



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая

независимое  
издание

8 августа 2018 г.

новгородская  
газета

# красота без гвоздей

как реставрировали древние фрески площадью в половину  
футбольного поля и насколько можно вмешиваться  
в искусство древних



о чём говорят

## Душное лето 18-го на новгородском митинге предложили рифму к «внезапной поллюции»

За полчаса до начала митинга на набережной реки Гзень пот не стекал разве что со статуи Петра I, который, к слову, вводил налоги почти на всё – даже на окна в избах. Жара почти в 30 градусов делала своё дело – собирающиеся пенсионеры и немногочисленная молодёжь выглядели измотанными ещё до начала протеста. И все безоговорочно что-то пили – воду, сок или кофе. Опустошённую тару скидывали в немногочисленные урны.

- Не будем же мы родной город превращать в свалку, - поднимала старушка с земли пластмассовый стаканчик, которым не попала в мусорку с первого раза.

В общем, протестовать вышли люди вполне сознательные. Ровно в полдень, как и обещали организаторы, включили микрофон. Несколько разобщённые люди сразу

начали стягиваться поближе к оратору – и образовали многочисленную по новгородским меркам толпу более 300 человек. Стояли плотно друг к другу. В этот день

### факт:

По сведениям областного Пенсионного фонда, самый возрастной работающий пенсионер Новгородчины – 90-летний мужчина 1928 года рождения, проживающий в Валдае.

митингующих и впрямь объединила одна идея – и это не только про зрителей, но и про выступающих.

Организованный коммунистами митинг получил статус «протеста объединённой оппозиции». Поэтому развернулись флаги КПРФ, «Справедливой России», «Союза труда» и «Яблока». Примерно такой же партийный состав люди наблюдали в очереди к микрофону, где политики уже готовились жечь глаголом.

стр. 2

стр. 20

В Великом Новгороде состоялся российско-итальянский семинар по актуальным проблемам реставрации фресковой живописи

В Новгородском музее-заповеднике создан Центр реставрации монументальной живописи, где применяются уникальные авторские методики реставрации руинированной монументальной живописи. Поэтому у итальянских и российских коллег была возможность познакомиться с многолетней работой, которая проводится в Великом Новгороде по восстановлению и сохранению памятников монументальной живописи XII – XVI веков и обменяться опытом.

Генеральный директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский на звал встречу примером «блестящей организации международного сотрудничества вокруг вещей, крайне важных, имеющих общекультурное значение».

Организаторами семинара выступили Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург), Новгородский музей-заповедник, Центр Эрмитаж-Италия, Итальянский институт культуры в Санкт-Петербурге и ассоциация «VILLAGGIO GLOBALE». Прозвучали доклады о реставрации живописи в храмах XII века Новгорода и Пскова, исторических объектах Флоренции, Палермо, Ватикана, работах реставраторов Эрмитажа. Участники семинара познакомились со многими памятниками Новгорода, им очень понравилась экспозиция икон Новгородского музея.

### Фрески испытывают стрессы

Михаил ПИОТРОВСКИЙ, генеральный директор Государственного Эрмитажа:

- Мы очень довольны, что получился настоящий научный семинар, который для всех участников был интересен в принципе, потому что итальянские и новгородские реставраторы общались по острым проблемам, и обсуждение касалось веющей в прямом смысле слова сенсационных. Все доклады, которые мы слышали, – это принципиально свежие новости.

Для нас важно, что всё это происходило в Новгороде. Новгород – это история знаменитых открытий и решений, связанных с громадным опытом потрясающих раскопок в Юрьевском соборе, в Благовещенском соборе, возрождения фресок буквально из «кусочков», чем занимается Центр реставрации монументальной живописи.

И то, о чём рассказывали наши итальянские коллеги, – это тоже сенсация. Это касается изучения и реставрации фресок Джотто во Флоренции, реставрации фресок в Ватикане.

Мы обсудили много принципиальных вопросов, связанных с реставрацией настенной живописи. Это касалось технологий и техники реставрации в разных случаях. Это и проблема стресса, который испытывают фрески памятников-музеев, когда много людей их посещают.

(По словам Михаила Пиотровского, регулировать, какое количество туристов может посещать фрески, должен сам музей. В Италии такие регламенты разработаны: музейные фресковые объекты посещаются группами, допустим, не более 20 человек, они попадают на экскурсию по предварительной записи. Это помогает соблюдать благоприятный для настенной живописи климат. По его мнению, нужно соблюдать баланс: музейные ценности должны быть доступны, но на условиях, которые позволяют их сохранить – Н.М.)

Вопросы, которые мы обсуждаем, важные и острые, потому что реставратор вмешивается в искусство древних, и до какой степени это можно, а когда нельзя, и чем руководствоваться при принятии решения – эти вопросы постоянно стоят перед реставраторами.

# Душное лето 18-го

**стр. 1**

- Говорят, что у современной России нет объединяющей национальной идеи, - начала своё выступление депутат областной Думы от КПРФ Ольга Ефимова. - Но это не так – идея у олигархово-чиновничье-воровского режима есть. Это тотальная, пронизывающая всё ложь. Лгут пропагандисты, которые крутят по ТВ ролики с одобрением пенсионной реформы! Лгут местные князьячины и их карманные прислужники с прикупленными мандатами. Знаете, Белинский писал: мерзавцы всегда одерживают верх над порядочными людьми, потому что они обращаются с порядочными людьми, как с мерзавцами, а порядочные люди обращаются с мерзавцами, как с порядочными людьми. Грабёж населения пытались заслонить чемпионатом мира по футболу. С первого июля выросли тарифы ЖКХ, вводятся новые налоги, повышаются старые, растут цены, дорожает проезд в общественном транспорте. Власть периодически испытывает нас на прочность, - громко читала Ефимова по листочку.

Судя по тому, что на митинг в городе с населением в 220 тысяч пришло 300-400 человек, кажется, запас прочности в народе ещё очень большой.

Ольга Анатольевна продолжала рассказывать, что «нет ни одного аргумента в пользу этой спецоперации по очередному ограблению народа, ни правительство, ни Путин, ни Медведев их не привели».

- Нехватку денег в пенсионном фонде можно было бы исправить введением прогрессивной шкалы налогов, национализацией нефтегазового комплекса, а также за счёт яхт и дворцов представителей власти, - заканчивала депутат Ефимова.

Напоследок она наказала сбравшимся «ни в коем случае не голосовать за «Единую Россию» 9 сентября на выборах в городскую Думу. Сразу после этого громко грянули позывные гимна России, который, впрочем, никто не пел.

Следующим к микрофону вышел ветеран новгородской политики Валерий Гайдым. Первым делом он поделился непониманием – «как же можно за столько лет царствования так взорвать и расколоть страну?». Он припомнил Путину монетизацию льгот в 2004 году, из-за которой «обнищали миллионы пенсионеров и инвалидов», а Борису Ельцину досталось от Гайдима за «грабительскую приватизацию».

- Но даже тогда не было такой ненависти к власти в городах и деревнях, какую мы видим сейчас. Все социальные реформы можно проводить только в том случае, когда народ доверяет своим избранникам, когда есть стабильность. Но у нас есть большая часть людей, которая еле сводит концы с концами, и куча олигархов и чиновников, которые завладели народными богатствами. Власть боится правды, - резюмировал политический ветеран и не забыл пожаловаться, что на митинг не пришли официальные лица и представители государственных СМИ.

- Пенсионная реформа противоречит голосу избирателей, поэтому можно считать, что депутаты их предали, - это уже выступал молодой коммунист Алексей Старостин. – Вместо того чтобы заниматься реальным сектором экономики, развивать производство, сельское хозяйство, власть сокращает льготы и проводит губительные реформы. Такое антинародное правительство, которое защищает интересы олигархов, нам не нужно.

Новгородцы, хоть и измученные жарой, начинали аплодировать всё громче и даже что-то выкрикивать. Даже немногочисленные полицейские, которые предпочитали прятаться в тенике, слегка удивились такой активности участников.

Глава новгородских эсеров Алексей Афанасьев изложил недовольство пенсионной реформой толком и не успел. После небольшого вступления про «власть, регулярно предающую людей» ему крикнули из толпы: «Не тебе об этом



говорить». Это был, должно быть, упрёк в бывшем вице-мэрстве эсера. Он растерялся и не нашёл лучшего способа красиво уйти, кроме как попросить «всем вместе не голосовать за «Единую Россию», а за любые другие партии».

Член КПРФ Татьяна Яковлева пыталась воздействовать на протестующих жалобной человеческой историей об одном из её избирателей.

- Мать не может отправить своих детей в школу, потому что нет денег. Заплатила за квартиру, за кредит, купила лекарства старшему сыну-инвалиду. И всё. У нас нищенские зарплаты, страна выживает, - сказала Яковлева и заочно спросила у отсутствующих представителей

в 45 лет на работу не берут, что же будет в 60? – спросила Татьяна у митингующих, а те отвечали ей одобрительными криками.

Представитель новгородского «Союза труда» Станислав Мельников напомнил, что это уже третья за 15 лет пенсионная реформа. Сначала власти говорили про накопительную часть, потом про пользу балльной системы. Теперь нет ни того, ни другого.

- Нам говорят – посмотрите на Запад, там-то пенсионный возраст выше. Но давайте сравнивать и заработные платы, пенсии, пособия по безработице, - предлагал Станислав. У него, кстати, иногда переставал работать микрофон. – Пусть поднимут это всё до европей-



власти «что же они там курят?», ведь цены растут буквально на всё.

А тут ещё и пенсионный возраст подняли.

- Это будут самые несчастные годы жизни, когда надо обеспечить себя куском хлеба и искать хотя бы нищенскую зарплату. У нас ведь уже

ского уровня, а потом и про поднятие пенсионного возраста можно будет поговорить.

Мельников затянул «Вихри враждебные». Митингующие подхватили, полицейские засмеялись.

Микрофон взяла Василина Галкина, председатель женского отде-

## тем временем:

### Улица корчится...

**Протестные митинги против задуманной властями пенсионной реформы не помогут в решении таких сложных вопросов, заявил спикер Госдумы Вячеслав Володин. Хотя, по результатам опроса, проведённого «Левада-Центром», вероятность «бессмысличных» по Володину массовых протестов с экономическими требованиями впервые с 2009 года превысила 40-процентный порог.**

На фоне непрекращающихся митингов в различных городах страны это заявление выглядит нагло. Хорошо, будем более дипломатичны: выглядит как демонстрация самоуверенности власти.

Не то чтобы бывший маргариновый король и бывший зам. руководителя Администрации Президента РФ был категорически против обсуждения правительственной инициативы, уже «прощампованной» руководимой Володиным Госдумой в первом чтении. Нет: «когда речь идет об обсуждении вопросов совершенствования пенсионного законодательства, нам обязательно нужно обсуждать эти вопросы», - говорит он. – «У нас до 24 сентября

принимаются поправки, мы эти поправки проанализируем, изучим, возможно, придём к каким-то решениям, которые будут позволять находить в обществе консенсус». То есть и вносить поправки, и принимать их – дело избранных: во всех смыслах – то есть имеющих, как и Володин, мандаты. Ещё точнее: это дело партии, контролирующей парламент.

«Единая Россия» уже чувствует на себе прессинг «улицы». Она, как у Маяковского, «корчится» - но она, как видите, уже отнюдь не «безъязыкая». По опросу лояльного к властям Всероссийского центра изучения общественного мнения, электоральный рейтинг партии

ления «Надежда России»:

- Я из сельской местности, мои родители и родственники – все живут в селе. И реформа просто добьёт российские сёла и деревни. Там и молодёжи сложно устроиться, что говорить о пожилых людях, - Василина почти заплакала.

Лидер новгородского «Яблока» Анна Черепанова, наоборот, говорила с холодной, уверененной интонацией.

- Цель реформы – отобрать деньги у бедных и отдать их богатым, - чеканила слова Черепанова. – Обратите внимание, кто защищает пенсионную реформу. Это олигархи, это чиновники-миллионеры и государственные пропагандисты. Именно они – главные бенефициары этой реформы.

С каждым словом она начинала говорить громче. Это возымело эффект – люди начинали кричать ей в поддержку. После рассказа о пустых тратах областного бюджета на раздутый штат чиновников, их поездки по форумам и правительственный автопарк начались первые

Если и так, то «товарищ майор» не смог победить гражданское недовольство. В этот вечер его прямым выразителем стал педагог школы №34 Никита Макаревич, похожий на русского богатыря.

- Наше время теперь можно спокойно сравнивать со средними веками, когда пенсия была не нужна, потому что тупо не доживали, - кричал Никита, которому и микрофонто был не нужен, все его прекрасно слышали. – Почётную седину будут зарабатывать не прожитыми годами, а нервными срывами. У меня накипело, понимаете. Поэтому вот вам народное творчество.

Он набрал в лёгкие воздуха и выдал:

*В нашей стране порядок один,  
Есть всякая чернь, есть господин.  
Трудится много Госдума великая,  
Толстая, жирная и многоликая.  
Детям деньжата за бугор отсыают,  
Но про народ коренным забывает.  
Терпит рабочий реалии жизни,  
Пашет, как конь, на благо Отчизны,  
Не допивает, не доедает,  
В лохмотья и тряпки детей одевает.*



хлопки. После громкого требования распустить «Единую Россию» и отправить Медведева в отставку Анна сорвала самые громкие аплодисменты митинга.

Тут народ устал слушать и решил сам сказать.

- Официальная пенсия 14 400, умножаем на 12 – а потом на пять лет для мужиков и на восемь для женщин, - кричал в микрофон «человек из народа», который не захотел представиться. – Это правительство грабит меня и моих близких. Меня лишили нескольких миллионов. Двухкомнатную квартиру у меня украл Медведев!

Он嘗試ed продолжить, но звук пропал.

