

Новая

независимое издание

29 июля 2015 г.



новгородская газета

№ 30 (830)

Моё зрительное ощущение Мезени - городка, расположенного на высоком угоре в устье реки с таким же названием, впадающей в Белое море, родины моей мамы, бабушки и дедушки по её линии, моих прабабушек и прадедушек, который видишь как будто бы через розовато-оранжевое стекло, - после первого посещения в младшем школьном возрасте не менялось со временем. И в последующие поездки «на Север» по-прежнему завораживал малиновый летний колорит пространства городских вечерних и ночных улиц.

Ÿõrãũ â îðàíæããũõ õîíãõ

Мезенские приполярные белые ночи в ясную погоду вовсе не белые. Солнце на закате лишь на мгновение окунается в Белое море и снова медленно продолжает своё движение по горизонту, окрашивая всё вокруг - широкую зелёную пойму реки с двумя полукруглыми рукавами (малый и большой шарок, по-местному), деревянные, высоко поднятые над землёй, одноэтажные и двухэтажные, по-северному просторные дома, белую кипень черёмухи и рябины, гроздь цветов шиповника в палисадниках - тёплой, растворённой в прозрачном воздухе, чуть подзолоченной киноварью.

Поморье, заснеженное в течение длинных холодных зим и тёмных ночей, лишь изредка осенённых всполохами северного сияния, всё же успевает насладиться всеми красками и подарками коротких весны и лета.

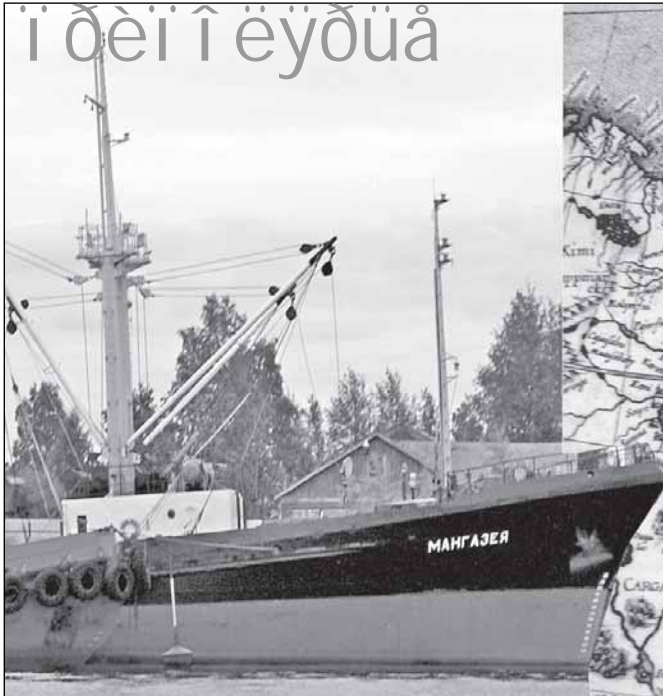
Сюда, в приполярный край, рисуя словами очередные «этюды в оранжевых тонах» - с полянами рыжиков, волнушек и красногловиков в густых, с корабельными елями и белоствольными берёзами лесах, с морошковым раем на просторах лесотундры, духмяными бабушкиными рыбниками с сёмгой, - я зазвала сына, отговаривавшегося нехваткой времени и нерентабельностью поездки, в его первое путешествие на прародину, в самую северную волость бывшей Двинской земли из владений средневекового Новгорода Великого.

Naîeõ íã îðeçíãeè?

За стеклом иллюминатора, внизу, зелёная карта. Масштаб такой, что густые леса кажутся обширными лужайками или газонами с аккуратно подстриженной травой. Буровато-жёлтые пятна болот накладываются на них причудливым орнаментом. Речушки и речки вьются, петляют серебристыми змейками, иногда замедляют ход, чтобы раскинуться жёлтовато-чайными

í õòãøãñòãèã à í î ããî ðî ãñêî ã

í ðeî î eýðüã



Транспортное судно «Мангазея», пришвартованное у архангельской судостроительной верфи в Соломбале, работает в компании, занимающейся уборкой Арктики: вывозит металлолом и прочие отходы с Новой Земли и Земли Франца Иосифа. Когда-то теми же маршрутами ходили поморы из Мезени, бывшей Окладниковой слободы, основанной новгородским купцом, открывшие северный водно-волоковый путь в легендарную сибирскую «златокипящую Мангазею».



песчаными плёсами. Не отставая от нас, махонькой серой пичужкой по поверхности зелёного полёта скользит тень нашего самолёта, на секунды сливаясь с сероватыми, растекающимися по земле, кляксами редких облаков, перекрывающих солнце, и вновь появляясь, чтобы продолжить вместе с нами полёт, туда, за округлый горизонт, который раскатывает и раскатывает под нами бесконечную ленту тайги. Воздуха и простора так много, что кажется, ими можно захлебнуться...

Небесного пути из Архангельска - 50 минут. Самолёт вырывается по риф-

лёмом металлическим плитам посадочной полосы и остановился напротив здания аэровокзала. Осматриваясь, мы последовали за пассажирами с детьми, направлявшимися к воротам, ведущим к выходу за пределы аэропорта. Стоявшие у привратной будочки двое мужчин в пограничной камуфляжной форме, не обратив никакого внимания на идущих впереди нас, спокойно пропустили их в ворота, а нам путь преградили: «Кто вы? Зачем в Мезень? Предъявите документы». Доставая паспорта, мы объяснили, что, вообще-то, мы тут свои, приехали наве-

стить места, где жили родные. Люди в зелёном были предельно вежливы и пожелали нам хорошего отдыха.

