



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая

независимое
издание

22 мая 2019 г.

новгородская газета



№ 20 (1027)

солёные боровичи

Фото: Александр Кочевник



**18 мая, в День
Балтийского флота
ВМФ России,
в Боровичах открыт
памятный знак
«Защитникам морских
рубежей».**

С инициативой выступил ветеран Северного подводного флота, мичман в отставке Валерий Артемьев. Тем, кто удивлялся его затее установить такой памятник в Боровичах, от которых до любого моря - многие сотни миль, он напоминал, что три адмирала российского флота имеют отношение к боровичской земле, отсюда Пётр I рекрутировал первых лоцманов своего флота, существовало советское научно-исследовательское судно «Боровичи», и в городе до сих пор живут члены его экипажа... Да и на гербе города изображён корабельный руль.

На памятном знаке высечены имена 140 боровичских моряков - погибших, пропавших без вести, умерших. Над знаком высится якорь весом в три с половиной тонны, привезённый с атомной подводной лодки.

кабина комментатора

Сквозь снайперский прицел смотрят в будущее мечтатели с Софийской площади

факт:

Бесплатная федеральная программа от Сбербанка и Google для представителей микро- и малого предпринимательства «Бизнес-класс» стартала в Новгородской области два года назад. В программе, которая реализуется при поддержке областного правительства, приняло участие более 4700 новгородцев.

цитата:

15 мая на пресс-конференции, посвящённой итогам реализации программы, губернатор Новгородской области Андрей Никитин предупредил предпринимателей: «Пытайтесь что-то построить, ориентируясь только на наш регион – нереально. Это никогда не станет большим бизнесом».

комментарий:

Звучит обескураживающе. Однако глава губернии имел в виду экспортные возможности местного бизнеса: «У нас экспортный регион, и около 70 процентов продукции мыываем за его пределы. В регионе небольшой внутренний рынок, и чем больше наши предприниматели будут ориентироваться на других потребителей, тем лучше будет жить Новгородская область. (...) Будут решаться социальные проблемы. Другого пути просто нет. Вспомните историю: Новгородская земля никогда не жила за счёт своих ресурсов – это всегда был перекрёсток торговых

путей».

Для губернатора, который и сам постоянно ориентирован на то, чтобы быть заметным за пределами маленькой губернии и даже Федерации, это вполне логично. Очевидно, что «небольшой» бизнес – что-нибудь вроде пекарни, или минифермы с сыроробочной, или артели, изготавливающей коврики, способен принести жителям области пользы не меньше, чем бизнес экспортной ориентированной. Но – не бюджету.

С другой стороны, налоговые поступления в бюджет не гарантируют этой самой пользы населению. Ведь оста-

ется вопрос – насколько эффективно поступления будут расходоваться. Чиновники, отвечающие за их расходование, доверия у населения вызывают мало. А гражданский контроль за бюджетными расходами практически невозможен.

Думается, земляков, намеренных «рубить дерево себе по плечу», Никитин не испугал. Просто в очередной раз продемонстрировал уровень своих притязаний. «Сегодня экспортёром услуг должен стать Новгородский государственный университет. Когда мы говорим об образовании, мы также говорим об экспорте. Очень важно, чтобы наш вуз

не был локальным университетом только для Новгородской области. Чем больше людей приедет сюда из других регионов, тем больше молодёжи будет у нас в городе. Концепция открытого города важна не только в бизнесе, но и в образовании. Новые железнодорожные маршруты, культурные мероприятия мы также развиваем с прицелом на будущее».

Возможности для значительного скачка НовГУ по рейтинговой лестнице не рассматриваешь, пожалуй, и в оптический прицел. Во всяком случае, сейчас, когда кадровый состав преподавателей здесь не только не улучшается, а наоборот.

Умение мыслить масштабно лучше не смешивать с гигантоманией, а умение мыслить на перспективу – с мечтательностью.

Пётр ЧЕРНОВ

Урюпинск временно переезжает в Окуловку Кто будет здесь «починять примус»?

факт:

14 мая депутатам Думы Окуловского района предстояло избрать нового муниципального главу вместо вынужденного подать в отставку в начале года Сергея Кузьмина. Через сито отбора комиссии прошли два кандидата – главный служащий-эксперт районного комитета ЖКХ и дорожной деятельности Ирина Тихая и заместитель директора по безопасности ООО «Стар-Альянс Великий Новгород» Дмитрий Цветков. Для финальной победы претендент должен был получить голоса двух третей депутатов, то есть не менее четырнадцати.

Д. Цветков смог заручиться симпатиями лишь 9 народных избранников, а И. Тихая и вовсе не получила ни одного голоса. Таким образом район и дальше остаётся без легитимного главы.

Точнее, без руководства вовсе. Поскольку исполнявший эти обязанности с 10 января нынешнего года председатель районного комитета по управлению муниципальным имуществом Юрий Везенберг на следующий же день также подал в отставку, не объяснив причин даже журналистам правительственного официоза. Наверное, вопрос они должны были задавать своим работодателям.

стр. 4

Круговорот мебели в губернии

либретто для балета со стульями

Первая часть марлезонского балета

Область ещё помнит, когда тогдашний департамент культуры и туризма возглавила Мария Пантелеичук – губернатор С. Митин назначил её на эту должность в марте 2014 года. Однако область до сих пор пребывает в недоумении: почему это случилось и что сподвигло отдать столь чувствительную сферу, как культура, и столь сложную, как туризм, в руки специалиста по архивному делу. Но раз уж пять лет назад это произошло, то ничего удивительного не было в том, что с появлением министерства, новичок-министр Пантелеичук

что в её новом кабинете – в кабинете главы архивной службы губернии, в которой (службе, а не губернии) острой нужды, казалось бы, нет. Своих бросать негоже, даже если от них не много толку. Не впервые видеть, как из ничего рождается чиновничья структура (*«БЫЛ БЫ ЧЕЛОВЕК, А ДЕЛО НАЙДЕТСЯ»*, *«ННГ», №17*).

Вторая часть марлезонского балета

Но вот о чём беседовали глава облправительства и его уже бывший зам в исторический момент создания архивной службы губернии и должности её руководителя. Цитируем официальное сообще-



возвысилась до поста заместителя председателя областного правительства, чтобы курировать всё ту же культуру. Ещё меньше удивления вызвало её смещение 10 мая нынешнего года. Это как раз процесс естественный, поскольку чиновница запомнилась разве что томным взглядом.

Можно было предположить, что таким образом губернатор Андрей Никитин решил исправить странности кадровой политики своего предшественника. Ничего подобного. Одну странность просто заменили другой. Сменщицей Пантелеичук объявили бывшую руководительницу областного министерства спорта Елену Кирилову.

Опыт тренера-инструктора – опыт важный, но случившееся сальто – чрезвычайно круто даже для заслуженного мастера спорта по акробатике. Вряд ли в делах культурных Кирилова сведуща больше, чем Пантелеичук. Но если та не испортила культурной обедни окончательно, то чем Кирилова хуже?