«Включили заглушки», - среагировала Ольга Ефимова. Митингующие не растерялись и начали скандировать «Позор». Было ли это банально технической неисправностью или вмешательством спецслужб – не объяснил никто. Но участникам митинга, кажется, больше нравилась вторая версия.

Зато из «ЕдРа» товарищ доволен, Красиво одет он и съет накормлен. Старик сосчитает копейки в кармане,

А «единоросс» гульнёт на Майами. Ведь он заработал, в носу ковыряя, Козявку катает, закон принимая. Видать, для Медведева пенсия – космос. Бац, и всем сразу увеличили возраст.

Устал наш народ от разрухи и горя, Пока он спокоен, как синее море. Но внезапно придет, как поллюция, Красная революция.

Резолюцию митинга тоже зачитывал Макаревич. Громко и складно. Допустил, правда, одну незначительную ошибку. Сказал: «Требуем от президента Владимира Путина отменить пенсии... ой, то есть повышение пенсионного возраста».

Хорошо, что поправился, а то мало ли: скажут - народ потребовал.

**Матвей НИКОЛАЕВ**

Фото автора

«Единая Россия» снизился до 37,1% по состоянию на 22 июля. Столько россиян проголосовали бы за неё, если бы выборы в ГД, то придётся вспомнить, что осенью различным муниципалитетам, в том числе Великому Новгороду, предстоят не гипотетические, а самые настоящие выборы. Конечно, российский избиратель – знатный ма-зохист и способен вдохновенно вредить сам себе, и всё же в этих условиях правящей партии остаётся уповать на харизматичных одномандатников, которые вынуждены выступать под знаменем «партии власти», однако имеют собственный потенциал. Вторая надежда – на реакцию главы государства. 37% респондентов «Левада-Центра» уверены, что непопулярный закон будет им подписан, однако 33% считают, что глава государства всё же отправит его на доработку. В то же время желающим для себя решением В. Путина 71% опрошенных назвали полную отмену закона.

Нынешний показатель «ЕР» – минимальный за последние семь лет. В конце декабря 2011 года, в разгар протестов против фальсификаций на выборах в Госдуму, он составлял 34,4%.

**У Владимира Владимировича есть шанс вернуться на мартовские высоты и даже подняться выше. Вопрос – есть ли у руководимой им «вертикали» средства, чтобы отменить закон, не принимаемый «улицей»?**

**Леонид МАЙОРОВ**

# Пенсионер, будь готов!

## ВОТ ДОГОНИМ ПОРТУГАЛИЮ И ЗАЖИВЁМ ПО-ЧЕЛОВЕЧЬИ

**Экономическая статистика широким слоям населения не интересна. Если цифры должны настраивать на позитив, обнадёживать – сразу сомневаешься, что с цифрами всё по-честному. Почему они не соответствуют моему личному положению? Если показатели мрачные, тут и говорить нечего. Но в иных ситуациях заглянуть в статистические отчёты полезно. Например, когда на носу выборы, а чуть дальше – второе чтение законопроекта о пенсионной реформе. И сошлось так, что аккурат в эти дни подоспела статистика за первое полугодие. Но начнём с воспоминаний...**

### Нравственность

#### И ЭКОНОМИКА

В конце прошлого века Владимир Путин опубликовал первую свою программную статью «Россия на рубеже тысячелетий». В ней со ссылкой на экспертов были такие слова: «Чтобы достичь душевого производства ВВП на уровне современных Португалии или Испании - стран, не относящихся к лидерам мировой экономики, - нам понадобится примерно 15 лет при темпах прироста ВВП не менее 8% в год». Этот пассаж вызвал определённое неприятие со стороны общественности: кого-кого догонять? Португалию?

Премьер-министр Путин (статья была опубликована 30 декабря 1999 года, а и.о. президента он стал 31-го)ставил, между тем, не шуточную задачу: в расчёте на душу населения ВВП Португалии был тогда почти в три раза выше ВВП России (17 тыс. долларов против 6 тыс.). И добавлял: «Убеждён, что достижение необходимой динамики роста – проблема не только экономическая. Это проблема также политическая и, не побоюсь этого слова, в определенном смысле идеологическая. Точнее, идейная, духовная, нравственная».

Нравственна... Что имел ввиду Владимир Владимирович?

Далее он разъясняет: «Улучшение своего положения большинство россиян привыкло связывать не столько с собственными усилиями, инициативой, предпринимчивостью, сколько с помощью и поддержкой со стороны государства и общества. Эта привычка отмирает крайне медленно. Не будем пытаться давать ответ на вопрос, хорошо это или плохо. Важно то, что такие настроения имеют место. Более того, они пока преобладают. И потому не считаться с ними нельзя. Это следует учитывать в первую очередь в социальной политике». Иными словами премьер-президент обещал помнить в затеваемой гонке, что она – для людей, для «улучшения положения большинства россиян».

К 2013 году мы Португалию догнали. ОЭСР опубликовала данные: Португалия – 24 683 доллара на одного человека в год, Россия – 24 632. Больше об этом не вспоминают и напрасно. Ибо уже к 2015 году Португалия опять ушла в отрыв: 29 688 против наших 23 703 долларов (databank.worldbank.org, Всемирный банк). Трудно достичь вершины, ещё труднее на ней удержаться. Хотя ВВП России в целом в 2013 году превышал ВВП Португалии не в три, как в 1999-м, а в 10 раз (сейчас – в шесть).

Увы, но в последнее десятилетие в структуре нашей, а португальской экономики состоялся переход к ускоренному развитию высокотехнологичных отраслей, таких как информационно-коммуникационные, автомобильная промышленность, электроника, энергетика. Издание Всемирного банка Doing Business 2017 поставило Португалию в рейтинге «Лёгкость ведения бизнеса» на 25-е место в мире (среди 190 стран) и на 12-е в ЕС. Россия – на 35-м.

### НТИ по-португальски

Про Португалию мне вспомнилось случайно. И всю статистику,



Фото: www.exporum.ru

приведённую выше, я поднимал на всякий случай. Просто пришло на ум сравнить средний размер пенсии в Португалии и у нас сегодня. Поскольку «улучшение своего положения большинство россиян привыкло связывать с помощью и поддержкой со стороны государства». А кто, если не государство, должен заботиться о пенсионерах, наращивая подушевой ВВП?

Кстати, в апреле 2017 года правительство Португалии приняло Национальную программу реформ на 2017-2021 гг. Эта программа стоит на шести «китах»: квалификация; поощрение инноваций в экономике; повышение эффективности использования территории; модернизация государства; капитализация компаний; сплочённость и социальное равенство. Вспомните нашу Национальную технологическую инициативу («СКВОЗЬ ШИПЫ ДА ТЕРНИ», «ННГ», №29)...

Ну, а пенсия в Португалии сегодн

а составляет 54% от среднего заработка, но не менее 290 евро. А

при средней зарплате по стране в

1250 евро (2017) средняя пенсия,

сами понимаете, – 675 евро. Правда, при условии, что рабочий стаж

пенсионер – не менее 15 лет. Иначе – 290 в месяц и пиши заявление

на пособие, тогда непременно добавят еще 240 евро! 530 евро – это

что-то вроде нашего прожиточного минимума...

### СРАВНИ:

Средний размер пенсии в России сейчас составляет 13 700 рублей. У португальцев, если пересчитать по курсу, – 47 500 рублей.

Опять нужно идти на старт и дожоняться.

Это невозможно, говорят нам, потому что португальцы (и португальки) выходят на пенсию в 66 лет. Вот если и мы тоже, тогда... О том, что они, пока работают, получают по 1250 евро в месяц, вспоминается не всегда. И я объясню, почему.

### Жизнь надо прожить.

#### Так?

Во-первых, по данным Росстата, средняя зарплата за июль в России составила 38 619 рублей (вдвое ниже, чем у португальцев, и ниже их же средней пенсии). Во-вторых, Росстат опубликовал данные федерального статистического наблюдения в сфере оплаты труда отдельных категорий работников социальной сферы (www.gks.ru). Исследование пространное, но я не поленился и свёл полезные для нас цифры в небольшую таблицу «Средняя зарплата (в рублях) за январь-июнь 2018 г.». Вот она:

Категория	РФ	Мы
Врачи	73952	55757
Ср. медперсонал	36668	28078
Мл. медперсонал	33635	27871
Педагоги (школ.)	42226	28006
Педагоги (дошк.)	32718	26330
Культработники	38196	28321
Соц.работники	32605	27967

То есть порядок цифр идентичен.

По методике Международной организации труда, такие безработные (находящиеся в поиске работы) должны учитываться как экономически активные.

По методике же г-на Костюкова, у нас работают только 180 тысяч граждан в возрасте до 60 лет. А где же ещё 100 тысяч с лишним? Надо понимать так, что для них работы нет. А на биржу они не идут, чтобы не портить статистику областному правительству, активно строящему цифровую экономику, в которой все будут сыты, богаты и уработаны.

Кстати, облправительство, следуя негласному правилу – говорить о хорошем или невнятно – сообщают: «Уровень зарегистрированной безработицы на 1 июля 2018 года составил 0,9% от численности экономически активного населения области», то есть – около трёх тысяч человек. Это означает, что ещё 11 тысяч не получают даже пособия по безработице. Но не 100 тысяч же!

А пенсионную реформу нужно не только принять, но чтобы и народ выразил радость и одобрение. Пе-

конопроекту не содержит прогноза изменения численности получателей пенсий, что не позволяет оценить, как изменится численность пенсионеров с учётом запланированных в соответствии с Указом Президента мер по повышению продолжительности жизни;

- законопроект не содержит механизма увеличения размера пенсий выше уровня инфляции».

По словам нашего премьер-министра Дмитрия Медведева, решение об изменении пенсионного возраста назрело, поскольку с каждым годом число трудоспособного населения по отношению к пенсионерам сокращается. Стало быть, увеличить число трудящихся нужно, не отпуская их на пенсию. А потом? Если сегодня средняя зарплата в Новгородской области 30 900 рублей (по РФ – 40 766), разве в том проблема, что пенсионеров много? А не в том, что заработка низкие и отчисления с них – такие же?

Очевидно же, что россияне ждут пенсию и мечтают остаться на работе, чтобы заметно улучшить свое материальное положение пенсионным бонусом. Однако при нехватке рабочих мест (о чём мы очень не любим говорить) их на пенсию направляют.

### Вместо эпилога

Кроме того, в сравнении с рекордным 2013 годом ВВП России в долларовом исчислении сократился на треть: с 2097 млрд. до 1306 млрд. Следовательно, рывку в росте зарплат взяться неоткуда. И повышение пенсионного возраста нужно только для того, чтобы сократить

рефразируя (совсем чуть-чуть) президента, «это проблема в определённом смысле идеологическая. Точнее, идейная, духовная, нравственная».

### Счёт, пожалуйста!

По-человечески за нравственность пенсионной реформы следует бороться с цифрами в руках. Да тут такая штука! 18 июля Счетная палата РФ рассмотрела проект федерального закона № 489161-7 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам назначения и выплаты пенсий». И вот что отметили аудиторы:

«- материалы к законопроекту не содержат расчётов, определя-



Нет, это вам не Португалия...

ющих взаимосвязь между повышением пенсионного возраста и созданием условий для ежегодной индексации пенсий выше уровня инфляции, в том числе при каких условиях пенсионная система РФ будет считаться сбалансированной и долгосрочно финансово устойчивой;

- пояснительная записка к за-

тие срок выплаты пенсий россиянам. Никаких иных новаций проект федерального закона № 489161-7 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам назначения и выплаты пенсий» не предполагает.

Геннадий РЯВКИН

### ГЛАС НАРОДА

## Тем, которые «не сидят на месте»



Я уже обращалась в вашу газету, а сейчас хочу через неё обратиться к «Единой России». А побудила меня к этому газета от этой партии, которую я обнаружила в своём почтовом ящике.

Татьяна Дорошина посвятила целую страницу рассказу о том, какие в партии неравнодушные и не-безразличные люди, и идут они на выборы для того, чтобы стать гарантом социальной стабильности и успешного развития Великого Новгорода.

Как всё красиво выглядит на бумаге! А теперь посмотрим, что на деле – хоть что-то сделали для пенсионеров?

Чиновники предложили поднять тарифы больше обещанных по стране, и депутаты проголосовали «за». И никому в голову не пришло, на что же люди будут жить, особенно пенсионеры, после оплаты всех квитанций по ЖКХ. Депутат должен защищать интересы избирателей, а получается, что он защищает интересы чиновников.

Дорошина говорит, что депутаты не сидят на месте. Тогда я посоветовала бы им проехаться на автобусах: посмотреть, какие грязные в них стёклла. да и сами автобусы, как изнутри, так и снаружи. А после подорожания проезда автобусы стали ходить реже. А проезд для ветеранов подняли, а возвращают – не больше, чем раньше. Также посоветовала бы сходить в бани на пр. Корсунова на 3-й этаж, посмотреть, в каком состоянии находится парилка. Зачем было закрывать баню на ул. Германа? Сейчас билет стоит 255 рублей, а будет ещё дороже. Не каждому по карману такая баня.

А ещё посоветовала бы депутатам посмотреть, в каком состоянии туалеты на городских кладбищах.

Л.И. КУЗНЕЦОВА

Великий Новгород

## Старт поросёнка: без допинга

**Конференц-зал гостиницы Park Inn стал площадкой, на которой собрались руководители и специалисты свиноводческих предприятий Новгородской области и соседних субъектов Федерации.**

«Фу, лекарствами пахнет» – так реагируют мясоеды и в магазине, и дома при созерцании только что размороженного куска свинины. Так вот, чтобы аппетит потребителей не портился, и собрались производители обсудить такие вопросы, как улучшить минеральное питание животных, наладить эффективный процесс контроля микотоксикнов, снизить зависимость от антибиотиков в производстве. Ведь эти три момента напрямую влияют на здоровье и продуктивность животных, а также на экономику производства.