Мезень, действительно, в одно время считалась пограничной зоной, правда, как мы выяснили перед поездкой, этот статус отменён и особых пропусков на въезд не требуется. Но, видимо, бдительность никогда не бывает лишней.

Один из моих новгородских друзей, шутя, сказал, что он на нашем месте обязательно бы вступил с пограничниками в перепалку: «Это вы тут кто такие? Отпрыски! А мы - новго-

родцы, мы тут хозяева!».

«Aîeãã íeããã ããñyõîãî ïã äãããòeè»

Как и в далёкую старину, Мезень состоит из двух частей - слобод, столетия назад получивших названия Окладниковой и Кузнецовой. То были не самые лучшие для Великого Новгорода времена - XV и XVI века, притеснения Ивана III, разбой Ивана IV.

стр. 4-5

уроки истории

Вторая казнь декабристов

ñàì î ãeãñòüã í ã î ðî Ñããò äããæã î ðòããüõ äðããî ã

В этом году исполнится 190 лет со дня восстания декабристов. И надо же такому случиться, что именно нынешней зимой бывший директор Новгородского музея-заповедника Николай Гринёв, выступая на заседании топонимической комиссии Великого Новгорода, назвал декабристов - государственными преступниками: и дескать, это мнение официальное, освящённое решением Государственной Думы.

Узнавшая об этом выступлении общественность была несколько шокирована. Всё-таки новгородцы традиционно чтят декабристов - и из-за их интереса к феномену Новгородской республики, и из-за географической связи многих из них с нашей губернией. В самом Новгороде долгое время существовала улица Декабристов, и хотя ей в начале 90-х вернули дореволюционное название - Козьмодемьянская, в народной

топонимике новгородцы упрямо это имя сохраняют.

Казалось бы - что за диво, мало ли глупостей говорится... Да и российский парламент, как ни удивительно, хотя бы в такое безумство, к чести его, не пустился. Но пройти мимо этого высказывания мы не смогли по причинам, которые объясним ниже.

Едва ли Н.Н. Гринёв является для наших читателей таким уж большим авторитетом, тем более в исторической науке. Поэтому мы решили обратиться к настоящему специалисту - ведущему научному сотруднику Санкт-Петербургского Института Истории Российской Академии наук, доктору исторических наук Татьяне АНДРЕЕВОЙ.

Одну из статей Татьяны Васильевны, посвящённую тайным обществам в России, рецензент назвал «новой вехой в изучении истории общественного движения».

- Татьяна Васильевна, насколько идеи декабристов были связаны с общественным мнением соответствующего периода?

- Хочу подчеркнуть, что сама проблема тайных обществ первой четверти XIX в. была обусловлена социальными процессами и отражала различные пути правительственных и общественных преобразовательных поисков. Создание первого тайного общества в России (Кружок смоленских вольнодумцев. 1796-1798) относится к концу XVIII в., т.е. к эпохе завершения формирования дворянского общества как социального института, отделявшего себя от государства, свои интересы от государственных. Именно с этим связана социальная функция нелегальных союзов. Пер-

вое российское политическое «Тайное общество» создается в середине 1810-х, т.е., в период выделения из дворянского общества собственного общества. Именно представители этой просвещённой, политической активной социальной группы дворянства становятся создателями политической конспирации в России. При этом руководители и идеологи Союза спасения, реформированного в Союз благоденствия, видели в модели тайного политического союза не только новый тип публичной жизни, существенный фактор реформаторского процесса, но и форму выражения общественного мнения.

стр. 18-19

Ударим по паразитам фальшивым сыром!

глисты не выдержат того, что выдерживаем мы

факт:

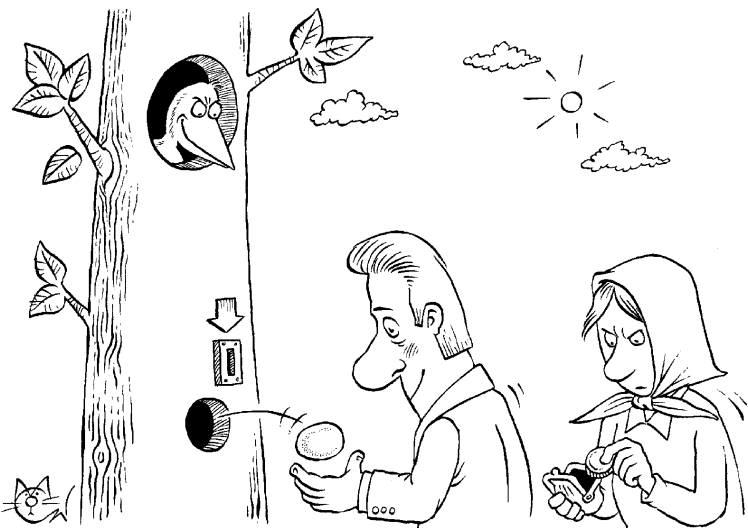
«От качества продуктов в торговой сети во многом зависит здоровье и благополучие населения области», - отметил губернатор Сергей Митин после обсуждения государственного доклада, подготовленного областным управлением Росприроднадзора.

Наряду с ухудшением качества питьевой воды в населённых пунктах и загрязнением почвы микробами и гельминтами из-за нарушений при сборе и размещении бытовых отходов причиной заболеваний становятся продукты питания. Как сообщил на заседании областного правительства вице-губернатор Александр Смирнов, показатели заболеваемости анемией, ожирением, болезнями органов пищеварения в области превосходят российские «и, к сожалению, имеют тен-

денцию к росту». А всё - потому, что структура питания и качество продуктов отстают от физиологических потребностей. Например, в течение последних лет уровень микробиологического заражения пищевых продуктов на наших прилавках вдвое превышает среднероссийский показатель. Одной из причин заместитель губернатора назвал техническое состояние предприятий торговли.