Должно быть, так подтверждается вывод о, выражаясь спортивным языком, крайне короткой скамейке запасных в нынешней вертикали власти. Как у главы государства в обойме персонажи, практически одинаково негодные на роль региональных глав (*«НАСТРОГАЙ СЕБЕ ГУБЕРНАТОРОВ»*, *«ННГ», №12*), так и у самих глав – та же проблема. Всё началось тогда, когда главным талантом чиновника стали считать его исполнительность и преданность (а для губернаторов – ещё и отсутствие политических амбиций).

Интермедиа

В принципе, можно было бы и ничего не менять вовсе. Однако руководить, ничего не меняя вокруг себя, – значит признать, что от тебя ничего не зависит. Так не бывает.

Когда подданные Александра I прикончили его папеньку, нечаянный император пообещал им: «При мне всё будет, как при бабушке» (то есть при Екатерине Великой). Но даже император ничего не менять не сумел.

Если не можешь устроить в делах революцию – приходится удовлетворяться малозначимыми, но достаточно шумными мероприятиями. Например, переносом железнодорожного вокзала – или хотя бы концертных роялей в общежитие. А что может наделать шума больше, чем передвижка мебели?

Отставка Пантелеичук сопровождается таким вот шумом. Речь не о той мебели,

ние управления информационной политики администрации губернатора: «По словам Марии Пантелеичук, разработаны 4 приоритетных проекта, которыми будет заниматься региональная архивная служба. **«Первый называется «Победа в документах». В 2020 году совместно с федеральными архивами мы начнём выставочный проект, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне. Рассекречиванием и оцифровкой документов мы уже в этом году. Мы планируем создавать виртуальные про-**



екты совместно с музеем».

Модная, извините, тема. И губернатор, большой энтузиаст так называемого военно-патриотического воспитания, тут же предлагает Пантелеичук **«после создания архивной службы подключить её к работе с Залом воинской славы Великого Новгорода»**, поскольку «в ближайшее время планируется его переезд в более просторные помещения».

«С пожеланиями по переезду Зала воинской славы в более просторное помещение, достойное города-героя Великого Новгорода, обращаются ветераны, обращается город, – пояснил губернатор. – Мы приняли решение разместить музей на площадке Киноцентра

(бывший кинотеатр «Россия» – Л.М.). Безусловно, мы сохраним все возможности для кинопоказа, в том числе, показа архивных кинохроник, фильмов патриотической, образовательной направленности. Но параллельно это будет большой Зал воинской славы».

Казалось бы – чего проще: перенести нехитрые экспонаты Зала через дорогу. Между тем сделать это будет не легче, чем перетащить рояли из кремля.

Интересно, кто придумал, будто Зал воинской славы так уж востребован, чтобы ему понадобился больший масштаб? Если только превратить его в настоящий музей, а не в выставку нескользких, извините, чучел в воинских одеяниях. Вот только по новому адрессу не то что большой музей, а и имеющийся Зал разместить затруднительно.

Бывал ли губернатор в «более просторном помещении» Киноцентра? На всякий случай подскажем: в здании наличествуют небольшое фойе, большой зал и зал малый, который по площади не больше нынешнего Зала. А также несколько маленьких служебных кабинетов. И подвал – занятый, между прочим, фильмомхорилищем и для иных целей непригодный.

Просвещать, конечно, надо. В том числе и людей из Дома Советов. Не знаю уж, самому Андрею Сергеевичу или сотрудникам управления информполитики, не умеющим цитировать своего начальника, кто-то должен рассказать, что Новгород – отнюдь не «город-герой», присвоенный ему статус – иной. И всё же...

Загнать музей в подвал – этого просят ветераны? Занять большой зал – где тогда показывать кино? Кому будут показывать «архивные кинохроники» – водить туда принудительно школьников? (Не говорю уж о том, что качество этих хроник заведомо ниже познавательных фильмов, которые взрослые и дети могут посмотреть дома по телеканалам «365» или «History»).

Дивертишмент

Правдоподобными кажутся две версии.

Первая: **муниципальное** помещение Зала воинской славы, весьма удобно расположение, очень приглянулось кому-то под магазин или кафе. Кому-то настолько угодно, что ради него власти готовы предоставить залу **областную** собственность, каковой является Киноцентр. А ветеранские организации, как мы все уже имели возможность убедиться, готовы чего угодно просить или требовать – если

чего-нибудь их об этом попросят...

Если перенос мебели и «чучел» состоится, мы узнаем – после продажи – имя бенефициара этой затеи.

На вторую версию мы уже намекали выше. Не можешь совершить значительных дел – делай хотя бы какие-то: движуха!

Должно же будет население что-то вспомнить о правлении А.С. Никитина – кроме закрывавшихся больниц, конечно. «А, это тот, который мебель через дорогу перенёс...».

Ой, нет! Нам же ещё рояли на третий этаж поднимать!

Леонид МАЙОРОВ

Вице-премьера списали в архив, а Новгородчину натянут на глобус

Празднично-рабочую встречу губернатор Андрей Никитин провёл со своим заместителем (по правительству) Марией Пантелеичук 9 мая. На мой взгляд, беседа двух VIP-персон выглядит забавной даже в передаче пресс-службы губернатора...

– Учитывая роль Новгородской области в истории России, роль наших архивов очень велика, – мудро заметил в самом начале беседы губернатор Андрей Никитин. – У нас сдвинулся процесс с мёртвой точки по строительству архива?

– Строительство здания для государственного архива Новгородской области начнётся в этом году, – ответила собеседница.

Вообще-то вице-премьер г-жа Пантелеичук формально на тот момент ещё курировала министерство культуры, которое, в свою очередь, отвечает «за обеспечение архивного фонда Новгородской области» и вообще «проводит государственную политику в области архивного дела на территории области» (из Положения о региональном министерстве культуры).

Хотя бы по этим резонам г-жа Пантелеичук должна знать, что новое здание госархива Новгородской области на улице Нехинской, 55 строится с 2009 года. На это уже потрачено более 310 млн. рублей. Да и началась стройка, когда Мария Николаевна работала начальником архивного управления комитета культуры Новгородской области (2011-2013)*.

Однако сценарий разговора двух высокопоставленных персон, видимо, требовал, чтобы г-жа Пантелеичук выглядела несколько глуповато. По этой, на верное, причине она продолжила демонстрировать симптомы должностной амнезии.

– У нас нет архивной службы Новгородской области, – вдруг ляпнула Мария Пантелеичук. – В связи с большими задачами, которые будут стоять перед нами, прошу вас её создать,

Г-н губернатор отреагировал мгновенно:

– Я знаю, что это дело вашей жизни (...). Я считаю, что такую службу надо создавать.