В чём суть проблемы? К сожалению, для улучшения конверсии корма в животноводстве уже много лет используются антибиотики. Побочные эффекты этого – возросшее количество возбудителей болезней, устойчивых к существующим препаратам. Наконец люди спохватились, во многих странах ввели запрет на применение антибиотиков как стимуляторов роста.

Не осталась в стороне и Россия. В сентябре прошлого года правительство утвердило «Стратегию по предупреждению распространения антибиотикной резистентности в РФ на период до 2030 года». Теперь производители продукции животного происхождения обязаны организовать систему производственного контроля так, чтобы не нарушить максимально допустимый уровень остатков ветеринарных лекарственных средств, которые могут содержаться в непереработанной пищевой продукции животного происхождения.

На семинаре речь шла о самых современных подходах. Поэтому Андрей Юраш, технический директор по свиноводству Alltech Россия, своё выступление презентовал как анализ вызовов и тенденций в производстве свинины в мире и в России. Ключи к снижению зависимости от антибиотиков предложили и другие эксперты. Начиная от взаимосвязи между кормлением свиноматок и хорющим стартом поросят до менеджмента в получении безопасной и качественной свинины.

На наш вопрос, приведёт ли снижение доли антибиотиков к большему доверию покупателей производителю, ответил участник семинара Ричард Мёрфи, директор по научно-исследовательской работе Европейского центра бионаук:

– В последнее время вырос общий уровень знаний конечного потребителя об использовании антибиотиков при выращивании животноводческой продукции. За несколько кликов в Интернете можно найти информацию о последствиях их чрезмерного использования. Поэтому если потребитель будет знать, что производитель не использует антибиотики или старается снизить их долю, он будет более лоялен к его продукции. Такие предприятия мне хочется называть коллегами, потому как они тоже находятся на передовой борьбы с чрезмерным употреблением подобных веществ.

– Ведущим принципом вашей работы является принцип АСЕ. В соответствии с ним продукты компаний должны быть безопасны для животного (Animal), потребителя (Consumer) и окружающей среды (Environment). Вы фокусируете свою деятельность именно в этих направлениях?

– И заявляем, что такие подходы есть, они работают. И в некотором смысле это делает производителей мяса свинины (и, в принципе, вообще производителей животноводческой продукции) более защищёнными при появлении проблем с теми же самыми антибиотиками. Такие альтернативы лучше использовать заранее – не в тот момент, когда колыхнула какая-то проблема и были приняты какие-то решения и ограничения со стороны законодательных органов...

– То есть не когда кричат «пожар, пожар»?

– Да, надо быть впереди времени, впереди общих трендов, действовать опережающе.

В первые внимание привлек веер неиспользованных бейджиков заявленных участников.

– Заявились, но, к сожалению, не пришли «Новгородский бекон», агрохолдинг «Устьволмский» – из-за африканской чумы свиней, как они объяснили. А у нас, кстати, на семинаре Светлана Стюфляева, специалист по свиноводству компании ЕвроГен, подготовила выступление как защитить ферму от АЧС, – рассказала куратор семинара Вера Большакова. – Есть агрохолдинги «Приозёрный» и «Пулковский», свинокомплекс «Кондопожский», представитель «Новсвина»... Конечно, основные выводы из презентации мы будем высыпать всем, так что будут в курсе и отсутствующие.

**Юлия ЛАЗАРЕВА**

## штурмовое предупреждение

**Социологи «Левада-Центра» в своё время сообщили: половина их респондентов считает, что проиграла от раз渲ала СССР.**

### Монастырь им. тов. Сталина

В тульском городишке имени генералиссимуса Суворова назрело очередное уголовное дело «по 282-й статье». Это та самая статья, которая – «за разжигание». Здесь намерены использовать весьма экзотический её пункт – за возбуждение ненависти по половому признаку.

Собственно, почти все обвинения по этой статье носят дикий, не укладывающийся в прокрустово ложе логики смысл. То обнаружится «возбуждение» по отношению к «социальной группе полицейских», то – к «социальной группе чиновников». По здравому размышлению, ни те, ни другие социальной группой не являются. Но за женоненавистничество, кажется, привлекают впервые. Очень похоже, что следствие просто решило за что-нибудь зацепиться, чтобы подозреваемого отправить в камеру. И отправило.

Подозреваемый – некий писатель Меняйлов. Вообще-то писатель в России – это некий статус (как говорил Е. Шварц, «Сказать о себе «Я писатель» – всё равно что сказать «Я красавец»). Так что о Меняйлове правильнее будет сказать – автор кое-каких книг, которые кое у кого пользуются признанием.

У этого ареста есть предыстория. Ей «Новая газета» посвятила обширную публикацию, рассказав, как вокруг автора книг сложилась группа почитателей-единомышленников, объединённая страстью желанием создать в Суворове – вдруг – музей всяческих героев и называвшая себя движением «Партизанская правда партизан». Подвижники жизнь ведут аскетическую, своими руками ремонтируют здание под музей, для которого у них, впрочем, нет никаких экспонатов. Последним обстоятельством, наверное, можно объяснить то, что город имени генералиссимуса страсть почитателей другого генералиссимуса не разделяет и относится к чужакам (выходцам из военных и бизнесменов, мужикам состоятельный по местным меркам), как к сектантам, склоняющимся за автором книг».

Публикация «Новой газеты» выдержана в тонах почти сочувственных – скорее к



«партизанам», чем к их соседям. Какой ещё ракурс могло бы выбрать либеральное издание, когда речь идёт о столь изуверской, средневековой статье УК?

Удивило меня только то, что автор публикации, дав в тексте на своём сайте гиперссылку на одно из сочинений Алексея Меняйлова, кажется, сам не успел прочитать это сочинение под названием «Сталин. Прозрение волхва». А я туда заглянул. В самом начале наткнулся на утверждение, что Брестская крепость – это «позор», а подвиг её защитников – «дурдилка», придуманная «жидами». Основана версия даже не на документах, пусть бы и фальшивых, а на впечатлениях от экскурсии по Бресту, и фантастических представлениях автора о некоем победоносном «плане Сталина», пункты которого защитники крепости-де из труслисти не выполнили.

Фантазии на тему Великой Отечественной – дело обычное. Эта же фантазия удивила меня разве что сочетанием с культом партизанского движения. Будучи в подростках «красным следопытом» я, видите ли, больше всего занимался как раз партизанским движением на Новгородчине, и тогда уже понял, что тема «народных мстителей», выражаясь нынешним языком, несколько «перепирана» пропагандой. Так что пришлось вчитываться в книгу Меняйлова.

Больше ничего, впрочем, на интересующую меня тему унигого, ни забавного в ней не нашлось. Вся она, словами автора, – о «гении, по которому мы все так истосковались». Гений Сталин оказался учеником

## Секта свидетелей светлого прошлого

шаманов, к которым поступил в послушание во время ссылки и достиг высочайшей степени просветления. Сплошная, образно говоря, «шамбала», наивные и беспомощные упражнения в лингвистике, психологии, оккультизме. Кто только не помешан на «шамбале», но у гуманитариев это обычно получается изящнее, в отличие от химика Меняйлова. У него и оккультизм, и психология, и даже лингвистика – не говоря уж о сталинизме – имеют самые пещерные формы. Знаю я сталинистов, которые оперируют внятными политическими, экономическими, этическими и прочими аргументами в защиту своего кумира. Но шаманское просветление – это уж перебор.

Последователи автора говорят: «Мы просто обсуждаем закономерности жизни, опираясь на художественную военную и научную литературу». Надо так понимать, что в центре их учёных бесед – литература Меняйлова. Не удивлён, что окружающие воспринимают их, как сектантов. Взрывчатый химический состав из иррационального и сакрального бывает весьма привлекателен. Бывшие силовики и финансисты, вступившие в суворовский «мужской монастырь» – те ещё интеллектуалы, их не трудно очаровать. А уж когда в основе лежит идея поклонения абсолютной власти!..

Время покажет, как сложится (и сложится ли) процесс в Суворове. Сейчас нас эта ситуация интересует скорее как присказка. Сказка – дальше.

### Божественный дантист...

В подмосковном Зеленограде сотрудники ФСБ провели обыски в квартире у мужчины, называющего себя президентом СССР.

Вообще-то 56-летний Сергей Тараксин – дантист, имел собственную стоматологическую клинику. Из-за финансового кризиса бизнес лопнул, Тараксин увяз в тяжбах. На одном из судебных заседаний он и обявили себя врио президента СССР. Место публичного признания он выбрал не случайно: считает, раз дело было в суде, то государство официально извещено о том, что он приступил к исполнению обязанностей президента. «Больше 18 лет эта должность была свободна, никто из солдат и офицеров Советской армии, которые должны были исполнить собственную воинскую присягу, на эту должность не вступал», – пояснял Тараксин на «Всесоюзном семинаре госслужащих СССР», видеозапись которого размещена в Интернете. С его точки зрения, Михаил Горбачёв – просто дезертир. А сам Тараксин, видимо, представляет себе рядовым бойцом, который, при полном отсутствии командного состава, поднимает роту в атаку.

Лиха беда начало. Следом дантист сделал умозаключение, что де-юре продолжают существование также и РСФСР, и Российской империи. И «поднявшемуся из окопа» ничего не остаётся, как присовокупить к своему статусу должности главы РСФСР и императора (и, соответственно, главнокомандующего войсками этих государственных образований). Он уже возродил – на бумаге, естественно – КГБ, СМЕРШ и даже партизанские отряды (привет Тульской области!), предложил должность премьера Путину, издал приказ о «Третьей мировой войне», дабы остановить возможное наступление НАТО (за «ликвидацию» руководителя любой страны, помогающей НАТО, он обещает по 10 кило золота). А когда Тараксин добьётся «восстановления всех структур, органов и организаций, а также возвращения власти народу» – он благородно оставит эти должности. Возможно, как древнеримский Диоклетиан, переключится на выращивание капусты. Или сверление зубов.

Можно было бы улыбнуться лёгкому помешательству, к которому могла привести человека его профессиональная неудача. Благо доктор делает всё, чтобы им самим заинтересовались доктора же, когда присовокупляет к своим должностям следующие – Державник СфероДержавы «Святая Великая Русь» земного представительства Светлых сил Разумной Вселенной, ОгнеБог РаРог, воплощение Сварожича-Семаргла, сына Сварога – Варяга Рюриковича. Однако упования на реставрацию, на русский Термидор отдают посягатель-

ством на государственный строй. Да и методы, знаете ли, у дантиста – те есть. «Каждый из вас обязательно в час икс ответит за все свои действия и свои бездействия в этот период», – обещал он не присоединившимся в своём обращении 2015 года и угрожает «врагам» расстрелом (едва ли из водяного пистолета). Не удивительно, что уголовное дело против Тараксина возбуждено по части 1 ст. 280 УК, карающей призывы к экстремистской деятельности.

### ...и другие титулованные лица

Честно говоря, «Тараксинах» в стране хватает. В прошлом году десять жителей Нижнего Тагила попытались через суд вернуть гражданство СССР, заявляя, что нынешняя власть нелегитимна, а обменять советские паспорта на современные их заменили обманом.

Там, в Свердловской области, действует незарегистрированная общественная организация «Свердловская область РСФСР в составе СССР», которая является структурным подразделением «Союза Славянских Сил Руси – СССР». Силовики сообщили, что организация, совершенно по-новому, с оттенком национализма, расшифровывающая привычную аббревиатуру, связана с Тараксинами.

Его последователи удовлетворяются меньшими титулами. Задержанный нынешней весной активист, например, атtestовал себя как «Полномочный представитель президента СССР, Глава Свердловской области РСФСР, Главный законодатель, Председатель военного трибунала, Главный судья, Председатель КГБ».

Другой общественник, бывший милиционер, объявил себя всего лишь временно исполняющим обязанности главы города Нижний Тагил Российской Советской Федеративной Социалистической Республики. Зато письменно уведомил местных силовиков и прокурора, что они занимают свои должности незаконно – и потому тоже попал в поле зрения ФСБ.

Помнится, в школьные годы, скрашивая себе наиболее скучные уроки, мы занимались разделом карты мира на «зоны влияния». Моя одноклассница, например, была безоговорочно королевой Франции, а вот обладатель Англией вызывала споры конкурентов... Но ведь это – игра. Игры взрослых людей бывают опасны для них самих.

### Верхом на тоске

Президент-император Тараксин объявил реально существующую Российскую Федерацию «организованной преступной группировкой с признаками тоталитарной секты». Между тем «Правительство Союза Советских Социалистических Республик», также именуемого «Союзом Славянских Сил Руси», проводя съезды и организуя лекции, само поступает то ли как «секта», то как «ОПГ», поскольку убеждает граждан перевести своё имущество «на баланс» несуществующего государства. К журналистам уже обращались родные некоторых приверженцев реставрации, которые отдавали в организацию десятки тысяч рублей.

В Суворове поборов вроде как не обнаружено. Там люди добровольно жертвуют другое – свой труд.

Тем не менее, общие черты заметны. Корни-то явления – одинаковы.

Прошлое продолжает манить к себе россиян. Они скупают майки с надписями вроде «Рождён в СССР» и спорят в соцсетях, действительно ли в СССР не хватало мяса. Нынешняя власть пытается оседлать эту ностальгию, возрождая то ГТО, то Главное политическое управление для Вооружённых Сил, поощряя создание музеев социалистического быта и финансируя алогичные телепередачи о лидерах ушедшей эпохи. Она не может дать людям самое главное – «социальную справедливость», задним числом приписываемую ими строю, минусы которого успели забыться за прошедшие десятилетия.

**Эта тяга, эта ностальгия свойственны многим, очень многим. Поэтому для всех тоскующих есть риск попасть в сферу притяжения самых экстравагантных идей или их носителей. Бац – и ты уже в «секте» сталинистов... или, может быть, брежневистов. И не важно, чего от тебя потребуют за входжение в этот круг и во имя реставрации светлого прошлого: деньги, квартиру или просто голос на выборах.**

**Сергей ХЛЕБНИКОВ**

# Доимитировались до «честной этикетки»

Раньше как было просто: послал ребёнка за сметаной или за молоком - и знал, что принесут заказанное. Сейчас полки молочных отделов полны самых разных молочных творений. И вкус некоторых - совсем не привычный. Попробуешь, да отложишь в сторону, хотя деньги заплатил.