Получив этот объёмистый доклад, Правительство области рекомендовало надзорному органу подготовить предложения о внесении изменений в подпрограмму «Развитие торговли в Новгородской области» «с целью исключения случаев реализации на территории области некачественных товаров».

комментарий:



Задача благородная, конечно. А вот реально ли это - «исключить случаи» - покажут время и состояние рынка. Хорошо, если мы победим микробы и паразитов. Но структуру питания едва ли удастся подправить, усовершенствовать оборудование магазинов. Ещё недавно можно было предполагать, что хорошие продукты торговля доносит до нас с потерей качества. Теперь же изначальные их свойства - под большим вопросом. Российской «анти-санкции», зажёгшие «красный свет» многим уважаемым производителям, ослабили конкуренцию на продовольственном рынке и тем самым дали «зелёный» явным фальсификатам и имитациям.

деньги:

За первую половину 2015 года стоимость минимального месячного набора продуктов питания в среднем по России подорожала на 14,3%, а реальная начисленная зарплата россиян сократилась на 8,5%, следует из данных Росстата.

В ответ производители стали предлагать новые товары из более дешёвых ингредиентов, отмечено в июньском исследовании РИС «Экономический спад в России».

Газета «Ведомости» приводит некоторые способы экономии на рецептах и упаковке. Ряд производителей чая переходят на более дешёвое сырьё. Некоторые производители шоколада заменяют «какао тёртый» на «какао-порошок» - более дешёвый субпродукт, а вместо масла какао используют рапсовое или пальмовое масло.

В кабачковую икру стали добавлять муку и другие наполнители, а в томатной пасте в качестве загустителя снова используют крахмал. Падает спрос на дорогие макароны и растёт на дешёвые - из хлебопечкарной муки. До серых крупнокалиберных макарон - фаворитов советской «столовки» - уже рукой подать. Мало ли, что такие изделия склонны превращаться при варке в кашу...

По итогам 2014 года Роспотребнадзор отметил резкий рост количества забракованных во время проверок продуктов. В разы выросло количество забракованных отечественных кондитерских изделий, рыбной и мясной продукции. Отно-

шение покупателей к продуктам тоже изменилось, свидетельствует исследование холдинга «Ромир».

люди:

28% респондентов уменьшили закупки, приобретая в магазине только самое нужное, 24% ищут на полках самый дешёвый товар и стараются приобретать продукты со скидкой, а 10% стали просто реже ходить в магазины.

В результате у производителей продуктов питания уже 12 месяцев падает выручка.

В ответ они начали предлагать многие продукты в уменьшенных упаковках: в магазинах появилось молоко в упаковках 900 мл вместо 1 л, а бакалейные товары - в пакетах 900 г вместо 1 кг. Кондитерские

дегустация:

Качество сыров на российских прилавках стало темой публикации газеты «Гардиан». Журналист Шон Уокер мужественно перепробовал несколько сортов, купленных в московских магазинах. Английский потребитель, к фальсификатам непривычный, вполне может быть экспертом, даже если он не сыродел: он хотя бы знает вкус подлинного продукта.

Не надо заранее подозревать иностранца в желании «очернить нашу действительность». Шон честно отметил достойное качество брянской моцареллы, тульской бурраты («Это, пожалуй, самое удачное российско-итальянское предприятие») и белорусской рикотты. Очень похвалил адыгейский сыр (не указав производителя): «На самом деле лучше обратиться к настоящему российскому традициям сыроварения. В России производится не так много собственных сортов сыра, но те, которые родом с Кавказа - адыгейский, сулуғуни и чечил - просто замечательны». Зато он был безжалостен к пармезану из Московской области («У

предприятия уменьшили вес плиток шоколада со 100 до 80-90 г, чайные пакетики становятся меньше - и всё ради того, чтобы создать у покупателя иллюзию сохранения цены на докризисном уровне.

Резко увеличилось число фальсифицированных продуктов: они не отвечают ГОСТам и техническим регламентам, указанным на их упаковке состав не соответствует содержанию. По данным Роспотребнадзора, в 27% мороженых рыбы и морепродуктов либо превышено содержание ледяной глазури, либо используется в составе более дешёвый продукт. А в 20% проверенного сливочного масла, 13% творога и 10% сыра животные жиры заменены растительными, и по справедливости эти продукты должны называться спредом, творожным и сырным продуктом.

Председатель Национального союза производителей молока Андрей Даниленко признаёт: импортзамещение на рынке молочных продуктов привело к значительному ухудшению их качества. Серьёзной проблемой стал экспорт молокопродуктов из бывших советских республик. Занимаются фальсификацией и российские производители, добавляющие пальмовое масло в сыр, йогурт, творог.

Благо штрафы за фальсификацию не соизмеримы с прибылью недобросовестного производителя. Чаще всего Роспотребнадзор накладывает за «нарушение изготовителем требований технических регламентов» штраф в размере до 300 тысяч рублей для юридических лиц. Для крупного производителя - как слону дробина.

этой сыроподобной субстанции металлический привкус с едкими нотками пота, как будто ею кто-то мыл пол в раздевалке спортзала. Это, не побоюсь этого слова, самый омерзительный сыр, который я в жизни ел. Кроме того, из всей этой подборки он самый дорогой», страшноватому на вид красному сыру из Беларуси («Стоит недорого, около 180 рублей. За эти деньги в Москве можно купить дешёвой водки, которая на вкус приятнее и наверняка полезнее для здоровья»).

