



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая

независимое
издание

24 января 2018 г.

новгородская
газета

unikum

**«Раз терпим -
так оно
и останется»**

**«Мы будем действовать, вот увидите», - обещал
новгородцам Григорий Явлинский, призывающий
Россию «вернуться домой».**

В Великий Новгород создатель «Яблока» Григорий Явлинский явился очень по-домашнему. Нет, в костюме, конечно, но с заметной небритостью. Седой пух на щеках делал его не слишком похожим на портрет, украшающий баннеры, заготовленные к весне, и на него самого в годы взлёта «Яблока», когда перед нами представлял бодрый боксёр-интеллектуал, чьи профессорские интонации интересно сочетались с воображаемой бойцовской стойкой.

Я хорошо помню разговоры (в том числе здесь, в Новгороде в 96-м), неожиданные повороты мысли, умение поставить на этом повороте острое словцо (не ругательное, а именно острое – боно, как говорили в позапрошлом веке)...

Но это – не ностальгия. Допустим, Григорий Алексеевич... как бы сказать тактичнее... помудрел (а кто из нас стал моложе за прошедшие 20 лет?), но мысль его всё так же мускулиста. И мне кажется, что в планах, как заставить государство вернуться к декларируемой, но не исполняемой им «социальности», Явлинский стал с возрастом даже радикальнее.

Всегда поддерживая «Яблоко» в его стремлении объединить под своим знаменем интелигенцию, я, тем не менее, так же последовательно указывал членам партии на крайне слабую работу в регионах. Не столько происки Кремля, сколько слабость региональных организаций оттеснила когда-то «Яблоко» из первых рядов оппозиции. Кажется, теперь партия стала больше думать не об отвлечённых идеалах, а о конкретных нуждах русских провинций. Во всяком случае, Явлинский рассказывал новгородцам не о высокой политике, а о «восьми пунктах для Великого Новгорода».

Даже рассуждения о народовластии были всё-таки привязаны к той почве – буквально, – на которой эта встреча проходила. «Как можно было вычеркнуть Великий Новгород из списка исторических городов России?» – скрупался Явлинский.

Напомним, что список этот, составленный в 2002 году, 5 лет спустя Минкульт сократил более, чем в десять раз, оставив в нём лишь 41 поселение. Причём логика решения так и осталась непостижимой для общественности: вылетели из разряда «исторических» как большие города, так и малые. За его рамками оказались, например, Великий Новгород, Псков, Старая Ладога, Старая Русса, Тверь... Зато числятся даже основанные в XVIII веке.

«Я думаю, что рассказ о Новгородской республике, которая просуществовала 340 лет, – это рассказ не менее важный, чем рассказ об Отечественной войне для будущего России. Это же с точки зрения управления и народовластия пример мирового масштаба», – отметил лидер «Яблока».

Соглашаясь с новгородскими

«яблочниками», говорившими на встрече в «партийном кругу» о нынешнем сужении демократического поля, он отметил, что необходимо вернуть прямые выборы мэров, членов верхней палаты парламента, отменить муниципальные фильтры на губернаторских выборах: «Если все деньги ваши, то кто должен управлять вашими деньгами? Человек, которого вы выбрали».

Откуда подзабытое понятие «все деньги – ваши»? Из тех самых «восьми пунктов». Одним из них стал тезис об изменении бюджетных взаимоотношений.

По отношению к Великому Новгороду можно понять, кто управляет Россией: временщики – или люди, которым не безразлична родная страна, циники, которые только охраняют свою несменяемость, или люди, для которых смыслом жизни является служение своему народу. Конечно, я имею в виду Путина, его систему. 20 лет – самые высокие доходы от нефти, каких Россия никогда не получала в своей истории, а Новгород, вблизи Москвы, – как будто другая страна. Первая проблема – это бедность. 55-е место, средняя зарплата – 25 тысяч рублей. Как можно жить сейчас на такую зарплату? И бедность нарастает. Без решения этой проблемы экономика не может расти.

Явлинский предлагает отменить налог для работающих граждан, чей уровень дохода в расчёте на члена семьи ниже прожиточного минимума, а жителям дотационных регионов открыть накопительные счета, на которых будут аккумулироваться определённые доли средств, получаемые страной от эксплуатации природных ресурсов.

В такой области, как Новгородская, эти счета следут открыть немедленно, в первую очередь. Это будет стимулировать закрепление кадров, привлекательность региона и его восстановление. По стране эта мера необходима для инвалидов, многодетных и прочих социально незащищённых. Но в вашей области вас всех можно приравнять, скажу мягко, к многодетным. К сильно многодетным... Это кардинально изменит ситуацию. Дело в том, что вы, как дотационный регион, средства всё равно получаете, но всё это растратывается ни на что, бездарно. А так – каждый человек сам распорядится. Вообще говоря, чем лучше правительство, тем больше ему можно поручить делать, чем хуже правительство, тем важнее самостоятельность граждан. Ничего не можешь дать – дай свободу.

Наверное, это очень привлекательный пункт в программе Явлинского. Он вообще мастер создания программ: ведь страна и имя-то его узнала, когда появилась программа «500 дней» – не работавшая, к сожалению, ни одного дня.



Только в Новгородском музее есть буллатирий. Что это такое - читайте ниже

Потрогать Русь белыми перчатками

- Какие Слава перчатки выдаёт! - говорит Пётр Григорьевич Гайдуков, надевая белейшие новые матерчатые перчатки и осматривая стол, на котором расположились бокс с пластиковыми конвертами, выставленный зелёным сукном планшет и инструмент, похожий на большие щипцы.

- А вы уже, наверно, и сами соскучились по буллатирию, Пётр Григорьевич? – спрашивает Вячеслав Волхонский.

- Да! – почти с восторгом отвечает Гайдуков.

Об уникальной новгородской коллекции сферагистики нам рассказали Вячеслав ВОЛХОНСКИЙ, научный сотрудник Новгородского государственного музея-заповедника, хранитель фонда сферагистики и фалеристики, и Пётр ГАЙДУКОВ, член-корреспондент Российской академии наук, доктор исторических наук, заместитель директора Института археологии РАН по научной работе, руководитель Новгородской археологической экспедиции.

«Нигде в мире даже близкого нет»

Условия тут не идеальные, поэтому раскладывать предметы надо не будем, вещи нагреются, потом охладятся, не будем нарушать режим их хранения, – предупредил нас Вячеслав Волхонский.

Коллекция сферагистики Новгородского музея-заповедника не только считается магистральной, эталонной в стране, это крупнейшее собрание древнерусских актовых печатей в мире.

– Рюриково городище было сво-

еобразной сферагистической житницей, – рассказывает Вячеслав Волхонский. – Оттуда поступало огромное количество находок. Большая часть дореволюционных находок оказалась в коллекции Николая Петровича Лихачёва. После нескольких смен владельцев они оказались в Эрмитаже. А коллекция, начатой которой положено Новгородским музеем в довоенные годы, вся хранится у нас. Естественно, помимо городищенских печатей потом добавились печати из культурного слоя города. А в 90-е годы музей начал сотрудничать с коллекционерами, мы вышли на общероссийский уровень, и к

нам поступают печати из других регионов.

В настоящее время в новгородской коллекции насчитывается более 2000 вислых печатей и около 1100 древнерусских пломб. Ими представлены все основные типы сферагистических памятников русского средневековья.

В их числе буллы Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха, Александра Невского, Дмитрия Донского и других важнейших исторических персонажей русского средневековья.

о чём говорят

«Раз терпим – так оно и останется»

На сей раз, однако, у меня возник вопрос: если «Яблоко» надеется прийти к власти, если его лидер хочет принять на себя ответственность за формирование правительства, то почему и это гипотетическое правительство должно будет оставаться «плохим»? Почему ему-то нельзя будет доверить распоряжение нашими деньгами? Или Григорий Алексеевич точно знает, что власть уже никогда не отойдёт к «Яблоку», и свою социально ориентированную программу, полную мер радикальных, почти революционных, предложит для исполнения «бездарям»? Едва ли те вдохновятся...

А радикальность «восьми пунктов» очевидна. Предлагается, например, все собираемые в муниципалитетах налоги оставлять здесь же, а не забирать в центр.

Это предложение, пожалуй, заставит вздрогнуть жителей маленьких, экономически слабых муниципальных районов. Но лидер партии и не призывает отменить федераль-



ные дотации вовсе. Трансферты для областных властей должны оставаться средством выравнивания бюджетных возможностей на территории субъекта Федерации.

- Город должен иметь возможность решать свои проблемы. Ну что это такое – взять старые автобусы в Москве, гнать их сюда – я удивлён, как они ещё доехали сюда.

- Их всего четыре ходят из сорока, - сообщила член партии Ксения Сергеева, следящая именно за проблемами общественного транспорта.

- Вот я и говорю! Это же издавество! Недаром «Яблоко» на прошлых выборах в Госдуму шло под лозунгом уважения к человеку.

Программа Явлинского «Земля – дома – дороги» рассчитана на все субъекты Федерации и предполагает безвозмездное выделение гражданам земли под строительство своих домов. При этом государство берёт на себя обязательство обеспечить их инфраструктурой, а не предлагаю труднодоступный «далневосточный гектар» или участок в болоте, как под Новгородом. Явлинский уверен, что массовое строительство «двухэтажной России» может стать драйвером роста экономики в целом. «Это можно сделать, если не воевать в Сирии, если не устраивать всякие безумия, а вернуться домой и заняться его обустройством. Уж в такой немногочисленной, к сожалению, области, как ваша, сделать это можно», - уверен он.

Ещё один пункт – ликвидация монополий. Например, на поставку тепла и воды, как в Новгороде.

- Иначе рост тарифов никогда не остановится. Это вопрос просто административный. Я обязательно укажу Игорю Артемьеву, руководителю Федеральной антимонопольной службы, на положение в Новгороде, и сделаю это в ближайшее

Да, судьбу России не раз решал «узкий слой». Вот только не получилось ли так, что 26 лет назад, обманувшись в романтических надеждах, которые сулил этот узкий слой, широкие массы больше не хотят рисковать и готовы терпеть, удовлетворяясь крохами, которыми власть согласна делиться с массами?..

Сергей БРУТМАН

кабина комментатора

Обвал, как и планировалось

В конце минувшего года был официально принят Прогноз социально-экономического развития Российской Федерации на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов, разработанный Минэкономразвития РФ, «исходя из приоритетов, намеченных в ежегодных посланиях Президента Российской Федерации, на базе анализа состояния и тенденций социально-экономического развития Российской Федерации, с учётом основных направлений бюджетной, налоговой и таможенно-тарифной политики». Новгородская область в объёмном документе упомянута лишь однажды – в главе «Инвестиции в основной капитал». Однако в каком контексте?

Министерство без Министра

«В 2018 г. в 36 субъектах Российской Федерации не будут достигнуты объемы инвестиций в основной капитал предыдущего года, – говорится в документе. – Наибольший спад инвестиционной активности будет наблюдаться в 2018 г. в Новгородской области (на 43,8%)».

НЮАНС:

Строго говоря, так как «прогноз разработан в составе трёх вариантов сценария: базового, консервативного и целевого», наш регион упоминают здесь же ещё дважды. По базовому варианту падение инвестиций составит 43,7%; по целевому – 37,4%. Индексы несколько более благоприятные, но антилидерство у нас никто не отнимет. При любых расчётах.

В документе нет ни слова, почему произойдёт обвал. У кого спросить? Ответ дал на недавней пресс-конференции первый вице-губернатор Сергей Сорокин: «Ранее в правительстве был департамент экономического развития. Но как управлять экономикой? Она определяется рынком».

Конечно, задекларировано Министерство инвестиционной политики. Но не более: министра всё ещё не подобрали, а на сайте, кроме ФИО двух заместителей, никакой информации нет. Правда, замминистра Денис Носачёв пребывает в статусе и.о. министра. Кто он? 31 год, восемь с небольшим лет трудового стажа (юрисконсульт, главный консультант-юрисконсульт, начальник отдела правовой, кадровой и организационной работы регионального департамента экономического развития). Если станет министром по инвестициям, можно признать взлёт головокружительным.

В общем, спросить не у кого. Хотя Сергей Сорокин такую «шнягу» (выражаясь его языком) наверняка растолковал бы, ничего не отрывая от стула. Но, на мой взгляд, здесь тот редкий случай, когда даже без помощи Сергея Викторовича ответ можно найти.

В Прогнозе 2017-2019 отмечалось, что «в среднесрочной перспективе будет завершено... строительство скоростной автомобильной дороги Москва - Санкт-Петербург на участке км 334 - км 543 в Новгородской области». С 2014 года строительство трассы М11 давало нам блестящие инвестиционные показатели. Так на карту легло, что по Новгородской области пройдут 233 км платной федеральной дороги. И это позволяло нам спокойно заносить в отчёты о привлечённых инвестициях десятки и десятки миллиардов рублей. Всего должно быть порядка 150 млрд.

СПРАВКА:

Чаще приводят 144,6 млрд. рублей. Столько стоит построить Новгородский участок (км 334 – км 543). Но там часть дороги «принадлежит» Тверской области. А вот на Петербургском участке (км 543 – км 684), наоборот, есть наша часть (Новгородский и Чудовский район). В общем, получается 233 км и более 150 млрд., из коих в первом полугодии 2018-го будет доосвоена и зачтена в привлеченные инвестиции весьма невеликая толика.

