметь большого значения — ведь пойманы опасные персоны!

Наивность Ани Павликовой не укрылась и от навестившей её ведущего аналитика УФСИН. Опытный эксперт увидела в арестованной совершенно «домашнюю девочку».

Даже не знаешь, какой исторический прецедент тут уместнее вспомнить? Провокаций царской охранки? Но она не с подростками имела дело. Может, НКВД? Комиссариат с большим успехом ликвидировал даже несколько «заговоров», участники которых, будучи ещё школьниками, якобы могли вот-вот покуситься на жизнь Сталина. Вместе с «заговорами» ликвидировали, несмотря на нежный возраст, и некоторых фигурантов. То есть буквально: физически.

«ННГ» не раз касалась темы провокаций, при помощи которых правоохранители отправляют людей за решётку. Даже если речь идёт о торговле наркотиками, выглядит этот метод плохо. Отвратительно выглядит. Потому что государство обязано быть благороднее преступников. Иначе как мы вообще будем отличать нарушителей закона от его защитников?

Когда же речь идёт о политике, о политическом «мыслепреступлении», провокация особенно опасна для нравственного здоровья общества. Она грозит разрывом нормальных человеческих связей между людьми: ни с кем не говори о том, о чём думаешь, а ещё лучше — не думай ни о чём. Смотри слезоточевые сериалы, утробные шоу и — «Молчи, скрываися и тай И чувства и мечты свои». Тем более что у общества — богатый опыт доносительства, и доносительства на доносчиков, и даже доносительства на плачей, и не надо бы будить эту злую спящую собаку...

Вот почему готовность Верховного суда рассмотреть (и, будем надеяться, пересмотреть) решение Мосгорсуда в меня лично большого оптимизма не вселяет. Этого мало. Должен же быть кто-то «там, наверху», кто задумается о моральности методов тайной полиции. Кто-то, кто усомнится в том, правильно ли вообще формулируется и трактуется понятие «экстремизма» в настоящий момент.

А вдруг проблема в том, что центр «Э» защищает не столько население, сколько определённую его часть, некоторые «группы», за которые заступается, в частности, зна-

менитая 282-я статья? Если противодействие экстремизму сводить к борьбе с теми, кто мыслит, кто «надеждою горит», действия самих правоохранителей сводятся как раз к «разжиганию»: к натравливанию обычателей и судей на людей, которые руководствуются вполне патриотическими побуждениями в самом широком смысле этого слова.

«Штурм» в дымовой завесе

Боюсь, однако, что я чрезмерно наивен. «Там, наверху» озабочены другим. Вот вам новость прошлой недели: РБК со ссылкой на источники в Минобороны сообщило, что «Уралвагонзавод» ведёт опытно-конструкторские работы по созданию тяжёлого штурмового робототехнического комплекса на платформе танка Т-72Б3. Разработка называется «Штурм». Её основная цель — снизить потери личного состава в городских боях. По данным издания, робототехнический комплекс должен обладать сверхвысокой всеракурсной защитой, быть маневренным в условиях городской застройки, обладать боеприпасом для разрушения бетонных и кирпичных стен. «Боевые роботы в любое время суток должны уметь быстро обнаруживать и уничтожать живую силу, в том числе на верхних этажах зданий в ракурсе 360 градусов, не нанося ущерба городским постройкам», — цитирует РБК своего анонимного собеседника. Военные также хотят, чтобы комплекс можно было программировать на ведение огня по заранее разведанным целям, в том числе при дымовой завесе.

Как полагаете, в каких таких городах заказчик «Штурма» намерен «обнаруживать и уничтожать живую силу»? Почему обязательно «при дымовой завесе»: не в память ли о горящих шинах на киевском Майдане, который превращён в общероссийское пугало? (В скобках: на мэрии эксцентричный глава Оленинского района Тверской области устроил торжественную церемонию открытия... фонаря уличного освещения в селе Холмец, а когда некоторые жители начали иронизировать над ним, обматерил их и — конечно же! — обвинил в попытке устроить «мини-майдан»). Вряд ли вторгшийся в наши пределы враг сразу очнется «на верхних этажах зданий» — но тогда что это за «живая сила», которую хотят уничтожать?

К чому, собственно, готовится заказчик очередного чудо-оружия?

Куда это мы идём, сограждане? Или — уже пришли?

Сергей БРУТМАН



ставительства (...) принять участие в активных действиях в силу своих организационных возможностей», «в случае возникновения столкновений между народными массами и представителями режима или карательных акций со стороны последних (...) применять любые возможные и действенные методы по защите сограждан, для обеспечения прав человека, признанными (так в тексте — С.Б.) Конвенцией ООН по правам человека».

Что-то я не вижу революционных действий у себя за окном. Следовательно, девочка Павликова может и дальше лепить игрушечных пони из пластилина, чем она увлекалась.

Впрочем, наши «подпольщики» и раньше ничем опасным не занимались. Несмотря на уставной пункт об «активной агитации», даже листовок не разбрасывали.

То есть судить их намерены за «мыслепреступление».

Сомневающиеся 39%

У авторов устава, кажется, слились воедино европейская Конвенция (1953 г.) и Декларация ООН (1948 г.). Можно было бы напомнить, что последний документ, значение которого Россия не отрицает, провозглашает и право народов на восстание — «в качестве последнего средства, к восстанию против тирании и угнетения». В Конституции РФ такого пункта, допустим, нет (как и в Конституциях многих стран). В то же время её статья 55 гласит: «Перечисление в Конституции Российской Федерации основных прав и свобод не должно толковаться как отрицание или уменьшение других общепризнанных прав и

Остров сокровищ XIII века

стр. 1

За рамки утвержденных работ ушли устройство инженерных коммуникаций (храм до сих пор не электрифицирован), полная реставрация настенной живописи и ряд других работ. Стоимость проекта уменьшилась до 23 млн. рублей. А после конкурсных торгов, победителем которых стала московская фирма ООО «Градострой», на проведение реставрации Николы на Липне остался 21 млн. рублей.

Хотя вопросы по доставке сюда необходимых строительных материалов и ежедневной доставке рабочих - не только самого ООО «Градострой», но и реставраторов Центра реставрации монументальной живописи - пришлось взять на себя: на острове нет условий, чтобы здесь разбить стационарный городок строителей, нет электрических сетей.

Оговорюсь, что на сеймье путь к острову Липно мы проделали за 50



Новгороде в XVI веке было несколько десятков трапезных палат, но дошло до нашего времени лишь несколько.

Сохранившийся план XVIII века говорит о том, что второй храм и трапезная палата находились к югу от церкви Николы.

- Мы не знали, где они располагались конкретно, этот огромный холм ещё дальше продолжается, - рассказывает археолог. - Поэтому на значительном расстоянии от церкви заложили траншею, и это привело к успеху - найдена одна стена трапезной. Сохранились нижние части её фундаментов. Археология иногда напоминает игру в «морской бой»: закладываешь много шурфов и можешь не попасть в цель. Здесь нам повезло. Но вы видите по величине траншеи, сколько труда

времени мы почти не знаем: дань нужно было платить, - рассказывает ведущий научный сотрудник сектора древнерусского искусства Государственного института искусствознания Татьяна Царевская. - Тем не менее, в конце последнего десятилетия XIII века начинается процесс возрождения. И появляется эта роспись. Это первый живописный ансамбль второй половины XIII века. Сохранились остатки небольшого количества фресок первой половины XIII века в Суздале, в Смоленске. А здесь до нас дошла ощущимая часть фрескового ансамбля.

Неизвестно, кто расписывал храм Николы на Липне. Возможно, новгородские мастера, возможно, живописцев пригласили из Твери.

- Здесь росписи совершенно индивидуальные, - продолжает Татьяна Царевская. - Мастера, которые здесь работали, следуя византийской традиции, создавали и что-то своё, новое. Здесь появляется первый, как я предполагаю, образ князя Владимира в качестве святого. На стене в дьяконнике, в маленьком помещении, сохранилось изображение очень крупного формата. Фигура в княжеском облачении предстоит к востоку, где был изображен Иоанн Креститель.

В XVIII веке здешний монастырь был упразднён. В следующем сто-

ится противоаварийные работы, укрепление настенной живописи, - комментирует Тамара Анисимова.

- Необходимо обнаружить аварийные участки и провести укрепление в тех местах, где есть опасность обрушения штукатурки. В основном аварийные участки находятся в восточной части храма. Но при необходимости проведём укрепление штукатурки и красочного слоя и на других участках.

Команда реставраторов, состоящая из семи человек, надеется закончить работы в конце августа. Кроме противоаварийных работ специалисты решили провести комплексное изучение фресковой живописи и сейчас делают обмеры, составляют схемы и описания, чтобы иметь полное представление о том, в каком же состоянии сейчас находится памятник.

- Памятник не очень исследован.

Живопись можно сравнить с пёстрым ковром. Здесь и сохранившиеся росписи XIII века, которые находятся не в очень хорошем состоянии - когда записывали первоначальные росписи, их, видимо, тщательно промыли. Есть многочисленные реставрационные вставки разных времён. Комплексная реставрация живописи никогда не проводилась. Но, наверно, она необходима, - подытоживает Тамара Анисимова.

Такое ощущение, что реставраторы по наитию обнаруживают места, где фрескам нужна помощь, где тонкий слой штукатурки с темперной живописью потерял сцепление с базовым слоем. И тогда бережно делается небольшое отверстие и шприцем производится целебная инъекция: в пространство между кладкой и штукатуркой заливается известка. А красочный слой укрепляется по старинной технологии обычным яичным желтком.

Кто это увидит?

Как сложится судьба храма Николы на Липне в дальнейшем? Архитектурная реставрация превратит его в эстетически красивый памятник. Руководство Новгородского музея-заповедника намерено принимать все усилия, чтобы провести комплексную реставрацию живописи, в том числе и за счёт средств учреждения.

Планируется, что храм будет подсвечен. Тянуть сюда электричес-



Татьяна ЦАРЕВСКАЯ и Тамара АНИСИМОВА

- На эти средства будет проведена полная архитектурная реставрация памятника. Инженерных работ на самом сооружении минимум - обследования фундаментов, которые проводились методом шурфования, показали, что конструкции работоспособны, находятся в хорошем состоянии, и памятник нужно просто привести в архитектурно-эстетический вид, - поясняет Лариса Банникова, эксперт по изучению и популяризации объектов культурного наследия Новгородского музея-заповедника.

- Как храм будет выглядеть после архитектурной реставрации?