Импорту из дальнего зарубежья тоже досталось - аргентинская моцарелла оказалась куда хуже российской: «Этот комок безвкусной массы на вид совершенно пластиковый, что в упаковке, что без. Не могу поверить, что кто-то вез его сюда за многие тысячи километров». Но мы-то понимаем, что нынче аргентинский товар считается идеологически выдержанным - несмотря на то, что история этой страны скотоводов представляет собой летопись диктатур, сменяющих друг друга. Или благодаря этому?

Как в сложившихся условиях бороться за питание без ожирения и анемии? Есть опасение, что многие виды провизии в ближайшее время будут небезопасны и сами по себе - без вмешательства болезнетворных микробов.

Дмитрий ДАНИЛИН

Рисунок: Максим СМАГИН («Красная бурда»)

«Тот парень» сыграет в прятки

несколько пряников для жильца

новость:

Как водится, перед длинными каникулами федеральные законодатели осчастливили нас солидной порцией новых законов. Не остался в стороне и Жилищный кодекс, пополнившись очередными изменениями.

подробности:

Проблемы платежей «за того парня» в виде ежемесячных солидных сумм за коммунальные ресурсы, потреблённые на ОДН (общедомовые нужды), достали, кажется, всех. Несправедливые и неумеренные суммы, всякий раз становящиеся неприятным сюрпризом для добросовестных потребителей, вымотали нервы и самим потребителям, и управляющим компаниям, и проверяющим органам. Громкое народное возмущение в этом житейском вопросе дошло и до высших коммунально-министерских эшелонов, превратившись наконец-то в норму закона.

С 1 апреля будущего года ненавистная строчка ОДН из платёжек исчезнет. Вернее, спрячется. Плата за общедомовые коммунальные ресурсы теперь будет «сидеть» в строке «содержание и ремонт».

Впрочем, «ремонт» в этой строке теперь тоже лишней. Это слово законодатели велели убрать из платёжек, оставив лишь «содержание».

Понятно, что шила в мешке не утаишь и упрятывание одной строчки в другую все равно даст итоговую сумму. От перестановки мест слагаемых, известно, сумма не меняется. Но в нашем случае будет не совсем так. Увеличение платы по строке «содержание» с 1 апреля будущего года не сможет превысить величину утверждённых нормативов на общедомовое потребление соответствующих ресурсов. Те, кто раньше платил слишком много за ОДН, теперь смогут вздохнуть с облегчением. Установлена верхняя планка, выше которой весь «банкет» уже будет за счёт управляющей компании. И это хорошо, поскольку безмерные ОДН очень больно били как раз по тем, у кого своё жильё маленькое, зато всё остальное большое. Например, комнаты и квартирки в бывших общежитиях. А вот как поведёт себя общая сумма для экономных жильцов где-нибудь в благополучном ТСЖ, где и учёт был налажен, и сэкономили как могли, а потому ОДН были незначительными - сказать трудно.

Применённая законодателями формулировка «в пределах нормативов» может означать и немножко от этих самых пределов, а может и на всю катушку, когда размер платы за общедомовые нужды, спрятанный в строку «содержание», окажется в максимальных установленных размерах. В любом случае в следующем году наша плата за квартиру изменится дважды: вначале за счёт «упрятывания» ОДН в другую строчку платёжки, а затем за счёт обычного увеличения цен на ЖКУ, что происходит ежегодно с 1 июля.

Наконец-то законодатели признали, что исполнение функций председателя совета многоквартирного дома - трудная работа, а не легкое общественное поручение. Теперь в законе прямо записано, что общее собрание может своим решением установить председателю денежное вознаграждение. При этом необходимо будет обязательно определиться как оно исчисляется и выплачивается. А вот здесь проблема всё равно осталась. Непонятно как быть с налогами и отчислениями в пенсионный и прочий фонды. Если это вознаграждение за труд, то такие отчисления надо делать. А как их сделать, если вознаграждение выплачивается из сумм, собранных в шапке, пущенной по кругу? Или всё-таки председатель должен оформить трудовые или иные отношения с управляющей компанией?

Ответов, увы, в законе нет. Поэтому радоваться пока рано. Право



есть, а вот механизмов правильной его реализации пока нет. Будем надеяться, что появятся какие-то разъяснения или рекомендации на этот счёт.

Кстати, такие методические рекомендации теперь должны появляться в отношении региональных фондов капитального ремонта. И включать они должны, помимо прочего, требования к квалификации его руководителя. Абы кого на такую серьёзную должность назначать нельзя. И это признали законодатели.

Позаботились и о том, как проводить отбор подрядчиков на капитальные ремонты. Это тоже теперь должно быть прописано в отдельном правительственном документе. Обязательное законодательное условие для подрядчиков по капитальным - пять лет гарантии на выполненные работы.

Появились и ещё кое-какие «пряники» для собственников жилья. Если в кране нет воды, или отопления в батареях, или электричества в проводах, словом, если допущен перерыв в предоставлении коммунальной услуги, управляющая компания должна уплатить потребителю штраф. Правда, размер его пока не установлен. Об этом должно в скором времени позаботиться правительство.

Собственники, которым оказалось невмоготу ждать запланированного регионального программы капитального ремонта, тоже теперь могут рассчитывать на поправку. Затраты, понесённые ими на проведённый по их инициативе досрочный капитальный ремонт, можно будет зачесть в счёт своих будущих платежей в фонд капитального ремонта. Размер пени при просрочке платежа за квартиру тоже остался прежним. А ведь хотели было повысить. Так что кнут пока отложили в сторону.