и привлекательность (см. предыдущий абзац – Г.Р.). Имущество области входит туда же, потому что имущество должно работать на привлечение инвестиций... Новая система государственного управления станет эффективным инструментом региональной политики».

Всё мне нравится, что говорит первый министр. Даже про туризм по душе и про госимущество как инструмент инвестиций (продал – вот тебе и инвестиция!). Не нравится только, что наши верхние руководители говорят в основном о будущем. Вот бы что-нибудь духоподъёмное о настоящем!

Когда наступит

Завтра

Зашел на сайт нашего областного Минсельхоза. Ведь через три недели после закрытия ПМЭФ наш аграрный вице-губернатор Тимофей Гусев анонсировал три крупных молочных проекта, которые «мы должны реализовать в этом году». Речь, в том числе, шла о ферме «Белгранкор» (мощностью 2000 т молока в год).

Увы, в части реализации целевых программ в 2017 году на сайте имеется только информация «о развитии льняного комплекса в Новгородской области». Финансирование этой ФЦП (утверждена 24.01.2017) на 2017 год: федеральный бюджет – 3519,8 тыс. рублей; областной – 1855,2 тыс.. Освоено – 0,0. Правда, по состоянию на 1 июля. Другое состояние не зафиксировано. А ведь согласно приказу министра сельского хозяйства Елены Покровской в минувшем году мы были должны привлечь на реализацию этой программы из внебюджетных источников 77,4 млн. рублей и в целом освоить 82,8 млн...

Всё, читатель, поймите меня правильно. Я не выискиваю негатив, но беру то, что можно зачерпнуть из официальных источников. Если Минпромторг и Мининвест сайты не обзавелись, если там запечатлены только ФИО трёх заместителей (на два ведомства), что с них взять? А Минсельхоз – ведомство инвестиционно ёмкое.

Например, вице-губернатор Тимофей Гусев, курирующий АПК региона, в июле обещал восполнить к концу 17-го года нехватку молока на 20%. Как свидетельствует Новгородстат, по итогам 11 месяцев мы имели падение молочного производства на 4,3% (к соответствующему периоду 2016 года). Вот для чего это (про 20%) говорится вице-губернатором? Не знаю... Думаю, и он не знает или надеется, что его не слушают. Или не вспомнят.

А это? Из сообщения пресс-службы облправительства от 24 июля 2017 года: «Как отметил Гусев, молочный кластер позволит выйти к 2021 году на поголовье в 32 тыс. животных, что в два раза больше нынешнего. А к 2025 году удвоится и производство молока».

Вдумайтесь: к 21-му году коров станет вдвое больше. По логике, и молока мы должны получить вдвое. Ну, пусть не к 21-му году, но в 21-м. Нет, бывший главный по-чтальон области (а ныне главный аграрий) откладывает радостное событие аж на четыре года!

Перефразируя Николая Озерова, скажу: «Такая статистика нам не нужна». Да её и нет. На министерском сайте за прошлый год было всего две новости о молочном кластере (31 июля и 27 декабря). Во второй сообщается, что «строительство комплекса («Белгранкором» - Г.Р.) должно быть закончено в первом квартале будущего года. Уже сегодня решается вопрос установки на нём оборудования». Всё у нас будет хорошо...

Геннадий РЯВКИН

Это - твой герб, горожанин

ИМ МОЖНО И НУЖНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ БЕЗ ПРЕПЯТСТВИЙ

1 февраля Дума Великого Новгорода должна рассмотреть изменения в Положение о порядке использования официальных символов Великого Новгорода. Проект комментирует вице-спикер Думы Константин ДЕМИДОВ, который подготовил проект поправок.

Великий Новгород обладает очень красивым собственным гербом с глубокими историческими корнями. И это неудивительно для города, представлявшего в своё время центр средневековой республики. Но славная история нашего города зачастую играет с горожанами злую шутку. Городской герб с двумя медведями и четырьмя рыбами почему-то иногда воспринимается только как часть истории, чуть ли не «фольклор», а потому мы его любим, уважаем, но в определённое время и в определённом месте. И это довольно распространённая позиция. Совсем недавний случай - при обсуждении возможных вариантов дизайна парковых фонарей для их будущей установки в строящемся городском парке Юности, в качестве одного из возражений против помещения хотя бы на некоторых из них герба Великого Новгорода, довелось услышать такой аргумент - мол, герб города обычно размещают там, где что-нибудь «под старину». А на современных фонарях «он не будет смотреться». Трудно не согласиться с тем, что предметы, напоминающие нам о нашей славной истории, должны размещаться в соответствующем интерьере. Так, археологическим находкам самое место в музее, как и кафтанам, сюртукам, «шапкам Мономаха». Но парадокс в том, что нынешний городской герб совсем не история, а самая что ни на есть современность. Ассоциации нашего герба исключительно с прошлым города возникают потому, что он действительно исторический и соответствует описанию, высочайше утверждённому 16 августа 1781 года (закон №15209) Екатериной II. Это описание тоже не произвольно из головы выдумано. Считается, что образом послужила печать новгородского наместника, изготовленная в 1565 году по приказу Ивана Грозного для скрепления грамот перемирий с шведским королём Новгороду о перемирии и грамот посыльных о порубежных и о всяких делах к шведскому королю. Наверное, не многие города могут похвастаться, что их официальная символика имеет такие корни. Новгородцы могут.

В советское время было не принято подчёркивать какую-то обособленность городов, составляющих РСФСР, и уж тем более относиться с пренебрежением к символам «старого режима». Поэтому 6 февраля 1969 года появился современный вариант городского герба, многим знакомый по значкам, выпускавшимся большими тиражами: красный щит с зубчатой верхней гранью, не чёрные, а золотые медведи, вместо креста - цифры года основания города - 859, звездочка, кусочек шестерни и традиционные рыбы, количество которых почему-то сократили вдвое, тоже сделав золотыми. Впрочем, даже после такой модификации герб всё равно оставался красивым и не оставлял сомнений в принадлежности его именно нашему городу.

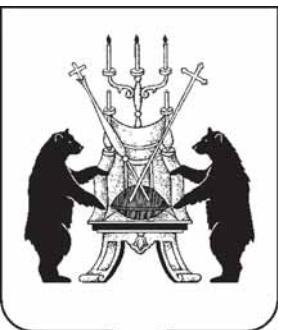
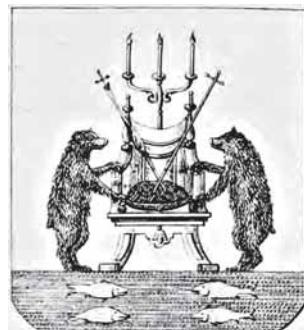
Советские времена прошли, вернулся и прежний герб. Правда, с приключениями. В 1991 году решением городского Совета народных депутатов был восстановлен исторический герб, а в 2006 году решением Думы с него исчезли разом все рыбы. Обусловлено это было,

в неофициальной обстановке.

Конечно, действующим Положением о порядке использования герба и флага Великого Новгорода установлено, что они могут использоваться в иных случаях, не предусмотренных Положением. При этом такое использование не должно

наносить ущерб интересам населения Великого Новгорода. Очевидно, что формулировка носит неопределённый характер и напрямую не предоставляет права неофициального использования официальных символов.

Размещение изображений гер-



1781 г., 1969 г., 2006 - 2010 гг. И нынешний герб, к борьбе за историчность которого причастна и «ННГ»

как представляется, недоразумением: в описании герба, утверждённом императрицей, в текстовой части не упоминается наличие рыб, а в изображении, которое прилагается к словесному описанию в этом же законе №15209, рыбы присутствуют. И фактически изображался герб всегда с рыбами. По обращению Новгородского общества любителей древности городская Дума провела «расследование» исторического недоразумения и, решением №850 от 29 ноября 2010 года (а не от 24 ноября, как это ошибочно указано в Википедии) герб Великого Новгорода утверждён в нынешнем своём виде, соответствующем историческому.

Так что музеефицировать герб нашего города нет никаких оснований. Точно так же, как нет и никакой причины стесняться его и прятать глубоко в официальных недрах. Но пока происходит именно так. Увидеть герб горожане могут над центральным входом в здание городской администрации, внутри него в чиновничих помещениях, да раз в неделю на первой странице городской бесплатной газеты Новгород. Остаются ещё бланки и печати муниципальных учреждений и организаций. А вот в неофициальной обстановке встретить городской символ - большая удача. В отличие, например, от гербов города Москвы или Санкт-Петербурга.

Там не стесняются своей официальной символики, потому что изображения Святого Георгия Победоносца в столице или скрещённых якорей под двуглавым орлом в городе на Неве можно увидеть не только на официальных зданиях, но и на городском транспорте, объектах благоустройства, в витринах магазинов, да вообще где угодно. И при этом обилие городской символики вовсе не вызывает чувства навязчивости или отторжения. Наверное, потому что это неотъемлемый атрибут, позволяющий как горожанину, так и приезжему, пропитаться самим духом славного города.

Не думаю, что новгородцы - меньшие патриоты своего города, чем жители других населённых пунктов. Даже уверен, что горожанам нравятся свои герб и флаг, и они тоже были бы вовсе не против того, чтобы почаще встречать их в городе



На улицах исторических городов Европы часто можно увидеть их гербы, как в немецком Кёльне...



... или в Херфорде.



В некоторых городах, как в Луненбурге, символику муниципальных служб и самих муниципалитетов можно увидеть даже на крышках канализационных люков. Правда, делают их по этому случаю из приличного материала - вплоть до бронзы.

ба и флага Великого Новгорода на сувенирах, товарах, на элементах благоустройства, малых архитектурных формах, даже при праздничном украшении всякий раз вызывает вопрос о правомерности таких действий. При этом за нарушение правил использования официальных символов Великого Новгорода установлена административная ответственность в виде штрафа на граждан в размере от трёх тысяч рублей до пяти тысяч рублей; на индивидуальных предпринимателей и должностных лиц - от десяти тысяч рублей до пятидесяти тысяч рублей до ста тысяч рублей.

Такая неопределенность при наличии угрозы штрафных санкций приводит к тому, что проще избежать неофициального использования герба и флага города, чем рисковать быть подвергнутым административному наказанию.

Разговоры о необходимости превращения Великого Новгорода в туристический центр ведутся много лет. Инструментом повышения привлекательности города служит имидж, который реализуется через яркие и привлекательные идеи, символы, ценности, образы, над созданием и продвижением которых трудятся специалисты.

Официальные символы Великого Новгорода, основывающиеся на его тысячелетней истории, уже имеют значительную ценность, и пренебрегать ими в пользу создания каких-то новых изображений, которые только предстоит популяризовать, было бы просто неразумно. Но именно это сейчас и приходит наблюдать. Недавно открытый магазинчик на Прусской улице в бывшем помещении Сбербанка - тому пример. И на уличной вывеске, и внутри присутствует только большая буква Ж в «мы Ж новгородцах», а вот официальной городской символики даже там глаза при первом взгляде не находят. Наверное потому, что непонятно - можно ли в сувенирной лавочке спокойно разместить герб города или всё-таки на это нужно получать чьё-то специальное согласие.

Парадоксально, но официальные государственные символы - герб и флаг Российской Федерации сейчас использовать проще, чем символы Великого Новгорода. Их спокойно можно размещать где угодно и как угодно, лишь бы это не было прямо запрещено законом и не представляло из себя надругательства над символами. Думаю, что назрела необходимость чётко прописать в наших муниципальных правовых актах, что и герб, и флаг Великого Новгорода можно и нужно использовать всем желающим в неофициальной обстановке, помещать их на товарах, ярлыках, упаковке, объектах благоустройства, на транспортных средствах и при оформлении города. И даже при этом отступать от эталонного их изображения, поскольку нанесение мелких деталей городского герба на сувенирный пряник или кружку вряд ли можно осуществить с абсолютной точностью.

И получать чьего-либо согласия на это не нужно. Ведь герб и флаг принадлежат всем горожанам, а не только органам власти. Конечно, некоторые запреты всё же остаться должны. Нельзя использовать официальные символы в целях проявления неуважения к Великому Новгороду и его жителям, введение в заблуждение кого-либо относительно принадлежности к муниципальным органам власти или организациям. Но таких запретов должно быть немного и они должны быть чётко и понятно изложены в нашем муниципальном правовом акте.

Константин ДЕМИДОВ

Фото: Сергей БРУТМАН

Блокадники ВСТРЕЧАЮТСЯ
25 января в 14.30
в гимназии «Новоскул»
(ул. Октябрьская, д. 30)

«Родины заплечный поводок»

Дмитрий Быков, феномен которого состоит в том, что он универсал – поэт, пишущий хорошие лирические и сатирические стихи, изобретательный прозаик, журналист, коньком которого является интервью, литературный и кинокритик, педагог – легко расположил к себе новгородцев, пришедших на его творческий вечер в театр «Малый».