- Мария Васильевна, - спрашиваю, встретив в магазине знакомую соседку, - вы на что внимание обращаете, когда молочку берёте? А то что-то в последнее время мне не везёт: на упаковке коровка симпатичная, а начнёшь пить, молоком и не пахнет. Уж про творог и сметану не говорю.

- Конечно, смотрю сначала на дату изготовления. Если не просрочка, изучаю дальше. Смотрю информацию про сырёв, из которого она изготовлена, состав продукта. Вот это можно брать, - протягивает она для образца несколько покупок. - Сметана, состав - изготовлено из пастеризованного молока, творог обезжиренный - изготовлен из нормализованного молока с использованием закваски, масло топлёное ГОСТ - изготовлено из коровьего молока. А это что вздумал в корзину класть?

- Да вот плавленый сырок, картинка, как из советских времён, захотелось сырного супчи-ка...

- А ты почитай, что там написано.

С лупой в магазин пока не хожу, так что прочитать меленький шрифт трудно, да ещё самая важная информация находится на сгибе. Но совместными усилиями расшифровываем. Это, оказывается, плавленый продукт классический (?) с заменителем молочного жира. В составе на первом месте стоит вода питьевая (как потом мы решили, самая безопасная и натуральная субстанция в этом продукте), заменитель молочного жира (в скобках производитель не скрывает, что именно вложил - масло пальмовое и его фракции), творог, кукурузный крахмал, сыр жирный (сыр в сырье?). Но читаем дальше. Сухая молочная сыворотка, молочный белок, опять сыр (уже нежирный), соль пищевая, ароматизатор «сыр», стабилизатор, консервант сорбит калия.

- А ещё могут добавить кра- ситель, уплотнитель - хлорид кальция, - вздыхает Мария Васильевна. - А самая удивительная информация, по-моему, находится в строке «пищевая цен-

ность». Ну, как так может получиться, что в «питьевых сливках из нормализованных сливок» на 100 г доля жира - 10,0 г, а в плавленом копчёном сыре - 20,0 г, белка в этих же сливках - 2,6 г, а в том сыре - 4,6 ?

Вышедшая из подсобки та-ровед не сердится на нашу на-зывистость, а терпеливо поясня- ет:

- А что вы хотите? Это впол-не легальная фальсифи-кация. И люди же покупают. А вспомните, как раньше дома на кухнях делали тво- рог из разливного моло- ка, продававшегося на улицах в металлических цистернах? В закипавшее молоко лили хлористый каль- ций. Молодым мамашам даже памятки в детских поликлиниках раздавали, как сде- лать такой творог.

Делали, но не пом-ни, чтобы лили в ка- стрюлю пальмовое масло и сы- пали стабилизатор.

Конечно, и раньше попада- лись недобросовестные произ- водители. Но особенно вольго-то им стало, когда с 2002 года в России ГОСТы перестали быть обязательными для определён- ных названий (за некоторым ис- ключением, вроде колбасы). У ГОСТа требования более жёст- кие, у ТУ (технических условий) - они снижены. Всё это поощря- ло обман, введение покупателя в заблуждение. Видит: название привычное, проверенное. Купил, попробовал, а вкус не тот. На- пример, во многих образцах сыра сорта «Российский», выпущенного по ТУ, доля молочного жира в 1,5 раза ниже, чем в стоящем более дорогом ГОСТов- ком, а в выпущенном не по ГОС- Ту кетчупе сухую фракцию зача- стью образует окрашенный крах- мал, а не томаты.

Среди пострадавших - доб- росовестный бизнес, который по-настоящему вкладывается в свои технологические процессы и закупает качественное сырье. И вот - доимитировались. 15 июля вступили в силу изменения в технический регламент «О безопасности молока и молочной продукции». Молочные продукты с добавлением растительного жира больше не будут именоваться молоком, кефиром, сливочным маслом... Не смогут они называться даже творожным или сметанным «продуктом»,

быть указано в пометках на мо- лочной продукции?

Производители, выпускаю- щие продукты с удешевлёнными или заменёнными ингредиента- ми в рецептурах, не должны называть свою продукцию именами по ГОСТУ. Кроме запрета на- зования какао-продуктов в нём в два раза меньше, чем в шоколаде швейцарском.

Два года - с 2014 по 2016-й - в США шли суды между произ- водителями майонеза и компа- нии Just Mayo. Последняя, вы- пустив свой соус без обычного для майонеза яичного желтка, но зато с добавлением крахмала, быстро наступала на рынок.

И - совсем недавний пример с американского рынка. Питьевая вода, которая по этикетке была родниковой, как выяснилось, бралась из источников цен- трального водоснабжения.

Честная этикетка на молочном прилавке - только начало, уверены в Роскачестве. Добро-совестные производители, наконец, окажутся в здоровой конку- рентной среде, где, например, лжемёд без пыльцы больше не сможет называться мёдом. Рос- качество планирует исследовать сыры, мясные деликатесы, не- которые виды колбас.

И раз уж упомянули прилав- ки... Минпромторг тоже проявил инициативу: призвал запретить продажу товаров с растительны- ми жирами на одной полке с мо- лочными продуктами?

Из какого сырья и как дол- го должен созревать молочный

продукт, чтобы стать настоящим сырём?

Размер шрифта наименова-ния молокосодержащего продукта с заменителем молочного жира должен составлять не ме-нее 2,5 мм. Наименование про-дукта указывается на передней стороне потребительской упа-ковки с использованием шриф-та одного размера не менее 9,5 кегля, на потребительской таре объёмом или массой менее 100 мл (г) - с использованием шриф-та одного размера не менее 8,5 кегля (это как раз размер шриф-та в тексте, который вы сейчас чи-таете, - ред.).

В маркировке сыра, молоко-содержащего продукта с замени-телем молочного жира, произведённого по техно-логии сыра, должна со-держаться следующая до-полнительная информа-ция: а) вид основной зак-васочной микрофлоры (маркировочный текст формулируется изгото-вителем); б) природа проис-хождения молокосвёрты-вающих ферментных пре-парата.

И это - мировая тен-денция. В Евросоюзе и США, например, уже много- лет обществом обсу-ждались эти вопросы. И ре-шились положительно.

Громкими были дебаты о том, может ли британский шоко-лад Cadbury продаваться в кон-тинентальной Европе под назва-нием «шоколад»? Оказалось, что содержание какао-продуктов в нём в два раза меньше, чем в шоколаде швейцарском.

Два года - с 2014 по 2016-й - в США шли суды между произ-водителями майонеза и компа-нией Just Mayo. Последняя, вы-пустив свой соус без обычного для майонеза яичного желтка, но зато с добавлением крахмала, быстро наступала на рынок.

И - совсем недавний пример с американским рынком. Питьевая вода, которая по этикетке была родниковой, как выяснилось, бралась из источников цен-трального водоснабжения.

Честная этикетка на молочном прилавке - только начало, уверены в Роскачестве. Добро-совестные производители, наконец, окажутся в здоровой конку-рентной среде, где, например, лжемёд без пыльцы больше не сможет называться мёдом. Рос- качество планирует исследовать сыры, мясные деликатесы, не-которые виды колбас.

И раз уж упомянули прилав-ки... Минпромторг тоже проявил инициативу: призвал запретить продажу товаров с растительны- ми жирами на одной полке с мо- лочными продуктами?

Из какого сырья и как дол- го должен созревать молочный



Здесь continue



По верхнему сгибу - разрежь

## ...и о погоде

Днём 8 августа при переменной облачности - без существенных осадков, ветер западных направлений слабый. Температура воздуха после полудня до 26°.

9 - 10 августа характер погоды сохранится, преобладающая температура воздуха ночью 9...14°, днём от 25 до 30°.

11 августа при прохождении атмосферного фронта днём не исключены кратковременные дожди. Ветер южный, юго-западный умеренный. Температурный фон в ночные часы 11...16°, днем около 25°.

12 августа ожидается комфортная погода с температурой воздуха ночью 8...13°, днём 20...25°, существенных осадков не ожидается.

Ольга ДЁМКИНА, Новгородский гидрометцентр



## Ответы на сканворд в №30

M	L	T	V	D		V	K	U	S
A	E	A	R	A	E	K		O	
K	O	Щ	В	И	А	В	R	M	A
O			B	I	Ч	E	N	A	H
D	O	C	A					P	E
T	L	E	H					O	R
O	P	E	L	B			X	L	A
		E					R	E	J
Ц	I	N	K				Я		M
S	G		I	V		K	A	P	O
T	A	Y	B	E	S	L	O	U	L
R	M	Y	A	R		B	C	T	E
O	E	Ч	В	R	N	Y	Ш	Ш	А
P	У	Н	Ш	S	O	R	T	А	Л
X	А		K		A	M	I	G	Ь
П	А	Ш	Н	Я		V	Ф	А	Р
Л		Д	Р	У	Г	Ю	Т	Х	И
Я	Ш	А	М	А	Н	Н	А	Д	О
C	Л	О	З	У	Н	Г	Х	У	Р

В связи с кончиной  
КУЗЕМА Николая Андреевича  
выражаем глубокое соболезнование семье этого прекрасного человека, мужа, отца, дедушки, прадедушки.

Скорбим вместе с вами -  
родственники, друзья и знакомые.

Илья ВЛАДИМИРОВ

**ОВЕН.** На этой неделе у вас появится возможность с лучшей стороны зарекомендовать себя на работе и в дружеском об-ществе. Хотя грандиозных побед не предвидится, но прият-ные перемены вполне возможны. Только не старайтесь успеть сделать все, объективно рассчитывайте свои силы. Больше времени придется уделять семье. Хорошо бы вместе от-правиться в отпуск, тогда вам удастся совместить приятное с полезным:

**ТЕЛЕЦ.** Выходительная позиция сейчас будет наиболее эффективной. Вы не ощутите недостатка в идеях и предло-жениях, которые будут поступать к вам от партнеров и дру-зей, но лучше сконцентрироваться на том, что является лично для вас основной темой. С второй половины недели вы сможете удачно решить финансовые вопросы, сделав запланированные покупки. А вот в другой жизни не исключены разлад и непонимание.

**БЛИЗНЕЦЫ.** На этой неделе ваше серьезное и добросовес-ское отношение к работе не останется незамеченным. Во вторник может поступить весьма интересное и прибыльное деловое предложение. Наступает благоприятный момент для конкретных действий, ответственных шагов и прочих судьбоносных предприятий. В выходные отдохните от суеты и хлопот, не жалейте времени на себя любимого.

**РАК.** Наступающая неделя может вскрыть тайную конкурен-цию, зато позволит вам помериться силами с оппонентами. Вы явно любите соревнования и споры. Во вторник вам буд-дет необходимо сосредоточиться, прежде чем приступить к работе, в этот день будет сложно выполнить какие-либо обещания. В четверг деловое партнерство может вас выве-сти на новый уровень. В воскресенье возможны разногласия, но у вас появится возможность уладить их наилучшим образом.

**ЛЕВ.** Наступает неделя новых отношений, они могут оказаться не такими комфортными, как вам бы хотелось. Однако, в конце концов, вы найдете общий язык. Наступает период изменения вашего мироощущения, вероятна переоценка ценностей, которая отразится на вашей судьбе. Не подпус-кайте к себе уныние, и уж ни в коем случае не жалейте себя, прислушайтесь к критическим замечаниям и советам, хотя бы затем, чтобы не пропустить чего-то важного для себя. Во вторник важ-ний разговор с начальством ознаменуется положительными результатами. В пятницу лучше не назначать важных встреч и не планировать что-то серьезное.

**ДЕВА.** Вам просто необходимо твердо стоять на земле, не витать в облаках и избегать неясных ситуаций. Воспользуй-тесь помощью друзей, близких, коллег по работе. Сейчас хорошее время для повышения вашего интеллектуального уровня. Вы с легкостью сможете выучить иностранный язык или освоить йогу. В среду может произойти интересное со-бытие, которое положительно повлияет на дальнейшую вашу судьбу.

**ВЕСЫ.** Планы на эту неделю должны быть реалистичными. Так что не стоит хотеть несбыточного. Ваша успешность за-висит не только от вас, но и от поддержки окружающих, по-этому отбросьте ложную гордость и примите необходимую помощь. Будьте внимательны, не пропустите важной деловой информации. Не стремитесь отказываться от прошлого, примите его таким, какое оно есть.

**СКОРПИОН.** Всё ждёт успех в творческих проектах. Жела-тельно направить свою энергию в нужное русло, а не рас-тручивать ее по пустякам. Ваша добросовестная работа даст положительные результаты, а инициатива не останется не-замеченной. Во вторник решаются некоторые проблемы, ко-торые вас давно беспокоят.

**СТРЕЛЕЦ.** Много времени придется посвятить решению тес-ких проблем, связанных с финансовой сферой деятельно-сти. В понедельник желательно не планировать ничего серь-езного. Вам будет трудно сконцентрироваться на делаах. Если у вас не хватит терпения и мудрости, вам придется выяснять отношения с коллегами или родственниками, что вызовет малоприятные ощущения.

**КОЗЕРОГ.** Любые споры, деловые и личные, могут усуг-бить для вас ситуацию во вторник и среду. Возможны аварии, травмы разного характера. Следите за состоянием здоровья, занимайтесь только текущими делами. С пятни-цы можно приступить

НАВЕЯНО НЫНЕШНИМ ЖАРКИМ ЛЕТОМ:

# Непьющий, работающий

## научная статья о верблюде

Верблюды — род млекопитающих семейства верблюдовых, подотряда мозоленогих, подподотряда горбатоспинных, подподподотряда кораблепустынных.