И предложил Марии Пантелеичук её (архивную службу) возглавить. Г-жа экс-вице-премьер немедленно доложила, что разработаны четыре приоритетных проекта, которыми будет заниматься региональная архивная служба: «Победа в документах», «История семьи» (обучение новгородцев работе с архивной информацией), «Новгород в архивных документах» (в 2019 году он будет посвящён новгородскому университету), «Хранить вечно» (создание нормативных требований к хранению архивных документов). Кто же разработал эти проекты, если архивную службу только ещё будут создавать?

Собеседникам было невдомёк, что накануне судьбоносной беседы замминистра культуры г-жа Ильина «от имени Архивной службы Новгородской области и себя лично» сердечно поздравляла всех нас с Днём Победы на официальном сайте областной архивной службы (novarchiv.org). А через неделю там же появилось извещение «О проведении XIX ежегодной научной конференции «Документальное наследие Новгорода и Новгородской земли. Проблемы сохранения и научного использования», посвящённой 100-летию архивной службы Новгородской области».

В общем, вы уже поняли, что так обставил наш губернатор отставку своего заместителя, о существовании которой немногие и помнили-то. А оказывается, какой замечательный работник. Вполне могла бы конкурировать с экс-министром инвестиций Владимиром Куимовым, которого не менее торжественно двумя месяцами раньше выставили за дверь, поблагодарив за «большую работу по развитию предпринимательства и поддержке инвесторов».

...Место Марии Пантелеичук в правительстве региона пустовало всего несколько дней. Елена Кирилова пришла в новый кабинет тоже не с пустыми руками, а с идеями «в сфере культуры основной акцент сделать на выявлении «якорных» проектов для каждого муниципалитета, создании культурной карты Новгородской области».

– Каждый район у нас уникален, у каждого района есть большой потенциал, – с чиновничьей сердечностью разъяснила губернатору про «якорность» его нового заместителя. – Мне хочется определить приоритетные направления развития культуры каждого района, которые станут точкой развития района, точкой притяжения творческого сообщества, молодёжи и развития туризма.

Про «культурную карту» не сказала ничего. В конце концов, образец такого продукта можно посмотреть на сайте Altertravel.ru (43 объекта на Карте исторических и культурных достопримечательностей нашего региона). А на сайте минкультуры области есть перечни объектов культурного наследия, расположенных на территории Новгородской области. Там только объектов федерального значения 354 штуки да 1253 – регионального статуса. Плюс 791 объект отдельно по Новгороду и Новгородскому району.

Тут не карту нужно создавать, а пожалуй, глобус Новгородской области. И креативно, и туризмом понравится. И делом будешь занят не один год.

Геннадий РЯВКИН

*Информированные люди уверены, что новую очередь строительства раньше будущего года начать невозможно: даже разработка проектной документации ещё не начиналась и не финансировалась - ред.

Мастер высшего популяжа

протестная активность новгородцев близка к высшей фазе

В феврале этого года (то есть по итогам январских наблюдений) АНО «Институт региональной экспертизы» начал публиковать рейтинги протестной активности российских регионов. Новгородская область тогда получила характеристику «региона с умеренным уровнем протестной активности. Для них характерно наличие локальных протестных кейсов, которые пока не вызывают повышенного интереса общественности, но имеют определённый протестный потенциал в будущем».

Разбег, толчок –

и стыдно подниматься

Это точно! Экспертов Института региональной экспертизы тогда заинтересовала лишь «серия митингов в Шимске против закрытия местной больницы». Кто бы думал, что новгородцы так активно устремятся в лидеры. С умеренного 40-го места по итогам января мы к концу февраля трансформировались в регион «с относительно высоким уровнем протестной активности», поднявшись на 16-е место.

В марте мы словно ураганом были вознесены на 12-ю ступеньку рейтинга ИРЭ. Апофеоз процесса достиг в апреле – ТРЕТЬЕ место!

За четыре месяца – такой регресс.

Однако губернатор Никитин продолжает говорить президенту: «По здравоохранению у нас, наверное, одна из самых непростых ситуаций. Сегодня мы 84-е в стране по уровню смертности, и, конечно, это требует очень серьёзных извещенных решений. Самый большой вопрос, который есть, – это отсутствие первичного звена. Это фельдшерско-акушерские пункты, мобильные диагностические комплексы, мобильные поликлиники. Первую такую поликлинику мы запустили в прошлом году, она у нас работает» (21.02.2019). А все протесты связаны с «оптимизацией» здравоохранения. Парадокс!

«Развитие новгородского здравоохранения сковывают две проблемы: слабое первичное звено и огромные долги. Тарифы фонда ОМС предполагают выплаты за каждую медицинскую процедуру или приём, если таких процедур слишком мало, то средства больница не получает, а деньги уходят на зарплаты персоналу, коммунальные услуги и налоги. Мы



и среднее предпринимательство. Средняя зарплата в АПК только один раз (в июле 2018 года) превысила 22 тыс. рублей (22 028) и является сегодня самой низкой в СЗФО. Среднесписочная численность работников малого и среднего бизнеса в регионе за 2017/18 гг. сократилась, по оценке Росстата, на 9,7 тыс. человек (до 36,9 тыс.). Мы уверенно занимаем последнее место в СЗФО по этому индексу.

Что касается здравоохранения, ещё год назад (1 марта, в ежегодном Послании Федеральному Собранию) Владимир Путин говорил: «**Административными преобразованиями явно увлеклись: начали закрывать лечебные заведения в небольших посёлках и на селе. Альтернативы-то никакой не предложили, оставили людей практически без медпомощи, ничего не предлагая взамен. Совет один: «Поехайте в город – там лечитесь!»**». После этого в Новгородской области начались приготовления к реформам, которые президент назвал недопустимыми.

И всё-таки рейтинг ИРЭ и совещание в Ахтубинске – это совпадения или...

Так много совпадений

25 апреля президент РФ подписал указ № 193 «Об оценке эффективности деятельности высших должностных лиц (руководителей высших исполнительных органов государственной власти) субъектов Российской Федерации и деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации». Их деятельность будет оцениваться по 15 критериям:

1. Уровень доверия к власти.
2. Количество высокопроизводительных мест во внебюджетном секторе.
3. Численность СМП и индивидуальных предпринимателей.

4. Производительность труда в несырьевых секторах.

5. Уровень реальной зарплаты.

6. Объём инвестиций в основной капитал (кроме федеральных проектов).

7. Уровень бедности.

8. Ожидаемая продолжительность жизни при рождении.

9. Естественный прирост населения.

10. Количество семей, улучшивших жилищные условия.

11. Уровень доступности жилья.

12. Доля городов с благоприятной средой.

13. Качество окружающей среды.

14. Уровень образования.

15. Доля автомобильных дорог.

Ахтубинское совещание проходило ровно по этому списку из 15 пунктов. А рейтинг ИРЭ – это, на мой взгляд, тест-отчёт по президентскому указу № 193. И ещё – «совпадение»!