- Спасибо вам большое, - обратился он к залу. - Много чего у меня связано с вашим городом. Достаточно сказать, что моя первая в жизни командировка в 16 лет была сюда. Поезд с рельсов сошёл в Боровичах, я писал об этом, это всё было очень увлекательно. И много раз с тех пор я был в вашем городе и даже написал о нём одно чрезвычайно мрачное стихотворение, которое читать не буду, учитывая ваши чувства. Я буду читать в основном лирические стихи и некоторое количество стихов смешных из «Новой газеты» и «Огонька».

Быков сразу же пошутил по поводу основной возрастной категории собравшихся в зале, соотнеся этот факт со своим юбилеем:

- Но мне сейчас естественно читать произведения более-менее древние, потому что я только что отпраздновал полтинник. Стараюсь делать вид, что этого не произошло. Но какая-то мысль о подведении итогов приводит в себя. Я как раз художественного руководителя театра, когда приехал, спросил: «Какая предполагается публика – молодая или пожилая?». Она долго мялась и, наконец, сказала: «Ну, примерно, как вы». Я понял – что пожилая в основном публика, и будем уже действительно наслаждаться нашими нехитрыми старицами, удовольствиями, воспоминаниями.

Первый вопрос был неожиданным и сразу вызвал смех в зале.

- Ваше отношение к передаче «Бесогон» Михалкова?

- Понимаете, как-то Бог меня хранит. У меня, во-первых, нет телевизора, а во-вторых, я примерно понимаю, что это, поэту и не смотрю. Есть такие люди, которые любят получать мазохистское наслаждение. Я совершенно не из их числа. Я знаю, что и здесь есть несколько таких людей, которые меня терпеть не могут, но зачем-то пришли. И они здесь слова не скажут, а завтра в Фейсбуке напишут, как это было отвратительно, как я своим видом, своими интонациями оскорбил великий русский город, и зачем я вообще приехал, и кто меня позвал. Вот нет бы здесь всё это сказать и получить со сцены достойную отповедь! Нет, они потом будут махать кулачками. А с Михалковым – если мне что-то нужно, я этого и не смотрю, и вам советую.

- Почитайте что-нибудь драйвовое для нас, молодых! – зачитал Быков записку с просьбой, которую зал встретил смехом и аплодисментами. Быков пообещал, что сделает это, и позже исполнил обещание.

- Как не начать писать стихи после вашего выступления?

- Я могу вам привести один контраргумент, но он не мой как бы. Я помню, мы как-то с моим младшим приятелем брали интервью у Б.Г. Ну, и мы решили ему надерзить. Мы говорим: «Вот, Борис Борисович, мы к вам шли и зашли по дороге в столовую. И за обедом поняли, что писать, как вы, очень просто: «Ты можешь взять борщ, если ты хочешь взять борщ...» Вот чисто манера, фразы очень узнаваемые, этому легко подражать». Он ответил: «Да, но ведь если начинаешь писать, как я, то начинаешь жить, как я, а это выдержит не каждый». Зал вновь был щедр на аплодисменты.

- Пойдёт ли вы на выборы? И ещё один вопрос – что бы вы написали на форме российских спортсменов, которые будут выступать на Олимпиаде?

- Я бы не поехал на Олимпиаду. Выступать под нейтральным флагом неприлично. Это не потому, что я типа такой патриот. А потому что я

разделяю ответственность с этой страной за этот флаг. Эти санкции меня касаются. Все русские так или иначе несут ответственность за это. Вот это мне кажется очень важным – всегда разделять ответственность. А то как патриотизм свой выражать – так все первые, а как пропустить Олимпиаду – так нельзя! Россия очень много всего пропустила за последние 25 лет. Думаю, что она перетопталась бы, и пропустил Олимпиаду.

Что касается, пойду ли я на выборы – это никого абсолютно не должно трогать. Это личный выбор. Мы сейчас живём в таких обстоятельствах, что ни одно решение не является моральным и правильным. Поэтому предлагать себя в качестве образчика сейчас совершенно нельзя. Какое у меня будет настроение – так я и поступлю. А вы поступайте сообразно вашему настроению и не ориентируйтесь при этом

Из Дмитрия Быкова:
«Не дождётесь от меня худого слова
Об Отечестве, где нынче так черно,
Ибо я устроен так же бестолково,
Непутёво и угрюмо, как оно...
Потому-то я привязан, будто к гире,
К обречённой и безрадостной стране —
Ибо знаю, каково России в мире,
Ибо помню, каково в России мне».

«...Я предвидел это с девяностых. «Нерусь!» – крикнет мне святая Русь. Я и сам такой же полуостров: плюхаюсь, никак не оторвусь... И прогноз-то прост, как пять копеек, вянут, как нагайка казака, — но привязан я за перешеек памяти, родства и языка. Да, я знаю сам, чего я стою, вечно виноватый без вины, с трёх сторон охвачен пустотою и огнём с четвёртой стороны. Мне ли не видать, куда мы рухнем — якобы восставшие с колен! Лучше, проезжая город Мюнхен, помнить про другой — на букву Н. Так рифмует массовик-затейник, чувствуя, как смертный холодок, перешеек, сладкий мой ошейник. Родины заплечный поводок. Воздух солон. Жребий предначертан. Сказаны последние слова. Статус полуострова исчерпан. Выживают только острова».

на моё. Это вот такой скромный ответ. А если бы я знал моральные советы на все случаи жизни, то программу «Бесогон» вёл бы я.

Из зала молодой человек спрашивал:

- Как вы полагаете, будет ли после выборов нечто вроде Болотной площади, и примете ли вы участие?

- Опять-таки – каково будет моё настроение, так я и поступлю. А вы действуйте сообразно своему настроению. Я человек настроения. Во мне всё от него зависит, вот, знаете, поэт – такая Эолова абра, я чуюк каким-то Господним сигналам, какие мне сигналы подаст Господь, так я и сделаю. И вы так же поступайте всегда.

- Кем вам так и не удалось стать?

- Я сочиняю обычно с гитарой. Потому что так проще. Но играю до сих пор очень плохо. И может быть, никогда и не научусь. То есть я знаю три аккорда, но не умею их правильно чередовать. Я на ваше счастье этого не делаю. Однажды Ким услышал, как я пою какую-то из его песен, кажется, «Палубу» – в ужасе бежал с криком: «Таких нот там нет! Таких нот вообще нет!».

- О чём бы сейчас было главное произведение Стругацких?

- Мне кажется, всё большее значение сейчас приобретает «Град обреченный», который написан с очень серьёзным опережением, и кое-что из «Отягощённых злом».

- Ваше выступление в Совете Федерации – какую цель вы ставили?

- Я не ставил никакой цели. Меня позвали туда как лектора. Они иногда зовут лекторов. Я два раза отказался, потому что не понимал, зачем. Они мне объяснили, зачем – хочется представлять, что нужно сделать сейчас в педагогике. Я об этом рассказал. Ни пользы, ни вреда это принести не может. Я у них ничего не просил, а они просто слушали. Они и Радзинского звали, Петрова – переводчика. Это у них такое, не скажу – развлечение, а чисто просветительская такая вещь. Никаких абсолютных действий это не вызывает. А рассказать им про то, что дети не нуждаются в пропаганде, мне казалось важным. И как бы не опасным.

Очень долгий вопрос сводился к тому, что интернет-революция изменила способ получения информации, и чтение длинных книг сменилось быстрым чтением коротких заметок. Фундаментальный ли это сдвиг в психологии и является ли это требованием изменить формат литературных произведений?

- Это ложная такая посылка. Кино не отменило театра, клип не отменил кинематографа, а интернет, и интернет-переписка, и твит не изменили осмыслившего концептуально высказывания. Конечно, некоторое количество читателей, классика там Дианы Шурыгиной, например, будут всегда испытывать определённые трудности при чтении больших объёмов текста. Совершено не нужно равняться на этих читателей. И вообще литература, пора признать, – это удовольствие для немногих. Все говорят: как ребёнка заставить читать? Не надо заставлять его читать. Что вы с ведром чёрной икры носитесь за потребителем? Нам больше достанется! Надо всегда ребёнку объяснять: «Если ты не хочешь читать – не читай, значит, это твой потолок. Но это норма. Ты считаешь себя умным до фига – значит, ты умный в чём-то другом. Может, ты прекрасно выпиливаешь из дерева. Может, ты талантливо лепишь. Может, хорошо водишь машину. Может быть, из тебя получится прекрасный водопроводчик. Зачем тебе читать? Ты кто вообще такой – мудрец, что ли? Писатель? Читатель, тоже мне!». После этого многие дети начинают читать. Поэтому я совершенно не думаю, что надо равняться на массового читателя. Эволюция жанров, конечно, определённая есть. Новелла вернулась, рассказ вернулся.

Люди любят короткие тексты. Но ещё больше они любят длинные романы – человек уважает себя, читая длинные романы. В Штатах выходят огромные книги, толстенные. Чем толще роман, тем больше шансов, что он станет бестселлером. И так, собственно, всегда. Я убеждаюсь, что читают всё-таки, как это ни странно, хорошо написанную книгу. А короткая она или длинна – не в этом дело.

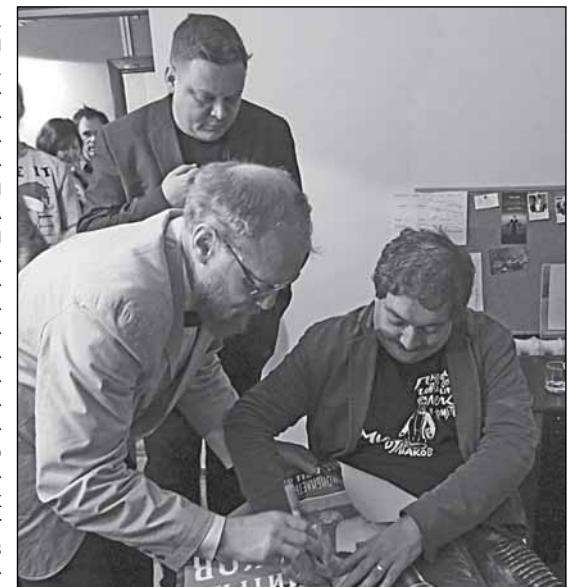
- Карлсон. Я его любила. А мой сын, когда слушает, кричит: «Мама, я бы не хотел такого друга, он врёт, он плохой друг!». Нужели с сыном что-то не так?

- Карлсон – это любовный роман, в сущности. И из Карлсона ребёнок может сделать очень важный вывод. Любит не того, кто хороший друг. Любит того, кто позволяет себе заботиться, кто всё время нуждается в опеке, кто всё время говорит: так, я болен, я умираю, несси мне приторный порошок и плюшки. Любят тех, кто вызывает с вашей стороны жертвенные поступки. Любят тех, с кем нравится себе. А Малыш с Карлсоном нравится себе, потому что он на фоне Карлсона очень добрий и честный. И когда протягивают два ореха на выбор, Карлсон берёт большой, а Малыш говорит: можешь не сомневаться, я взял бы меньший. – Что ж ты возмущаешься? Он тебе и достался. А как только ваш сын полюбит правильную, настоящую девушку, которая будет, безусловно, вести себя, как Карлсон, – потому что вести себя, как Малыш, это самый надёжный способ быть посланным немедленно, – вот, как только он полюбит такого Карлсона в юбке, он всё поймёт. Пока не обясняйте ему ничего. Он у вас добрий и честный мальчик.

...Поблагодарив зрителей, Быков удалился за кулисы. Двадцатка стойких, держа в руках книги, ожидала его выхода, чтобы получить автографы. Театральные девушки провели всех желающих в комнатку, где Быков устроился передохнуть. Подписал поклонникам книги, согласился на сэлфи с почитательницей. Себе не изменил: на просьбу подписать афишу для интернет-газеты «Ваши новости», ответил, что не станет этого делать: «Какие новости? Я не знаю, какие вы там новости пишете», - но автограф оставил.

Наталья МЕЛКОВА

Фото автора



За кулисами: над Дмитрием Быковым нависает автор «Ваших новостей» Олег КУЗНЕЦОВ

p.s. редактора:

Говорят, поэты наделены даром прорицания. Наверное, так и есть. Если бы Д. Быков всё-таки заглянул случайно в интернет-газету «Ваши новости» вскоре после своего выступления, он прочёл бы следующее:

«Вояж московского оппозиционера Быкова (настоящая фамилия – Зильбертруд) организует новгородский импресарио Певзнер. Если это явление осветит в своих материалах новгородский журналист Брутман, то круг замкнётся окончательно».

Это написал Олег Кузнецов, который пока его сотрудник брал автограф, там, в закулиссе, упрашивали гостя города ответить на пару вопросов. Быков был заметно удивлён искательностью тона: просьбу явно выполнил бы и так – сам журналист, понимает... На вопросы поэт ответил. Но после публикации появились вопросы у некоторых читателей новгородской интернет-газеты – к процитированному пассажу, где жонглируют фамилиями, неблагополучными с точки зрения бывшего «пятого пункта». Среди этих читателей оказался и губернатор Андрей Никитин: «Автор недопустимых среди приличных людей высказываний навсегда вычеркивается из моего круга общения».

Злополучный абзац то пропадал из публикации, то возвращался. А в сопственных потом обсуждали – удались ли автору пародия на пасквили далёких лет. Некоторые указывали, что не удались. Только никакая это не пародия, не стилизация. Вся публикация была выдержана в подлом духе. Весь текст является доносом и на поэта, чей антипутинизм отнюдь не проявляется на таких встречах с читателями, и на журналистов областного телевидения заодно.