Предком верблюда вероятнее всего был исхудавший низкорослый мамонт без хобота (отморозил) и с горбом на спине, изгнанный из стада мамонтов и присоединившийся к стаду южноамериканских лам.

Наряду с шерстистым вараном, четырёххвостым медведем, двуногим мамонтом и переливчатым кожным нарывом, верблюды были основными представителями так называемой девиантной фауны, существовавшей в период Малоцена, в который появилось много уродливых и смешных тварей, не имевших особой ценности для эволюции, и вымерших. А верблюд остался, и даже в нескольких видах — одногорбый, с двумя горбами, и гибрид, которого называют полторашкой.

\*\*\*  
Русское слово «верблюд» происходит от старославянского «вельблюд», то есть «вельми блудливый» или «вельми блудящий», что означает «очень хороший ходок». Да, верблюды — известные ходоки, за день они могут прогуляться на сорок-пятьдесят километров, а если с грузом килограммов под двести, то и на сто километров! Длинные жилистые ноги поднимают тело верблюда высоко над раскаленным песком и житейской суетой и несут куда глаза глядят у погонщика.

У верблюда, кстати, зрение гораздо лучше, чем у кого бы то ни было в пустыне, а потому он, в отличие от человека, может увидеть мираж с расстояния в пять-семь километров.

Бывает мнение, что внутри горбов у верблюда находятся аккумуляторы 6С70 Тюменского аккумуляторного завода, но это, конечно же, глупость — не

вздумайте её проверять!

Максимальная грузоподъёмность верблюда достигает пятидесяти процентов от его собственного веса. Однако навьюченный по максимуму верблюд идёт уже не в охоту, а с трудом. Поэтому все верблюды как могут избегают взвешивания, пойдя отбегая от весов на тридцать-сорок километров.

\*\*\*

Верблюдов часто называют «кораблями пустыни». Многие «корабли» имели имена собственные. Знаменитые горбоносец «Решительный», крейсеры «Плюющий» и «Академик Ибрагим» навсегда вошли в историю сахарского флота.

\*\*\*

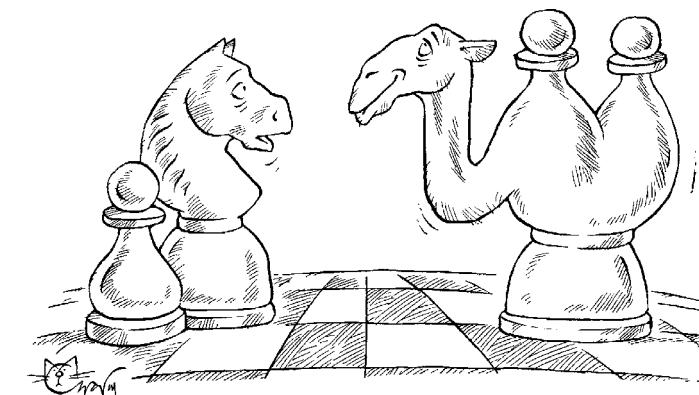
Верблюды могут подолгу жить без воды, хотя, конечно, немного по ней скучают. Но иногда достаточно показать верблюду

ду фотографию воды, и он сможет неделю без неё обходиться. А если ему, как ищайке, дать понюхать воду, он взьмёт след и выведет к колодцу!

После долгого перехода по пустыне верблюжий водопой нередко напоминает запой.

Если «корабль пустыни» в этот момент спустить на воду, он довольно ловко поплынет и вскоре выйдет на берег, выпив около ста литров воды.

В прежние времена, выбирая верблюдов для дальнего перехода, им прежде всего давали много пить. Если верблюд пил плохо, его не принимали в караван.



А ещё в былые времена при помощи верблюдов люди осушали болота где-нибудь на Южном Урале, а потом быстро шли в Среднюю Азию и орошили пустыни.

\*\*\*

Верблюды — отличные плевцы. Но жидкость они стараются экономить, выделяя из своего организма в основном лишь запах. Выделительная система верблюда такова, что человек по запаху чувтует его приближение за четыре-пять километров.

Питается верблюд польностью, кюлькой, бумажкой, тряпочкой, верблюжьей наждаккой, гудроном, рулероном, автомобилеми крыльями. Если есть трава — могут пощипать и травы. Кюльскую проволоку верблюды считают особым лакомством и порой надолго остаются возле неё, привившись языком.

\*\*\*

Если в пустыне нет вообще никакой растительности, неприхотливые верблюды безмоловно жуют губами или задумчиво чиплют свои жидкие бородёнки.

\*\*\*

Верблюд — довольно бесстрашное животное. Единственное, чего он боится, это гигантских перекати-поле — огромные

клубки колючих веток, которые катаются по пустыне и наматывают на себя всё живое, иногда даже целые караваны.

\*\*\*

Но самый страшный враг верблюда — это, конечно же, время. Время убивает большинство верблюдов.

\*\*\*

Размножаются верблюды ритмичным покачиванием, как и многие другие млекопитающие. В данном случае процесс именуется верблюдование. Спустя примерно год после верблюдования верблюдица оверблюживается верблюжонком. Верблю-

жонок выверблюживается из верблюдицы, и рождается скоро-говорка.

Даже давая детёнышам молоко, верблюдицы инстинктивно экономят воду, и потому молоко у них получается стущёное, но не сладкое, а солёное и жирное. А в особо долгих пустынных переходах — и сухое.

\*\*\*

Верблюды переносят пользу народному хозяйству. Кроме переноски грузов, человек получает от верблюда такую пользу, как шерсть, мясо и молоко. Верблюжья кость, в отличие от слоновой, не нашла широкого применения, как и слоновые молоко.

Восточные красавицы извлекали для себя пользу из мохнатых верблюжьих ресниц. Они делали из них волосы для подмышек и женские накладные ресницы, чтобы восточные поэты сравнивали их с верблюдицами.

Как ни странно, не все люди ценят верблюдов по достоинству. Некоторые люди отезжают на верблюдах в пустыню на сто — сто двадцать километров и бросают там бедных горбатых животных. А сами возвращаются домой спустя месяцы, ползком, голодные и оборванные. А верный верблюд терпеливо ждёт их у подъезда...

\*\*\*

Всё вышеизложенное относится к одомашненным верблюдам. Слово «одомашнить» в применении к верблюду означает то же, что и по отношению к мужчине. Это значит острить, подоить, заставить таскать тяжести на большие расстояния и не давать пить.

В дикой природе ещё можно встретить диких верблюдов. Но они меньше домашних, пугливе, шерсть всклокочена, глаза на выкате, хвост поджат. По этим приметам в свое время и нашел их Пржевальский. Он их внимательно исследовал и описал, но свою руку, сердце и фамилию отдал-таки лошадям. Но об этом мы расскажем как-нибудь в другой раз.

А вот новый российский зем-

# Здравствуй, оружие! репортаж с традиционной выставки «Скипидармс»

«Над селом фигня летала Серебристого металла...»  
(Из народной песни)

Совсем недавно, в день «Д», во время «Ч», в городе Нижнем Т-тридцатьчетыре, что неподалеку от Скипидарска, прошла пятая традиционная выставка вооружений «Скипидармс». Полигон «Ваганьевское стрельбище», раскинувшийся на тридцать квадратных километров между сопкой Лысая и высотой Отдельная, был переполнен оружием и гостями самого разного калибра.

Тульские оружейники представили на выставке лазерный карабин «Прохор», с помощью которого можно сбивать вражеский танк ТБ-ПЦ.

Здесь же выяснилось, что обыкновенное приближение мишени на 200 метров даёт повышение кучности стрельбы в два раза! Чуть худший эффект даёт увеличение размеров мишени.

Под шумок последние образцы химического вооружения продемонстрировал «Уралвонзвод». Газовые установки «Шептун» и «Шорох» надолго запомнятся гостям выставки.

Ну а после учебно-показательных стрельб к работе приступили новейшие военно-полевые госпитали.

\*\*\*

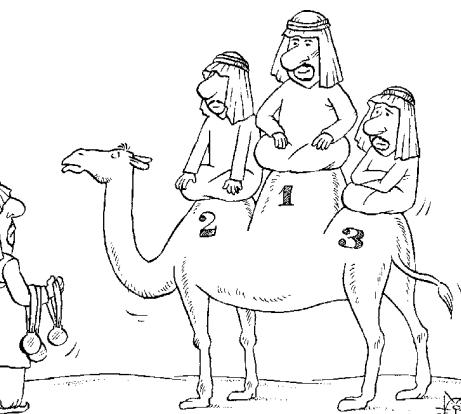
Кроме оружия, на «Скипидармсе» было представлено большое количество сопутствующих войне и армии товаров.

Завод № 17 представил на всеобщее обозрение новую коллекцию алюминиевой посуды, которая по своим тактико-техническим характеристикам превосходит пресловутый китайский фарфор.

Показано было и знаменитое русское пушечное мясо (ПМ-206), поразившее иностранцев своим количеством, простотой и неприхотливостью в бою. А ведь именно ПМ — залог непобедимости нашей армии.

На выставке также были представлены резиновые женщины на базе костюма химзащиты (ОЗК), срок эксплуатации которых увеличен до 20 лет. Женщины, как положено, одеты в сапоги, камуфляж и противогаз.

Были продемонстрированы новые межконтинентальные аги-



кие спутники и баллистические ракеты. На глазах изумлённых гостей над полигоном из «Прохора» было сбито несколько вражеских спутников и пара подлетавших баллистических ракет.

Настоящее представление для гостей устроили 1-я и 2-я десантно-штурмовые бригады.

Бойцы напились ещё накануне

ночи и выехали на огневые рубежи верхом на военнослужащих младшего призыва.

Следом перед публикой появился гвоздь программы — летающий танк Т-90, который сделал несколько кругов над выставкой, привязанный к двум вертолётам.

Совсем недавно наряду с летающим танком Т-90, скипидарские мастера начали выпуск шагающих самолетов ТУ-90 на гусеничном ходу, которые также гордо прошествовали перед зрителями, всего в каких-то десяти километрах.

А вот новый российский зем-

ационные машины, способные докричаться даже до Америки.

Был представлен новый штык-нож дневального. Теперь в комплекте имеется открывалка для пивных бутылок, внутри рукоятки выполнена удобная ёмкость для коньяка, выдвигается шариковая ручка для разгадывания кроссвордов, а само лезвие в новой модификации убрано за ненадобность.

Среди армейских писарей был проведен конкурс на самую красивую подпись министра обороны.

\*\*\*

В этом году на выставку приехали множество иностранных гостей. Это и ансамбль «Вонеу М» из Германии, и даже уважаемая в армейских кругах Памела Андерсон. Не секрет, что фотографии Памели в полной боевой готовности есть почти в каждой казарме, в каждом штабе... Впрочем, мы отвлеклись.

Большая делегация прибыла на выставку из Центральной Африканской Республики, что в центре Африки. Африканцы заинтересованно ходили по выставке и ресторану, с удовольствием, прямо с рук, кушали предоставленную администрацией выставки еду.

Гости могли поиграть в пейнтбол из всех видов вооружений, включая установки «Град» и танки Т-90.

А любители реальной армейской жизни могли не только пострелять из любого представленного оружия, но и позаправлять солдатские кровати, постирать «дедушкам» портянки и посмотреть программу «Время».

Вообще, хозяевам выставки удалось создать атмосферу праздника. Желающие могли влезть на намазанную хозяйственным мылом зенитную ракету и достать солдатские сапоги, посоревноваться в перетягивании танковой гусеницы или покататься на крутящейся антенне локатора.



© «Красная бурда»

своими глазами

# Откуда он, малиновый звон

Иногда крохотного, как лилипута, человечка берут за шкирку и опускают на улицу совершенно незнакомого города. Компьютерный десантник из почти шпионской команды «гугл мэпс» забирается во все доступные ему переулки, фотографирует дома, магазины, офисы, бродит по скверам и паркам, в панорамном режиме осматривает крепости и замки, но... ничего не понимает. И понять не может, потому что лица людей согласно компьютерной программе затерты, краски тусклы, а поговорить ни с кем невозможна. Может, поэтому инженер очень забавное решение не пользуется большой популярностью у заядлых путешественников и не может погасить человеческую страсть побывать за границей и собственными глазами осмотреть все достопримечательности, которые уже миллионы раз засняты на фотопленки и скопированы на матрицы современных фотоаппаратов. И вообще вопрос интересный: а что нам надо от нее, от заграницной поездки? На заре развития массового туризма в основном спрос был на товары. Привезти что-то из-за границы было делом престижным и выгодным, а сейчас?

## Почти Звенигород

В славный город Мехелен судьба забросила меня в мае этого года совершенно неожиданно, прямо как того гугл-человечка. Некая авторитетная международная организация пригласила принять участие в образовательной конференции как специалиста, которому могут понадобиться новые знания. А может, им просто было интересно, будет ли мне интересно то, что я увижу и услышу?

Мехелен – это под Брюсселем. Не знаю, сколько там километров, но электропоезд прямо из аэропорта доставил меня в небольшой, но исторически значимый европейский город за 14 минут. По московским понятиям Мехелен – пригород, но в небольшой стране язык не повернется такое сказать. Дело в том, что и другие бельгийские города – Антверпен, Льеж, Гент, Брюгге, Шарлеруа – расположены в непосредственной близости к столице. В тот же Антверпен из столицы многоликий Европы есть велосипедная дорожка.

На улицах Мехелена я позволил себе заблудиться. В небольшом городе это не страшно – всегда можно спросить. Даже если вы не знаете иностранных языков. В Европе живет очень много русскоязычных граждан, мигрантов из самых разных стран. Вот и девушка в супермаркете, куда заглянул ради любопытства, тараторит в сотовое устройство по-русски. Оказалось, молдаванка, уже почти десять лет не бывавшая на родине. У неё вся самая верная туристическая информация: где гостиница, где что купить, где посидеть пива попить лучше... Пробовал по наивности поговорить с жителями Мехелена на французском языке – в моем представлении Бельгия франкоязычная страна – и наткнулся на неприятие. Не потому что плохо выучил язык Мопассана, а потому что в Мехелене на нем не говорят. Здесь превалирует язык голландский и его диалекты во главе с фланандским.