- Красиво, - отвечает Лариса Банникова. - Будут приведены в порядок фасады и внутренние интерьеры. Запланирована обмазка наружных стен, реставрация барабана и главки храма, замена оконных проёмов и столярно-архитектурных элементов внутри сооружения. Никола на Липне вернётся к нам в том виде, какой он имел в результате последней реставрации. Нынешний проект разработан на основании проекта, автором которого была знаменитый реставратор Людмила Митрофановна Шуляк.

Доски пахнут рыбой

Приступили к работам по реставрации в мае нынешнего года, окончание их по контракту - сентябрь 2019 года. Сейчас храм весь в лесах и защитной сетке.

- Мы производим демонтаж кровли барабана и расчистку стен, компоновку кирпича. Демонтировали часть старых оконных заполнений, начинаем монтаж новых, - перечисляет Дмитрий Вишняков, производитель работ ООО «Градострой». - На реставрацию отправили крест. В этом году закончим штукатурку с обмазкой стен, замену кровли, оконных и дверных проёмов. В этом году в планах демонтировать полы, чтобы археологи успели за этот сезон обследовать храм внутри. В следующем году положим полы, они будут из новой цементной плитки, такими, как были первоначально. Полностью восстановим деревянные конструкции интерьера - двери, лестницы. Закончим работы по фасаду.

Дмитрий признаётся, что работа на острове Липно очень интересна - фирме ещё не приходилось работать на таком старинном памятнике. Поэтому и слишком ограниченные средства на проведение работ не уменьшают энтузиазма.

минут. А обратный путь до Юрьева на катере с Дмитрием Вишняковым занял 10 минут. «Сойма №1», на которой по определению не может выветриться запах рыбы, а по днищу поблескивают рыбьи чешуйки, сейчас, можно сказать, прикомандирована к строительной площадке. ООО «Градострой» нанял рыбакское судно для завозки стройматериалов на остров Липно. Так что ежедневно сойма, гружёная металлом, бруском, досками, деревянными конструкциями, совершает рейсы к Николе на Липне. И график, надо сказать, напряжённый. Даже на катере мы пару раз чиркнули по иллюстрируему дну протоки - лето, сушь, уровень воды падает. Совсем скоро, ещё до завершения навигационного периода, добраться до острова большому судну станет невозможно. Вот и торопятся строители обеспечить себе фронт работ. А что касается работников, занятых на реставрации, их каждый день утром несколькими рейсами доставляет на остров катер, арендованный ООО «Градострой», а вечером вывозит обратно на «большую землю».

«Морской бой» археологов

На Липно уже два года работают археологи. Первоначальные исследования были связаны с подготовкой проекта реставрации храма. Нужно было понять, не нуждаются ли в усилении фундаменты. Они, как выяснили археологи, находятся в идеальном состоянии.

Сейчас, когда начались работы на самом памятнике, археологи изучают территорию вокруг.

- Когда строители закончат работы в интерьере и снаружи, мы снова перейдём в храм, потому что нужно будет сделать археологию под пол, под отмостку, - говорит Илья Антипов, начальник Новгородского отряда архитектурно-археологической экспедиции Санкт-Петербургского государственного университета. - Сейчас заканчиваем этап исследования на территории храма. В рамках работ этого года были найдены остатки поздней, XIX века, колокольни, притвора паперти, мы посмотрели границы кладбища вокруг храма с севера и востока.

Траншея, которую показывает нам руководитель археологической экспедиции, была заложена с целью поиска второго храма. Здесь, на острове Липно, когда-то стояли вторая церковь и трапезная палата. В

было положено.

На одном из участков траншеи настоящая лунная поверхность. В этом месте археологи дошли до материка. Над ним находился культурный слой поселения, возможно, существовавшего ещё до возникновения монастыря.

- Какие находки обнаружены?

- Золотого гроба Рюрика мы не нашли, - шутит Илья Антипов. - Мы ищем архитектуру. Но, конечно же, фиксируем все находки. Здесь не такой богатый слой, как в городе. Кроме керамики - осколков и одного целого сосуда - нашли фрагмент вислой анонимной печати владычного наместника, видимо, XV века. Для нас это важная находка, потому что она датирует слой.

На бровке холма, попавшей в границы раскопа, - следы Великой Отечественной войны. Тут археологи обнаружили ячейку бойца - небольшой блиндажик с дощатым дном. Во время войны на острове располагался наблюдательный пункт советских войск. Его с западного берега озера Ильмень обстреливали немцы. В результате храм Николы на Липне был значительно разрушен, от стен осталось только две трети кладки.

Инъекции для фресок

Настенная живопись, полагают исследователи, появилась в храме, возможно, вскоре после его постройки в 1292 году.

- Для нас важно, что сразу после завершения строительства храм был расписан. Это первый построенный храм через пятьдесят лет после большого перерыва - Новгород хоть и не был захвачен татарами, тяготы переживал. Не случайно в Софийском соборе Владыки этого времени погребены в деревянных колодах, обёрнутые в бересту, такого раньше не было. Золотых и серебряных изделий этого

летия церковь Николы на Липне приходила в запустение. После Октябрьской революции храм и вовсе был закрыт. Разрушения войны 1941-1945 годов залечили - в 1950-х годах храм реставрировали, вернув ему первоначальный вид. В последние годы проводились только эпизодические точечные противоаварийные работы и в 70-80-х годах небольшая реставрация фресок. Понятно, что время не красило святыню.

К сожалению, и во время войны, и во время послевоенного восстановления храма многие фрески были утрачены. По словам Тамары Анисимовой, руководителя Центра реставрации монументальной живописи Новгородского музея-заповедника, штукатурки с красочным слоем сохранилось всего процентов 30.

Есть надежда, что со временем появится возможность вернуться к полной, комплексной реставрации настенных росписей. В нынешний проект такие работы не включены. - Прежде всего предусматрива-

кие сети не собираются, значит, будет использоваться дизель-генератор. Есть сведения о том, что Министерство культуры поручило правительству области провести полное благоустройство острова.

Но остров Липно труднодоступен. Даже в короткий навигационный период. Станет ли он посещаемым туристическим объектом?

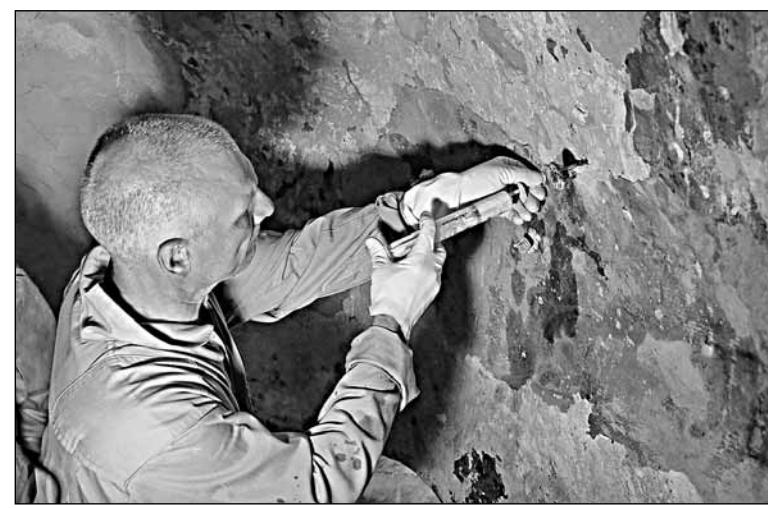
Наверно, эту задачу должны решить совместно областные власти и Новгородский музей-заповедник.

Возможно, считают музеи-заповедники, сначала памятник будет жить отдельными праздниками, отдельными посещениями группами туристов. Его можно вписать, допустим, в новый водный туристический маршрут Рюриково городище - Юрьев монастырь - остров Липно.

Ведь не зря же тратятся федеральные и областные деньги на то, чтобы Никола на Липне выглядел достойно.

Наталья МЕЛКОВА

Фото: Александр КОЧЕВНИК



Дмитрий ВИШНЯКОВ

Широко шагая по крепости

детский путеводитель, с которым можно поиграть

8 августа в Белой башне музейные работники и представители туристической сферы собрались на презентацию путеводителя-игры «Новгородская крепость». Книга вышла в петербургском издательстве «Фордвинд».

Содержание путеводителя охватывает XII - XVII века, когда возводились, перестраивались и разрушались оборонительные сооружения Новгорода. При этом читателю предоставляется возможность сопоставить сегодняшний облик города с рассказом о том, что было утрачено в войнах и пожарах, просто исчезло со временем. Важное место в тексте занимают фрагменты, связанные с ключевыми битвами, когда новгородцам приходилось обороняться, а также был гарнизона крепости в разные века.

Это наш третий проект в серии, которая обращена к нашим будущим и сегодняшним посетителям, - открыл мероприятие советник генерального директора Новгородского музея-заповедника Исаак Фрейдман. - В книге вы найдёте историю не только о Белой (Алексеевской) башне, но и обо всей истории Великого Новгорода. Хотел бы сказать отдельно об основном авторе книги – Илье Хохлове. Редко на нашем пути встречаются люди, настолько внутренне мотивированные и креативные, которые всё время думают о проекте, о том, как он откликнется в сердцах читателей.

Сам же ведущий научный сотрудник Новгородского музея-заповедника Илья Хохлов подробно рассказал о процессе работы над книгой:

- На самом деле назвать эту книгу моей достаточно сложно. Над ней работало очень много людей, и их вклад не менее важен. Задача перед нами стояла сложная, ведь детская книга – это особый жанр. И в моей практике это был первый подобный опыт, поэтому было сложно и интересно.



Илья признался, что сам был купил такую книгу в первую очередь из-за рисунков, так как «это одно из главных украшений». Хотя там довольно много энциклопедических фактов о новгородских гарнизонах и составе войск в разные времена.

- Очень важно было сделать это в доступной форме, так как читателям потом придётся выполнять задания, исходя из прочитанного - подчеркнул Хохлов.

В основу путеводителя легли исследования историков Нинели Кузьминой и Людмилы Филипповой.

За редактуру текста отвечала Маргарита Ковалёва, которая, по её словам, за время работы прониклась новгородской историей. Хотя изначально к проекту относилась со скептицизмом, так как военная история на издательском рынке не пользуется популярностью.

- Мне вдохновлял русский лубок и работы русских живописцев XVI-XVII веков. Но я понимал, что этим сегодня уже никого особо не удивишь, поэтому пытался нашупать свой стиль для этого путеводителя. Вообще, половина книг в моей библиотеке - о средних веках, половина - детские иллюстрированные издания. Но я никогда раньше не работал над иллюстрациями. Теперь мне кажется, что я знаю каждую тропинку Детинца, могу отличить Спасскую башню от Дворцовой. И знаю по имени каждого из казаков, которых изобразил.