«Зазывные ролики, анонсирующие приезд Дмитрия Быкова, замелькали на НОТе, словно бабочки. Самое главное – совершенно бесплатно и даже без ведома Сергея Бондаренко (руководитель ОГАУ «АИК» – ред...) Говорят также, что должно выйти крайне благожелательное интервью», – доносит добровольный осведомитель Кузнецов.

«Ломаного гроша нищее и предбанкротное Новгородское телевидение не получило за рекламную кампа-

нию певца оппозиции. И это в то самое время, когда телевизионщики не забывают брать деньги за анонсы грядущего у нас этим летом грандиозного рок-фестиваля «КИНоПробы» (...). Этот значимый и прорывной для Новгородской области культурный проект, важность которого неоднократно отмечал Андрей Никитин, отчего-то не пользуется столь же благосклонным вниманием НОТа», – писал О. Кузнецов.

С Бондаренко опроверг версию о заговоре за его спиной. Но мы уверены, что «Ваши новости» сделают всё, чтобы защитить бизнес-интересы импресарио Игоря Силивёрстова, который является и организатором «КИНоПроб», и нынешним владельцем «Ваших новостей».

«Глупость это или измена? Измена или всё-таки глупость?» – делится своими подозрениями по части телевизионщиков О. Кузнецов. И эта фраза, и «В то самое время, когда...» – как бы пародируют доносы в НКВД. «Как бы» – потому что, берясь за донос, даже и публичный, всякий автор невольно сбъется на тон и лексику 30-50-х годов. Форма и содержание нерасторжимы. И невозможно скрыть настоящий донос под маской пародии на него. Как невозможно «в шутку» испортить воздух в общественном месте: запах-то будет настоящим.

А. Никитин выразил надежду, что «редакция... осознает, где находится грань, которую не следует пересекать, и примет правильные решения». А – не уверен. «Ваши новости» хочется провоцировать аудиторию. Владельца его работников это забавляет. О какой-то там ответственности журналиста перед своими читателями они не догадываются или не хотят знать.

В перспективе это обещает появление совсем новой отечественной журналистики. Но мы живём сейчас. И пишу я это лишь для того, чтобы вы знали, что «Ваши новости» – не столько газета, а цирк с клоунами и обезьянками, всё не всерьёз, и артисты всего-то тешат сами себя.

Сергей БРУТМАН

Корленков и его команда

**ИХ СТАРАНИЯМИ ООО «АГРО-ВОЛОК» НЕ ТОЛЬКО ДЕРЖИТСЯ,
НО И РАЗВИВАЕТСЯ**

Встретиться в зимнюю пору с руководителем этого хозяйства Александром Викторовичем Корленковым непросто: то он по фермам мотается, интересуясь, как проходит зимовка скота, то в райсельхозуправлении докладывает о планах на предстоящую посевную и выясняет, какая будет оказана финансовая поддержка сельчанам...

- Я в молодые годы так не разрывался, как сейчас, - то ли шутя, то ли всерьёз заметил он. - Слава Богу, 65 лет стукнуло, можно и на отдых, но как уйдёшь, если коллектив просит остаться, да ещё не всё, что наметил, смог осуществить. Поэтому о времени, когда в тенёчке можно посидеть на завалинке, и не думаю.

Александр Викторович вот уже 33 года остается бессменным руководителем «Агро-Волока». Правда, за эти годы менялись названия хозяйства, его статус, но Корленков даже в самые трудные девяностые годы, когда корабль сильно кренился и, казалось, вот-вот пойдёт ко дну, не покидал капитанского мостика, хотя заманчивых предложений поступало много.

- Что у вас отложилось в памяти о тех временах? - поинтересовались мы у Александра Викторовича.

- Интересными были те годы. Молодой был, за плечами институт, в котором получил специальность ветврача. О колхозе Ленина, так называлось наше хозяйство, вспоминаю с гордостью. Представляете, тогда в нем работало 380 человек, мы сеяли свыше 1000 гектаров зерновых культур, сажали более 400 гектаров картофеля, держали 1000 коров. Жили, трудились весело с верой в завтрашний день...

- Но и сегодня, в условиях кризиса, «Агро-Волок» показывает хорошие результаты и входит в число ведущих сельхозпредприятий области...

- Да, работаем стablyno. У наших рабочих



среднемесячная зарплата составляет 22 тысячи рублей, удоярок, механизаторов - гораздо больше. Она выплачивается вовремя. У людей есть выходные, отпуска. В корне изменился и их труд: на поля, фермы пришла новая техника, оборудование, современные технологии.

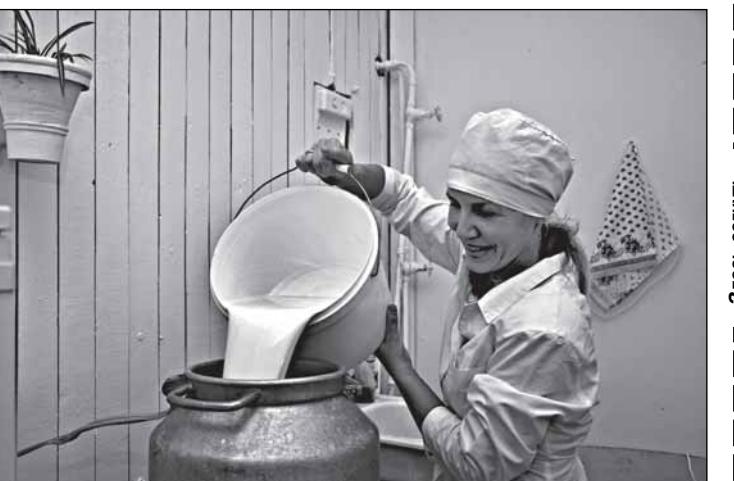
При

всём

такого

количество

коров, как раньше, сейчас в хозяйстве нет. Зато сегодняшние 370 бурёнок - не чета тем, их не кормят, как когда-то, мёрзлой соломой, размолотыми ветками и скудным количеством сена, силоса. Коровы получают полноценные рационы, которые наряду с хорошим подбором стада, надлежащим уходом позволяют в год надавливать по хозяйству более чем по 5000 килограммов молока от коровы, что почти в два раза больше, чем получали раньше. Александр Корленков выдал нам тайну, сказав, что сейчас они привлекли учёных,



Здесь сотрудни-

ются в трёх точках в Боровичах. В этом году расширяется линейка выпускаемой молочной продукции: ведутся подготовительные работы, чтобы в цехе начать производство твёрдых сыров. Что для этого необходимо сделать, сын Александра Викторовича - Виктор Александрович? специалист по внедрению системы контроля и качества продукции в хозяйстве? изучал на многих предприятиях в других регионах страны. Любовь к сельскому хозяйству Александр Корленков привил не только сыну, его дочь Светлана закончила два университета, сейчас работает в управлении сельского хозяйства администрации района. «Я своими детьми доволен, - с гордостью говорит Александр Викторович, - мне приятно слышать, когда о них хорошо отзываются, ставят в пример».

Анна ВОРОБЬЁВА
Боровичский район



Александр КОРЛЕНКОВ с сыном Виктором и дочерью Светланой

Программа
ТВ



По верхнему сгибу - разрежь

...и о погоде

В первые дни рабочей недели ещё по ночам продержится морозная погода, но уже во второй половине с юго-западными ветрами в Новгородскую область начнёт поступать теплый влажный воздух.

24 января ожидается облачная погода. Днём повсеместно пройдёт снег. В отдельных районах метель. Ветер Ю, ЮЗ умеренный. Температура воздуха днём -3...-8°.

25 января атмосферное давление начнёт резко падать. Тёплый фронт принесёт осадки в виде снега, мокрого снега с дождем. Ветер южных направлений порывистый. Ночью потеплеет до -5...-10°, днём -3...+2°.

26 января характер погоды существенно не изменится.

27 и 28 января атмосферное давление начнёт расти. Ожидается небольшой снег. Температурный фон понизится на 4-5 М.

Зинаида ПРОКОФЬЕВА,
Новгородский гидрометцентр



ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ СОБАКА после потери дома ждёт встречи с новым хозяином или хозяйкой. Собака здорова, стерилизована, возраст 8 лет, не агрессивна, хороший охранник частного дома. Точно будет верна и предана хозяину! По всем вопросам тел. 8 911 647 27 97.

Э	С		Э	Щ		М	Г	Ц
	А	У	Т	К	А	А	О	В
М	Г	У		Ю		О	Т	З
Р		П	Я	Д	Ь	М	Л	К
К	И	В	Е	Р		О	Т	А
Ф	И						К	
К	Р	А				С	А	Ж
С	Ы	Т	А			А	П	Л
Р	О	Т	А			Ж	Ю	Щ
	Р	А	З	В	О	Д		
Ц		Й			О		Б	У
У	Ф	О	У	В	А	Р		М
Л		К		С	Р	О	К	
Ч	Е	Р	И		Г	У	С	Е
Р	Е	В	Б	К	К	А	Г	О
Х		У	Р	А	Л		Ф	Ф
И	М		Р	И		С	Л	
Т	Р	Е	П	Г	Р	Е	Ю	И
	Ч	И	Т	А	Х		Т	К
						Д	О	Р

**Ответы
на сканворд
в №2**

29 ЯНВАРЯ - 4 ФЕВРАЛЯ

ОВЕН. Здоровье, красота и внутреннее равновесие станут основными стимулами ваших действий на этой неделе. Можно попробовать новую диету, возобновить занятия в спорте или более внимательно отнестись к выбору продуктов питания. До среды занимайтесь практическими делами. Не оказывайте давления на партнеров, будьте терпеливы - в это время только взаимовыгодные интересы могут дать результат, на который вы рассчитываете. В среду можно заняться покупками.

ТЕЛЕЦ. Вы немного нервничаете перед ответственным совещанием, однако если сумеете справиться с волнением, то докажете, кто настоящий хозяин положения. Постарайтесь исправить парочку из накопленных в личной жизни ошибок, это позволит вам ощутить себя легко и свободно, а это так важно сейчас. Может быть, в понедельник состоится долгожданный разговор с любимым человеком. И если вы не будете делать поспешных заявлений, эта встреча изменит вашу судьбу.

БЛИЗНЕЦЫ. Со среды ускоряется приток информации, но в четверг вероятны сбои в системах связи, проблемы в поездках и контактах с окружающими. Будьте внимательны к просьбам своих близких. Помогайте, выслушивайте их исповеди, занимайтесь общими делами. В воскресенье удачными будут покупки.

РАК. Первая половина недели пройдет в заботах о насущных делах. В четверг могут произойти события, которые сделают вашу позицию уязвимой. Не стесняйтесь попросить о помощи партнера. Через преодоление общих проблем появятся и общие интересы, а в личных отношениях появится больше доверия и интимности.

ЛЕВ. На этой неделе не стоит пытаться форсировать события. Просто не обращайте на них внимания, тогда трудности расступятся перед вами сами собой. Появится возможность узнать что-то новое, куда-то поехать и обогатить себя новыми впечатлениями. В среду препятствием на пути к успеху могут стать неожиданные проблемы в лице партнеров или конкурентов. В воскресенье лучше не обострять отношения ненужными ссорами, в результате спора вы окажетесь проигравшей стороной.

ДЕВА. Уделите больше внимания тем мелочам, на которые обычно не хватает времени - и вы испытаете истинное удовольствие от гармонии, которая воцаряется вокруг вас. Вся неделя благоприятна для решения практических вопросов. Но в четверг и пятницу могут произойти события, которые не входили в ваши планы. Нешаблонные реакции будут особенно удачными.

ВЕСЫ. Подойдите более pragmatically к использованию своего времени в первой половине недели. Не тратьте его на мелочи, а займитесь делами, которые принесут вполне конкретные результаты. Договоренности в это время хорошо оформлять юридически. С четверга может обнаружиться, что в отношениях с деловым или близким партнером все не так просто. Но вы вполне можете найти оригинальный выход из создавшихся обстоятельств.

СКОРПИОН. Друзья могут подкинуть вам новые идеи или организовать полезное знакомство. Ваши задумки вдохновят коллектив на подвиг, и начальство это оценит по достоинству. Со второй половины недели события могут складываться непредсказуемо. Возможны некоторые ограничения, но произойдет высыпание энергии для других дел.

СТРЕЛЕЦ. Приближаются значительные и многообещающие перемены. Если у вас есть собственные планы, то эту неделю поставьте подготовительным мероприятиям. Все ситуации будут заряжены эмоционально, но пока сложно сосредоточиться на чем-то определенном. Вся неделя, кроме четверга и пятницы, благоприятна для поездок. В воскресенье ждите сюрпризов, постарайтесь находиться в гуще событий.

КОЗЕРОГ. На этой неделе не позволяйте втянуть себя в авантюру. Легкие деньги и короткие связи - это не то, что вам нужно. В среду лучше не принимать серьезных решений, нежелательно планировать деловые встречи и переговоры. Суббота будет полна лирики, а в воскресенье вы сможете повеселиться от души, не обращая внимания на мелкие неприятности, которые можно решить достаточно просто.