13 мая РБК, не называя источники, привёл имена 10 губернаторов-аусайдеров (точнее – восьми, двое уже отправлены в отставку). В «восьмёрке» – наш Адрей Сергеевич.

«Причиной снижения рейтинга новгородского губернатора собеседники РБК называют реформу системы здравоохранения в регионе, которая подразумевает в том числе закрытие круглогодичных стационаров в ряде районов и сокращение числа коек», пишет издание. Но г-ну Никитину манипулировать нельзя ни экспертам, ни народу.

С первым помётом!

Тем более, как раз в это время он совещается с японскими бизнесменами, которые строят в Крестецком районе завод «по переработке отходов сельского хозяйства». «За полтора года мы его построили совместно с японской стороной», – уточняет г-н Никитин.

– В этом году наши сельхозпроизводители получат первый урожай овощей, выращенный из японских семян».

Полноте, Андрей Сергеевич! Что вы построили «с японской стороной», если бумажная презентация предприятия прошла... 29 апреля с.г.? Из каких семян получат овощи наши крестьяне, если завод будет перерабатывать в гранулы куриное дерьмо, превращая его в удобрение?

Кроме того, напомню вам, г-н губернатор, что подписывая год назад на ПМЭФ соглашение с «Кошин Инжиниринг Ко» (Япония), вы говорили, что «правительство Новгородской области намерено содействовать в поддержке ходатайства в федеральные органы исполнительной власти, в частности, в утверждении этого инвестиционного проекта в качестве «пионерного» Министерства сельского хозяйства РФ на территории Новгородской области для его государственной поддержки на федеральном уровне, в том числе по возмещению части прямых затрат при его реализации».

А руководство агрокомпании «Белгранкорм – Великий Новгород» в ходе реализации проекта «взяло на себя обязательство построить завод мощностью в 20 тысяч тонн удобрений в год».

С японцами же заключается контракт «на поставку и шеф-монтаж оборудования и пусконаладочные работы линии по преобразованию сырого куриного помёта и навоза дружих животных в органическое удобрение».

Это означает, что инвестиционный проект пойдёт за госсчёт, строить будем сами, а японские партнёры поставят оборудование (разумеется, не бесплатно). Встреча прошла под председательством главы Совета Федерации РФ Валентины Матвиенко и президента Национальной ассоциации губернаторов Японии Киёси Уэды. Думаю, им понравилось, как легендировал губернатор Никитин «активные деловые контакты» с Японией.

Геннадий Рявкин

Фото: Александр Кочевник

p.s. :

РБК вместе с рейтингом приводит мнение политолога Виталия Иванова: «**Те, кто в хвосте, рано или поздно выбывают. Удержаться можно, если у тебя есть влиятельный покровитель, но и покровительство можно утратить.**»

Змей-Горыныч ам – и проглотил бюджетные средства



Факт:

Прокуратура Новгородской области признала законным и обоснованным постановление следственного органа о возбуждении уголовного дела в отношении 45-летней местной жительницы, которая подозревается в мошенничестве в особо крупном размере - ч. 4 ст. 159 УК РФ.

По версии следствия, в декабре 2017 года подозреваемая организовала перечисление по фиктивным основаниям денег на общую сумму более 4,8 млн. рублей, выделенных из бюджета РФ Новгородской областной общественной организации «Клуб исторических реконструкций «Змей Горыныч». Деньги предназначались на реализацию проекта «Цикл творческих мероприятий, посвящённых 800-летию Александра Невского», но были перечислены на счета юридических и физических лиц, которыми впоследствии новгородская распорядилась по своему усмотрению.

Преступление выявлено региональным УФСБ России.

В сообщении прокуратуры области имя предпримчивой женщины не указывается.

Из опубликованных данных ЕГРЮЛ можно узнать, что учредителями «Клуба исторических реконструкций «Змей Горыныч» значились четыре человека: Сергей Ефимов, Алёна Иванова, Лариса Табунщикова, Светлана Савельева. Почему значились? Да потому, что в тех же сведениях в статусе организации указано: «ликвидировано». Дата ликвидации: 26.04.2019.

Так что реконструкторам, некогда объединившимся под флагом Змея Горыныча, не удастся осуществить «цикл творческих мероприятий, посвящённых 800-летию Александра Невского», празднование которого состоится в 2021 году.

Ну, а кто и куда дел денежки, надо надеяться, выяснят правоохранительные органы.

Ольга СОМОВА

комментарий:

Конечно, хотелось бы верить, что «дело «Змей-Горыныча» – сродни «делу Серебренникова». Но велика вероятность, что новгородский случай – проще и прозрачнее. Не отделяться и от предчувствия, что он – не последний.

Попытка привлечь к «осуществлению мероприятий» странные общественные организации при наличии профессионалов вообще чревата осложнениями. Элементарное чувство юмора могло бы предостеречь раздатчиков бюджетных денег: где «святой благоверный князь» – и где клуб, выбравший себе столь неординарное название? Но какое уж тут чувство юмора, если 5 лет назад, когда в Великом Новгороде, готовясь к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, устроили сбор Клубов исторической реконструкции из разных городов, и готовил её всё тот же «Змей-Горыныч».

Чиновники нынче ведут себя под стать подросткам, когда-то очарованным ролевыми играми по мотивам фэнтези и носившимся по лесам в обличья эльфов и орков: власть увлеклась историческими реконструкциями. Будь то «карнавалы» на тему 800-летней давности или трагических событий Второй мировой, ими, как ни старайся, не задрапируешь неприглядную действительность, к которой приложила руку как раз власть.

Точно так же и раздачей денег самодеятельным «артистам» не компенсируешь постоянно уменьшающую территорию демократии в стране.

Сергей ШПЕРЛИНГ

Президент
будто о нас говорил

Но посмотрите, какие фортели может выкидывать политик. 14 мая президент РФ Владимир Путин провёл выездное совещание в Ахтубинске по развитию Астраханской области. Чтобы не утомлять читателя, мои дополнения будут максимально лаконичными. А вы отгадайте, про какой регион говорил Владимир Путин в Ахтубинске. Итак:

«Темпы ввода жилья и в целом строительства в регионе ниже, чем в среднем по России... И конечно, важно наращивать объёмы жилищного строительства». Г-н Никитин год назад говорил о строительстве жилья в Новгороде следующее: «В прошлом году я снял с себя обязательства по сдаче жилья. И стройка сразу упала по объёмам в два раза... Я категорически не хочу, чтобы город превратился в подобие районов замкнутых в Москве и в Петербурге. Я хочу, чтобы жильё было комфортным. До сих пор лоси и лисы заходят в город»*. Чтобы лосям и лисам

*Рискну предположить – в Шарматове, где расположена загородная резиденция областной власти и, соответственно, губернатора.