Издание можно купить в сувенирных лавках музея или заказать в его информационном центре.



Евгений МОРОЗОВ

Фото: Сергей БРУТМАН

...и о погоде

Летняя жара пошла на убыль, и температурный режим вполне соответствует календарю.

В среду, 15 августа, наша область окажется на пути циклона с обильными грозовыми дождями, которые будут удерживать дневную температуру около 20-градусной отметки.

16 августа при переменной облачности и умеренном северо-западном ветре в отдельных районах области пройдут короткие дожди, ночью 7...12°, днём 18...22°.

17 августа ожидается сухая и солнечная погода.

В субботу, 18 августа, скорее всего обойдётся без осадков, ночью еще также прохладно, а днём ЮЗ ветер начнет подтягивать к нам более тёплый воздух и в послеполуденные часы до 25°.

19 августа ночью 10...15°, днём 20...25°, но с кратковременными дождями.

Тамара УШАКОВА, Новгородский гидрометцентр



П	О	Р	Т	А	О	Я	Э	Г	Д
		ы		я	н	т	о	л	а
Р	у	н	с		о	ь		в	о
о		н		а	н	а	с		
ш	т	а	н	ы				е	л
а	л	а					к	в	а
р	е	й	н					т	и
у	т	р	о				и	с	а
			о	н			д	м	и
б	а	о	б	а	б	л	и	м	и
б		и		р		а			т
ч	а	с		с	и	д	р		е
к	а	п		г	е	н		а	
у	м		р		с	и	г		
м	а	т	е		а	а	у	с	п
н		ц	в		и	н	т	и	ч
д	т		с	т	е	н		п	и
о		п	у	л	ч	а	у	ш	о
к	л	и	к		и	н	ь	ж	я
								к	ь
								ь	т

Ответы
на сканворд
в №31

По верхнему сгибу - разрежь

Программа
ТВ



20 - 26 АВГУСТА

ОВЕН. На этой неделе заканчивается период трудностей и стрессов, уже к среде должно наступить заметное потепление в ваших отношениях с Фортуной. Есть шанс получить одобрение на реализацию вашей идеи у начальства. В выходные внимание потребуют дети подросткового возраста, возможно, вы упредите что-то не очень хорошее в их поступках.

ТЕЛЕЦ. Чувство неуверенности и тревоги будет мешать вам сосредоточиться на работе. Поверьте, у вас больше сил и знаний, чем вы думаете. К тому же ваша интуиция обострится как никогда, даже в более чем непривычных ситуациях

вы безошибочно выберете правильную линию поведения. В конце недели посреди всеобщего беспокойства и суеты вы будете возиться, подобно несокрушимой скале, ваше сочувствие и оптимизм помогут многим.

БЛИЗНЕЦЫ. Начало недели - удачное время для реализации планов и замыслов. Вам будет все удаваться, вы легко найдете единомышленников, спонсоров, заказчиков. Желательно, чтобы эмоции не были помехой в вашей деятельности. Раскрывая свой творческий потенциал, вы получите возможность укрепить свой авторитет, может появиться шанс занять более высокое положение. В четверг благоприятны поездки, командировки и начало путешествий.

РАК. Две темы - работа и здоровье - имеют для вас сейчас приоритетное значение. Действуйте в своих интересах, но не допускайте перегрузок. Вы уже основательно потратились в предыдущем месяце, и теперь вам стоит более экономно распределять свои средства. Но в пятницу вы можете сделать еще одно приобретение, которое вам необходимо. В самых что ни на есть уграсающих отношениях на этой неделе возможжен новый виток.

ЛЕВ. Сейчас вы испытываете потребность доминировать во многих ситуациях. Страйтесь не переступать через условия, уделяйте больше внимания чувствам окружающим - и вы с успехом проявите свои лидерские качества. В понедельник и вторник найдите время встретиться с друзьями или используйте средства связи для возобновления контакта. Проводите большие времена вне дома в выходные. Новые знакомства могут быть полезны для вашей карьеры.

ДЕВА. Большие перемены начинают происходить или планируются в вашей семье. Это оптимальное время, чтобы и вам принять в этом деятельное участие. Со среды можно взять отпуск и навестить родителей, заняться ремонтом в квартире или помочь кому-то из близких осуществить их планы. Если вы планировали перемены в личной жизни, то воскресенье оптимальный день, чтобы объяснять о своем решении.

ВЕСЫ. Неделя принесет удачу тем, кто привык работать четко и слаженно, согласуя свои действия с коллегами. Это, кстати, поможет высвободить значительное количество времени для личной жизни. Так что смело назначайте свидания после работы. Прилив сил поможет вам справиться с самыми сложными заданиями. В пятницу может произойти событие, которое заставит вас пересмотреть собственные идеалы, встяхнет вас и разбудит некие способности, ранее в вас не просыпавшиеся.

СКОРПИОН. Вы можете получить выгодное предложение или сами приступите к новому делу, которое обещает приличные дивиденды в будущем. Четверг и пятница подходящие дни для финансовых операций, можно сделать крупный вклад, приобретение. В выходные устройте праздник для близких, чтобы отметить ваш успех. Важные события могут произойти в личной жизни в воскресенье.

СТРЕЛЕЦ. Вам может показаться, что все проблемы уже в прошлом. Прозовут новые предложения и начнут реализовываться давние планы. Но в первой половине недели не поддавайтесь на провокации тех, кто может завидовать вашему успеху. С пятницы начинается время, благоприятное для труда-устройства. Выходные можно посвятить работе, если в этом есть необходимость.

КОЗЕРОГ. На этой неделе полезно будет заняться расширением круга общения, тем более, что возможность завести новые интересные знакомства у вас наверняка появится. Во вторник вы сможете проявить себя во многих областях. В среду же, напротив, лучше сосредоточиться на чем-то одном, да и с тем не слишком спешить, выполняя все максимально тщательно и аккуратно. В четверг вы можете слишком увлечься довольно пустым делом или человеком.

ВОДОЛЕЙ. На работе вероятны позитивные перемены, и у вас появится шанс профессионального роста. Однако постарайтесь перед друзьями и коллегами. Понедельник - благоприятный день для творчества и новых идей. В четверг постарайтесь закончить старые дела и проекты.

РЫБЫ. Конец недели благоприятен для любых перемен, связанных с карьерой, началом новых дел, смены графика, условий работы. С пятницы переключайтесь на личные дела. Сделайте модную стрижку, походите по магазинам, организуйте вечеринку для друзей. Если вы отправляйтесь в отпуск, то не исключен курортный роман.

Вокруг города за 80 рублей

автобусная экскурсия по Скипидарску

— Уважаемые скипидарцы и гости нашего города! Приглашаем вас совершил экскурсию по столице Скипидарского края городу-дырою Скипидарску. Остановка у нас будет всего одна, зато на целый час. Это будет в пробке на перекрестке улиц Карла Маркса и Алкоголика Сивушова. А пока я попрошу вас вытянуть руки вперед и привесстии спинки передних сидений в вертикальное положение. Просим вас удерживать это положение до конца экскурсии. Итак, поехали!

Город Скипидарск возник в

Да, наш родной Скипидарск издревле славился своими древними промыслами, останки которых можно найти в городе и окрестностях: это фарфороломня и

щёй кольцевой лыжней...

Тем временем мы с вами оказались на проезжей части около самого известного канализационного люка, который был открыт в 1982 году сантехником Ф.Е. Калиевым. Глубина люка составляет более 520 сантиметров. Предлагаемое вашему вниманию отверстие имеет диаметр более 70 сантиметров. Желающие смогут за отдельную плату заказать экскурсию, и мы обязательно спустимся в этот памятник эпохи развитого социализма.

Посмотрите вниз! Вы наблю-



1723 году на оживлённых путях миграций ссыльнопоселенцев и каторжан. Об этом говорят названия улиц: улица Невиноватая, улица Кандалевского, проспект Законных Воров, Затылопульный тупик, Контрольный спуск. Беглых, одичалых каторжан первые горожане ловили голыми руками и сдавали в пункты приёма каторжан...

Есть и другая версия основания нашего города. Согласно ей Скипидар был образован в XVII веке на перекрёстке двух древних торговых путей. Якобы именно здесь издревле сталкивались идущие в Сольцы за козьей упряжью коровяне и возвращающиеся из Деревиц в Гольнуху бычими волдырями подводы тамошних колдышьян...

По преданию, когда первые племена ханси и шаманы приковывали к месту слияния рек Скипа и Дарьи, то первое, что они увидели — был трамвай. Это говорит о том, что уже в те далёкие времена наш город стоял на высокой ступени развития.

котобойня, топтокурня и винопеяня, ногоделательная мастерская и златочахня...

Город наш очень компактный, так что достопримечательности буквально расположаются одна над другой. Так, на месте древнемонгольского кипища расположен древнескифский курган, на нём древнегреческая беседка, а над ней древнеримский туалетум, над ним половецкое пляшище, ещё выше — древнерусское скопище, над ним — асфальтовая дорога, затем идёт слой снега и вечной грязноты, а над ними — как раз наш древнелёбовский автобус!

А сейчас прямо перед нами вы видите «Тойоту-Кэми» работы японских мастеров конца прошлого века, которая пытается перестроиться в левый ряд. Слева от нас «Камаз-длинномер». Обратите внимание на его характерные топливные баки, которые рассчитаны на пятьсот литров горючего и пятьсот кубометров вонючего... Мы с вами едем по дороге, которая раньше являлась градоогибаю-



вам короткую легенду о заправочной станции, расположенной справа от нас. Давным-давно, когда вокруг шумел густой лес, на этом самом месте была построена заправочная станция. Есть она тут и теперь. Так гласит легенда, а вот и наш водитель, и мы продолжаем нашу увлекательную поездку...

...И выезжаем мы на улицу Победы, которую строили пленные немцы под руководством восточно-европейских овчарок. Слева от нас расположен Памятник Неизвестно чому, а справа — знаменитый Поющий фонтан. Существует поверье, что если в фонтан выпить бутылку водки, он будет петь громче и всю ночь.

А сейчас мы проедем по набережной городского пруда! Когда-то на его месте была обычная лужа, но в 1823 году тогдашний градоначальник Держикраба приказал обложить берега лужи камнем, и спустя полвека в городе появился пруд с каменными берегами...

Бот тут живу я, и если выайдёте в мою квартиру, то сможете увидеть отметки уровней всех наводнений, которые мне пришлось пережить благодаря соседям сверху...