В гостинице спросил, где бы мне лучше купить продуктов. Мне нарисовали на карте лишь одну точку – тот самый небольшой супермаркет, куда я уже забегал. Наступил вечер и я заметил, что частные магазины быстро закрылись. Туристы устремились на центральную площадь. Вот они – заняли места под зонтиками, чтобы в лучах вечернего солнца пить любимые напитки и разговаривать-разговаривать... Всегда жутко интересно: о чём они тараторят часами?

Однокому путнику было приготовлено место на скамейке. Мимо на видавших виды велосипедах, увешанных сумками и креслами для перевозки детей, проезжали местные жители, часто старшего возраста. Просидев минут десять, услышал вдруг знакомую мелодию. Это была «Ода к радости» из девятой симфонии Бетховена. Впервые слышал европейский гимн в колокольном исполнении. Потом исполняли и другие мелодии классической музыки – перезон стался ровными бемолями и диезами по всем кривым мощным улочкам города.

Собор рядом с колокольней был открыт, и я зашел. Как и у нас, частично это был музей. Экспонаты по одной стороне рассказывали об

нение роли, а на сцене каждый раз новое. Что приятнее – каждый решает сам. В Мехелене действуют оба варианта. То есть иногда в колокола звонит механизм, а иногда звонарь.



Река в Мехелене называется Дейле



Католическая скульптура и православная святыня – икона «Богоматерь чудес» – в главном соборе Мехелена соседствуют

тинополе и Риме развернулось религиозное движение иконоборцев.

Именно в Мехелене в Средневековье разработали удачный сплав для литья колоколов. Звон получился особой красоты. Кстати, Мехелен на французский манер звучит как «малин». Ничего не напоминает? Русское выражение «малиновый звон» происходит отнюдь не от названия красивого цвета, а от города Мехелен. Здесь развивали и карильоны – механизмы для управления колоколами. Работает карильон примерно так же, как куранты в московском Кремле. В строго отведенное время механизм приводит в движение молоточки. В этом есть, конечно же, большой плюс – механический звонарь не сфальшивит, и не запоздает, если его вовремя смазывать. Но есть и минус: скучно слушать одно и то же. Тут такая разница, как между кино и театром. На экране мы видим лучшее исполн-

слушали звон, но вот какой он!?

## Учись учиться

И в наши дни в Мехелене есть чему поучиться. Медийная конференция проходит здесь ежегодно. Учёба в местном институте касалась нового формата журналистики – с приставкой «дата».

Всё в нашей жизни меняется, и древнейшая профессия тоже. С уходом газет как носителей массовой информации и приходом блогеров недостаточно корочек вузов, чтобы занять прочное место в ряду «эвонар» и интерпретаторов самых свежих событий в мире. Вот и мне, работнику пера с 30-летним стажем, пришлось выбирать себе партию: теперь студент должен сам определить, который из десятка лекторов ему нужнее. В одной аудитории сесть некуда, а в другой – пять докладчиков на шесть слушателей.

После лекций очень трудно

а только кивал хозяину в знак согласия со всем, что тот говорит. «Очень трудный русский язык. Ещё не выучил», – обескуражено заявил Стефан. «Почему русский?! – обиделся хозяин. – Я на украинской мове с тобой разговаривал!»

В Мехелене у голландской семьи частный дом с небольшим садиком. Там две яблоньки всего растут, но с них хозяин умудряется не просто снять урожай, а закупорить несколько бутылок домашнего сидра, чтобы угостить такого гостя, как я. Утром его дом полон приятного запаха свежевыпеченного хлеба. У голландцев всё рассчитано. Если хлеб печь дома и использовать ночной тариф на электричество, то выйдет вкуснее и дешевле. Фирма по производству хлебопечек даёт каждые четыре года дисконт на новый аппарат. Отрезав горбушку, Стефан отправляется в офис на велосипеде. Общественный транспорт в городе есть, но тянуть автобусную ветку в их район муниципалитету накладно, а потому семья ежегодно получает по 500 евро компенсации – на покупку велосипедов. Местная власть тоже деньги хорошо считает, и умудряется сделать так, что никому не накладно.

И вот новая встреча. Шанс поговорить, обменяться национальными идеями: как лучше жить, как строить отношения индивида и общества. Времена, когда граждане России с полным доверием относились к исполнительной власти, похоже, кончаются. Слишком уж явно выпирают противоречия, слишком очевидна разница интересов у правящей прослойки чиновников и производителей материальных благ. Верхи заинтересованы как можно больше взять налогов и как можно меньше отдать их в виде социальных льгот. Отсюда инициативы по повышению возраста выхода на пенсию, переходу на платное образование и медицину. А простой люд тоже должен научиться спрашивать с чиновников. Те же велосипеды в Мехелене – это не только признак хорошей погоды, можно было бы и на кабриолете прокатиться, но и реакция на чрезмерное налогообложение. В

России акциз тоже вопрос и забирает уже более половины от стоимости бензина. Хоть шляпу снимай перед каждым проезжающим мимо владельцем джипа – это же крупный налогоплательщик!

Пиво теперь в Бельгии наливают не в кружки, а в винные фужеры, и это тоже следствие налогообложения. Посидели мы, прогустировали хмельной напиток ёмкостью 0,2 литра, пенку с усами стерли, да и по домам. Стефан на прощание вдруг спросил: «Как тебе мои штаны?». Я вопросу удивился, но похвалил. «Сам сшил. Думаю открыть мастерскую по ремонту детской одежды. Очень востребовано. Но лицензию получить трудно, так что бесплатно работать буду».

**Отличная идея! Такое никогда не придет в голову запрограммированному человечку.**

**Юрий КРАСАВИН**

Фото автора



Редкий транспорт на улицах Мехелена

вдогонку

«Всех «вяжут!» («ННГ», № 30)

## «Самую малость»

**На прошлой неделе суд Венеции освободил из-под стражи бывшего российского сенатора от Новгородской области Дмитрия Кривицкого, отказавшегося от добровольной экстрадиции на родину, которая объявила его в международный розыск.**

Бывший член Совета Федерации, обвиняемый в России в коррупции, заявил, что считает себя преследуемым по политическим мотивам.

Смотреть на мир через решётку Кривицкому не придётся, тем не менее, как сообщило РИА Новости, бывший сенатор не сможет покинуть Италию ещё 30 дней, в течение которых российская сторона может подать запрос на его экстрадицию.

«Сейчас мы посмотрим, запросят ли Россия экстрадицию. Формально этого ещё сделано не было. Такое возможно, с момента задержания на это есть 40 дней. На сегодня прошли 10. Если Россия в течение 40 дней не потребует экстрадиции, он будет совершенно точно свободен, поскольку всё утратит силу», - отметил итальянский адвокат российского политика, обвиняемого в коррупции.

Кривицкий запросил убежище во Франции год назад и убеждает европейцев, что не знал о том, что в его отношении выпущен международный ордер на арест. Адвокат отметил, что решение о присвоении

**Кривицкий рассказывает за рубежом, будто бы в Совете Федерации проголосовал против «военных операций на Украине», поскольку считал, что они «нелегитимны и абсолютно необоснованы». Между тем анналы верхней палаты российского парламента хранят память о том, что в 2014 году Совет Федерации проголосовал за использование российских войск в Крыму единогласно.**

**Дмитрий ЛЕСОГОРОВ**

«Кина не будет!» («ННГ», № 19)

## «Мне теперь морской по праву дьявол»

**в областном бюджете есть средства для кинокомпаний**

**Две российские кинокомпании получат субсидии на производство фильмов в Новгородской области. Об этом сообщили в пресс-службе регионального правительства.**

Министерство культуры Новгородской области провело конкурс на предоставление субсидий организациям кинематографии. Победителями отбора стали компании «Стар Медиа Дистрибуишн» с документально-художественным сериалом «Рюриковичи. История первой династии» и «Гамма-синема» с художественным сериалом «Морские дьяволы. Рубежи Родины». В связи с производством фильмов на территории Новгородской области кинофирмам возместят в 2019 году часть затрат на создание лент. Компании-победители должны документально подтвердить свои затраты при производстве фильмов на территории области, после этого будет определён размер субсидии – пояснили в региональном министерстве культуры.

В правительстве напомнили, что Новгородская область вошла в число 10 пилотных регионов страны, где должны быть созданы условия для производителей контента, в том числе за счёт создания системы ребейтов (компенсации части затрат на съёмки из регионального бюджета).

«Как только губернатор Новгородской области Андрей Никитин поручил создать новое направление развития региона в сфере ки-

**Надо заметить, что «Морские дьяволы» - сериал довольно странный: по контексту многих серий этого боевика можно предположить, что его герои борются с «иностранный угрозой» даже за пределами Родины, так что законность их тайных операций вызывает кое-какие вопросы у внимательного зрителя.**

**Дмитрий ЛЕСОГОРОВ**

болевая точка

## Место силы

**как труд, доверие и природа возвращают желание жить**

**В глухом лесу Окуловского района компания из двух десятков алкоголиков и наркоманов учится жить по-новому – то есть трезво. Помогают им в этом трудотерапия, психологические консультации и природные красоты. Предназначение реабилитационного центра «Маяк» – сделать так, чтобы прошлая жизнь не нагнала его обитателей.**

### Согласился себя спасти

Дмитрий пристально всматривается в маленькое озеро. Жара под тридцать, солнечные лучи буквально пронзают. Из-за них Дмитрий хмурится и будто бы становится злым – но это только иллюзия. Он жадно затягивается лёгкой сигаретой, поглядывая на красоты местной природы. Ничего тяжелее никотина он не употребляет уже шесть лет.

- Потому что в этот ад я возвращаться совсем не хочу, - пускает Дмитрий дым над водой.

Историю своих взаимоотношений с герoinом он рассказывает неохотно и сбивчиво. Кажется, что даже его слова пытаются убежать подальше от тех адских лет.

- Всё началось как обычно – дискотека в родном Санкт-Петербурге. Пили вино, танцевали. Потом стали покуривать анашу. Но это ещё баловство, - смотрит Дмитрий прямо в глаза и ищет в них понимания.

– Начало девяностых, развал СССР, я ушёл в армию. Там завязал, потому что попал в по-

граническа, где всё было более-менее серьёзно. Вернулся в 95-м, работы не было. Зато было много наркотиков на улице, а сложности их купить – вообще никакой. Тем не менее, как-то работал, туда-сюда, на станке или охранником. В 2000-м году мои одноклассники уже торчали вовсю, я же к этому относился брезгливо. Но потом – я сейчас даже не понимаю, как так получилось – сел на иглу. И длилось это двенадцать лет.

Каждое утро Дмитрия начиналось отнюдь не с кофе, а с дозы герoinа вперемешку с разными веществами. Денег тогда хватало – помогло вовремя доставшееся наследство и всякие сомнительные шабашки.

- Я так прикинул тогда – почти всех моих соупотребителей уже нет в живых, - спокойно рассказывает Дмитрий. – Я могу поверить во что угодно – и даже в чудо. Но слезть самому... это... это... дальше слов он подобрать не смог.

На «до» и «после» жизнь разделась в один момент. Дмитрий понял, что скоро игла приведёт его прямиком туда, где он в последний раз видел многих своих товарищей. Проще говоря, в гроб.

- Когда друзей хоронил... Страшно было только в начале – на первое, в первый год. А потом уже другая реакция наступает – «ну, умер и умер», ведь друзья уже уходили пачками. Ничего нового. Как узнаешь, может, и скажешь «ни фига себе», а на следующий день – всё по новой, - опускает глаза Дмитрий.

- Ведь это система. И у меня случилась ситуация – я о ней рассказывать не хочу – когда я в одну секунду понял, что меня убьёт следующим. Я позвонил сестре и сказал – «я всё», увез меня куда-нибудь. У неё был знакомый, который в Новгороде торчал раньше. Все думали, что он умер, а он стал снова человеком. У нас же никто не верит, что можно бросить. В общем, я согласился себя спасти.

Местом спасения стал новгородский «Катарсис». Там у Дмитрия начался долгий процесс реабилитации. Первым делом «детокс» и полная заморозка чувств. Дальше - тя-

таллические трубы смели подчистую, - вспоминает Стрельцов.

Медсестра Галина Борисовна, очень уважаемая в коллективе, не видит в этом ничего удивительного.

- Вы же в России, вы чего? – медик разве что пальцем у виска не крутит. – Как будто наших людей не знаете! Вообще-то у нас все пьют и воруют. Только это не от хорошей жизни.

Закладывать будущий реабилитационный центр в этом заповеднике постапокалипсиса высадился десант из всего одного врача и нескольких пациентов.

- Мы брали из городского стационара тех, кто был готов добровольно сюда приезжать вахтовым методом. Забирались сюда на две недели – и начинали большую работу. Носили воду с озера и потихонечку начинали тут отвоёывать все помещения. Потом завезли стройматериалы, перекрывали крышу. Пришлось менять всю канализацию, водопровод, ставить водонапорную башню, проводить электричество. Новую котельную сделали, - загибает пальцы Владимир Фёдорович.

Коллективчик, стоит сказать, подобрался своеобразный.

- Такая смешанная бригада – врач, психолог и больные. Потому что нельзя призывать людей к каким-то трудовым подвигам, а само-



**Психиатр, нарколог Филипп ПОДЕРСКИЙ с Дмитрием**

му оставаться в стороне. Никаких двойных стандартов – все жили, ели и работали в одинаковых условиях. Я, кстати, заметил одну особенность: часто так бывает, что на первых этапах реабилитации бывшие наркоманы горят больше, чем их врачи, - говорит Стрельцов.