Впрочем, не совсем. Если собственники, складывающие платежи на капремонт на свой специальный счёт, станут пренебрегать этой обязанностью, и количество неплательщиков превысит 50%, то роскоши иметь свой счёт они лишатся и будут насильно переведены к региональному оператору, у которого, видимо, не забалуешь. Так это будет или не так - покажет время. Пока сбор платежей у регионального оператора составляет около 80%. И это вообще-то ниже, чем в целом квартирные платежи. Видно, не всем собственникам до сих пор понятно, зачем им это надо. А может, просто хлопотно, неудобно и дорого платить. Платежи за капремонт так и не вошли у нас в общую квитанцию и оплачиваются отдельно, да ещё и с условием приплаты банку комиссионных за приём платежа.

Константин ДЕМИДОВ,
юрист

новгород туристический

Детский крик на лужайке

могут устроить и взрослые, если отдых - активный

Самое надёжное развлечение скучающего - дело рук, разумеется, самого скучающего. Это знают и сами отдыхающие, и организаторы отдыха. Активность и интерактивность - вот главное направление в развитии индустрии развлечений.

лезем в печь за сувениром

Сооружение, хранящее в себе десятки самых разных фарфоровых статуэток, изнутри больше всего напоминает купол. «Помещение выполнено в виде горна. Это печь, в которой обжигаются керамические изделия», - объясняет работница Государственного музея художественной культуры Новгородской земли. В этой «печи» находятся четыре семейные команды - участники программы «Чайный двор».

Самой маленькой участнице дано право первой прощупать все детали спрятанного в мешочке изделия. Наощупь нужно угадать, что скрывается внутри. «Чашка!» - восторженно кричит девочка. И неважно, что она ошиблась. В первом конкурсе, как и в последующих, победителей нет. Старшие члены семьи помогают младшим, и любое задание становится преодолимым.

После небольшого погружения в историческое прошлое фарфора детей ждёт новое задание. Чайник за стеклом готов к росписи. Брат с сестрой старательно выводят кистью по стеклу невидимые нам линии. Не хватает волшебного слова, чтобы чудо произошло. И вот дружное

«Любовь!» звучит, мгновенно окрашивая чайник ярким рисунком. «Художники» по-разному реагируют на преобразование фарфора: младшая - светится от счастья, рассматривая «свой» нарисованный цветок, а старший в недоумении хмурится, заметив подмену.

Последнее занятие позволило всем, и детям и взрослым, раствориться в творческом процессе, теперь уже привнеся в него только собственные умения и желания. После краткого инструктажа участникам раздали декоративные тарелочки, пока ещё девственно-чистые, с двумя дырочками с обратной стороны - для желающих подвесить своё творение на верёвочке. Сле-

дом на столе очутились молочники, наполненные водой, и тарелки с деколями. Деколи - изображения, которые наносятся на поверхность так же, как и знакомые всем переводные картинки: их тоже смачиваются водой, и вскоре рисунок отстает от бумаги. Остаётся аккуратно прилепить его на заранее намеченный участок своей тарелочки. «А можно мне вашу веточку? А я вам отдам домик», - увлечённо торгуются рядом. А как же иначе? Каждый стремится создать свою собственную композицию, которая потом станет памятным украшением для дома. Сосредоточенность на лицах постепенно сменяется удовлетворением от готовых изделий. Последний штрих: с обратной стороны тарелки ставим клеймо, аккуратно упаковываем в бумажные пакеты. Можно забирать!

После программы все ещё какое-то время блуждают по цеху, рассматривая посуду, фигурки. А заглядывая в пироскоп, следят за тем, как происходит обжиг изделия. К слову, и мы теперь побывали в печи.