Однако сейчас будьте внимательны, ибо мы подъезжаем к тому самому месту, где в 1877 году известная народоволька ибн Алёша Вера Алексеевна Засунич бросила кусок навоза в губернатора фон Крикке. При этом также пострадали сидевшие в губернаторской карете полицейский майстер фон Немке и ресторатор фон Рульке. В память об этом событии на стене осталось вот это буроватое панно...

Кстати, чуть выше панна вы можете видеть герб Скипидарска, который представляет из себя могучего бурового медведя в обрамлении волосьев. Дело в том, что это здание мэрии. В свое время здесь находились последовательно: Скипидарский



Картина Анжели Джелих «Автобусная экскурсия»

Ревком, Губком, Пивком, Гуськом, Пучком, Жучком, Сверчком, Сачком, Крючком, Рачком и Торчком коммунистической партии большевиков.

А сейчас мы проезжаем мимо так называемого храма культуры. Самые великие оперные мастера современности — из миланского Ла Скала, из лондонского «Ковент Гарден», из парижского Диснейленда — при-

танавливаться... А совсем недавно наш город посетила знаменитая марсианская дева Жанна д'Агафурова, как ей казалось, с концертом...

Дорогие друзья, прежде, чем мы вернёмся обратно на вокзал, посмотрите, пожалуйста, налево. Там машин нет? Этот неудобный перекресток был основан еще Лукой Татищевым в 1730 году. Примерно с того же време-

ни светофор на этом перекрёстке не работает...

Пока мы стоим, я расскажу вам, что первая железная дорога в Скипидарском крае появилась в 1901 году, а первый паровоз был завезён и сразу же изобретён знаменитыми изобретателями всего, что движется, братьями Ползуновыми-Черепаховыми...

Ну что же, господа, наша экскурсия заканчивается. И, по традиции, каждый, кто уезжает из нашего города, бросает в мою сумку монетку, чтобы обязательно вернуться! Спасибо за внимание!

Сермяжки стишки, известные в народе как «депрессяшки»

топором не надо
баловать в лесу
зарубил себе я
это на носу

мне в родном киоске
спирт не продают
как теперь мне в доме
создавать уют

было бы мне больно
если бы ты меня
уколола шприцем
топором фигня

меня кошмар приснился
будто бы опять
могут из тюрьги
в армию забрать

я иду меж сосен
меж дубов иду
может быть к медведю
падаю в еду

на ветвях русалки
только часть сидит
кот учёный сыто
рыбью смердит

у меня с утра по
мятое лицо
жуткое похмелье
в общем налико

у меня сегодня
зверский аппетит
накормлю досыта
свой панкреатит

главное ребята
сердцем не стареть
носоглоткой можно
сердцем же не сметь

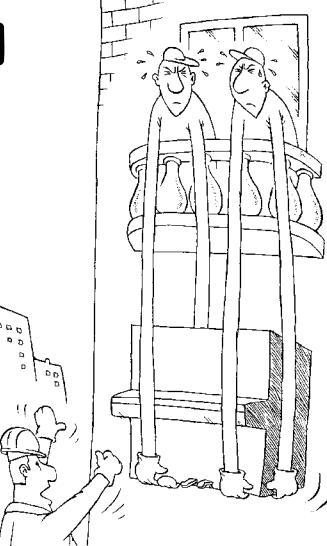
приняли олега
в морге палачом
тех кто недопомер
тюкать кирличом

васе отрезают
лучшую из ног
с девятью ногами
что за осьминог

говорят для счастья
создан человек
слышите для счастья
не для ипотек

мысли быстрее света
в голове летят
простят ли это
иль не простят

не учи олега
петь и рисовать
ему утром рано
за штурвал вставать



ласточка с весною
в сени к нам пришла
лето просидела
а зимой ушла

по траве елозит
полой винни пух
у него наверно
кончился лопух

пулею навылет
молодость прошла
в дырочку от пули
старость заползла

тапочки купил я
просто красота
так решил отметить
девять дней кота

бросили монетку
встала на ребро
кот сегодня будет
выносить ведро

наколи мне кольщик
путна на грудь
тебе не смел начальник
титы ущипнуть

кот присел в ботинок
и ешё в один
в обувной пробрался
ночью магазин

не ходите дети
в афику гулять
лучше в самолёте
в афику летать

не пришёл автобус
не пришёл трамвай
больше на работу
ночью не вставай

кое кто сегодня
будет спать один
ясно выражайся
да мой господин

главное ребята
сердцем не стареть
потому что можно
быстро умереть

новгородские тайны

Загадка Хольмгарда

о забытой гипотезе академика шахматова

Откладывал и откладывал эту тему. Такая ли она важная? Тем более – категорических выводов не предвидится. Старше Старая Русса или Новгород? Первая моя дискуссия со сверстниками на сей счёт состоялась в 1967 году, когда в Руссе отмечали 800-летие города. Спор наш проходил, помню, на выигрышной для старорусцев платформе: Русса – Старая, а Новгород – это НОВЫЙ ГОРОД (тоже, кстати, открытие было для нас).

Сегодня, спасибо археологам, которые нашли в 1975 году (ещё тогда!) в Новгороде в культурном слое XI века берестяную грамоту № 526. В ней упоминаются жители Старой Руссы: «На Бояне в Русе гривна, на Житобуде в Русе 13 куне и гривна».

Задолго до X века

Городок резко повзросел. Известный археолог Александр Медведев, начавший раскопки в Старой Руссе в 1966 году и сразу обнаруживший первую берестяную грамоту (в курорте), писал: «По всей вероятности уже задолго до X века около солёных озер с подземными источниками на территории нынешнего курорта были небольшие поселения солеваров. Неудивительно, что древнейшая часть города оказалась именно здесь».

Позднее (11 января 2007 года) по 526-й бересте эксперты Института российской истории РАН дали осторожное заключение: «Данный источник, во-первых, не датирован, а во-вторых, обстоятельства его обнаружения не позволяют чётко определить дату его составления (она колеблется от середины XI в. до 1080-х годов)». Этот случилось, когда в очередной раз был запущен механизм по пересмотру возраста Старой Руссы.

Справедливости ради следует признать, что процесс имел в значительной мере практическую цель – привлечь в старинный городок туристов и инвестиции. Губернатор Сергей Митин с этой целью летом 2012 года направил президенту РАН Юрию Осипову письмо, в котором просил рассмотреть вопрос о праздновании millenniuma города Старая Русса в 2015 году, сославшись на то, что идея поддержана III съездом археологов России (2011). Конечно, губернатор понимал условность даты. Но президент всех наук рассмотрел и согласился. В истории страны появился новый абзац...

Был в этом предприятии и научный подтекст. По мнению академика Алексея Шахматова, из Рюрика сделал кумира примерно в 20-е годы XII века сын Владимира Мономаха, князь Мстислав Великий, связанный родственными узами с англичанами (мать - Гита, дочь короля Англии Харолда) и шведами (первая жена – Христина, дочь шведского короля Стенкильсона). Кроме того, Мстислав 27 лет был князем в Новгороде, имея со скандинавами самые тесные политические и экономические контакты. Для создания родословной Рюрик был лучшей кандидатурой.

Во-первых, он не являлся коренным новгородцем, что ставило бы Киев в подчиненную позицию по отношению к Новгороду. Во-вторых, был определенно высокого происхождения (пригласили на княжение!). А в-третьих, его статус был все-таки неопределенным, если попробовать разобраться в родословной самого Рюрика.

И потом, если вести киевский княжеский род не от Рюрика, тогда от кого? Отвечая на этот вопрос, Мстислав приказывает отредактировать «Повесть временных лет».

Это не мои фантазии для телепередачи «Самые шокирующие гипотезы». Исторической наукой установлено, что первая редакция «Повести временных лет», написанной на основе Киевского летописного свода 996-997 годов, была составлена между 1110 и 1113 годами Нестором, монахом Киево-Печерского монастыря, по заказу князя Святополка II Изяславича. Её текст сохранила Новгородская первая летопись старшего извода. Вторую редакцию составил в 1116 году Силь-

томками Сигурламия, сына Одина, и была в частных и близких сношениях с Скандинавией, как по своим торговым связям, так и по сходству в общественном устройстве и по близкому родству царствовавших домов. По сказанию саг, Один жил сначала на Дову, потом в Новгородской земле, потом в Саксонии. Удаляясь из Новгородской земли, Один оставил там Сигурламия, сына своего. По сагам можно, хотя и с перерывами, отыскать несколько — от 15 до 20 князей новгородских почти до начала IX века».

Раньше варягов

Ровно 100 лет назад Алексей Шахматов решительно шагнул... в сторону, когда приступил к работе над «Древнейшими судьбами русского племени». «Летопись ничего не говорит об основании варягами государства, откуда распространялись их влияние», — пишет он, — хотя и даёт основание догадываться, что на северо-западе России был такой политический центр варягов, откуда они господствовали... Умолчание летописи возмещается, во-первых, свидетельством некоторых источников, во-вторых, анализом последующих событий. Эти последующие события дают основание догадываться и о том, как постепенно складывалось на севере России варяжское государство, захватившее во второй половине IX в. днепровский путь, овладевшее Киевом и перенёсшее туда своё могущество.

Сравнительное изучение данных о славянах и русах, сообщаемых Ибн-Рустэ, Гардизи, Ал-Бекри, а также анонимным персидским географом X в., показало, что все четверо имели один общий источник, каковым надо признать географический труд Гайхани (Джайхани), составленный, по-видимому, после 922-923 года; Джайхани использовал старшие свидетельства и в числе их такие, которые восходят к первой половине IX ст.».

Сразу укажу на неслучайность

ПЛАН г. Старая Русса в 1625 г.



приведенных имен. Ибн Руста — восточный учёный-энциклопедист 1-й половины X века; Гардизи, персидский историк XI века; Джайхани (? - 941, Бухара) — учёный визирь при дворе саманидского эмира.

«К одному из таких старших источников восходит нижеследующее место Ибн-Рустэ, находящее себе

соответствие у Гардизи: «Что касается до Русии, то находится она на острове, окруженному озером. Остров этот, на котором живут они (Русы), занимает пространство трёх дней пути, покрыт он лесами и болотами; не здоров он и сыр до того, что стоит наступить ногой на землю, и она уже трясется по причине обилия в ней воды. Они имеют царя,

который зовется хакан-Русь. Они производят набеги на славян, подъезжают к ним на кораблях, высадиваются, забирают из (славян) в плен, отвозят в Хазары и Булгар и придают там». Мне кажется отсюда несомненным тот вывод, что русы образовывали на славянском севере военно-организованную, вёдущую

торговлю, разбойническую колонию

численностью до ста человек.