На то, чтобы превратить забытую всеми военную базу в тихое место, где человек сможет победить своих демонов, понадобилось десять лет тяжёлого труда, который, к слову, тоже реабилитации помогает.

От следов былого вандализма и следа не осталось, зато появился оборудованный всем необходимым медицинский центр, общежитие, которому позавидовали бы многие студенты в России, ферма и, конечно же, русская баня. Но создание инфраструктуры в глухом лесу оказалось самой простой и просчитываемой частью работы. Чего нельзя сказать о лечении.

- Поначалу приходилось довольно трудно, потому что у нас не было чётких и программ и помощников из числа бывших наркоманов, - рассказывает Стрельцов. - Ведь уследить за всеми пациентами невозможно. И мы давно пришли к пониманию того, что нужно договариваться и быть единомышленниками. Если не хочешь лечиться – можешь уйти, тебя тут никто не держит. И наоборот – если же он хочет лечиться и подольше у нас побывать, то совет центра это одобрит. Или же наоборот – его члены могут сказать, что

главврач «Катарсиса» Владимир Фёдорович Стрельцов приезжает сюда раз в месяц. Он – представитель редкой породы деятельности людей в суровых российских широтах. Стрельцов, можно сказать, социальный предприниматель, у которого получилось реализовать большой некоммерческий проект самому и без «указки с выше».

Обычно Стрельцов гуляет по «Маяку» и народоваться не может. Потому что своими руками он закладывал чуть ли не каждый кирпич этого центра.

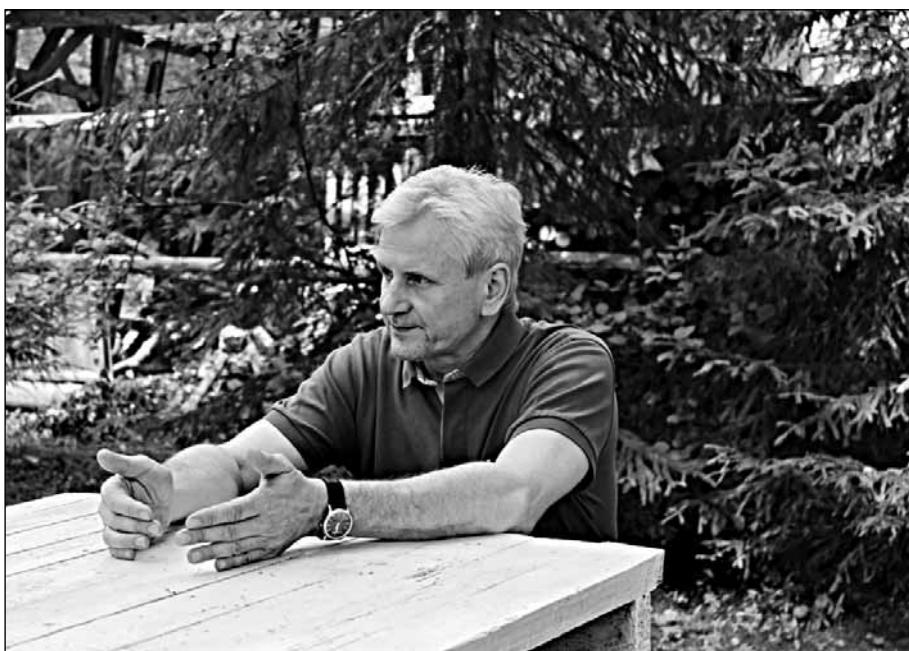
- Когда мы искали место для центра, посетили Демянский, Старорусский и Окуловский районы, - рассказывает Стрельцов.

- Была идея использовать под реабилитационный центр бывшие военные части. Но некоторые главы районов отнеслись к такой идее достаточно прохладно, даже настороженно.

Поддержал нас только глава Окуловского района. Мы приехали сюда посмотреть.

Специалисты «Катарсиса» тогда будто бы очутились в локации постапокалиптической игры «Stalker». На дворе был 2008 год, экономический кризис. Но для жителей деревни Торбино он, похоже, начался задолго до этого.

- Тут раньше стояла секретная часть ПВО, закрыли её, вроде, в 1995 году. И вот приезжаем мы сюда. Крыша протекает, поля вскрыты, все рамы вынесены, ме-



Владимир СТРЕЛЬЦОВ

человек нам не подходит, потому что провоцирует срывы или вызывает в коллективе конфликты. Я считаю, что с самого начала мы выбрали верную стратегию – показали пациентам, что им доверяют

### Стрельцов как таблетка

Жизненный уклад в центре больше напоминает устройство коммуны хиппи из далёких 60-х. Всё, что обитатели центра видят на своём обеденном столе, они вырастили своими руками на огороде. Для стабильной добычи молока в центре имеется стратегически важный запас бурёнок.

Обычно пациенты живут тут от трёх месяцев до года, но некоторые задерживаются и до двух лет. Таких тут, как правило, трудоустраивают: они становятся социальными работниками и помогают вступать на путь реабилитации свежеприбывшим. И эта дорога, прямо скажем, совсем не из лёгких.

- Если нет законченной технологии реабилитации, то будет большой процент срывов, - объясняет Стрельцов. - Сейчас по статистике в России только шесть процентов тех, кто попадают в стационар, идут на лечение. Остальные говорят, что у них нет проблем – неотложное состояние закончилось и «поминай, как звали». По Новгородской области процент реабилитируемых в два раза выше – 12%. Просто мы хотим, чтобы трезвость была привлекательной. Во-первых, с психологической точки зрения. Те, кто попадает к нам, должны понимать, что можно изменить свою жизнь, стать трезвым, ответственным и счастливым. Но условия должны быть достойными, потому что окружающая среда – это часть внутреннего мира. Мы не должны воспринимать лечение как починку биологической машины. Вообще принцип у нас такой – создай такие условия, чтобы пациент позаботился о себе сам.

На практике это выглядит так. Пациент «Маяка» обучается в центре какому-то ремеслу – тракториста, повара или слесаря. А дальше в ход идут договорённости руководства центра с маловишерским техникумом, где подопечные Стрельцова после курсов получают дипломы. Кого-то из пациентов такая дорожка и вовсе завела далеко: они уже заканчивают магистратуру в НовГУ.

- Но в этом и наша выгода тоже есть. Мы договариваемся, что в период обучения и три месяца после него человек работает в нашем центре. К нам приходили люди, отбывшие сроки в местах не столь отдалённых, без единого дня трудового стажа. А сейчас у них стабильная работа, а у кого-то растут двойняшки, - слегка улыбается Стрельцов.

От работы пациенты, похоже, и сами вполне кайфуют – чего не скажешь о писанине.

- Они ведут дневники – это делать очень трудно, - рассказывает Владимир Фёдорович. – И не страдающего зависимости, порой, тяжело заставить что-то писать. А тут это превращается в настоящий вызов. Но когда получается – многие ситуации становятся для них более понятными, они перестают быть заложниками стрессов и переживаний. Им не нужно бежать за бутылкой или наркотиком – достаточно

будет поговорить. Опытный Владимир Фёдорович и тут всё продумал, поэтому в «Маяке» работает система спонсорства.

- Это – не про деньги, - сразу объясняет он. – Спонсор – это человек, которому ты можешь позвонить 24 часа в сутки, чтобы поговорить. Конечно, есть процент тех, кто не будет звонить, кто в итоге сорвётся. Но процент тех, кому это помогает, намного выше – более пятидесяти процентов.

Общение в «Маяке» – вообще главный козырь здешней реабилитации. Пообщавшись с местными специалистами – и, кажется, что кроме правильного разговора для обретения трезвости ничего и не надо. А началось всё с командировки Стрельцова в Италию в начале двухтысячных.

- Там я пожил в реабилитационном центре Сан-Патриано, где полторы тысячи наркоманов. Мне очень понравилась их система самоуправления. Там предъявляют много требований, но пациенты эти требования принимают и учатся с ними жить. То есть это не просто помочь «извне». Это, в первую очередь, самопомощь – я лишь могу направить. Тогда я не буду отвечать за него, я просто буду его костылем или таблеткой, - говорит Владимир Фёдорович.

На родине он уже стал такой таблеткой для очень многих.

### Достучаться до человека

Куда бы в «Маяке» Владимир Фёдорович не заглянул, его везде встречают примерно как – «ну, здравствуй, отец родной». Потому что без него не было бы этого самого центра, а без центра, возможно, в живых уже бы не было этих самых людей, которые почему-то всегда улыбаются.

- Вот вы всегда говорите «бывшие» наркоманы. Но ведь многие этой терминологии избегают. Говорят – у пациента «длительная реабилитация»...

- Ну, тогда мы с вами будущие алкоголики и наркоманы, - парирует Стрельцов. – Ведь у нас вроде нет этого диагноза, но мы все можем его получить, так?

Попадается, правда, во врачебной практике и такая категория людей, у которых уже либо вены чернее нефти, либо руки из-за трясины не могут и гранёный стакан удержать. Такие, кстати, обычно громче других кричат: «У меня нет проблем».

- Чтобы достучаться до человека, надо уважать его позицию не-принятия, - считает Владимир Фёдорович. – Ведь мы с вами сделали очень большой вклад в то, что те-

перь алкоголики и наркоманы считаются изгоями, которые должны прятаться. И смертность от передозировок происходит у тех, кто не попал в поле зрения ни наркологов, ни полиции – это наркомания скрытая. Прийти и сказать – «я употребляю алкоголь или наркотики» у нас постыдно. Попробуйте работодателю сказать, что вы бывший наркоман или алкоголик – и вас никуда не возьмут. То есть, с одной стороны у человека есть социальные основания не говорить о своих проблемах, а с другой – он хочет уважать себя. Поэтому он и молчит о своей проблеме.

Но иногда можно

ники.

- У нас тут лошади, коровы, свиньи. Ну и, конечно, кошка, - перечисляет психиатр и нарколог центра Филипп Подерский. – Вообще зависимым людям не свойственна забота о ком-либо, кроме самого себя. И наши подопечные начинают с заботы о животных – выгуливают коней, убирают за свиньями. Когда мы замечаем существование другого, мы меньше думаем о своих проблемах. Основное в теме зависимости – это общение, один зависимый лечит другого. Просто алкоголик и наркоман сам по себе изолирован – он выстраивает отношения лишь с «веществом». На пути выздоровления он строит отношения уже с другими людьми, животными или высшими силами – так делают в обществе анонимных алкоголиков, например. От успеха таких отношений зависит жизнь – ведь если они развалятся, то человек вернётся к употреблению.

Поэтому животные – это такой тренировочный полигон. Если я смогу позаботиться о братьях наших меньших, то значит и о семье, работе и других людях.

На этих словах к Подерскому подбежали местные дворняшки и стали настойчиво просить ласки. На этом и закончился разговор.

### Ох уж эти Жени Лукашины...

В «Маяке» абсолютно спокойно признают, что основной поставщик поломанных судеб и различных зависимостей в России – это тюрьма.

- Не совсем так, - поправляет Егор Широченков. – В основном, люди попадают туда как раз по причине преступления, которое совершили в состоянии алкогольного или наркотического опьянения. И проблему зависимости конкретного человека, конечно, там не решить.

Лучше всего этот тезис подтверждает статистика по регионам, где есть предписаны судом обязательная лечение и реабилитация зависимых. В областях и краях, где такая практика введена, цифры разительно лучше.

- В Новгородской области мы достаточно давно практикуем принудительное лечение, -



Егор ШИРОЧЕНКОВ

зайти и с другой стороны.

- Мы ищем компромиссы, - продолжает Стрельцов. – Говорим, что не принципиально – считаешь ли ты себя наркозависимым и алкоголиком или нет. Но у тебя есть проблемы с законом? У тебя есть проблемы с семьёй? Давай попробуем их решить. Ведь кого-то пугает малейшее нарушение закона или страх попасть в тюрьму. А кого-то даже две или три передозировки не остановят.

Беседы такого примерно такого содержания в центре проводит штатный психолог «Маяка» Егор Широченков, которому немного за 25. Он приезжает в центр примерно раз в месяц – поработать и, что удивительно, - отдохнуть.

- Тут тишина, красота, - рассказывает Егор. – Можно читать, писать что-нибудь спокойно, сезончик сериала посмотреть. Да и работу свою я люблю. Про Торбино много слышал, знал, конечно, что это место непростое. Но тем интереснее. Поэтому когда пригласили – не раздумывая согласился.

Молодость, конечно, не стала главным козырем Егора в начале работы в центре.

- Была зима – как сейчас помню, 23 февраля. Я сидел в куртке – так выглядел хоть немного массивней, - смеётся худой Широченков. – Я к нему с первого дня относился с почтением – с уважением. Но сначала они на меня смотрели с каким недоверием – мол, «молодой ёшё, зелёный, на наркоте не сидел – да что ты о жизни знаешь?». Но постепенно это непонимание спало.

Ведь онкологу не надо болеть раком, чтобы от него лечить. Мы начали вести группу, консультации начались – и пациенты поняли, что моя работа им помогает.

В «Маяке» на душевное и физическое здоровье пациентов работают не только медицинские специалисты, но и их шерстяные помощ-

ники. В форме она приводит к слабоумию или деменции. Алкоголь, токсины съедают мозг, отсюда и побочные эффекты – грубость, раздражительность, агрессивность, эгоцентризм, пренебрежение общественными нормами. Можно сказать, что человек превращается в животное, потому что руководствуется лишь инстинктами, - рассказывает Филипп Подерский.

У него, кстати, есть несколько вопросов к массовой современной культуре.

- Мы сейчас в серьёзном духовном кризисе, - говорит нарколог, который в этот момент становится очень похожим на пастора. – Поэтому что коммунистические ценности исчезли, были осмеяны, а новых ценностей у нас нет. Поэтому молодой и зрелый человек не знает, на что ему ориентироваться – он не знает, что «хорошо». Из-за современных фильмов, сериалов и книг человек, злоупотребляющий алкоголем, воспринимается более-менее терпимо. В России проходящие мимо алкоголика женщины будут жалеть его – спасать, кормить.