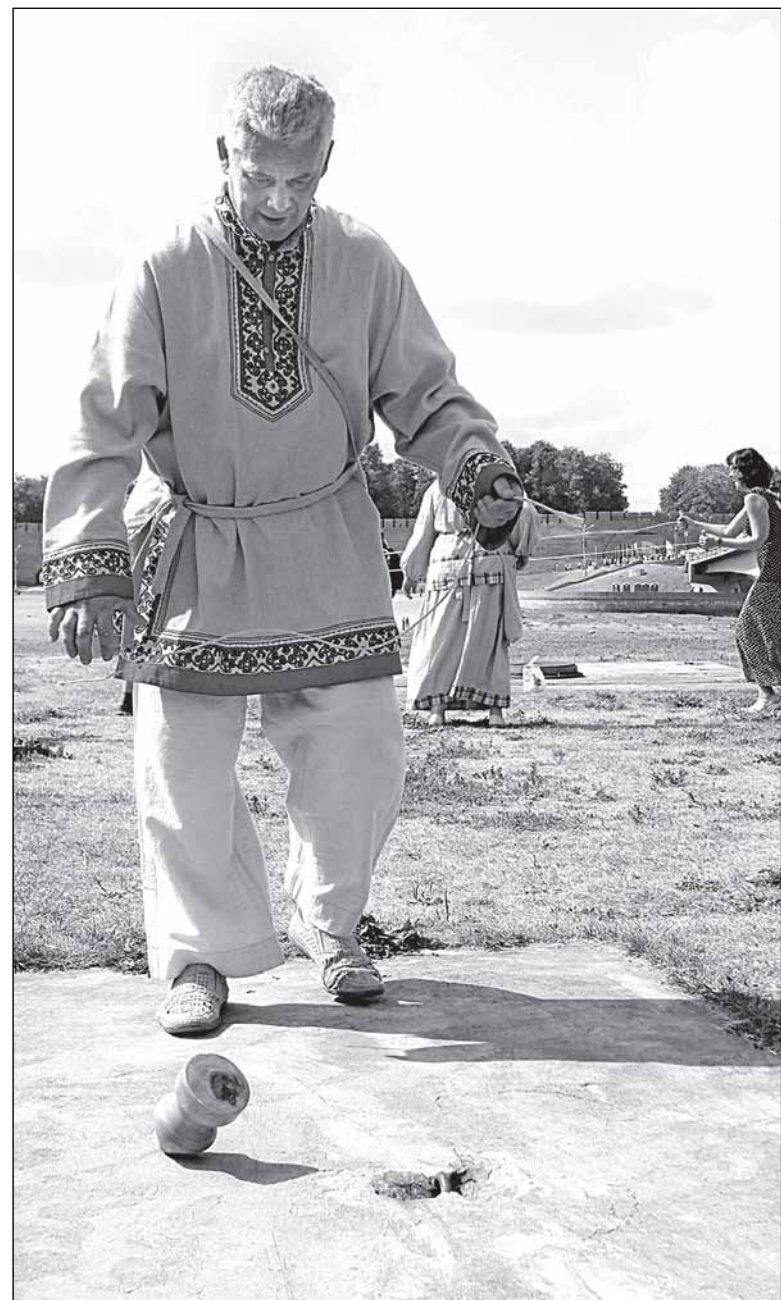


Работа с деколью подобна возвращению в детство: это же - переводные картинки!



крутится кубарь...

Разбудить ребёнка в душе каждого новгородца второй год подряд пытаются лучшие творческие коллективы районов, Великого Новгорода, Москвы и Санкт-Петербурга. 18 июля на площадке Ярославова Дворища прошёл II межрегиональный фестиваль «Игры и люди». Наш город принял эстафету от Старой Руссы, в которой празднество состоялось 12 июля.



Йо-йо по-новгородски

Под неожиданно жарким солнцем раскинулись игровые поляны, вовлекая в свои границы всё больше детей и взрослых. На каждой полянке предлагается сыграть в одну из русских народных игр. Некоторые из них напоминают современные.

Так, можно поиграть в «новгородский кубарь», совмещающий в себе юлу и йо-йо: перекрутив его ниткой, нужно бросить так, чтобы на земле он продолжал крутиться. Десятки таких кубарей нашли на раскопках как раз неподалеку от Ярославова Дворища. Для желающих помериться силой - несколько видов поединков. Главная их цель -

заставить противника потерять равновесие во время драки мешками или «копьями». Те, кому больше по душе логические игры, занимают столы напротив девушек, заведующих «потешками». Чтобы получить талон-«потешку», нужно выиграть настольную игру. А потом в призовой лавке «потешки» обмениваются на призы. Столы не пустовали ни минуты. В результате уже через два часа раскрасневшаяся от жары Анастасия, одна из ведущих, разводила руками: «Кончились талоны. Приходите попозже, дам».

Взгляд постоянно цепляется за новую забаву, вновь приходящие с интересом поглядывают на играю-

щих, и уже через пару минут с энтузиазмом к ним присоединяются. «Раз-два, левой-правой!» - неподалеку уверенно шагают лыжники, лыж - одна пара, на ней - сразу трое. Сгибаясь от смеха, утапывая лыжами траву, дефилируют перед объективами фотоаппаратов. Чуть дальше в воздухе зависли удочки. Здесь тише всего: чтобы поймать пластмассовую рыбку, тоже нужны терпение и сосредоточенность.

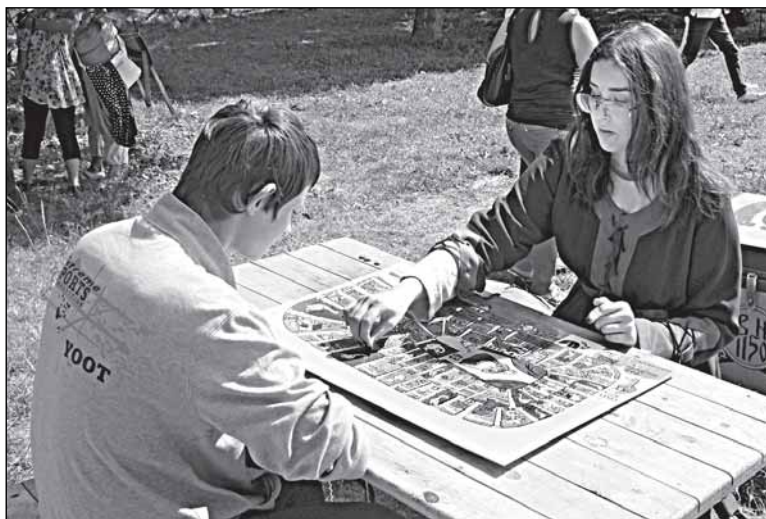
«В шарик научилась, теперь в кубарь попробую!» - проносится мимо неумолимая детвора. Взрослые устают быстрее, нужно что-то ещё. Указатели подсказывают, где искать желаемое: «Потеха», «Ремесло», «Трапеза», «Торг».

Один из указателей ведёт к столикам, за которыми можно перекусить и набраться сил. Там, где кончаются игры, начинается ремесло: лепка из глины, плетение, шитьё из лоскутков - это лишь малая часть того, какими способами создавалась народная игрушка. Новгородцам предложено узнать с помощью мастер-классов, как именно это происходило.

Счастливые улыбки на лицах и искорки в глазах играющих появлялись независимо от возраста. Мамы сражались с сыновьями и отправляли их на «рыбалку»; дети, как «большие», сами «зарабатывали» себе на призы. Фестиваль напомнил о том, что внутри каждого из нас сидит ребёнок.

Надежда СОКОЛОВА

Фото автора и Ильи СОКОЛОВА



«Тихие» игры



И - по рогам, по рогам!



Летняя лыжня

Место узкое, память широкая

стр. 1

Может быть, тогда в поисках лучшей доли, спасая семью от жестокости москвитов, обосновался на необжитых берегах у Белого моря, в устье одной из самых больших рек Руси, новгородский купец Окладников.