Вероятным представляется, что

островным городом, Holmgard,

скандинавы называли город, полу-

чивший позже (после основания

Новгорода) имя Старой Русы...

Отметим в Русе Остров, очевидно

между обоими берегами Полисти:

на нем игумен Мартирий

срубил в 1193 г. церковь и монастырь во имя

Св. Преображения. Речка, владаю-

щая в Полисть в самом городе, на-

зываются Порусьей; местность вок-

руг города носила название Около-

русья, как видно из Писцовых кни-

1498 года. Это может указывать на

древность названия Русы. Мы виде-

ли, что скандинавы производили

оживлённый торг с волжскими бол-

гариями и хазарами; их купцы на-

правлялись по Волге; в Итиле, как

видно из сообщения Ал-Бекри

(1014-1094, испанский историк — Г.Р.), знали, что Волга течёт в стра-

ну хазар из страны русов; это мо-

жет служить лишним указанием на

то, где искать древнейшую Русь». Я

максимально сокращаю цитаты,

поскольку это все-таки газетная

публикация.

Таинственный остров

Современник автора, известный историк Сергей Платонов откликнулся на публикацию статьей «Руса» (1920), в которой осторожно поддержал Шахматова: «Материал,



А.А. ШАХМАТОВ

срубил в 1192 году церковь Преображеня и устроил Спасский монастырь: этот «остров» не был «между обоими берегами Полисти» в нашем смысле слова островом. «Спасский монастырь, что в Русе на посаде», стоит на острове, а на правом берегу Полисти, и место его нахождения могло получить название «острова» (данное ему в летописи) лишь в смысле бугра среди низины или леска, среди открытого поля (такие бугры и рощи иногда зовутся островами)».

Через четыре года в статье «Прошлое русского Севера» Платонов будет гораздо более категоричен: Новгород и Псков «производили впечатление очень больших городов, равных коим немного было в Европе. Можно сказать, что в пустынной, слабо заселенной стране Новгородской эти два или три города (если считать Старую Русу) стянули к себе все нити экономической жизни своего государства, а вместе с ними и административно-политическое руководство всем новгородским обществом».

Однако дискуссия была уже невозможна. В начале августа 1920 года Алексей Шахматов был госпитализирован с подозрением на «зарог кишок». Ему сделали операцию: «Операция прошла благополучно... У него вырезана какая-то опухоль и, как говорят, вырезана чисто, так что распространения ее дальше можно не ожидать; температура несколько повышенна. Что доктора объясняют последствием всякой операции, сердце работает нормально». Это запись из дневника Евлалии Казанович, сотрудницы Пушкинского дома, хорошо знавшей Шахматова. Запись датирована 14 августа.

Следующая — от 16 августа: «Конечно. Сегодня в 4 утра Шахматов скончался... Это одна из тех смертей, с которой нельзя помириться и с которой нельзя простить виновникам её». За этим чудится некое тайное знание. Но нет, смерть 56-летнего академика не расследовалась.

Кто знает, как далее развивались бы события вокруг «Древнейших судеб русского племени». Какие аргументы остались у автора про запас? Что он готов был ответить Платонову по части «острова»? На плане Старой Русы 1625 года, составленным неизвестным картографом, можно легко найти «остров» (хотя и не тот, который описывает Шахматов). А каким был бы план X века?

«Даже сейчас, когда нет Емецкого болота, ручьев Холопьего, Глубокого и других. Когда доживают свой век р. Княжий и Малашка (древняя Порусья), окончательно засыпают старые руслы, которые наблюдала еще в прошлом веке упоминаемый Полянский, в городе сохранился большой «остров», омываемый Порусьей, Полистью и соленым ручьем Войе, — писал самый известный старорусский краевед и историк Иван Вязинин 50 лет назад. — Исследуя Ильмень и окрестности Старой Руссы, академик Э.И. Эйхвальд твердо заявил, что «в древности Тулебельский залив доходил до города».

Но археологические работы в городе продолжаются. И остаётся надеяться на находки, которые прольют свет на гипотезу Алексея Шахматова о местоположении Хольмгарда.

Геннадий РЯВКИН

31 декабря Президент России подписал закон, который устанавливает правила обращения с отходами и закрепляет раздельный сбор мусора в России. Раздел закона, касающийся полномочий органов местного самоуправления в этой сфере, вступит в силу с 1 января 2019 года.

4 августа в Новгороде прошла очередная акция «Раздельный Сбор». Каждый новгородец имел возможность не на словах, а на деле снизить негативную нагрузку на окружающую среду в реальном времени.

Один процент

На вторичную переработку во время акции принимались пластиковые бутылки, полистиленовые пакеты, макулатура, стекло. Работали точки приёма на улицах Ломоносова, Новолучанской, Псковской, Завокзальной, Фёдоровский Ручей, Коровников, проспекте Мира, Рахманнова, в микрорайонах Луговой, Григорово, Деревянницы, Кречевицы. На главной точке возле Политехнического колледжа на утилизацию волонтёры брали градусники, старые зубные щётки, пластиковые карты, нестандартный пластик (блестерный ПЭТ, белые ПЭТ-бутылки), алюминиевую фольгу.

Возможностью воспользовался один процент горожан. Много это или мало? От чего зависит, чтобы было больше? Разобраться в проблеме мы попытались вместе с «генератором идеи», как её называют волонтёры, Любовью Малышевой.

- Скоро пять лет, как группа активистов и волонтёров бьётся над налаживанием системы раздельного сбора отходов в нашем городе. Сначала-то было мало участников, на первую акцию пришло 38 человек. А сейчас уже около двух с половиной тысяч в нашем движении. Растворяются объёмы собираемых отходов, поначалу одной машиной обходились, теперь нужны минимум четыре, - рассказывает Малышева. – Но отходов в разы больше. У населения есть потребность сдавать всё, каждую мелочь, потому что люди действительно переживают, что не переработанное, это всё будет сотнями лет лежать в земле, отправляя почву, воду, воздух.

Многие горожане готовы к раздельному сбору, а город – не готов.

Где в Новгороде найдёшь реально действующие контейнеры для раздельного сбора отходов?

- Я знаю только один, за магазином «Золотое руно» – и это наш, для ПЭТ-бутылок, с весны стоит. Мы просим бросать туда бутылки из под напитков: чистые и сплющенные, но очень часто бывает, что бросят не сплющенные, они больше места занимают, и приходится контейнер освобождать чаще. Встречаются не только бутылки, но и блистеры, но тоже ПЭТ. Там нет органики, нет грязи. Значит, люди из близлежащих домов прониклись идеей.

Что касается «СпецавтоХозяйства», мы с ними контактировали раньше плотно, особенно поначалу. Они сами на нас выходили. Просили помочь. Помните, была такая эпопея – они поставили оранжевые баки? Говорили, что будут ставить их по всему городу, но установили только на Псковской. На мой взгляд, это было такое пускание пыли в глаза населению: дескать, мы что-то делаем...

Первое время вывозили на разных машинах, потом сказали, «ой, это не выгодно» и стали опять всё скопом складывать в одну машину. Вы представляете, люди сортируют отходы, некоторые везут их с окраины города, с улицы Щусева, чтобы выкинуть в их оранжевый бак, а они потом берут и в одну машину всё грузят. Люди-то видят из окон!

А их специалисты объясняют, что люди – свиньи, не готовы к раздельному сбору. Так это не-правда.

Этим тезисом они пользуются уже 15 лет. Их сортировочная

«ОЙ, а это выгодно!»

линия по факту – это дорога к мощному прессу. Они прессуют мусор с коэффициентом 1 к 12. Она не ради сортировки, она ради пресса.

Ценные фракции, которые могут попадать, из мусорного потока извлекают рабочие «СпецавтоХо-

зяйства» на каждого человека. С 2000 года правительство там полностью запретило организацию свалок. При недостатке пригодной земли оставалось только два выбора: либо перерабатывать мусор, либо сжигать. Организацию сбора и переработки передали в руки частных компаний. В 2009 году перерабатывалось чуть более 30% мусора, сегодня – уже более 50%, по отдельным группам отходов – 80%.

С точностью швейцарских часов правила раздельного сбора мусора доносят до всех граждан. Только заехал в новое жильё – сразу получи по почте книжечку о том, что и куда надо выбрасывать. Каждый уважающий себя гражданин (этот стиль жизни) имеет дома несколько контейнеров для разных отходов. Купить контейнер можно в магазине. В них складируются бумага, пластиковые бутылки, стекло, одежда и так далее.

Мусор, который нельзя или лень сортировать самому, надо складывать в специальный пакет стоимостью

около 80 рублей (деньги идут на дальнейшую сортировку и переработку мусора из этих пакетов). То, что нельзя выбросить рядом с домом, собственными силами нужно доставить на специальные пункты сбора. От пластиковых бутылок, батареек, лампочек, компакт-дисков, упаковок от бытовой химии, пакетов от молока можно избавиться рядом с крупными супермаркетами.

Всё, что нельзя выкинуть возле магазина, и если не хочешь платить за пакеты, можно отвезти на пункт сбора отходов. Выкинуть те или иные вещи можно только в определённые дни, когда ездит и собирает их специальная машина. Расписание тоже доставляется по почте.

Просто так на пункт сбора (по-нашему – свалку) попасть нельзя. Необходимо получить в местной администрации электронный пропуск, который выдают только уплатившим налог (около 3000 рублей в год на наши деньги). Пункт тоже работает в строго определённое время. А там каких-либо контейнеров не стоит. Количество категорий – около пятидесяти. Богатые швейцарцы не разбрасываются даже отходами. Например, контейнеры для старой одежды – несколько. Отдельно – текстиль, идущий на переработку. Отдельно – одежда и обувь, которая сгодится как помощь бездомным или нуждающимся. На них написано «Большое спасибо». Всё это

то и без неприятных запахов.

Ну, ладно, Швейцария. Саранск теперь можно сравнить со средним европейским городом. Городу повезло, конечно, к нему раздельно собирает мусор пришла немецкая фирма «Ремондис», открыв свой филиал. Теперь на большинстве контейнерных площадок установлены жёлтые контейнеры для раздельного сбора мусора. Содержимое их привозят в цех мусоросортировочного завода в самом Саранске.

Хотя завод был построен в 2008 году, до «Ремондиса» он так и не заработал. В один из цехов фирма привезла собственное оборудование – автоматический пресс с конвейером. Специалисты, там работающие, разделяют картон с газетами, пластиковую упаковку и ПЭТ-бутылки на три основные фракции. Затем это всё отправляется на перерабатывающие предприятия.