стр.1

Урюпинск временно переезжает в Окуловку

комментарий:

Наверняка многие помнят старый анекдот, прославивший когда-то скромный город Урюпинск на весь СССР. На экзамене по истории КПСС профессор, обнаружив, что студент ничего не знает не только об «основоположниках», но и о том, как функционируют партийные и советские органы, спрашивает студента: «Вы откуда такой?». «Из Урюпинска», - отвечает тот. Профессор, мечтательно глядя в окно: «Эх, бросить всё, уехать в Урюпинск...».

Окуловка тоже вот-вот обретёт ту же славу. Мало того, что там публично протестовали против губернаторской политики оптимизации здравоохранения, о чём написала не только отечественная пресса, так теперь мятежная глубинка ещё и отказала в доверии кандидатам, понравившимся комиссии, в которой тон задают «люди губернатора», и предпочла остаться на неопределённое время без «первого лица» вообще. Не считать же таким провалившимся Д. Цветкова, которого областная власть сама усадила в кресло первого зама.

Как ни крути, а это – провал кадровой политики Андрея Никитина. Всё началось с того, что считавшегося одним из самых успешных районных глав Сергея Кузьмина понудили к отставке, возложив на него ответственность за срыв сроков строительства детского сада («НЕ ЗНАЮ, ЧЕГО ОЖИДАТЬ: ТО ЛИ ПРОВОКАЦИЯ, ТО ЛИ ГУЛИ», «ННГ», №2). Чрезвычайная требовательность к управлению в этом случае объяснялась, с моей точки зрения, лишь тем, что он имел в населении такую опору, какой не имеет «сам губернатор», и оттогоказался Софийской площади слишком самостоятельным. Районные депутаты не отстояли главу в конфликте с начальником губернатора. Но, как видите, и потенциальным сменищикам в доверии отказа-

ли.

Теперь процесс выдвижения и рассмотрения кандидатур в Окуловке предстоит начинать сначала. Не придёт ли зазывать для участия в этом марафоне отставника Кузьмина?

Он хотя бы знает, почему Окуловка – неожиданно для Дома Союзов – превратилась в бунтующую территорию. На своей странице в Фейсбуке он объяснял мартовский взрыв активности своих земляков так: «**Ответ прост: жители Окуловки сильно изменились за последние годы, стали активнее, много**».



«Не шалю, никого не трогаю, починяю примус».

гократично проверили на себе и чётко знают: «Никто не придёт и не сделает ничего за них, делать все нужно самим!».

В конце концов, он сам в этом процессе соучаствовал.

Примечательна реакция, которую продемонстрировал Телеграм-канал «Варяжские хроники», стоящий в ряду ориентированных на областное правительство. Его от-

клик был таким: «Позорище мята-жа, за которое Бог наказывает». Фигура речи из староправославных времён неожиданно стала актуальной для Окуловского района Новгородской области. Сначала самостоятельность и непрофессионализм в принятии решений уже давно ушедшего в отставку главы муниципалитета Сергея Кузьмина привела к срыву строительства детского сада. Потом пошли протесты на медицинскую тему, инспирированные оппозицией. В частности, «Яблоком». Сейчас депутаты районной Думы не смогли договориться между собой и выбрать нового главу.

Контраст с соседними, благополучными, районами У Окуловки сегодня настолько разительный, что закрадывается мысль - а не проявляли ли кто муниципалитет. В древнерусской истории уже было такое более тысячи лет назад, когда сброшенный в Волхов с копища Перун проклят жителям Новгорода. Он сказал им «За это будете враждовать между собой».

Старославянские тексты известны автору лучше, чем современная рутина. Иначе он не нашёл бы по соседству некие «благополучные районы». Бывший полицейский Кузьмин явно лучше понимает мотивы сограждан, чем интеллектуалы, которых нанимают власти.

Кузьмин, впрочем, ведёт себя с миролюбием кота Бегемота. «Не шалю, никого не трогаю, починяю примус», - написал он на прошлой неделе в том же ФБ.

Между тем «починяю примус» надо теперь в Окуловке, которую действующая власть ввергла в несколько анархическое настроение.

Сергей ХЛЕБНИКОВ

«Гражданин? Пройдёмте!»

факт:

С 16 мая по 4 июня жители Северо-Запада России могут стать народными экспертами окружного конкурса сочинений «Я – гражданин России!», приняв участие в онлайн голосовании на сайте оператора проекта – Стратегического партнёра «Северо-Запад».

Честь Новгородской области защищают 19 номинантов, чьи работы были отобраны по итогам областного этапа. Всего участие в конкурсе приняли несколько сотен школьников и студентов из 59 учебных заведений области.

Межрегиональный конкурс сочинений «Я – гражданин России!» проводится на Северо-Западе уже третий раз. Помощник полномочного представителя Главы государства в СЗФО Евгений Карпичев подчёркивает, что участие в конкурсе – это, прежде всего, «запрос педагогического сообщества, гражданского общества, а не какая-то административная повинность».

Из более чем 250 000 работ на завершающий этап конкурса и суд окружной комиссии из 11 регионов Северо-Западного федерального округа поступило 219 сочинений. Окружная комиссия выявит победителей в каждом из 11 регионов-участников по четырём возрастным категориям. Наряду с ними лауреатами конкурса будут признаны авторы ещё трёх сочинений, которые наберут наибольшее количество голосов в ходе открытого интернет-голосования. Все они будут приглашены в Санкт-Петербург на торжественную церемонию награждения.

наш комментарий:

Школьные сочинения, даже на самые благородные темы, всегда отстояли на приличную дистанцию от проблем, с которыми выпускник школы должен был столкнуться, выйдя в свет с аттестатом в кармане. А хуже всего, что идеи, которые декларировал сочинитель (точнее, переписывал в свою тетрадку), мало сочетались с тем, как он на самом деле реагировал впоследствии на эти проблемы. В тетрадках-то все авторы представляли Чатцкими, а в жизни – за редким исключением становились Молчаливыми. И это – ещё в лучшем случае. А то и взяточники, казнокрадами, держимордами...

Нет никаких сомнений, что авторы конкурсных сочинений вполн-

не искренне полагают себя гражданами России и подбирают правильные, неоспоримые слова, славя этот свой статус. Наверняка они позаимствовали эти слова в нужных книжках. Да только – какие их, авторов, годы?!

То-то удивляются некоторые из них, вскоре обнаружив, что гражданские чувства их Родиной вос требованы как-то недостаточно. Гораздо меньше, чем сознание своей верноподданности и готовность служить с той беззаветностью, с какой вассал служил феодалу.

Многие ли знают, что в перво начальном варианте знаменитой книги «Золотой телёнок» авторы писали о «природных богатствах

страны: ...раболепстве и низко поклонничестве». Фраза тогда не могла дойти до читателя. Дошла много позже, но – без особых последствий для общества.

И если победители конкурса умудрятся выйти из школы, пытая гражданским чувством, об их высоком статусе они будут слышать разве что от полицейского, который, пресекая публичное проявление этих чувств на митинге или в пикете, скажет молодому человеку: «Гражданин, пройдёт!».