ВОДОЛЕЙ. Возможно, некоторые из ваших связей сейчас подвергаются пересмотру. Ждите кульминации событий в четверг. Не торопитесь оценивать результаты, особенно, если они будут для вас неожиданными. Через время вы обнаружите для себя много плюсов в тех переменах, которые произошли. Поведение кого-то из близких вам людей может дать пищу для размышлений и выводов. Но лучше учиться на чужих ошибках.

РЫБЫ. Вполне вероятно, что в четверг вы осуществите нечто для себя необычное и неожиданное. Это интересный день, и в происходящем вы сможете уловить мистический оттенок. В середине недели стоит пройтись по магазинам и приобрести что-нибудь элегантное. В пятницу, возможно, придется принести малую жертву ради больших достижений..

МЫ ВЗЛОМАЛИ МОЗГ МАСКА!

и узнали, какие новые грандиозные проекты он задумал

ЛОВУШКА ДЛЯ УРАГАНОВ

Небольшой ящик (смерч-сос), построенный по технологии GhostBusters, позволит ловить ураганы и прятать их в малом объёме. США навсегда избавятся от разного рода торнадо и получат компактный источник энергии.

В перспективе планируется создание «Умной фиги» для смерчей и ураганов (работающей по принципу «куда фига, туда смерч»), полное подчинение человеку энергии стихии, создание пассажирских и грузовых ураганов, использование ураганов в стирке, а смерч в отжиме белья. Это, в частности, позволит всей Америке время от времени устраивать массовые постирушки.

ДОБЫЧА ЭЛЕКТРИЧЕСТВА ИЗ ЗЕМНОЙ КОРЫ

Для этого будут пробурены многокилометровые скважины, стены которых будут обиты шерстью, а в скважинах будут вращаться многокилометровые столбы из эбонита. Экологически чистое электричество, полученное от трения, обеспечит энергией не только саму скважину, но и пять соседних!

ТОННЕЛЬ НЬЮ-ЙОРК – ЛОНДОН – ПЕКИН

Надо ли объяснять, что необходимость такого тоннеля давно назрела? Илон Маск подсчитал, что на постройку такого путепровода понадобится всего 150 000 Илонов Масков. Следующий шаг – кругосветный подземный тоннель!

АВТОМОБИЛИ С ГЕОЗАРЯДКОЙ

Экологичные электромобили, способные заряжаться подобно русским богатырям, припадая к земле-матушке.

НЕОНОВАЯ ВЫВЕСКА ДЛЯ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

На расстоянии 1 000 000 км от Земли будет смонтирована гигантская табличка (10 x 20 км), на которой круглосуточно будет



МЕГАПРОЕКТЫ ИЛОНА МАСКА

(сестры Илона Маска, о существовании которой он не знает)

мигать надпись «Земля». Так инопланетяне поймут, что перед ними обитаемая планета. В случае чего надпись можно дополнить фразой «Ушли на Марс».

КОНДИЦИОНЕР ДЛЯ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

на околосолнечной орбите. Кондишн будет предназначен для борьбы с глобальным потеплением и контроля за климатом на планете.

КОЛЬЦЕВАЯ ТРАНСПОРТНО-ПАССАЖИРСКАЯ ДОРОГА-ТРУБА НА ОКОЛОЗЕМНОЙ ОРБИТЕ

По этой гигантской трубе товары и пассажиры будут доставляться в любую точку планеты со скоростью баллистической ракеты, а Земля станет почти такой же красивой, как опоясанный кольцами Сатурн.

СТРОИТЕЛЬСТВО НА МАРСЕ ГИГАНТСКОЙ ШОКОЛАДНОЙ ФАБРИКИ ИМ. ВИЛЛИ ВОНКИ

Для этой цели понадобится 80 кораблей с умп-лумпами.

СИСТЕМА РАСЧЁТОВ PayNal

Система позволит сократить количество кэша (нала) на планете Земля за счёт вывода наличных денег в виртуальное пространство навсегда.

какую он виноват!

«УМНЫЕ» ШУБЫ, сквозь которые можно заглянуть!

МИЛЫЙ МЕХОВЫЙ ЧЕХОЛЬЧИК ДЛЯ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

с кармашком для Луны! А ещё для Луны – смешные вязаные «ушки»!

«УМНЫЕ» БАМПЕРЫ ДЛЯ ЭЛЕКТРОМОБИЛЕЙ

Чтобы, когда электромобили Tesla вдруг почему-то нечаянно сталкиваются, автоматически активировался страховочный полис, вмонтированный в бампер, а ещё чтобы при этом происходила подзарядка пострадавшего автомобиля за счёт того, кто виноват, и как раз на ту сумму, на

ПЕРЕДВИЖНЫЕ КАНАРСКИЕ

*Илон Маск – канадско-американский инженер, предприниматель, изобретатель и инвестор; миллиардер. Основатель компании PayPal; основатель, генеральный директор и главный инженер компании SpaceX, которая является частным разработчиком ракет-носителей и коммерческим оператором космических систем; председатель совета директоров, генеральный директор и главный идеяный вдохновитель компании Tesla, производящей электромобили.

СЕТЬ МЕЖГАЛАКТИЧЕСКИХ БЕСПЛАТНЫХ ТУАЛЕТОВ (WCNet)

Совсем скоро настанет день, когда весь космос будет усеян межгалактическими кораблями с большим количеством людей, сущими туда-сюда по Вселенной.

Не все корабли смогут долететь без остановки до Какбырана или Писсиопеи.

Тут на помощь придёт WCNet. Бесплатные бездонные космические чёрные мини-дыры помогут защитить Вселенную от бесконтрольного заграживания.

ЗЕМЛЯ-2

Построение из автомобилей, тепловозов, пароходов и прочих машин, использующих горючее топливо, дополнительной планеты – экологически чистой и безопасной для жизни Илона Маска, личного владельца этой планеты.

ВЗЯТЬ АВТОГРАФ У ДМИТРИЯ РОГОЗИНА

Самая заветная мечта Илона Маска. Предполагается, что суперпроект обойдётся предпринимателю в 10 млрд долларов.

ОСТРОВА

Курортные острова со своим райским климатом и частью акватории при помощи нанодвигателя приплывают со скоростью 1223 км/ч к человеку, желающему отдохнуть, и тому не приходится тратить силы и время на дорогу! Только деньги на перемещение Канарских островов!

СУП ИЗ СЕМИ HYPERLOOP

Сеть скоростных кулинарий, которые будут готовить со скоростью 1223 км/ч!

УСТАНОВКА ДЛЯ БЫСТРОЙ (1223 КМ/Ч) СМЕНЫ ПОЛА

в зависимости от настроения! Очень пригодится во время длительного полёта на Марс!

ШТОРЫ – СОЛНЕЧНЫЕ БАТАРЕИ

для первых домов на планете Марс!

ОСТРОВ-БУТИК

Постройка из всего-всего, что уже не модно и в чём уже стыдно ходить, острова-города, состоящего из сплошных аутлетов для шоппинга и нескольких аэропортов, вес багажа при обратном вылете из которых должен быть не менее 100 кг!

АВТОМАТИЧЕСКИЙ НОГТЕДРАЙ

(от англ. to dry – сушить)

Всемирная сеть электрических станций для быстрой сушки лака на ногтях!

Любая девушка, подъехавшая в машине Tesla с автопилотом к пункту подзарядки, может сунуть руку в специальную «умную» дырку и высушить лак, который она наносила во время поездки! Отпадёт утомительная необходимость дуть на ногти или высывать их в окно!

Как вариант – «умная» дырка в двигателе для сушки лака на ногтях рук и ног!

АВТОМАТИЧЕСКИЙ ЭМПАТОР ИЛИ СОСТРАДАТОР

Телепатический транслятор страданий от женщины к мужчине! Чтобы знали, как это – рожать! Или к сучке крашеной, чтобы ей тоже было плохо!

ЭКС-БОКСЫ

для брошенных мужей, с системой жизнеобеспечения и возможностью забрать себе чужого бывшего!

ПЛАНЕТЫ ИЗ ИСКУССТВЕННЫХ АЛМАЗОВ

Создание россыпи планет из синтетических алмазов, безусловно, украсит нашу Солнечную систему и позволит всем наконец-то увидеть небо в алмазах!

ЕЩЁ И РЮМОЧКА? Меру знать надо!

Новгородским парламентариям предлагается вместе с губернатором восстать против президента. Или против губернатора. Это уж как пойдёт...

24 января депутаты Новгородской областной Думы будут обязаны явить факт неповиновения – губернатору или президенту. Кому именно, должен будет решить каждый из них самостоятельно. Что уже предполагает для большинства наших парламентариев стрессовую ситуацию.

Дело же в том, что 19 января губернатор Андрей Никитин вынес на рассмотрение Думы проект областного закона «О размере базового денежного вознаграждения Губернатора Новгородской области в 2018 году». «В целях недопущения увеличения расходов на содержание органов государственной власти области, проектом областного закона предусмотрено, что в 2018 году размер базового вознаграждения Губернатора Новгородской области установленное без учёта положений Указа Президента Российской Федерации» – так говорится в Пояснительной записке к законопроекту.

Андрей Сергеевич намерен не подчиниться президентскому указу №645 от 31 декабря 2017 года, согласно которому с 1 января 2018 года губернаторское денежное вознаграждение (в просторечии – зарплата) повышается на 4%.

Помните, когда принимали бюджет, г-н Никитин говорил, что повышение зарплаты ему как губернатору должно быть сделано, чтобы повысить зарплаты присных. Но на самом деле его, губернаторскую, зарплата останется такой же, как и в 17-м году.

Бюджет-2018 принял. Общественность получила возможность сравнивать. Денежное содержание губернатора Новгородской области в 2017 году обошлось бюджету в 2,9 млн. рублей, на 2018 год запланировано 4 млн. Заместители губернатора на круг получили в минувшем году – 18,2 млн. рублей; в этом получат 35,5 млн...



Г.Р.) составляет около 500 миллионов рублей.

Признаться, меня эта арифметика смущала. Сократили 236 клерков, а экономили полмиллиарда. Значит, «некомпетентным» платили в среднем по 2 млн. рублей в год. Кто же они, эти бойцы невидимого тыла? Почти все вице-губернаторы и директора департаментов сидят по своим старым местам. А тем, кто остался сидеть пониже, как сказал на декабрьской пресс-конференции первый вице-премьер правительства Сергей Сорокин, прибавили к 20 тысячам 17%, другим – 20, иным – 30. И тотчас сосчитали: получали 20 тысяч, будут получать 25 тысяч. Хорошо, на эти 17-20% уйдет губернаторский миллион, а откуда же 500 млн. экономии? Гайдаровцы об этом не спросили. В бюджете это не вычитаешь. Но как не верить?!

Вот Сорокин сказал, что создание администрации губернатора сберегло бюджету 300 млн. рублей. Ему, конечно, не веришь (20 на 1,17 не умеет умножить, а где гарантия, что миллион от тысячи отличает).

Так... О чём это я? Вот жизньposta: о чём ни начнёшь говорить, а законишь обязательно правительством. Значит, 4%...

Господа депутаты, президент далеко, а губернатор всё-таки в Новгород наведывается. Не спорьте вы с ним, не слушайте президента. Владимир Владимирович не рассердится.

А сколько эти не отмеренные 4% сберегут Новгородской области миллионов, до вас обязательно доведут. И нам расскажут...

Геннадий РЯВКИН

от редакции:

Размер «базового вознаграждения» всех чиновников Дома Советов привязан к вознаграждению «первого лица». И прочим госслужащим тоже не светит получать ежемесячно предновогодний президентский подарок.

Вспомнился анекдот про мировой чемпионат выпивох, на котором наш соотечественник выпил ведро, выпил шайку, выпил банку, выпил бутылку, выпил гранёный стакан... Осталось для победы выпить ёщё и рюмочку, но он отказался: меру, говорить, знать надо.

После состоявшегося повышения окладов присных 4% - сущая рюмочка. Можно и отказаться.

Потрогать Русь белыми перчатками

Значительно и собрание печатей церковных иерархов. Максимально подробно представлены печати институтов власти независимого Новгорода – посадников, тысяцких, тиунов, купеческих старост, великоокружеских и владычных наместников, а также именные печати знатнейших новгородских бояр.

- Сфрагистическое собрание Новгородского музея – самое выдающееся собрание древнерусской сферагистики в России и мире, – делает акцент Пётр Гайдуков. – Нигде в мире даже близкого нет.

Цивилизация, предъявите удостоверение!

Печать по-гречески - сферагис. Отсюда и название научной дисциплины – сферагистика. Булла – это тоже печать, но на латыни. Средневековые печати были либо металлические, либо восковые, воскомастичные. Печать удостоверяет подлинность того, что написано в справке, документе, договоре, и удостоверяет подпись того человека, который документ подписал.

История печатей известна с древнейших государств, существовавших до нашей эры. Там, где появляются цивилизации и государства с развитым чиновничим аппаратом, – там сразу появляются печати. Наша цивилизация молодая – Владимир крестил Русь в X веке, он объединил разрозненные княжества. С конца X – начала XI века здесь тоже появляются печати.