Благодаря городской администрации были модернизированы контейнерные площадки: заасфальтированы, где-то огорожены.

- Контейнерную площадку наши сотрудники чистят трижды в день, рассказала руководитель саранского филиала фирмы «Ремондис».

- Сначала приезжает машина за обычным и крупногабаритным мусором, за ней – «Газель» для зачистки (это наше ноу-хау: уборщики подметают площадку, зимой чистят снег). Наконец, третий становится автомобилем, что забирает содержимое жёлтых контейнеров.

Многие жители региона поначалу не верили даже в начальный этап этой работы. Сами водители мусоровозов ворчали: «Вот наступит зима, и эти евроконтейнеры на колёсиках увязнут в снегу! Их бросят, все вернутся на свои места... И немцы уедут». Неприятно вспоминать, но что было то было: горожане ворвались колёсами, за первые полгода сожгли больше сотни контейнеров, а это серебряные деньги – каждый стоит 10-12 тысяч рублей.

Рассчитывая на такое противодействие, фирма даже включала эти потери в калькуляцию своих расходов. Сейчас случаев вандализма уже нет. Конечно, идет естественный износ контейнеров, в месяц их меняют по 20-30 штук (напомним – в Саранске 318 тыс. жителей). Но средства от продажи вторсырья покрывают вложения, и даже образуется прибыль.

В подмосковных Мытищах для обеспечения добросовестного заполнения контейнеров для раздельного сбора власти используют финансовое стимулирование. Контейнеры с отсортированным вторсырьем коммерческая компания «Спецремтранс» вывозит бесплатно. Так как стоимость вывозки мусора зависит от его общего объёма, для управляющей компании и жителей города это прибыль.

- Ну, это плохо закончилось, – вспоминает Любовь. – Я тогда руководством ООО «Папирус», куда мы до того сдавали макулатуру, честно рассказала, какое нам поставили условие. «Если что, возвращайтесь», – был ответ. Через три месяца мы вернулись к «Папирусу», потому что тот предприниматель наш пластик запрессовал и вывез на полигон. Видимо только из-за макулатуры его брал. Хотя мы дали ему адреса, где его можно выгодно сбить. Мы то должны знать, на какую переработку уходит наш пластик. Ведь люди моют его, собирают, и если они знают, что их усилия не пропадают зря, они продолжают сбрасывать.

- А почему хотя бы часть отходов не перерабатывается в области, в городе? Стекло, например.

- В советское время стояли печи, которые плавят стекло, на заводе «50 лет Октября». Его закрыли, возим в Кирши. Знаете, что там делают? Процесс производства у них непрерывный, нельзя петь выключить. И, чтобы петь не останавливалась, порой свою же продукцию туда загружают. А если бы был наложен раздельный сбор, они бы не простили.

В Панковке есть завод небольшой компании «Тверда» по производству тротуарной полимер-песчаной плитки. За счёт того, что в состав её входит пластик, она получается более износостойкой. Долгое время мы сдавали им пленку. Сейчас не хотят больше нашу пленку брать: они изволят работать только с белой пленкой, непрозрачной.



Любовь МАЛЫШЕВА, «генератор идеи»

зяйства». Естественно, бумагу там уже не выберешь, только крупный картон, ещё можно выбрать ПЭТ-бутылку, алюминиевую банку. Молчу, какие там условия, была там, потом волосы два дня воняли, не могла их отмыть. Ковыряться в этой грязи в XXI веке?!

Когда мы с ними тесно сотрудничали, они обещали, что в соседнем большом зале, где макулатура, можно будет поставить ещё одну небольшую сортировочную линию для чистого сырья. Но так ничего и не сделано. Я им по шагам расписала, разжевала: во дворах поставить закрытые контейнерные площадки, чтобы они были защищены от осадков, и чтобы никто лишний не мог принести мусор туда, установить камеры и штрафовать нарушителей... Отвечают: если так сделаем – будут рядом мусор кидать. Следить надо за порядком просто. Кто отвечает за территорию, тот и должен следить. Жители двора сами решают: или они нанимают людей для сортировки, или сами сортируют.

От Швейцарии до Саранска

Ах, как далеки мы от Швейцарии, которая семимильными шагами движется к полной переработке всех отходов. Понятно, это недешево и накладывает огромное количе-



Есть среди новгородцев те, кто идеей проникся

рачной. Белая плёнка является более ценным сырьём, она без красителей, её предприятия готовы брать по 15 рублей за килограмм. А из плёнки миксом плитка получается серо-коричневая, с крапинками. Мне она, наоборот, больше нравится. Может, потому, что из «нашего» сырья? Может быть из нашей плитки, которая в крапинку, где-нибудь в центре города проложить дорожку для рекламы? И люди стали бы на участки себе или ещё куда заезжать...

А нам на акциях очень трудно плёнку сортировать, и так большая нагрузка на волонтёров, и мы предпочитаем сдавать всё миксом. Хотя теперь думаем, что придётся всё-таки делить, чтобы сдавать местному приёмщику. Нам бы ещё доброльцев побольше...

ПЭТ-бутылки нам приходится возить в Петербург, хотя есть местные приёмщики, но у них как-то всё непрозрачно.

С металлом тоже проблем нет, а у нас металла – только пустые консервные банки. Конечно, отмытие: банки из-под сгущёнки, детского питания легко отмываются. Я привыкла, у меня это механически получается. Иногда встречаются чайники...

цифры:

Переработка одной алюминиевой банки экономит количество электроэнергии, достаточное для работы телевизора в течение 3-х часов. А электроэнергии, сэкономленной при переработке стеклянной бутылки, хватит на 4 часа работы одной электрической лампочки мощностью 100 Вт.

След без следа

- Мы даже зубные щётки сейчас принимаем, отвозим приёмщику нашему Дмитрию, - рассказывает Любовь Малышева. - Люди всё же заботятся о том, каким быть их родному городу, окружающей природе. И, к счастью, есть и такие переработчики, которые имеют инновационное мышление. И когда к нему обращаясь раз пятнадцать, а вот куда сдать зубную щётку? Он начинает думать, а действительно, что с нею делать? Придумал. Сейчас он думает, как бритвенные станки перерабатывать. Он даже берёт многие фракции, которые другие приёмщики не берут. Вот, например, белая ПЭТ-бутылка, от неё тоже заводы отказываются, потому что там есть стойкий краситель, который мешает процессу переработки. Дмитрий научилсяправляться и с этим.

Переработать можно всё, что было произведено человеком. Но вопрос в том, как всё это собрать. Переработчику невыгодно перерабатывать три бутылки, ему нужны объёмы. Заколдованный круг: ему нужны объёмы, а объёмы зависят от того, насколько это будет приниматься.

Производители хотят выделиться на рынке, конкуренция мощная, и они придумывают всё новые упаковки, кто во что горазд. А представьте, сколько этого разноцветного мусора в земле будет лежать, если не наладить сбор и переработку?

Учитывая интересы производителей в том числе. Полистилен выгоднее производить, если он многоразовый? Тогда наладим его сбор и сортировку. Учитывая ловушки, которые сами себе и ставим. Вот одноразовая посуда как раз и была придумана, чтобы её не мыть. А на переработку принимается ведь только отмытый пластик...

Переработка отходов не даст очень больших денег. И складывается впечатление, что чиновникам нужны только большие проекты, чтобы получить большие откаты. А раздельный сбор – удел мелкого и среднего бизнеса. Власть должна сделать так, чтобы раздельным способом заниматься было выгодно. Сколько молодёжи сейчас ищет работу, пытается найти себя в собственном бизнесе. Здесь же – необъятное поле для деятельности.

Юлия ЛАЗАРЕВА

Фото автора

Все датчане попадут в парк

Чего можно ожидать, отправляясь в страну, где плотность населения – в 15 раз выше, чем у тебя на родине, а на квадратный километр её столицы приходится в полтора раза больше жителей, чем в Москве, которая всегда так утомляет тебя? Каменных джунглей тебе приходится ожидать, вот чего. Но это – не про Копенгаген.

Олени, бегущие по забору

То есть начинается-то для тебя столица Дании вполне ожидаемо. По пути из аэропорта автобус сопровождается серым бетонным забором. Ага, я же говорил!.. А что это там на заборе за фигуры? Ба, да это олени! Вереница нарисованных оленей бежит тебе навстречу.

«Компенсация», – ухмыляешься ты. Но из-за забора выглядывают дома со странными окнами в склоненных бетонных рамках, неоднокако выступающими из фасада. В рамках умещаются ещё и стулья? Так это же не совсем окно – это балконетта, она же «французский балкон», известный также под лирическим названием «балкон Джульетты», а бетонное его ограждение склонено так, чтобы ловить свет солнца, вершащего свой дневной путь.

Словом, Копенгаген льёт к природе. Хочет с нею дружить. Готов



впустить её в каждую пору своей каменной кожи – как в эти «балконы Джульетты» на своей окраине.

В принципе, это желание – гораздо важнее, чем реальное изобилие зелени, например. Городу, если на то пошло, уже восемь столетий, за это время немудрено вытеснить из себя всё живое, кроме человека. Знакомое дело: предки нынешних новгородцев за такой же примерно срок сумели превратить ильменское побережье в пустыню, покрытую лишь ржавой щетиной кустов – а когда-то там, говорят, роскошные дубравы стояли.

Ветер в лицо

Кому – что. Кому-то датская столица наверняка запоминается, как рай для велосипедистов. Готов биться о заклад, что русским велосипедистам такого рая никогда не дождаться. И слава Богу. Но не потому, что власти у нас «плохие», а потому, что велосипедист не тот: он не будет послушно выстраиваться в очередь у специального – для двухколёсных – светофора, как выстраиваются датчане пёстрой вереницей, в которой и бабушка с дедушкой рядашком (точнее – дедушка на велике с прицепом, в котором и бабушка, и собака, и кошка), и школьник с ранцем, и мелкий клерк с портфелем через плечо (а может, и не мелкий: возле их парламента небольшая стоянка для авто и огромная – для велосипедов). Новгородский велосипедист обогнал бы препятствие по тротуару, ручаюсь. А копенгагенский – ничего, стоит в велопробке. Из чего я делаю вывод, что на двух колёсах он едет не столько/не только из-за напряжённого транспортного трафика и уж точно не из-за дорогоизненности топлива, а ради близости к природе. Чтобы ветер в лицо и всякое такое прочее...