Если, конечно, в запарке не ошарашит его дубинкой по голове без всяких слов.

Леонид МАЙОРОВ

Купите-ка за трёшку гармонь или картошку

17 мая Новгородское областное ТВ обнадёжило тех своих земляков, кому кажется, что картошка по 60 рублей за кило – это дорого:

«Посадка картофеля в Новгородской области идёт в ускоренном темпе. Больше половины картофеля уже посажено. Фермеры торопятся, пользуясь хорошей погодой».

Надежда Филиппова, начальник отдела развития агропромышленного комплекса министерства земельного хозяйства (что это значит, не знаю, но так в тексте; может, втихомолку ещё одно министерство создали – Г.Р.) Новгородской области частит с голубого экрана: «В текущем году благодаря погодным условиям с превышающими темпами посажен картофель, в два раза больше чем на аналогичную дату прошлого года. Под картофелем у нас занято уже 1 600 гектаров».

Много это или мало? Не так-то просто разобраться. В «министерстве земельного хозяйства» и сами не знают. Там ориентируются на фермерские хозяйства и сельхозорганизации. По сообщению облминсельхоза (тоже занимается посевной) от 13 мая, фермерами и сельхозорганизациями (это называется «промсектором») уже «картофель посажен на площади 880 га (23% от плана)». Значит, план – менее 3830 га. Маловато, конечно...

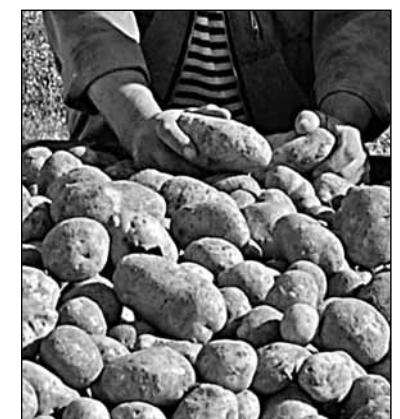
В конце 2015 года Экспертно-аналитический центр агробизнеса («АБ-Центр») сообщал: «В промышленном секторе картофелеводства (данные по сельскохозяйственным организациям и крестьянским/фермерским хозяйствам) в 2015 году валовой сбор картофеля в Новгородской области составил 111,9 тыс. т (1,5% от всех сборов картофеля в РФ)». Промсектор тогда посадил картофель на 4600 га.

Всего картошки тогда в регионе собрали и складировали 368 тыс. т, а всего посадили на 20,6 тыс. га (планировали – на 21,5 тыс.). По информации областного департамента сельского хозяйства, весной 2016 года картофелем заняли 21,2 тысячи га. И это был «провал»: планировалось – 22 тыс. га.

Однако, по данным Новгородской статистики, на 1 ноября в хозяйствах Новгородской области всех категорий было собрано 373,7 тысячи тонн картофеля. Прибавка получилась минимальная, не только потому, что площадей добавили мало, но и из-за погоды. Вице-губернатор Александр Бойцов, курировавший АПК, уже 1 декабря 2016 годаставил задачу: «План на следующий год по картофелю - 500 тыс. тонн. Мы должны стремиться к этой цифре. Исходя из намеченного количества, до каждого района будут доведены планы по производству картофеля».

Откуда такой азарт? Установка облправительства была: картофель – это основной наш доход по сельскохозяйственной отрасли.

Но планы полетели под откос, когда у руля региона встал без пяти минут доктор экономических наук Андрей Сергеевич Никитин, а куратором АПК назначил г-на Гусева. Может меня опровергать, но оче-



видно же, что всё пущено на самотёк. В 2017 году собрали 121 тыс. т картофеля, в 2018-м – 185 тыс. Нынче планируем 187 тыс. т.

Г-н Никитин сделал большой скакоч назад. И этот «скок» можно сравнить только с непревзойдённым с 1968 года прыжком в длину Боба Бимона – на 8 м 90 см.

Но чтобы не морщить умы читателей, приведу более уместное сравнение – из статьи в межрегиональном информационно-аналитическом журнале для профессионалов агробизнеса «Картофельная система» (№4 за 2015 год): «В 2000-е годы в Новгородской области выращивалось всего 160-180 тыс. т «второго хлеба». В 2015 году сельхозпроизводители области произвели более 368 тыс. т картофеля.

Мы отпрыгнули на 20 лет назад. На те позиции, которые «завоёвали» губернатор Михаил Пруск. Сегодня он рекомендует в депутаты Госдумы губернаторского выдвиженца Ю. Бобрышева. За «его боевой» опыт, который ещё принесёт большую пользу Новгородской области».

Тем временем новый губернатор нашёл новую игрушку: «У нас экспортный регион и около 70 процентов продукции мы ввозим». Аэропорт уже в прошлом, Юрия Ивановича пристроил, куриные какашки впарили японцам... «А не замахнулись ли нам на Вильяма, понимаете ли, нашего Шекспира?». То есть – на экспорт. Купите-ка за трёшку гармонь или матрёшку!

Не заарпотовался ли автор – имеете право на вопрос вы, читатель. А я вам вот что скажу по поводу картошки и экспорта. «В связи с увеличением посевых площадей картофеля, а также её урожайности в соседних странах (Казахстан, Узбекистан и Россия), в 2018 году цена на картофель резко снизилась, – пишет издание Economist.kg (Киргизстан). – В этой связи в 2019 году картофель будет посажен на площади 81,2 тысячи га или на 3,2 тысячи га меньше прошлогоднего уровня, сообщили в Минсельхозе».

Геннадий РЯВКИН

*Фраза из кинофильма «Берегись автомобиля» (1966).

p.s.:

Лукавство губернаторского посыла «У нас экспортный регион» заключается в том, что такие гиганты, как «Акрон», «Сплав», Боровичский комбинат огнеупоров или 123-й АРЗ, конечно, не могут быть ориентированы строго на внутренний региональный рынок.

Однако малый и средний бизнес (тем более – начинающий) должен думать прежде всего о качестве и ассортименте продукции, и во вторую (или пятую, седьмую) очередь – о том, что сможет продать за границу (хотя бы и области).

Бизнес – штука сложная, не каждому по зубам. Обратите внимание на такую фразу из пресс-релиза правительственный пресс-службы от 15 мая с.г.: «В программе «Бизнес-класс» (официально поддерживается облправительством – Г.Р.) приняло участие более 4 700 новгородцев. 900 человек – это успешно прошли обучение». 900 человек – это 19%.

Нас убеждают, что в Новгородской области в 7-8 раз больше участников программы «Бизнес-класс», чем в среднем по стране. На самом деле 4 700 новгородских бизнес-учеников – это менее 1%, потому что по России таких – 490 тысяч.

И потом. В настоящее время Сбербанк охотно выдаёт кредиты малому бизнесу. Их портфель составляет примерно 1,5 трлн. рублей. Как говорит управляющий Новгородским отделением ПАО «Сбербанк» Дмитрий Жоров, «в первом квартале объём кредитования МСП вырос на 10%, это примерно 500 млн. рублей. Число заемщиков увеличилось вдвое». Это хорошие показатели активности. Но любой кредит нужно отдавать.