- А надо пройти мимо?

- Это сложный вопрос. Нужно понять, как относиться к алкоголизму. Спросить – почему мы настолько терпимы к этому? Это вопрос общественной позиции.

- А когда в обществе появилась романтизация бытового алкоголизма? Во время «застоя»?

- Ну вот Женя Лукашин из «Иронии судьбы» вызывает у наших людей симпатию и жалость. И что с этим делать? Надо понять – как помочь конкретному человеку и тем, кто страдает от его алкоголизма. Пока таких жалеют, холят, лелеют и решают за них проблемы – это называется созависимость – у них нет мотива обратиться за лечением. Ведь если за меня решают мои проблемы, то я могу пить дальше. А если я с ними сталкиваюсь непосредственно – значит, придётся в жизни что-то менять.

Но иногда что-то менять нужно не только в человеке, но и в его среде. И вот вам яркий пример.

### Потенциальная пропасть?

Главный вопрос, который мучает почти всех специалистов торбинского «Маяка», отнюдь не связан с алкоголизмом. Тут вопросы вполне



подробно рассказывает Филипп Подерский. – Мы ездили во Псковскую область делиться опытом и с удивлением обнаружили, что у них нет такой системы, хотя законодательство у нас, вроде, одно и то же. Мы долго спорили с местной судьёй, спрашивали – почему вы не предписываете им пройти лечение. Но судья отрицалась: не хотела брать на себя дополнительную работу. Мы же ей цифры представляли – 50% пациентов «Катарсиса», проходящих реабилитацию, направлены к нам судом.

В начале такого обязательного отрезвления многие из пациентов на людей похожи лишь отдалённо.

- В наркологии есть такое понятие – алкогольная деформация личности. – Ещё её называют алкогольной деградацией. В выраженной

хозяйственные.

- Ну, посмотрите на него, - говорит главврач Владимир Стрельцов, шагая по ветхому мосту через реку Вялку, что в километре от центра.

От моста тут давно было одно название, но весной ситуация обострилась до невозможности по мосту проехать. Завалились деревянные балки. Поэтому идём по нему пешком: так безопасней. Да и автобус становитя легче.

- Дорога есть, река есть – а моста на муниципальных картах вроде как и нет, - усмехается главный нарколог области. – Если его в ближайшее время не починить, то наш центр останется без продуктов и прочих необходимых вещей. А зимой – и без дров, потому что их будет не подвезти.

**После полуразрушенного моста всех, кто выезжает из Торбина, ждёт сорок километров здоровенных ям и ухабов. Трясучка покруче, чем в Диснейленде. Подобные аттракционы вызывают у русского человека бурю эмоций. И очень хочется выпить...**

**Матвей НИКОЛАЕВ**

Фото автора

# Красота без гвоздей

Наше мероприятие – часть большого проекта «Эрмитаж – Италия». Есть фонд «Эрмитаж – Италия», штаб-квартира находится в Венеции. Фонд издаёт книги, финансирует стипендии для российских и итальянских исследователей, изучающих русские и итальянские культурные связи.

В ноябре предстоит большое событие – международный культурный форум в Санкт-Петербурге. Гостем форума является и Италия. В музейной части будут три «круглых стола». Один из них посвящён музейной эволюции в Италии, где произошли очень большие реформы в музейной жизни. Тема другого «круглого стола» – музеи и законодательство. И мы также обсудим проблему музейной доступности. С одной стороны речь о центрах, которые организуют музеи за пределами своих городов – Эрмитаж, Лувр, Центр Помпиду, Русский музей. С другой стороны, наш общий вопрос – как обеспечить доступность музеев для людей с особыми потребностями.

**Паола ЧОНИ,** директор Института культуры Италии в Санкт-Петербурге:

– Я встретилась с ректором Новгородского университета. Мы поговорили о возможности организовать в Великом Новгороде Итальянский центр. Сейчас мы начинаем активно работать над подбором учёных. Нам также очень важно начать работу с итальянскими студентами, пригласить их в Великий Новгород. Потому что у нас есть много студентов, которые занимаются русским языком. Здесь – идеальное место, где ему можно учиться.

**Джуゼppe ПАВАНЕЛЛО,** профессор, вице-президент Центра Эрмитаж – Италия:

– Российская школа реставрации – одна из лучших в мире. И здесь важна роль Эрмитажа, где никогда не было каких-то неприятных моментов, которые, например, случались в последнее время в немецких музеях, или в Лондоне и в США, где проведённая жёсткая очистка живописного слоя приводила к его невозвратной потере. Я это говорю к тому, что обмен опытом – очень важный момент. Но речь не о том, например, чтобы Италия могла чему-то научить, а Россия выступала в роли ученика. Мы – абсолютно на равных. Мы видели на семинаре уникальные случаи возрождения к жизни средневековых фресок. Методики применяются совершенно современные. Конечно, есть некоторая разница в подходах. И, тем не менее, то, что было сделано, было сделано с большим тщетом и правильно.

## «Место встречи»

## лучше не менять?

**Джорджо БОНСАНТИ,** преподаватель Университета Флоренции, член Комиссии по аккредитации учебных заведений и надзора в области преподавания реставрационного дела. Его выступление может быть интересно не только специалистам, профессионально углублённым в процесс сохранения фрескового наследия.

– Настенные росписи – это особенная живопись, она создаётся в том месте, для которого она была задумана, как говорил нидерландский живописец Ян ван Эйк в 1434 году.

Те, кто работает в музе-

ях или в области охраны национального художественного достояния, знают, что когда мы дотрагиваемся до шедевров, которые были сделаны великими людьми, мы осознаём, что они так же притрагивались к тому, что стало шедеврами, и ощущаем действительно благоговение.

До сегодняшнего дня существуют определённые дискуссии по поводу того, каким образом можно сохранить настенную живопись. Потому что если мы будем говорить о древнем Риме, мы помним, что там просто откалывали куски стены с настенной живописью для того, чтобы перевезти их. Техника называлась «отделение блоком», когда действительно большой блок, на котором были изображены произведения настенной живописи, откалывали и перевозили на другое место. Её применяли и в период Возрождения, допустим, «Воскрешение» Пьера делла Франческа перевезли как раз таким блоком.

Та мысль, которую хотел передать мастер, сосредоточена в виде

комплекса, растянувшийся на 2 км, включающий множество пещерных храмов, вырезанных в скале – **Н.М.**). Настенные изображения датируются V-VII веком нашей эры. Там и сейчас существует определённое количество настенной живописи, но она находится в ужасном состоянии, а некоторые фрагменты можно увидеть на выставках в Париже или Вашингтоне. Там становится понятно, насколько теряют объекты живописи, когда они находятся вне своего обычного пространства, для которого были созданы.

## Винил – не только для меломанов

Ещё в XVII веке художник Карло Маратта проводил реставрацию фресок Рафаэля в музее Вилла Фарнезина в Риме – это знаменитая фреска «Триумф Галатеи», а также произведений Аннибале Каррacci в Палаццо Фарнезе

достаточно велик уровень влажности, что очень часто случается в местах расположения настенной живописи. Поэтому прежде всего необходимо отрегулировать вопрос влажности внутри помещения.

Существует ещё одна проблема – изменение хроматической гаммы под воздействием смол.

Первое применение неорганических материалов для «консолидации» слоёв фрески художника Фра

нди Джорджо Вазари и Федерико Цуккаро. Речь идёт о 3600 кв. метрах фресковой живописи.

Если говорить подробно, мог бы получиться целый дидактический рассказ о том, какие методы применяются в реставрации. Потому что Вазари работал по влажной штукатурке, а Цуккаро – по сухой. И, естественно, нами применялись разные методы реставрации. Кроме того, были выстроены многоярусные леса, сложные инженерные устройства.

В первые годы нынешнего века были сделаны сенсационные открытия. Например, это касается реставрации произведений Сиенской школы живописи, произведений мастера XIII века Дуччо ди Буонинсенья. Чтобы вернуть к жизни эти великолепные произведения, для начала нужно было очистить от строительного мусора подземную крипту собора в Сиене и

реставрировать пол. Только мы начали очищать помещение и открывать поверхности, появились великолепные фрески. Но необходимоказалось ещё отреставрировать потолок и часть пола, находящиеся над криптой. Сегодня это великолепный музейный зал, в котором мы можем любоваться прекрасными работами мастеров живописи и оценить качество работы реставраторов.

Самые известные образцы настенной живописи, которые были найдены в результате археологических работ в середине прошлого века – это произведения Мазачо в капелле Бранкачи (часовня в церкви Санта-Мария-дель-Кармине во Флоренции – **Н.М.**), здесь истоки живописи Возрождения. Затем – рисунки Микеланджело в Сикстинской капелле Ватикана. В Ватикане же были отреставрированы две сцены Капеллы Паолина – «Обращение святого Павла» и «Распятие святого Петра», практически последние произведения Микеланджело, который пребывал в пожилом возрасте, ему было около 70 лет. Об этих реставрационных работах мы не рассказывали широкой публике, и общественность о них не знала, потому что Капелла Паолина – это частные владения Папы.

Если речь идёт о технической стороне реставрации настенной живописи, то в качестве самого сложного образца можно привести реставрацию произведения 60-х годов Кватроценто «Обретение Святого Креста» Пьера делла Франческа, которое находится в церкви Святого Франциска в Ареццо. И работы, которые выполнили мастера флорентийской мастерской обработки самоцветов.

Этот реставрационный цикл включил в себя все типы работ, которые применяются в отношении настенной живописи. И даже необычные, для того, чтобы реставрировать пробоины, оставшиеся после выстрелов, произведённых французскими солдатами.

Что касается защитных веществ, то нами была изучена возможность применения искусственных оксалатов, различных известковых материалов, прежде всего для исключения проникновения влаги. Но вопрос применения этих материалов ещё дискуссионен.

За последние 15 лет, что касается очистки произведений, были достигнуты очень хорошие результаты при использовании лазера, чтобы убрать неровности или известковый налёт, или какие-то загрязнения, что раньше делали механически и тем самым наносили большой ущерб произведениям.

## Почувствуй себя

## Микеланджело

Если реставрация производится там, где фрески изначально были размещены, иногда бывает тяжело работать на месте их фиксации. Микеланджело на одном из автопортретов изобразил себя немножко в юмористическом ключе: он всегда работал, запрокинув голову, и сам писал, что все краски капали ему на лицо. Мы работали над реставрацией гигантского купола собора Санта-Мария-дель-Фьоре во Флоренции, фрески которого со-

здали Джорджо Вазари и Федерико Цуккаро. Речь идёт о 3600 кв. метрах фресковой живописи.

Главное заключается в результате – исторических, эстетических, – которых достигают на сегодняшний день реставраторы, позволяя нам снова прочитать красоту древних изображений.

**Наталья МЕЛКОВА**  
Фото: Новгородский музей-заповедник и из презентации Джорджа Бонсанти

Больше замечательных иллюстраций –  
в интернет-журнале «Портал 53»  
(portal-vn.ru)



Со стены снимают тонкий слой с живописью

письма на очень тонком слое штукатурки. Какие же усилия нужны для того, чтобы эти послания сохранить! Естественно, существуют другие техники, когда отделяют тонкий слой штукатурки или даже тончайший слой красочной пленки.

Несколько лет назад, в 2014 году в Равенне была проведена очень интересная выставка фресок, которые отделили от своей базы. Эта техника затрагивает разные проблемные категории, в том числе и этические. Можно вспомнить гrotты в Сиңъязыне, в западной части Китая (это буддийский пещерный

в Риме. Он думал прежде всего о том, каким образом оградить от атмосферных влияний среду, где находятся произведения. Вода, проникавшая с верхних этажей, приводила к отслаиванию штукатурки. Поэтому Маратта использовал железные гвозди, которыми он фиксировал штукатурку на стене, затем покрывал штукатуркой головки гвоздей и пастелью проходил ещё раз по изображению, потому что пастель в принципе легко снять.

Фиксация при помощи гвоздей часто использовалась и в XIX веке, допустим, как на фресках Джотто в Падуе. Сейчас, конечно, не применяют металлические гвозди, используют пластмассы, сталь или алюминий.

Но на сегодняшний день перед консерваторской реставрацией настенной живописи существует ещё одна очень важная проблема – сцепление красочного слоя с нижними слоями. Раньше использовали органические субстанции, органические белковые материалы, а в прошлом году начали использовать синтетические органические материалы, такие, как виниловые смолы.

Начиная же с 70-х годов XX века применялись акриловые смолы. Но было доказано, что они имеют достаточно серьёзные противопоказания, потому что образуются сульфаты, и всё загипсовывается, особенно если



«Новая новгородская газета» в Интернете: [www.portal-vn.ru](http://www.portal-vn.ru), [www.nnnng.ru](http://www.nnnng.ru)

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

Адрес издателя  
и редакции:

● Главный редактор  
**С.И. БРУТМАН**  
● Электронная почта:  
nng@gazeta53.ru  
nonoga@list.ru

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.  
● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.  
● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 7 000  
● В розницу  
цена свободная.  
● Подписанной  
индекс 52892

● УЧРЕДИТЕЛИ:  
● С.И. Брутман  
● С.Е. Васильева

Подписано в печать по графику и фактически  
7.08.2018 г. в 14.00

● Отпечатано в ООО  
«Торгово-производственная компания «Печатный Двор», адрес: 173025, г. Великий Новгород, ул. Некрасова, д. 61, производственный корпус 3. Заказ №10004571

Газета и её сотрудники – лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2015, 2017 «Предпринимательство в России: история, проблемы, успехи» «Третья власть в зеркале четвёртой», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

173002, Великий Новгород, Воскресенский б. (пр. Маркса), 10 ● ЗВОНИТЕ 77-04-14, 77-02-72  
Газета распространяется на всей территории Новгородской области