Кстати, о ветре. Русская жительница Копенгагена, водившая нас по столице, рассказывала о том, что удивляло и требовало притерпеться: о датских детях, которые сквозь ветер с дождём и снегом могут пробираться без шапки и в расстёгнутых куртках, и взрослые не возмущаются, не делают им замечаний. При этом сами взрослые – при желании – могут быть плотно упакованы по погоде. Но, если разобраться: это же их, детей, родной климат, естественная среда! Им не приходится в неё «вписываться». Никаких искусственных усилий для этого не требуется.

«Искусственные усилия» – это, ско-

ре, вопрос градостроительный. Достаточно посмотреть на контуры новых построек вдоль вод. О том, чтобы снести дерево, вставшее на пути бульдозера, речи нет. Архитектор «освоит» эту натуру, бетон вогнётся, чтобы сохранить живое.

А если дерева не было – его придумают. И дерево не останется антуражем архитектурного эскиза: рисунок оживёт, дерево зазеленеет в реальности.

Казармы для «детей цветов»...

Турист, попавший в Копенгаген, норовит посетить островок анархии, расположившийся в самом центре датской столицы. Квартал Христиания стал достопримечательностью благодаря тому, что почти полвека назад, колония хиппи самовольно заселила заброшенные казармы в районе Кристиансхану. После долгого, хотя и вялого противостояния хиппи и государства власти де факто признали право коммуны на существование. И даже до юре – наделив Христианию подобием автономии. В основном спор шёл, впрочем, вокруг права собственности на жильё. В прочем муниципа-



литут махнул рукой на правила поведения в квартале, которые устанавливают сами его обитатели.

Все знают, что здесь приторговывают травкой, и все догадываются, что на «острове» могут скрываться те, кто не хотел бы публичности. Отсюда и некоторые требования к гостям. Я вот не стал даже доставать из сумки фотокамеру, и правильно сделал: увидев в руках у какой-то девушки «мыльницу», персонажи в разноцветных дредах подняли такой крик, что хоть святых выноси. Это были единственные вопли на тихих улочках микрорайона: здесь не любят суетящихся: орующих, бегающих и даже болтающих по мобильнику. Здесь нельзя носить оружие (и бронежилеты заодно). Драка без оружия также не приветствуется, как и любая иная форма насилия.

Наверняка власти могли бы ликвидировать колонию силовыми методами. А не делают этого по двум причинам. Явная состоит в том, что Христиания интересна гостям города даже больше, чем смена караула королевских гвардейцев, парящихся в лохматых шапках из медвежьего меха, а гостеприимство – часть городской экономики. Потайную же причину можно себе вообразить: Христиания – понятие в некотором смысле экологическое.

Ведь хиппи – «дети цветов», и ведут себя соответственно. Если травкой и балуются, то продажу тяжёлых наркотиков в своих владениях запрещают: химия же! Они даже автомобили на свои уочки не пускают. Да ещё и показывают пример безотходного существования: на берегу канала, рассекающего квартал, своими руками понастроили

домиков из отходов жизнедеятельности современного общества потребления. Всем этимстройматериалам суждено было бы отправиться на свалку и там гнить, заражая окружающую среду, если бы не «дети цветов».

...и цветущая крепость

Мне кажется, что Христиания как городской бренд уже доднага по популярности важнейшую достопримечательность Копенгагена: парк Тиволи.

Между историями возникновения Тиволи и Христиания тоже есть скрытая связь. Хиппи в начале 1970-х обустроились на месте, где квартировали войска. А Тиволи заложил в 1843 году офицер Георг Карстенс на месте фортификационных сооружений. Словом, «прощай, оружие».

Чтобы реализовать свою задумку, Карстенсу нужны были налоговые послабления. Считается, что он получил их, потому что очаровал короля словами: «Ваше величество! Когда народ развлекается, он забывает о политике». Движение «детей цветов», собственно, тоже родилось из неприятия мира, захваченного и управляемого политиканами.

Парк был вообще-то копией парижских модных развлечений. Тамошние «Жарден де Тиволи», впрочем, были тоже репликой – садов в итальянском городе. Подражать хоршему – не стыдно (в Петербурге тоже некоторое время существовал сад с тем же названием). Но очень скоро об иностранном происхождении своей утехи датчане забыли: так им полюбился детище лейтенанта Карстенса. Важная особенность: поскольку входной билет мог купить

ся «парком развлечений». Здесь 27 аттракционов, шикарный бутик в стиле Тадж-Махала, множество кафешек. Но при этом он остаётся ПАРКОМ.

То есть главное на этих 8 гектарах – всё-таки растительность. Буйная, отчасти экзотическая. Прекрасно ухоженная. Без неё это был бы тривиальный Луна-парк, набор ба-лаганов на рыночной площади.

Посреди парка – озеро. На глади его сидели сверкающие стрекозы: такие большие, чтобы их нельзя было не заметить издалека в пёстром калейдоскопе Тиволи. Глаза их сияли диодными лампами.

В этом грубоватом подражании природе мне почудилась доля самоиронии: у датчан с чувством юмора дело обстояло лучше, чем я думал. Природа шутку поддержала: на электрифицированную стрекозу уселась живая чайка.

Бродя по этому прихотливо освещённому фонариками Эдему под кронами караганы, проливающими на газон золотой ливень цветов, под лиловыми гроздьями глициний, и деля дорожки с павлинами, чьи голоса громче и противнее чаяньих, я с тоской вспоминал новгородские парки. Все последние радостные известия из их жизни связаны только со скучными, но новыми развлечениями для гуляющих. А сами парки неуклонно лысеют.

И ведь не в погоде дело: у нас теперь чуть ли не «каждая первая» зима может соперничать с «умеренным морским» климатом Копенгагена. Среднегодовой температурный максимум там повыше, но не благодаря ведь ему я не видел там деревьев, превращённых с помощью бензопилы в телеграфные столбы. Просто датский горожанин явно живёт в большем согласии с природой, больше ценит своё с ней сродство.

Да, датчане много курят (даже обожаемая ими королева, дама пожилая, ещё несколько лет назад дымила; не думаю, что бросила), немало выпивают, не ограничивают себя в алкоголе, жирном (их страна – чемпион по свиноводству; средний гражданин в год уминает 65 кило свинины) и сладком и считается нацией весьма нездоровой.

Но, может быть, они просто не слишком стараются оттягивать свой последний вздох, не видя ничего страшного в том, чтобы слиться с природой, навсегда переселиться в



хоть аристократ, хоть учитель, хоть купец, хоть ремесленник или пролетарий – были бы деньги, парк стал школой демократизма и тиглем для сплавки классов в нацию, что и требовалось стране, которая как раз готовилась сделаться конституционной монархией.

Популярность парка отразилась даже в датском языке. Русский, увидевший, что у знакомца рассстегнулась ширинка, может шепнуть ему, спасая честь товарища: «У тебя магазин открыт». А датчанин в этой же пикантной ситуации говорит: «Э, смотрю, Тиволи-то открыт!».

Тиволи справедливо называет-

гигантский Тиволи?

Шучу, конечно.

А может, и не шучу...

Сергей БРУТМАН
Foto автора



судный день

**Осторожно!
В тексте речь идёт
о жестоком
преступлении!**

16+

«Смывая след кровавых пятен,
Твой вкус во рту я сберегу...»
(Из поэтического наследия
Дмитрия Лучина)

На улице Ленина

Отзвук прошлогоднего празднования 8 марта имел в Валдае адов оттенок.

Всё началось с того, что около девяти часов утра женщина, пришедшая в гости к дочери, обратила внимание на то, что дверь соседской квартиры приоткрыта. Женщина обеспокоилась, зашла в помещение... И чутко было не сорвалась на крик. Всё обозримое пространство прихожей было заляпано бурными пятнами крови.

Смотреть, что в комнате, женщина не решилась. Позвонила в полицию.

Когда её сотрудники прибыли на улицу Ленина и прошли внутрь «кровавой» квартиры, стали первыми свидетелями сцены, достойной изощрённого фильма ужасов.

На полу комнаты на спине лежала обнажённая женщина. Не было никаких сомнений в том, что она мертва. На животе выведены пять печатных фиолетовых букв, складывавшихся в слово «шлюха» (как впоследствии выяснилось, — лаком для ногтей). Тело женщины было исколото ножом, голова, казалось, проломлена, живот вспорот.

Так и это не всё. Были и «особые приметы», свидетельствующие о том, что преступление отнюдь не из числа банальной бытовухи, когда сидели-пили-поскорбились, хотя остатки былой трапезы явно указывали на то, что было и застолье. С алкоголем. Да и почему удивляться — накануне вся Россия праздновала 8 марта.

Что же до «особых примет», если опустить уж самые дикие натуралистические подробности, к их числу нельзя было не отнести выкрашенное всё тем же фиолетовым цветом веко одного — закрытого — глаза, пепел от сигареты в другом — открытом. А также отрезанные соски и... уши жертвы.

Было жутко.

К чести оперативников, голливудский кошмар увиденного не лишил их возможности анализировать и быстро принимать решения. Как рассказали в валдайской полиции, «наводкой» для раскрытия преступления стали бутылки из-под «Сангрии», оставшиеся после застолья. Нынешние технические возможности таковы, что по штрих-коду и акцизной марке можно определить торговую точку, где продана бутылка. Полицейские это сделали. Оказалось, бутылки — из магазина «Градусы», расположенного метрах в трёхстах от места преступления.

Валдайские «Градусы» оборудованы системой видеонаблюдения. Углубившись в изучение видеоматериалов, люди, шедшие по следу, идентифицировали человека, покупавшего накануне «Сангрию».

Им оказался 21-летний в ту пору Дмитрий Лучин. Личность колоритная и известная в Валдае. Но за счёт чего известная, полицейские тогда ещё не знали. И воспринимали его... просто как подозреваемого.

Отправились по месту жительства. Дома в тот момент Лучин был один. Открыл дверь не сразу, но — открыл. В квартире полицейские нашли и окровавленную одежду, и планшет, который, как выяснилось, принадлежал погибшему.

По прозвищу «мозгоед»

С момента обнаружения трупа до момента задержания Лучина прошло всего три часа.

Поэт года

Для всех в городе это был настоящий шок. И само убийство, имеющие признаки и ритуального, и даже каннибального. И личность обвиняемого. Это для простых валдайских полицейских Дмитрий Лучин был ничем не примечательным человеком. А для продвинутой молодёжи города — совсем другое дело.

Своим он был и в спортивной среде: на протяжении последних лет серьёзно занимался пауэрлифтингом в местном спортклубе «Атлет», участвовал в соревнованиях, становился их призёром.