Что «доктор» XVI веку прописал

16 мая в Главном здании музея (Кремль, 4, 2-й этаж) начала работать выставка «Средневековая рукописная книга: инструкция по выживанию» в рамках цикла «Музейный доктор».

Выставка посвящена работе реставраторов Новгородского музея-заповедника по восстановлению уникального рукописного древнерусского памятника XVI столетия – Евангелия тетр из Кировской церкви Рождества Богородицы Устюженского уезда. На выставке представлены также редкие фотографии, раскрывающие комплексный процесс восстановления средневекового кодекса изнутри, на каждом этапе реставрации.

Рукописные средневековые книги, хранящиеся в фондах Новгородского музея-заповедника, составляют весьма значительное число памятников культуры прошлого древнего Новгорода, требующих внимания реставраторов. Обычно, это древнерусские рукописи XII – XVII вв., книги (или кодексы), написанные на пергаменте или бумаге, в оригинальных или более поздних переплатах. Поэтому процесс реставрации чаще всего затрагивает основной компонент средневековой рукописной книги – пергамент и бумагу, а также текст и живопись – миниатюры, инициалы (главные буквы крупного размера) и орнаментальные украшения.

С материальной точки зрения рукописная книга является весьма сложным организмом – книжный блок, собранный из определенного количества тетрадей, состоящий из нескольких двойных листов. Переплёт, защищающий блок, изготавливается из дерева или картона (в качестве основы), а также кожи, ткани, пергамента, бумаги (для покрытия), металла, дерева, кости (для фурнитуры – жуковин, то есть металлических накла-



док), уголков, застёжек). Третий элемент – тематические иллюстрации (миниатюры) рукописной книги и многочисленные инициалы и украшения.

Каждая из трёх составляющих под воздействием различных факторов (времени, условий хранения и бытования, технологии производства) подвергается различным разрушениям. Следует помнить, что любая книга религиозного содержания под-

жны были застёжки, ремешки из кожи и металла, которые плотно сжимали верхнюю и нижнюю доски переплата, вместе с тем препятствуя попаданию пыли внутрь книги.

В первую очередь, необходимо уметь серьёзно проанализировать состояние и причины разрушений рукописи в целом и её отдельных компонентов. Поэтому сначала реставраторы демонтируют книгу – разбирают её на составные части. Затем в отношении каждой из них реставрационный совет по рекомендации специалистов выбирает наиболее эффективный путь восстановления и ремонта.

Евангелие тетр 1550 г. из Кировской церкви Рождества Богородицы на Устюжене (262 листа) было украшено киноварь-

ными инициалами (киноварь – специальная краска красного цвета из сульфида ртути) и заглавиями. Переплёт состоял из деревянных досок в выцветшей ткани в два слоя. На крышках переплата были набиты доски-оклады из чеканного жёлтого металла: на верхней в центре – «Воскресение», по углам – евангелисты с символами, на нижней – растительный орнамент, обрамления чеканной вёровкой и цепочкой, пять круглых металлических выпуклостей-жукошин.

Судя по ярлыку на одном из листов, книга поступила в научную библиотеку Новгородского музея либо из собрания Софийской библиотеки, либо из Новгородского епархиального дrevlekhaniilia.

До реставрации рукопись находилась в неудовлетворительном состоянии: оба слоя ткани обветшали, припереплётные листы и обклейки крышек были повреждены насекомыми и загрязнены, верхний припереплётный лист оторван от книжного блока. От застёжек остались только металлические шпеньки в их основании. Бумажные листы также были повреждены, пожелтели, встречались пятна от влаги и плесени.

В 2002 - 2003 годах была произведена реставрация бумаги рукописного памятника в ООО «Созидание» (Санкт-Петербург). В ходе реставрационных работ удалены клей, пятна ржавчины, воска, плесени, жировые пятна с бумажных листов. Реставраторы занимались очисткой пострадавших частей рукописи водным способом, подбором и окрашиванием недостающих фрагментов инициалов, заглавий и украшений.

Реставраторы Новгородского музея Сергей Ефимов и Светлана Чуткина в 2009 – 2012 гг. заменили нижнюю ткань переплата и корешка на новый хлопчатобумажный холст, верхняя декоративная ткань была восстановлена. В местах разрывов и сечений восстанавливались утраченные нити. Обложку книги сдублировали на более современную, а крышки и припереплётные листы обклеили новой реставрационной бумагой. Металлические посеребрённые чеканные пластины оклада были очищены от окислов, места с деформацией исправлены, проржавевшие гвозди заменены. Рукопись получила новые застёжки из жёлтого металла на кожаных ремнях с сокращением старых шпеньков. Бумажные листы с утратами были заполнены новой бумажной массой, а ветхие части укреплены.

Выставка продлится до 15 июля.

27 МАЯ - 2 ИЮНЯ

ОВЕН. Довольно бодрая неделя, удачная для профессиональных успехов, творческого самовыражения, важных событий в личной жизни. У мужчин-Овнов появляется возможность пересмысливать прошлый опыт, наметить планы на будущее. Благоприятны помолвка, заключение брака, зачатие. В голову Овнам могут прийти интересные мысли и стоящие идеи. Даже самые безумные фантазии на проверку могут оказаться основой для будущих проектов.

ТЕЛЕЦ. Тельцов будет отличать психическая уравновешенность, умение следовать традициям и общепринятым нормам. В работе Тельцы будут проявлять ответственность и высокую дисциплину, так как будут сознавать важность возложенных на них обязанностей. Успех ввергнут в администрации, социальных работников, общественных деятелей. В понедельник удачно сложатся дела, связанные с оформлением документов.

БЛИЗНЕЦЫ. кажется, наступила пора считать себя баловнем судьбы. Нынче перед вами могут отступить даже самые сложные и практически невыполнимые задачи. На этой неделе вы почувствуете, что любимы и желаны. Ждите неожиданных признаний и приятных подарков. Хорошее время для начала путешествий. Вы получите массу положительных эмоций и впечатлений.

РАК. Ловите миг удачи, и постарайтесь его удержать. Работайте на свой успех, в вашей карьере сейчас наступил очень ответственный период. Ваши профессиональные таланты обязательно заметят и оценят. Но опираться следует только на факты, да и те стоит перепроверить. В среду постарайтесь контролировать свои эмоции, не доводите споры и разногласия во взглядах до конфликтной ситуации.

ЛЕВ. На этой неделе вероятны проблемы на работе, конфликты в коллективе. Постарайтесь сдерживать свои эмоции и равномерно распределять нагрузку. От ваших действий зависит успех работы в команде. Не взваливайте на себя большой объём работы, и, по возможности, не давайте обещаний, вам их тяжело будет выполнить. Это касается и личной жизни. В любви возможно охлаждение, в семейной жизни придется искать компромисс.