99% древнерусских печатей – из свинца. Крайне редко встречаются оттиснутые на серебре – аргированные. Самыми выдающимися считаются печати из золота – хрисовулы, это редкость, такие были, например, у византийского императора или Вселенского Патриарха в Византии.

Документы писались на пергаменте – тонко выделанной телячьей коже. Печать к документу прикреплялась особым образом. Проделывались дырочки на краю документа, через них продевался шнурок (шёлковый, льяной, пеньковый), потом этот шнурочек продевался в канал, оставленный в металлической заготовке для печати при её отливке. Ну, и затем уже брали буллатирий – инструмент для оттискивания печатей и с его помощью заготовку плотно зажимали. После этого одного удара молотком – свинец же достаточно мягкий материал – было достаточно, чтобы из этой заготовки получилась печать. Заготовка расплывалась, канал с прорезанным шнурком очень плотно зажимался. Его невозможно было просто вынуть, разве что отрезать.

Можно добавить, что существовала другая техника изготовления печатей, помимо оттискивания их на цельнолитых заготовках с канальцем для шнурка, – оттискивание на одной металлической пластинке или на двух, между которыми прокладывался шнур. Это зависело от материала, выбранного для изготовления печати. Из свинца или зо-

лота – оно мягкое – можно сделать заготовку. А вот из серебра – сложно. Поэтому в Древней Руси часто пользовались вторым способом изготовления печатей – на двух пластинках. Или просто брали прямоугольную пластинку серебра, изгибал её пополам и оттискивали на ней печать. Пётр Гайдуков вспомнил, как несколько лет назад в экспедиции Евгения Носова на Рюриковом городище обнаружили печать, которая некогда расслоилась. Печать оказалась княжеской, XII века.

- Нашли тогда одну её половинку: на одной стороне изображение святого, а вторая абсолютно гладкая, ровная, – делился Пётр Григорьевич. – Сначала я не мог понять, что это такое...

«Редкость в кубе»

А вот редкостью совереннейшей, редкостью в кубе Пётр Гайдуков назвал инструмент, который и был нам продемонстрирован с огромным удовольствием. Уникальная новгородская находка – буллатирий, применявшийся для изготовления печатей.

- За такими инструментами в средневековые очень и очень следили, – поясняет Пётр Григорьевич. – Когда, допустим, посадник уже не посадник, владыка, допустим, умер – инструмент тут же уничтожали. Поэтому что, имея его, можно изготавливать поддельные документы.

- Мы, конечно, мечтали о такой находке, – продолжает наш собеседник. – Византийских печатей известно в 7-8 раз больше, чем древнерусских. Но при этом – лишь 4 византийских буллатирия, которые сохранились до наших дней.

И судьба оказалась благосклонной к археологам. В 2011 году недалеко от Новгородского кремля, на улице Добрыни производились раскопки под застройку частного коттеджа. Культурный слой там был небольшой, около двух метров, и «ничто не предвещало каких-то сенсаций». Но, по словам Гайдукова, Новгород – он тем и Новгород, что всегда удивляет. В колодце XIV века на улице Добрыни оказался вот этот инструмент: на данный момент – единственный в мире древнерусский буллатирий.

- На торцах буллатирия, после того, как Сергей Евгеньевич Торопов его расчистил, мы прочитали надписи. Вот видите, здесь зеркально вырезано – «печать Есифова», на другом торце – «печать Захарина», – показывает Пётр Григорьевич. – Интрига есть и в том, что печатей, которые были бы оттиснуты этим буллатирием, пока не найдено. Но само сочетание двух имён – интересно. Обычно печать изготавливается от имени какого-то одного лица. Пока трудно делать выводы, что означает печать в нашем случае. Валентин Лаврентьевич Янин отмечал, что среди огромного количества новгородских печатей всего лишь три с двумя именами.

Пётр Григорьевич показывает публикацию с изображениями византийских инструментов для изготовления печатей и делает вывод: византийский буллатирий XI века –

практически копия того, что найден в Новгороде.

Рядом с буллатирием на зелёное сукно Вячеслав Волхонский кладёт металлический кругляшок, похожий на толстую монету. Изображение на одной стороне, надпись на другой. Это тоже весьма ценная вещь: бронзовая матрица с изображением Богоматери в рост, если судить по аналогам, относится к XIV веку, как и буллатирий. Буллатирий и матрица – два инструмента, с помощью которых изготавливались печати.

- Это, конечно, была полная сенсация, – вспоминает Пётр Григорьевич Гайдуков. – Печать обнаружили в 1994 году, на Троицком раскопе номер 10, которым я руководил. Помню, как два новгородских школьника её нашли, принесли, а я тогда не понимал, что попало к нам в руки. Валентин Лаврентьевич Янин в то время находился в Москве, и сначала мы ему рассказали о находке и описали её по телефону. Он сказал: «Поздравляю! Это печать Ярослава Мудрого».

Город радовался этой находке,



Если бы не печать, мы не знали бы, как выглядел Ярослав Мудрый

трет, пусть иногда схематичный, но это живые изображения.

Отдельный разговор – об уровне мастерства резчиков, которые изготавливали матрицы. Они были искусными мастерами, иногда очень опытными ювелирами.

- Вот печать киевского митрополита XIII века Кирилла, – Вячеслав как драгоценность кладёт на зелёное сукно планшета печать, предварительно вынув её из специальной коробочки. – Посмотрите, Богоматерь «Знамение» – образ очень ярко проработан.

Вячеслав добавляет, что по печатям можно проследить этапы эволюции культуры и искусства средневековой Руси.

- Это тот путь и та судьба, которая ожидала древнерусское искусство, – говорит он и вновь обращает наше внимание на печать представителя церкви: – Это один из последних образцов русской сферагистики домонгольского периода – тончайшая проработка деталей.

К какому уровню абстракции может прийти классическое искусство, демонстрирует другая печать. Изображение архангела на ней – совсем не яркое, даже схематичное.

- Всё случилось не от хорошей жизни, мастеров угнали в Орду, – предполагает Пётр Григорьевич.

В Западной Европе некоторые городские архивы насчитывают десятки, сотни, тысячи средневековых документов, начиная с VII-VIII веков. Мы документальное наследие древней Руси собираем по крохам, по крупицам.

Вживую и в «цифре»

Выставляется, как правило, небольшой процент коллекционного собрания. Свинец – не самый лучший для экспонирования материал, он капризен в отношении сохранности, любые нарушения температурно-влажностного режима могут быть для него разрушительными.

В музее идёт оцифровка предметов фонда сферагистики. Они заносятся в государственный каталог – единственный каталог всех предметов музея Российской Федерации. Часть предметов, наиболее ярких, представлена на сайте Новгородского государственного объединённого музея-заповедника.

Интерес к новгородской коллекции большой. И со стороны исследователей, историков и искусствоведов, и музеевых работников из других регионов. В то время, когда мы беседовали с Петром Гайдуковым и Вячеславом Волхонским, одна из новгородских печатей князя Андрея Александровича, сына Александра Невского (он княжил в Новгороде несколько раз и скончался в 1394 году) уехала в Москву, на выставку. Там её очень хотели видеть. Потому что выставка в музее-заповеднике «Коломенское» была посвящена особой забаве русских князей, а потом царей – соколиной охоте, а на печати Андрея Александровича XIII века как раз изображён соколник – всадник с птицей на отвешённой руке.

Это один из тех примеров, когда печати иллюстрируют не только историю государства, но и дают нам зарисовки средневековой жизни, которые в других видах искусства практически не сохранились.

Наталья МЕЛКОВА

Фото: Сергей БРУТМАН

Больше подробностей и иллюстраций - в нашем интернет-журнале по адресу portal-vn.ru



Богоматерь «Знамение»

Печати – это целый комплекс культурного явления, которое свидетельствует о зарождении государственности. Если мы имеем дело с монетой, то мы знаем, что монету чеканили тиражом в тысячу, две, пять тысяч экземпляров, пока не сломается инструмент. А каждая печать – индивидуальна, потому что когда-то она была привешена к определённому документу. Это свидетельство определённого уровня развития правовой культуры. Всего известно около 10 000 печатей.

- Благодаря этим находкам обрабатываются исторические персонажи, – добавляет доктор исторических наук Гайдуков. – Князья в XII веке активно перемещались, была «движуха», как выражается сейчас молодёжь. Печати материально подтверждают существование этих исторических персонажей, их пребывание в том или другом месте.

- Мы сейчас с вами смотрим на единственное прижизненное изображение Ярослава Мудрого, – вторит Гайдукову Вячеслав Волхонский. – Представьте, больше прижизненных портретов этого князя нет. А на изображении на печати у него есть усы, он в шлеме, застёгнутом плаще. Печати – это удивительная портретная галерея, хотя изображений князей на печатях немного, это скорее исключение. Но в случае с Ярославом и ещё несколькими князьями мы видим пор-

«О злой напраслине и жёстком бумеранге» («ННГ», №№ 45-46, 2017 г.)

История с «жёстким» задержанием сотрудниками ДПС водителя-инвалида Кирилла Максименко, оштрафованного за тонировку стёкол автомобиля и за «неповинование законному распоряжению сотрудника полиции», подробно освещавшаяся «ННГ», обретает второе дыхание. Постановление об отказе в возбуждении уголовного дела в отношении полицейских – отменено.

На второй круг пошло дело «вокруг Максименко»

«Что вы делаете?!»

Год назад вокруг ситуации, случившейся на «кольце» Большой Санкт-Петербургской, всё кипело и бурлило. И в Интернете, и на федеральных ТВ-каналах.

А всё из-за видеозаписи (файл назван так: «Новгородские ДПС расправляются с инвалидом»), выполненной на сайте «ВКонтакте» спутницей Кирилла Максименко – Юлией Хомутовой, догадавшейся в разгар тех событий включить кнопку записи на мобильном телефоне.

Кадры были сильные. В течение пяти минут экранного времени доющие полицейские, вчетвером, «извлекали» водителя из машины под крики Юлии: «Что вы делаете! Он же инвалид! Вы протез сломаете!» (у Кирилла ампутирована рука). «Извлекали» упёрто, старательно, целеустремлённо... Не обращая ни малейшего внимания ни на реплики самого Кирилла, ни на призывы девушки, полицейские защёлнули на руке (одной, разумеется!) парня наручник, вытащили его на улицу, повели к патрульной машине.

Всё это, с моей сугубо дилетантской точки зрения, было проделано грубо, бесцеремонно, неуважительно, унижительно.

А с точки зрения командира отдельного батальона ГИБДД по городу Алексея Кашникова, который после инцидента провёл брифинг, всё было «вполне соответствием», а «сотрудники, согласно Закону «О полиции», имели право применить физическую силу».

Ничего, правда, тогда не было сказано о применении «спецсредства» – наручников, а это в данном конкретном случае – темаособая.

Потом стала известна вся канва тех событий. Столь «жёстко» задерживали Максименко не по причине, скажем, подозрения в террористической либо бандитской деятельности, и не из-за того, что тот называл добрых полицейских «козлами» и «уродами», и не из-за того что норовил кому-нибудь съездить по физиономии (куда уж там: с одной-то рукой!), а из-за того, что сам Максименко, добровольно, покинуть салон своей машины отказывался.

Непосредственным же поводом для остановки «Киа Рио» стали тонированные стёкла автомобиля.

И за «тонировку», и за «неповинование законному распоряжению сотрудника полиции» впоследствии Максименко был оштрафован в административном порядке. И хотя по каждому из «пунктов» и у самого Кирилла, и у его отца Сергея Максименко, представлявшего интересы сына в суде, есть свои доводы, сегодня останавливаются на них мы не будем (сказано об этом уже много).

Есть повод остановиться на другом.

«**А**» и «**Б**»

В феврале прошлого года в региональном СУ СК было возбуждено уголовное дело по пункту «а» ч. 3 ст. 286 УК РФ (превышение должностных полномочий), предусматривающему ответственность за «совершение должностным лицом действий, явно выходящих за пределы его полномочий (...) с применением насилия». Не в отношении кого-то из конкретных «лиц», а – по факту».

Честно скажу, с самого начала я не сомневался в том, что итогом

расследования станет предъявление обвинения сотрудникам ДПС (или, во всяком случае, кому-то из них). Ибо ч. 1 ст. 20 ФЗ «О полиции» гласит: «Сотрудник полиции имеет право (...) применять физическую силу, в том числе боевые приёмы борьбы, если **несиловые** способы не обеспечивают выполнения возложенных на полицию обязанностей».

Применительно же к этому случаю действие закона можно сузить до нормы, предусмотренной ч. 1 ст. 22 ФЗ «О полиции»: «Сотруднику полиции запрещается применять специальные средства: в отношении женщин с видимыми признаками беременности, лиц с явными признаками инвалидности и малолетних лиц, за исключением случаев оказания указанными лицами вооруженного сопротивления, совершения группового либо иного нападения, угрожающего жизни и здоровью граждан или сотруднику полиции».

Так что в этом случае? «Указанное лицо» оказывало «вооружённое сопротивление»? Или, может быть, «совершало групповое нападение»?