И — в творческой. Дмитрий Лучин считался если не гордостью Валдая, то талантливым молодым человеком, у которого большое литературное будущее. Известен в городе он был как поэт: иногда лирик, иногда — философ.

Говорили даже, что Дмитрий Лучин — лауреат премии Российской союза писателей «Поэт года». Правда, когда я сам познакомился с некоторыми образцами его стихов (а их в Интернете предостаточно), первым чувством было... недоумение. То, что выставлено на всеобщее обозрение, казалось, мягко говоря, примитивным и графоманским. И если бы такие стихи побеждали в конкурсах Союза писателей, оставалось лишь недоумевать: да, вы что, поэты и писатели Российской союза? Вот это — высокое искусство?

Потом я перерыл Интернет в поисках имён победителей конкурса «Поэт года». Нашёл. Но фамилии валдайского поэта Лучина среди лауреатов нет. Хотя — никаких сомнений в том, что он был-таки участником конкурсов и «Поэт года 2015», и «Поэт года 2016»: грамоты за это — имеются.

Но была и ещё одна — потаённая — сторона личности Дмитрия Лучина. И до поры до времени о ней мало кто знал. Приоткрылась она только после того, как в городе стало известно, кто именно обвиняется в совершении зловещего преступления, и в Сети была создана специальная группа, аккумулирующая все сведения о жутком ЧП, а на сайте «ВКонтакте» обнаружили персональную страницу Лучина.

Ранее некоторые её элементы воспринимались, наверное, как стёб, как эпизод. Например, на одном из снимков парень предстаёт в образе зомби с лицом, испещрённым кровавыми (в роли крови тогда, по-видимому, использовался ещё кетчуп) потёками. Есть и другие фотографии, вызывающие теперь двоякие чувства.

Одна из групп, на которую Лучин был подписан, — «Мир маньяков и серийных убийц». Другая — «Энциклопедия серийных убийц». В свободное же от занятий пауэрлифтингом и стихосложения время молодой человек с помощью гуашь и красок пытался воспроизвести образ Джейфри Дамера по прозвищу «Милуокский каннибал».

Сегодня сей персонаж известен лишь очень узкому кругу единомышленников. Между тем, этот американский гомосексуалист за 13 лет (с 1978 по 1991 года) убил и расчленил 17 подростков и мужчин. Фрагменты тел некоторых «употребил в пищу». Правда, плохо кончил: буду-

чи приговорён к пятнадцати пожизненным срокам, в 1994 году в тюрьме был забит до смерти сокамерником.

В ожидании Сатаны

После того как Лучина задержали, он дал признательные показания следователю Валдайского МСО регионального СУ СК, а потом продемонстрировал все свои действия при проверке показаний на месте происшествия — в квартире убитой женщины.

Очень убедительно продемонстрировал: детально, подробно, разверненно.

Как объяснял, познакомился со своей будущей жертвой виртуаль-



но — через сеть «ВКонтакте». До 8 марта очно встречались только один раз.

Да и 8 марта свидание именно с ней получилось, в общем, случайно. В этот день Дмитрий Лучин рассыпал поздравления с праздником очень многим знакомым женщинам. Сами поздравления, при всей творческой сути Лучина, были стандартными, трафаретными. Всем — как под копирку: «Привет, красавица! С праздником тебя!».

Известно сегодня и то, что одна из знакомых Лучина, ровесница, готова была с ним даже встретиться. Но Лучин пошёл не к ней, а к женщине много старше по возрасту — к Ольге Б. И думается: очень повезло ровеснице!

Когда же встреча с Ольгой Б. состоялась, объяснял Лучин на первых допросах, сначала всё шло как обычно: выпивали люди, смотрели телевизор, выходили курить на балкон, танцевали. Вино угощала женщина. Когда спиртное закончилось, она предложила купить ещё. Дала «в честь 8 марта» мужчине свои деньги. И он отправился за «Сангрией» в «Градусы».

А потом, говорил, когда вернулся и выпили ещё, началась какая-то ссора.

Была ли в действительности эта ссора или не было, но следствие пришло к выводу, что после потребления алкоголя Лучиным овладели чувства, которые он уже примерял на себя в период увлечения «миром маньяков и серийных убийц». Как ныне известно, сначала он попытался удушить свою жертву подушкой. Та стала сопротивляться. Тогда Лучин взял бутылку из-под выпитого вина и нанёс первый удар по голове — по виску. Потекла первая

кровь... Потом были ещё удары.

На тех допросах он признавал, что наполнял кровью бокал, пил её, рисовал на двери пентаграмму. И... ждал пришествия Сатаны.

А поскольку не дождался, приступил ко второй части кровавой оргии. Сегодня установлено, что там, в чужой квартире, рядом с уже мёртвой женщины Лучин провёл около шести часов. Судя по всему, был вполне спокоен и исполнял некий ритуал, некий план.

Спокойно, во всяком случае, и даже как-то по-деловому рассказывал обо всём при проверке показаний на месте. И о том, как сходил на кухню, взял ножи и молоток для отбивания мяса и начал «долбить» череп. И о том, как решил попробовать мозг, когда он открылся под ударами молотка. И о том, что «мозг ему по вкусу пришёлся». И о том, как и куда засывал бутылку, зажигалку, отрезанное ухо. Второе, кстати, положил рядом с кошачьей миской. Угостить животное хотел.

Сам, правда, ел не только мозг.

Когда решал подкрепиться по-настоящему, сходил на кухню, взял колбаску, огурчик. То ли поужинал, то ли позавтракал. Курил. Тушил о глаз жертвы «бычок». Думал. Мазал кровью лицо.

Сатана так и не явился.

Под утро решил, что пора уже и домой собираться. Прихватил, как объяснял при проверке показаний, планшет, зарядник от него, 150 рублей и... полюбившийся лак для ногтей — фиолетового цвета. И ушёл.

Была раскрыта тогда, кстати, и тайна приоткрытой двери. Это не от паники и не от небрежности, а оттого, что животное пожалел — кошку Маську. Рассудил так: пусть на улицу выйдет, когда захочет. Если останется взаперти, что ей — с головой помирать? Женщина — одна в квартире жила...

...Ближе к концу следствия свои показания Лучин, однако, изменил. И стал говорить, что себя он оговорил «под воздействием сотрудников». Но, прости, откуда ж столько подробностей и деталей? А окровавленная одежда откуда? А чужой планшет?

«Хотим, чтобы рядом были хранительницы очага!»

Сейчас дело рассматривается Новгородским областным судом.

Свою вину в инкриминируемых преступлениях (наряду с убийством «при отягчающих», Лучину вменяется ещё и редко применяемая ст. 244 УК РФ — надругательство над телами умерших) Лучин не признаёт.

Оказалось, что он не велик и не могуч, как можно было подумать, коль судить только по фотографиям, выложенным им в Сеть (есть и со штангой). Напротив, ростом невысок, костью не широк. Очень вежлив.

В суде он редко поднимает голову, сидит, ссутуливвшись и устремив взгляд в пол. На вопросы, по большей части, отвечает будто бы зачленено и однозначно. Иногда, встречаясь взглядом с матерью, подмигивает ей и улыбается.

И от этой улыбки становится не по себе.

Сторона обвинения уже завершила представление доказательств, и, как считает прокурор Ольга Бондаренко, виновность Лучина полностью подтверждается и письменными материалами, и показаниями свидетелей.

Адвокат Марина Санникова заявила уже несколько десятков хода-

тайств. Некоторые — очень странные свойства (например, о проведении почековедческой экспертизы слова «шлюха», написанного на животе жертвы). Иные — ожидаемые (например, о назначении повторной психиатрической экспертизы — на этот раз в институте им. Сербского). Очень часто, высказывая своё мнение по поводу заявленных ходатайств, прокурор говорила о том, что разрешение поставленных в них вопросов «не относится к обстоятельствам, подлежащим доказыванию» (трудно не упомянуть в связи с этим испрашиваемую адвокатом «посмертную судебно-наркологическую экспертизу погибшей»).

Большую часть ходатайств судья Алексей Становский не удовлетворил.

В последний день судебного следствия адвокат ходатайствовала и о приобщении некоторых характеризующих Лучина материалов. В частности, грамот, свидетельствующих о том, что он является участником Всероссийских конкурсов «Поэт года», дипломов по результатам соревнований по пауэрлифтингу и даже «русскому жиму», какого-то благодарственного письма защитников природы за то, что поддержал движение в защиту тюленей...

Большинство «характеризующих материалов» судья принял.

В приобщении одного из материалов этой категории, однако, отказал. Это была копия страницы районной газеты «Валдай» со статьёй «Тема для дискуссии: кто в мире хозяин?», приуроченной к 8 марта и свидетельствующей, по мнению стороны защиты, о положительной жизненной ориентации Дмитрия Лучина.

Почему статья была отвергнута? Потому что о самом Дмитрии Лучине в ней — ни слова. Есть, правда, его фотография в кругу сокурсников по аграрному техникуму. И подпись под ней: «Хотим, чтобы рядом были хранительницы очага!».

Горькая ирония ещё в том, что статья была опубликована 10 марта 2017 года. Спустя лишь сутки после жуткой смерти Ольги Б.

Приговор по этому делу суд вынес в сентябре: после отпуска судьи Становского.

Ч. 2 ст. 105 УК РФ (убийство «при отягчающих») предусматривает лишение свободы «вплоть до пожизненного». Как и в случае Джейфри Дамера.

И ещё одна, в чём-то парадоксальная мысль. «Бесы в голове» (название одной из песен группы «Крематорий») есть, увы, у многих. Но лишь алкоголь помогает им выбраться наружу.

Алексей КОРЯКОВ

Фото автора

p.s.:

В начале публикации приведены две строчки из мрачного стихотворения Дмитрия Лучина. Но были и другие пробы пера. Дабы учителя не возникло однобокого впечатления о его творчестве, предлагаем вниманию ещё одно стихотворение автора. Лучшее из всего созданного, как мне кажется.

Родом я из города-глубинки,
Где озёра незапятнанной красы,
Где живут все просто, по старинке,
Летом запах скошенной травы,
Ни за что его я не продам,
Даже за столовые дары,
Тут душевно всё и просто,
До всюду я пешком дойду,
Не будет от воды народа,
Милее места не найду.

...Хотя, прямо скажем, и не без огровых и это творение.

● Отпечатано в ООО «Торгово-производственная компания «Печатный Двор», адрес: 173025, г. Великий Новгород, ул. Некрасова, д. 61, производственный корпус 3. Заказ №1004659

Газета и её сотрудники — лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2015, 2017 «Предпринимательство в