Но, возможно, северное новгородское поселение Слобода появилось ещё раньше. Об этом могут свидетельствовать дошедшие до нас, увы, только в переработке иностранных авторов, карты Руси. На карте австрийского посла Сигизмунда Герберштейна, приехавшего в Москву с дипломатической миссией дважды, в 1516-1518 и 1526-1527 годах, и использовавшего раздобытый при дворе великого князя Василия III «Русский дорожник» - путеводитель по дорогам тогдашней Руси - впервые на реке Мезень указано поселение Слобода.

В Лондоне в 1562 году издана карта, принадлежавшая английскому торговому агенту Антонию Дженинскому. На этом чертеже указана не только Слобода, но и другое мезенское селение - Лампас, сейчас это деревня Лампожня, входящая в Мезенское городское поселение. Населённые пункты по принятой тогда манере изображали в виде церквей. Лампожненская слободка обозначена тремя церквями, Слобода на Мезени - двумя.

Карты подтверждают, что русские поморы уже совершали морские походы к востоку от Белого моря, в легендарную страну Югорию, расположенную в северной части Урала и за Уральским хребтом, и не менее легендарную Мангазейскую землю. И мезенская Слобода была географическим центром на скрещении волоковых и морских дорог, центром торговых связей Руси с Сибирью. Более того - таможенным центром на территории Северо-Восточной Руси. Борис Годунов в январе 1600 года выдал жалованную грамоту в ответ на челобитную, которую доставили в Москву мезенец Иван Угрюмов и пинежанин Федул Наумов: «Божьей милостью мы, великий государь и великий князь Борис Федорович всея Руси... есмь Двинского уезду пинежан и мезенцев... и всех промышленных людей пожаловали в Мунгазею морем и Обью рекою, на Таз и на Пур и на Енисей им ходити и с самоедами, которые живут на тех реках, на Тазу и на Пуре и на Енисее, им торговати велели повольно; а нашу десятую пошлину, от десяти десятая, из соболей лутчей соболь... и изо всякого товару десятая, тем торговым людям пинежанам и мезенцам... велели есмь давати на Мезени, в Окладниковой слободке, приказным людям и старостам и целовальникам, а oprичь Окладниковой слободки, что на Мезени, нигде десятую не давати есмь им не велели».

Еοίαυ, οίεε, εîδίαα
Моё гостевание в дедушкином и бабушкином доме вспоминаю как вкусное. Бабушка была большая мастерица печь пироги, с рыбой, черникой и моршочкой, шанежки. В праздничные дни, которые длились, пока гостили внуки, не переводились обязательный «чёрный пирог», покрытый сахарной глазурью, пышный и сладкий, а «чёрный» - потому что шоколадного цвета из-за добав-

ленного в тесто пережжённого сахара, песочные колобки, всякие бизе, а в качестве подарков - разрисованные прянички «козули». Ухватом бабуля доставала из печи горшок, в общем-то, с обыкновенным супом, но «экзотика» состояла во вкусе с дымком и кусках оленьего мяса. На деревянной лопатке, узкой и длинной, как лоды, из печи выезжали глиняные ладки, и мы могли выбрать - уплетать запеченную красную «сёмушку» или белого хариуса. Наш выбор, как правило, был не в пользу последнего - рыба, хранящаяся в заглублённом погребеле-леднике под поветью, слегка отдавала кисловатым духом. Дедушка же с удовольствием её ел, как принято издавна, моком - обмакивая хлеб в юшку и прищипывая кусочки рыбы. Зато мы никогда не отказывались от кусочков копчёного палтуса.

Мезенцев называют кофейниками - за большую любовь к кофе. Чай и кофе - да, без них здесь никак нельзя. Бабушка варила кофе в электрическом кофейнике, но пить его надо было с топлёным молоком, попадавшим в молочник тоже прямо из печи, из глиняного кувшина, до содержимого которого надо было добраться, предварительно вскрыв толстую коричнево-жёлтую пенку.

Гостевание в дедушкином и бабушкином доме - время маленьких открытий. Через окно повети я любила выбирать на крышу сарая дровяника, что не приветствовалось родными - высоко над землёй, мож-

противоположный берег исчезает, превращаясь в серебристо-голубоватую, расширяющуюся ленту воды. Иногда по ней вечно по течению плавно проплывёт пароход. Изменяется и однотонная зелень широкой поймы - на время прилива прорисовываются водной гладью два полукружия шарков, служащих водопоем для пасущегося стада. Морская вода добегаеет вверх по реке на расстояние до 80 километров, поднимая её уровень на 10 метров. Через некоторое время - обратное превращение. Тают водяные знаки на лугу, лес противоположного берега снова, как и положено, растёт из земли, а не из воды.

На чердаке дедушкиного дома тоже много интересного. Плетёные из щепы маленькие и большие прямоугольные короба, с которыми можно ходить в лес по грибы и ягоды, или носить на ключ, бьющий под углом, выстиранное бельё для полоскания. В таких коробах издавна хранили продовольствие, промысловики-рыболовы складывали в



Теплоход «Сиверко» соединяет два берега реки

тридцати лет. И попасть в него сразу нам с сыном не удалось - на крыльце, перекиывая наискосок входную дверь, стояла метла: значит, никого нет дома. Но позже мы обнаружили на огороде нынешнего хозяина дома, отставного «морского волка» и, как выяснилось, заядлого охотника. Он гостеприимно пригласил нас на чай и провёл для сына экскурсию по прабабушкиному дому. И с повети, где удивительным образом сохранился знакомый мне с детства шкаф, сын смотрел в окно, за которым вдали наступала на жёлтый берег реки голубая волна морского прилива...