В рапорте (бумага – она терпеливая) можно сочинить и такое, но тут, благо, есть видеозапись, которая отчётило демонстрирует, что не было ни «вооружённого сопротивления», ни «группового нападения». А было лишь упёртое желание сотрудников ГИБДД «вытащить» парня из машины. Хотя, строго говоря, согласно ведомственному регламенту, инспектор имеет право лишь «предложить участнику дорожного движения выйти из транспортного средства». А решать, соглашаться ли ему с предложением, только его, водителя, дело.

Сразу же не мог не возникнуть и другой вопрос: о «явности» признаков инвалидности Максименко. Кто может даже улыбнуться: что может быть более явным признаком инвалидности, чем... отсутствующая у человека рука?! Отрезанная голова?

Очень сложно, согласитесь, убедить кого бы то ни было из лиц неинтересованных, что отсутствующую руку просто «не заметили». И сама силовая акция продолжалась не одну минуту, и крики Юлии, спутницы водителя: «Он же инвалид! Вы протез сломаете!», – не услышать было невозможно. И не единожды она (как и сам Максименко) это произносила – чётко, громко и внятно, а не менее пяти раз!

Кроме того, один из полицейских, усевшийся без приглашения на заднее сидение машины, находился со стороны ручного протеза: и это неправда, что всё время препирательства в салоне «Киа Рио» (около 5 минут!) протез был «спрятан» в кармане, на видеозаписи чётко видна «кисть» неживой конструкции, которая имеет явные отличия от живой плоти.

Да и, насколько мне известно, в водительском удостоверении не-пременно есть указание на то, что выдано оно инвалиду, а «права» Максименко передал инспекторам без всяких пререканий, как только те его остановили.

И при всём том... «не заметили», что руки у человека – нет? В своих объяснениях следователю Илье Корепанову они говорят именно так. И следователь им... верит.

Чтобы не быть голословным, приведу некоторые цитаты из постановления о прекращении уголовно-



Кирилл Максименко в той экстремальной ситуации...

го дела (оно было вынесено 29 сентября прошлого года – после нескольких продлений срока следствия).

«При применении физической силы и специальных средств они (инспектора ДПС – А.К.) не были осведомлены об инвалидности Максименко К.С. Достоверно об инвалидности Максименко К.С. им стало известно уже после применения физической силы и специальных средств, после чего применение ими физической силы и специальных средств было незамедлительно прекращено».

А как увязывается с тем наличие отметки в «правах» Максименко о том, что водитель – инвалид? Или факт «надевания» наручника только на одну руку? А как увязываются с тем многократные предупреждения об инвалидности и самого Максименко, и Хомутовой? В постановлении следователя Корепанова – я имею в виду. В документе, им подписанном?

Да никак не увязываются! Недобные моменты просто опущены следователем.

Хотя одна попытка «увязать» всё-таки наличествует:

«Предупреждения об инвалидности Максименко К.С., высказанные им самим и Хомутовой Ю.А., не были восприняты сотрудниками полиции ввиду сложившейся в данном случае конфликтной ситуации».

Вот это – как понимать?

Просто удивительная «невосприимчивость», верно?! Мне-то, например, сдаётся: если полицейский хоть сколько-то знаком с азами основополагающего для своей деятельности закона («О полиции», я имею в виду), подобные предупреждения должны быть как красный свет светофора – для шоёфа! На всякий случай, чтобы, хотя бы, не переборщить, просто нельзя было не понимать: «Инвалид? А в чём инвалидность? Протез? А что за протез?» У нас же – ноль реакции.

«Не восприняли»... И это, полагает следователь, нормально. В порядке вещей, так сказать. Экие же «невосприимчивые» у нас люди работают в ГИБДД!

И, наконец, хотелось бы понять, чем инспектора ГИБДД объясняют тот факт, что надели наручник только на одну руку Максименко? Тем, что второй... не было? Так вот и ответ на решение задачи!

И ещё один момент... В постановлении о прекращении уголовного дела следователь Корепанов написал:

«В ходе следствия установлено, что разрешение указанного конфликта несиловым методом невозможно, поскольку, как следует из материалов уголовного дела, Максименко К.С. умышленно не давал провести замер светопропускания стёкол, оказывал физическое сопротивление, упираясь, закрывая стекло в автомобиле, препятствуя тем самым законным действиям сотрудников полиции».

Но, во-первых, возникает вопрос соразмерности «противодействия

обще – с людьми), не совершившим ничего хоть сколько-то серьёзного по части правонарушений.

Дикость это, господа, провоцирующая ещё большие разобщённость, недоверие, озлобленность в двуединстве «народ – полиция».

Ситуация (и в этом нет ни малейшего сомнения) очень значима и для областного УМВД. Дважды «ННГ» предоставляла газетные полосы для изложения оценки этого происшествия пресс-службой ведомства. Последняя из публикаций побила все рекорды – во всяком случае, «объёмности». Произведение начальника отдела информации и общественных связей областного УМВД Владимира Матюшкина «О злой напраслине и жёстком бумеранге» публиковалось аж в двух номерах газеты. Каждая «подача» – на более чем полторы газетные страницы.

«О злой напраслине...» было написано (с некими торжественными и даже злорадными нотками!) после того, как следователь Корепанов вынес наконец своё «отказное» постановление. «Ура! Победа!» – читалось между строк.

Честно говоря, не думаю, что кто-то из читателей «ННГ» полно-



...и в обычной жизни (на фоне злосчастного для него «кольца» на Б. Санкт-Петербургской)

инвалида Максименко и того, как с ним – потом («законных действий» сотрудников ГИБДД, в общем). Вторых, вспоминается норма ведомственного приказа, согласно которой в случае возникновения конфликтных ситуаций полицейским надлежит дать время водителю, чтобы он успокоился. В-третьих, как видно из записи, и Максименко, и Хомутова просили подождать, когда придет представитель Максименко-младшего: Сергей Максименко, являющийся не только отцом, но и «законным представителем по уходу за инвалидом».

По признанию Сергея Максименко, некоторые моменты того произведения лично его задели и обидели. Хотел, по его словам, ответить, да, видимо, тоже не смог дочитать до конца.

Теперь, впрочем, гораздо важнее другое произведение.

Всего-то в два абзаца.

Приведём их полностью:

«В настоящее время указанное решение (постановление о прекращении уголовного дела – А.К.) отменено, ход расследования уголовного дела взят на контроль в центральном аппарате Следственного комитета России.

В целях оперативного реагирования на возможные нарушения закона обращение направлено руководителю СУ СК РФ по Новгородской области с поручением организовать объективную и всестороннюю проверку приведённых доводов с учётом результатов следствия по указанному уголовному делу, при необходимости принять предусмотренные законом меры по защите нарушенных прав. Исполнение поручения контролируется».

Изначально это лишь одно: расследование истории будет возобновлено. «Второй круг» – неизбежен. Как пояснил Сергей Максименко, после «отказного» он обратился к хорошо известному в нашей области депутату Госдумы Антону Морозову, а тот – к председателю Следственного комитета РФ Александру Баstrykinu. Результат – в приведённых выше двух абзацах, подплинных заместителем председателя СК РФ Игорем Красновым.

К окончательным итогам непростой истории мы ещё обязательно вернёмся.

Алексей КОРЯКОВ

«Лидер! – лидер! По числу обманутых?» («ННГ», № 7, 2016 г.)

Финал «известного риэлтора»

В Валдае обвинительным приговором завершено уголовное дело, в которое «ННГ» вдохнула жизнь.

Снежный ком

Те, кто регулярно читает «ННГ», знает, что с давних пор наша газета крайне внимательно следит за всеми «риэлторскими историями». Ибо, по убеждению автора, нет ни одной другой сферы предпринимательской деятельности, которая бы таила в себе столько сюрпризов и опасностей для ближнего».

«Известный валдайский риэлтор» Елена Владимировна Стafeева, возглавлявшая агентство недвижимости «Лидер», – случай особый. С её бурной деятельностью в «ННГ» познакомились благодаря письму, пришедшему из Валдая. Из тех, о которых раньше в журналистской среде говорили так: «Письмо позвало в дорогу». И правда – позвало!

А потом, уже в Валдае, когда слух прошёл, что «корреспондент приехал», «на приём», натурально, выстроилась очередь. Свои истории рассказывали и те, по заявлению которых уже возбудили уголовные дела по фактам мошенничества со стороны «известного валдайского риэлтора» (учительница Ольга Дрюкова, массажист Татьяна Александрова, пенсионерка Валентина Петерсева и др.), и те, кто, несмотря на очевидность обмана, никак не мог добиться от наших государственных органов правовой защиты (по какой причине – второй вопрос!).

Первой в том ряду стояла уроженка Свердловской области Елена Шатилович, женщина простая и бесхитростная.

Её случай был из числа чуть ли не хрестоматийных для «Истории развития риэлторства в России».

Примечательным, разве что, было то, что своей трёхкомнатной квартиры она лишилась ещё в 2007-ом (!) году. А на дворе, напомню, стоял 2016-й.

В 2007-м же, рассказывала женщина, она переживала далеко не лучшие времена. «Злоупотребляла», – не скрывала. Имела долги «по ЖКХ». Почему, собственно, и стала объектом особого внимания риэлтора Стafeевой.

«Бедовую уралочку» та «вычислила» сама. И, явившись однажды к ней на порог, предложила: давай, мол, подруга, пособию! Продам эту квартиру, куплю другую: поменьше, но с доплатой! И с долгами расплатишься, и жить будет на что.

Шатилович согласилась. И закрутилось-завертелось. В конце концов, к её подъезду подъехала «ГАЗель». Женщине было велено «згрузить барахло» и… «выметаться». Что она и сделала. «Вывезли» тогда Шатилович за пределы Валдая – в Яхельцы. На другой день вернули в центр.

– «Выгрузили, – вспоминала «переселенка», – в каком-то типа бараке: с грибком на стенах, незакрывающимися дверьми, гнилыми рамами, в половине которых не было стёкол, с дыркой вместо унитаза.

И оставили… Без денег, без обещанной «доплаты».

Как ныне установлено, квартира Шатилович была продана за 1 миллион 400 тысяч рублей. А в её пользование приобретено «убитое» (как в таких случаях говорят риэлторы) жильё за 300 тысяч рублей.

С тех пор так и «моталась» по Валдаю. По её просьбе, с официальным заявлением обращались и в полицию, но там «никакого криминала» в переселении женщины вовсе… «не усмотрели». «Отказано» по заявлению вынесли.

По итогам командировки в «ННГ» была опубликована статья.

Резонанс:

Персональный и общественный

Первым, кто откликнулся на публикацию, стала сама Елена Владимировна Стafeева.

Набрав мой номер, сразу перешла в атаку.

занный в объявлении номер – её, Елены Стafeевой.

Женщины встретились. Стafeева показала клиентке несколько квартир. Одну из них Семерченко согласилась купить. А Стafeева потребовала задаток (50 тысяч рублей), чтобы передать хозяйке квартиры, и «риэлторское вознаграждение» (20 тысяч рублей). Семерченко отдала деньги. А потом узнала, что воспользоваться материнским капиталом сможет только по достижении ребёнком трёхлетнего возраста… Единственное, что оставалось, – идти к Елене Владимировне и просить, чтобы та вернула деньги. Что Ольга и сделала – незамедлительно… Но ушла несолоно хлебавши.

По истечении определённого времени, заполненного звонками и просбами, Семерченко обратилась в полицию. И, что удивительно, несмотря на то, что там уже достаточно знали о методах мошенничества Стafeевой, по этому заявлению, как водится, поначалу вынесли «отказано». Очередное «отказано». Что, определённо, наводит на некоторые размышления.

Но, как выяснилось чуть позже, проверка фактов по заявлению Семерченко была проведена даже без опроса специалиста Пенсионного фонда, без опроса собственницы той квартиры, которую хотела купить Ольга.

Разыскали эту женщину, Наталью Зеленкову, не сотрудники полиции. И было много интересного. Во-первых, тот самый «задаток» (50 тысяч рублей), как и предполагалось, она не получила. Во-вторых, на момент передачи денег от Семерченко – Стafeевой квартира уже

ский районный суд вынес приговор и по делу № 2.

– Суд признал Елену Стafeеву, – говорит государственный обвинитель Евгения Каверзнова, – виновной в совершении девяти преступлений. Установлено, что её действиями потерпевшим (включая и Семерченко, и Зеленкову) причинён ущерб в размере от 50 до 600 тысяч рублей. Общая же его сумма – около 1,8 миллиона рублей. Гражданские иски большинства потерпевших удовлетворены в полном объёме, двоих – частично.

И приговор. За эпизоды, вошедшие в дело № 2, Елена Стafeева приговорена к 5,5 года колонии. Окончательно же, по совокупности двух приговоров, «известному валдайскому риэлтору» назначено наказание в виде 7 лет лишения свободы со штрафом в 200 тысяч рублей.

Никто, однако, не сомневается, что Стafeева ещё напишет в областной суд апелляционную жалобу. Прошение о помиловании она уже подавала в областную комиссию по вопросам помилования. Заявление – не удовлетворено.

И – главная интрига состоявшаяся в январе события (приговора по делу № 2).

В предыдущей главке я не случайно ни разу не упомянул фамилию Шатилович.