порту. Немолодой водитель автобуса, распросив, кто мы и к кому приехали, сказал, что знал деда, прихрамывающего, на деревянной ноге, серьёзного мужчину.

За входом на местное кладбище, с большими деревянными крестами и памятниками со старинными купеческими фамилиями, мы увидели большой стенд с возложенными цветами. Здесь перечислены имена похороненных фронтовиков-мезенцев. Дедушка - в их числе.

На плакате, расположенном на фасаде местного краеведческого музея, - увеличенная, в несколько квадратных метров фотография,



180-летний «старожил» Окладниковой слободы...

но упасть. Но вид оттуда был такой заманчиво-изменяющийся, что запреты не действовали. Как будто бы с высоты птичьего полёта можно было рассматривать два ряда больших огородов, уходящих с уклоном к обрыву угора, и примыкающие к ним дома, расположенные на нашем проспекте и параллельной ему Набережной.

Город стоит на высоком берегу поймы реки. От Набережной до самой реки Мезень - несколько километров. Это зелёное пространство, с высокой травой, пасущимися коровками - тоже как на ладони. А за ним сама река. То появляющаяся, то исчезающая. В одном чуть схожая с нашим Волховом, который изредка течёт вспать. Мезень же это прорезывает дважды в сутки. Если ты на крыше днём - виден только противоположный берег реки, высокий, желтовато-красноватый, глинисто-песчаный, с густыми лесными зарослями. А утром и вечером происходит завораживающее действо: прилив гонит из Белого моря в Мезенскую губу и саму реку тысячи и тысячи - нет, наверно, миллионы тонн воды. Русло наполняется, и

них рыбу и опускали в речку, чтобы не испортилась, пока продолжается добыча. Там же на чердаке - деревянные заготовки для кухонной утвари, деревянные грабли. Деревянные санки-чунки, тяжёлые, на них зимой можно возить домой фляги с водой, и до сих пор они есть почти в каждом доме. Широкие лыжи-кунды для ходьбы по снегу, снизу подбитые оленьим мехом, ворсом в противоположную сторону, чтобы не скользили. Всё это дедушка мастерил своими руками. Для своей семьи и для других. Для мезенцев, которые зимой приезжали в город на оленьих упряжках, чтобы продать оленьи шкуры, пимы, оленьё мясо, закупиться в магазине, делал лыжи. А ещё - катал валенки, для взрослых и ребятишек, мягонькие-мягонькие.

Во дворе дома, у большой крытой поленницы, стояла лодка. Для всяких нужд: рыбалки, или чтобы добираться до заливных лугов в период сенокоса - в хозяйстве держали коровку, которая всегда, а тем более при маленьких-то пенсиях, была кормилицей семьи.

В этом доме я не была больше



...и современный дом бизнесмена Окладникова, потомка новгородского купца. За ним - «мой» дом

«Çàðàññàóé, äää»

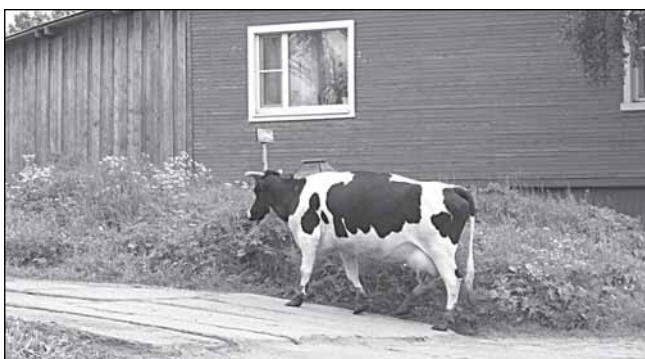
Дедушки не стало в 1981 году. Он прожил трудную, но замечательную жизнь. На фотографии 1924 года он - в будёновке со звездой и красноармейской шинели. Прошёл две войны - финскую и Отечественную. Его фронтовые награды - орден Славы и орден Великой Отечественной войны. Вернулся в родную Мезень из сибирского госпиталя, где ему ампутировали ниже колена ногу после ранения на Северо-Западном фронте. Нескольким протезам, которые для него изготавливали, так и не нашлось применения, он по-прежнему, чуть прихрамывая, носил первоначальный «протез» - деревянный, опираясь на него сохранившимся коленом и пристёгивая верхнюю часть ремнём к поясу.

Не могла предположить, что, приехав в Мезень, город, где не осталось никого из родных, мы с сыном несколько раз, уже не по собственной инициативе, будем вспоминать дедушку и прадедушку, Фёдора Фёдоровича Смородину. Всё началось ещё в Мезенском аэро-

сделанная года в 70-х прошлого века. Несколько десятков ветеранов - улыбающихся, полных жизни. В первом ряду - Фёдор Смородин. «Ну, здравствуй, дед...»

Дома Набережной стоят не на самом краю угора, обрывающегося в пойму реки, а отделены от него проезжей частью и довольно широкой полосой луговины с высокой травой. Бредём по луговине, сын снимает катера, лодки, поленицы дров, сараюшки - хозяева расположенных напротив домов предпринимчивы, что ж свободному месту зазря пропадать. Отзываемся на оклик: «Это откуда такие туристы тут гуляют?». Нам приветливо улыбаются пожилой мужчина и женщина, удерживающая девчущку, расшалившуюся на качелях. Знакомимся. Татьяна Кирилловна Семёнова - почти соседка моих бабушки и дедушки, только их дом стоит выше на угоре. «Мои родители дружили со Смородиными, - рассказывает, - часто ходили в гости друг к другу. Какая ваша бабушка Акилина Ефремовна певунья была, а какая хозяйка хорошая!».

Валерий Александрович Мить-



Как и в прежние времена, для жизни у мезенца есть всё своё: молоко, рыба, огородный овощ...