Потому что этот – по сути, центральный «эпизод» – в приговор не вошёл вообще. А эпизод этот, замечу, был единственным в обвинении, где риэлтору инкриминировалась самая серьёзная часть ст. 159 – ч. 4 (мошенничество, в особо крупном размере), где наказание – до 10 лет лишения свободы. «Особо

2016-го года. Приговор был вынесен 4 октября того же года. То есть для рассмотрения дела потребовалось чуть больше трёх месяцев. Дело № 2 поступило в суд 3 ноября 2016-го года. Приговор был вынесен 10 января 2018-го года. То есть в этом случае дело рассматривалось 1 год 2 месяца и 7 дней. Согласен, в деле № 2 в два раза больше эпизодов, чем в деле № 1. Но ведь срок рассмотрения-то дольше не в два раза, а… более чем в четыре!

Я далёк от того, чтобы настаивать, что кто-то сознательно затягивал процесс, дабы «дотянуть» до истечения срока давности по самому серьёзному из вменяемых Стafeевой преступлений. И всё-таки сопоставление в данном случае – неизбежно.

По сей день гражданский иск Елене Шатилович ещё не подан: не тот это человек, который легко принародится к изменяющейся обстановке. Я связался с самой Шатилович. Она, призналась, «в шоке». Да и не мудрено… «И на адвокатов, – добавила, – денег нет». Тем не менее, убедительно рекомендовал «изыскать хоть какие-то резервы» и подавать-таки этот иск. Удовлетворён он, скорее всего, будет. Вот только будет ли исполнен – большой-большой вопрос.

Два дела, но это – полдела!

Вопрос возмещения вреда потерпевшим по-прежнему остаётся в «подвешенном состоянии» и по делу № 1. Как рассказала, например, Ольга Дрюкова, несмотря на десять месяцев, прошедших после того как приговор вступил в законную силу, сама она не получила ни копейки из назначенного ей взыскания (напомню: 1 миллион рублей). Хотя известно, что в прошёлый период у Стafeевой было-таки арестовано некоторое имущество (в приговоре по делу № 2 в качестве арестованной упомянута только одна квартира – скромной площади).

Помнится, что последнее её слово по делу № 1 было ярким и эмоциональным. Елена Владимировна плакала, просила прощения, клялась расплатиться со всеми… И, думалось, всё же сделает она это в ближайшее время. Ибо, как человек практичный и юридически подкованный, наверняка знает: отсутствие долгов перед потерпевшими – очень весомый аргумент при решении вопроса об условно-досрочном освобождении.

Но коль в реальности, как убедились потерпевшие, возвращать чужое она не торопится, значит, есть какие-то иные («высшие!») соображения (кстати, о грядущей амнистии всё чаще поговаривают).

Так что и по сию пору сделано только полдела. Потому что истинное торжество справедливости наступит лишь тогда, когда будет возмещён людям вред, причинённый преступными действиями.

– Поскольку никакого убедительного разъяснения ситуации от представителей службы судебных приставов получить мы не можем, – сказала Ольга Дрюкова, – сейчас готовим обращение к губернатору области Андрею Никитину. Если честно, то нервы – на пределе. Есть ощущение, что и от выплат сумм, назначенных судом, Стafeева сумеет уклониться. А мне, например, по сей день негде жить.

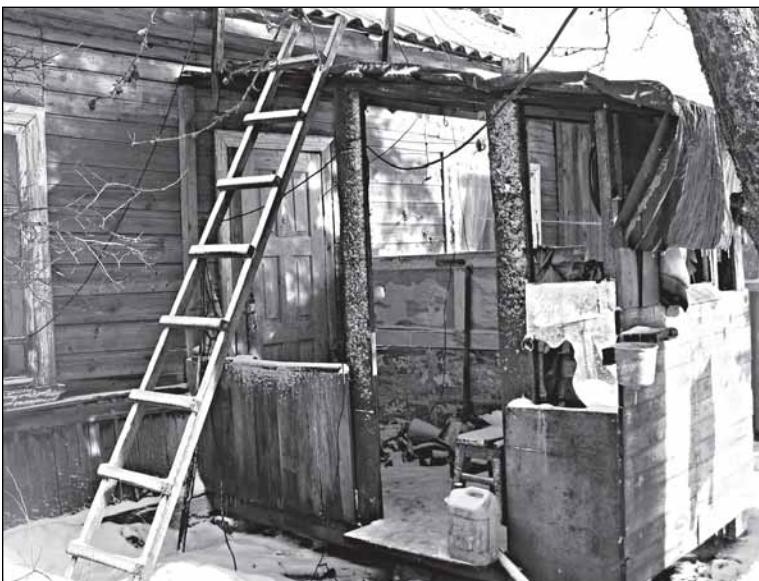
На этой совсем не бравурной ноте мы и расстанемся с «известным валдайским риэлтором».

Алексей КОРЯКОВ

Фото автора

p.s. :

Кстати, было ведь и дело № 3 в отношении Стafeевой. В связи с ещё одним фактом мошенничества, вскрывшимся во время приёма жителей Валдая прокурором Новгородской области (тогда ещё – Андреем Кикотем). Женщина жаловалась опять же на «отказано», вынесенное по её заявлению органом дознания районной полиции. После изучения материалов и прокурорской проверки (в ходе которой установлено, что органом дознания допущены нарушения закона) уголовное дело было возбуждено. На сегодняшний день, однако, производство по нему прекращено. Всё с той же формулировкой: за истечением сроков давности.



Хибара, в которой Елена Шатилович прожила последние годы

была продана третьему лицу. И, наконец… Сама Зеленкова была обманута Стafeевой тоже. Вырученные от продажи её квартиры деньги риэлтор должна была вложить в квартиру, которую, в свою очередь, Зеленкова намеревалась купить. Но квартиру риэлтор не подобрала, деньги (450 тысяч рублей) никому не вложила.

Так родились ещё два «эпизода». По заявлению Семерченко уголовное дело было-таки возбуждено – после «отказаного».

4,3 миллиона и миллион «за чертой»

В этой истории было ещё много чего, порой – забавного. Поскольку же невозможно обнять необыкновенное, будем закружаться.

Что касается дела № 1, то приговор Елене Стafeевой был вынесен в октябре 2016-го года. Риэлтор признана виновной в совершении шести инкриминируемых ей деяний (общая сумма похищенного – более 2,5 миллиона рублей, максимальная – 1 миллион рублей – у Ольги Дрюковой, которую Стafeева лишила единственного жилья).

После рождения третьего ребёнка, рассчитывая на получение «материнского капитала», Семерченко решила приобрести однокомнатную квартиру. В газетах стала искать подходящие варианты… Нашла! Позвонила. Оказалось, что ука-

занного в январе 2018-го года Валдай-

своими глазами

Обитаемый монумент

Губернатор Андрей Никитин и министр труда и социальной защиты РФ Максим Топилин открыли в селе Подгорное Маловишерского района психоневрологический интернат, построенный взамен интерната «Оксочи», сгоревшего в 2013 году.

От Великого Новгорода до Подгорья – путь не близкий, зато расположен комплекс социального обслуживания в таком красивом месте, которому позавидовал бы иной санаторий.

Первая постройка комплекса появилась ещё в 2014 году – благо-



даря благотворительному вкладу ОАО «Акрон», не пожалевшего 100 миллионов. Затем на средства областного бюджета была создана необходимая инфраструктура. За последние два года федеральный бюджет выделил Новгородчине 242,6 миллиона рублей на завершение строительства, сама область вложила ещё 173 миллиона. Теперь комплекс состоит из жилых зданий, административно-медицинского корпуса, клуба. Здесь – своя котельная, станция очистки и подготовки питьевой воды. Смонтирована и большая часть необходимого оборудования. И не только медицинского. Особое внимание теперь уделено безопасности обитателей интерната – противопожарной системе, контролю доступа, установке кнопок вызова персонала для каждого пациента...

– Тогда, в 2013 году я побывал на месте трагедии, когда все это произошло. И тогда мы приняли решение, что правительство обязательно поддержит Новгородскую область, чтобы получился новый хороший объект, – сказал Максим



Максим ТОПИЛИН и Андрей НИКИТИН перерезали красную ленточку у входа в интернат. Новгородский губернатор как-то говорил, что старается избегать этого рутинного действия. Но приходится привыкать...

тем временем:

«А я играю на гармошке у прохожих на виду. Про нас родина забыла не во сне, а наяву»

После пожара в Кречевицах прошло больше двух месяцев. Временное жильё всем погорельцам дали...

По вечерам в центре Кречевиц, можно увидеть человека, который в холод и непогоду очень профессионально играет на баяне.

Увидев его, иной прохожий скажет: выпил человек и развлекается. Но нет. Сидит «у прохожих на виду» Сергей Александрович Савенков, бывший военный, закончивший службу в звании прапорщика на должности начальника узла связи. До службы в Вооруженных Силах он преподавал музыку в Солецкой музыкальной школе по классу игры на баяне. Сергею Александровичу 46 лет, он был одним из жителей того самого сгоревшего двухэтажного дома 1956 года постройки.

– Почему вы тут играете?

– Хочу, чтобы люди вокруг улыбались.

Порой идущие мимо решают помочь: купят еды или сигарет. Музыкант отказывается, но люди настаивают, приходится дары принимать.

По моей просьбе Сергей Александрович рассказал о самом пожаре: «Я лежал и смотрел телевизор, вдруг слышу хлопок, выбегаю на улицу и вижу, что горит первый подъезд. Так как в Кречевицах есть пожарная часть, пожарные прибыли быстро, но без кислородных масок. Участковый тоже прибыл быстро и усердно записывал происходящее, когда люди помогали соседям покидать задымленные поме-



щения». Сергей Александрович восхищается одной женщиной – Ниной Леонидовной Середич. По его словам, «пока пожарный, приехавший без масок, помогали выходить людям и уводили их подальше от пожара, но не заходили в задымленные помещения, я разбил окно, а

он» Вячеславу Кантору (награда за него получил управляющий по социальным вопросам компании Сергей Бусурин), благодарности губернатора получили также генеральный директор ООО «Трест-2» Александр Лозюк и руководитель ЗАО «Новгородсельстрой» Михаил Нefotykin.

В свою очередь, «особые слова благодарности» министр адресовал Андрею Никитину – «за то, что он со своей командой довёл это дело до конца». Про экс-губернатора Сергея Митина, разбиравшегося по горячим (буквально) следам трагедии и начинавшего строительство, не вспомнили.

Зато председатель областной Думы напомнила собравшимся у порога главного корпуса интерната о подвиге санитарки Юлии Ануфриевой, которая погибла, спасая из

огня пациентов, и её близких, му- жественно переживших трагедию. Подвиг санитарки государство отметило орденом Мужества. А мне подумалось, что сам комплекс, оп- равленный в красоты маловишерской природы, станет хорошим памятником этой женщине. Неплохо было бы напомнить о ней и посто- яльцам интерната: их сейчас здесь 150, а с вводом в эксплуатацию новых корпусов смогут разместиться почти вдвое больше.

– Для всех нас Юлия навсегда стала нравственным ориентиром, примером невероятной внутренней силы, доброты и человеколюбия. Мы обязаны помнить таких людей, – сказала Елена Писарева.

На такой памятник не жалко около 600 миллионов, вложенных в строительство. Речь ведь не просто о монументе – а о доме для тех, кто нуждается в поддержке.

Сергей ХЛЕБНИКОВ

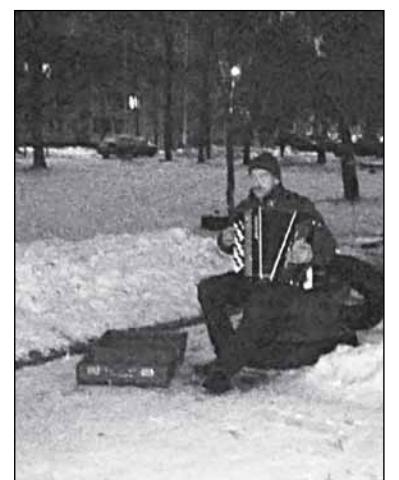
Фото автора.



Здесь постольцы могут собраться вместе у телевизора



Читальный зал ждёт книгоев



миссия доедет до сгоревшего дома и даст разрешение забрать то ма- лое, что уцелело?

Антон ЧЕРПАКОВ,
студент НовГУ

«Новая новгородская газета» в Интернете: www.portal-vn.ru, www.nnnng.ru

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

● Главный редактор
С.И. БРУТМАН

● Электронная почта:
nng@gazeta53.ru
nonoga@list.ru

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.
● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.
● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 10 000
● В розницу
цена свободная.
● Подписной
индекс
52892

УЧРЕДИТЕЛИ:
● С.И. Брутман
● С.Е. Васильева

Подписано в печать по графику и фактически
23.01.2018 г. в 14.00

● Отпечатано в ООО
«Торгово-производственная компания «Печатный Двор», адрес: 173025, г. Великий Новгород, ул. Некрасова, д. 61, производственный корпус 3. Заказ №1002255

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город» - 2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ» - 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2015, 2017 «Предпринимательство в России: история, проблемы, успехи» «Третья власть в зеркале четвёртой», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

173002, Великий Новгород, Воскресенский б. (пр. Маркса), 10 ● ЗВОНИТЕ 77-04-14, 77-02-72

Газета распространяется на всей территории Новгородской области