ДЕВА. В отношениях с близкими людьми возможно полное взаимопонимание. Неделя характеризуется предопределенностью, несет судьбоносное решение и события. Упорное, целенаправленное движение вперед сулит удачу. Неделя может быть сложной. Ваше положение трудное, но не безнадежное. Возможно противостояние с людьми, от которых вы зависите.

ВЕСЫ. Вам предоставится возможность проявить свои знания и изобретательность: может быть, кто-то обратится к вам за советом, а может быть, вы сами примете участие в чём-нибудь судьбе. В понедельник наметите все, что необходимо сделать на этой неделе, это позволит не тратить время впустую. В пятницу окружающие найдут в вашем лице настоящего друга, а вот начальство может быть чем-то недовольно.

СКОРПИОН. Неблагоприятная неделя для окончательного решения спорных вопросов и принятия важных решений. Скорпионы могут оказаться не в лучшей форме, но претендовать на особое к себе внимание. Встреча с давним другом или подругой может скрасить существование Скорпионов, напомнив о самых счастливых днях жизни.

СТРЕЛЕЦ. Вам может быть поручена задача столь же сложная, сколь и почетная. Начинайте действовать сразу, не тратя времени на сомнения. В понедельник удача будет сопутствовать вам, и ничто не помешает успешно завершить начатое дело. Среда – благоприятный день для получения новой информации. В выходные лучше не слушать низких советов и поступать по-своему. В отношениях с близкими людьми возможны полное взаимопонимание и установление доверительных отношений.

КОЗЕРОГ. Постепенно возрастает ваш авторитет, окружающие будут ждать от вас помощи и советов. Но постарайтесь не взваливать на свои плечи чужие проблемы. В среду вам может предстоять острая борьба с конкурентами. Выдержав эти испытания, вы сможете доказать себе и окружающим, что имеете полное право на самостоятельные решения. Постарайтесь не планировать в выходные дальних поездок, проведите время дома, отдохните.

ВОДОЛЕЙ. На этой неделе вам придется изрядно потрудиться, дела будут продвигаться медленно и со скрипом. Во вторник вам следует обратить внимание на свои недостатки и постараться их исправить, таким образом, вы сможете избежать многих неприятностей. Четверг – благоприятный день для поездок.

РЫБЫ. Неделя предполагает победу над собой, успехи в делах, любовь и радость. Вероятно, что состояние духовного подъема будет сопровождать Рыб в течение всей недели. Рыбы-женщины могут получить то, чего долго ждали. Многим удастся использовать события недели себе во благо.

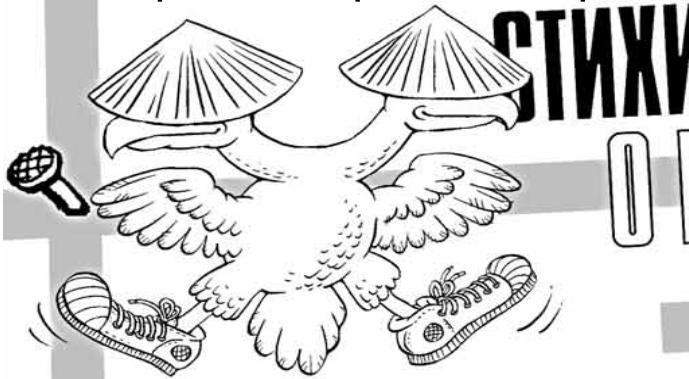
Вечевой ЦЕНТР

20-летний опыт
службы доставкиПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ
НА ДОСТАВКУ
РЕКЛАМНОЙ ПРОДУКЦИИ

8 950 686 58 18, т. 8 950 684 49 60

ну, ваше!

р.с.: «Гражданин? Пройдёмте!» (стр. 4)



Владимир МАЯКОВСКИЙ

СТИХИ О РОССИЙСКОМ ПАСПОРТЕ

«Красная бурда»

РИС. М. СМИРИНА (КАТЕРИНБУРГ)

Я волком бы вывел идиотизм
Таких ситуаций, как эта:
На рынок российский выходят расизм
С погонами серого цвета!

По длинным рядам, где всё можно купить,
Наряд милицейский движется.
И требует всех паспорта предъявить
И санитарную книжицу.
Ни к одним паспортам — нет улыбки у рта.
Проверка — дело серьёзное!
Под метр шестьдесят
Три жирных мента
Как боги шагают грозные!

Вьетнамские берут штук по сто
И в урну кидают пачками!

Езжайте на свой Ближний Восток
И там ешьте своими палочками!

На монгольский — губами делают «Тпру!»,
Заходят в ржаний конском!
И в ступор впадают, когда вдруг
Голограмму увидят в японском.

И, сигареткой пыхнув из рта,
И жвачку жуя, как коровы,
Берут, например, навсегда паспорта
Гостей из далёкой Молдовы.

Грузинский берут и рвут пополам!
С презрением сказав: «Гамарджоба!»

А что поделать?
Такие дела.
С грузинским в Москве сейчас
трудно...

И не повернув головы калган,
вкусного слова отведав,
рыгают сътно: «Живи пока
на нашей шее, Мамедов!»

Глазами сальными дядю выев,
Не переставая кланяться,
Клянутся убраться обратно в Киев
Чубатых два «иностраниц»...

А кто предъявить документы
не смог,
Сержант с наслаждением вломит!
Глядите — заталкивают в «коробок»

Какую-то Кэмбелл Наоми.

дратный —
сто пять паспортов,
дыша, не мигая.
и вотов, желудков и ртов —
семья из Китая!

илицейский жмётся к ноге,
себе диарею.

спорт — не из СНГ.

е ошибся — Корея.

жный сумми.
За спичками тут.
пила-пуккала рядом.
финнов чету, покосясь, обойдут.

лем с каленвалой не надо...

и это чего?
Э-э-э... Что это вы? —
инский берёт настороженно.
истер! Сэр! На рынках Москвы

торговать не положено!

тесь колбаской к себе в Альбион, —
(вы) говорит натужно.

1 там нарушаите английский закон!
заш нарушать — не нужно!...

от, сапог с лица убрав,
гнувшись в ракьей позиции,
ржант поднимает, крича: «Был неправ!»
земли генерала милиции.

И вдруг, как будто насморком, нос
Скрутило начальнику-гражданину!
Это я ему под нос поднёс
С пропиской московской паспортины!

Я достаю из барсетки глубин —
Наследник великой нации —

На, подавись, сукин ты сын!

Я — гражданин, сукин ты сын,
Российской Федерации!

«И чё с этим делать?.. Куда его-на?..

Может, спросить лейтенанта?..»

Сержант вопросительно смотрит на

Сержанта. Сержант — на сержанта.

С каким наслаждением ментовской кастой

Я был бы задержан раз пять.

За то, что носатый, скучающий, очкастый

И за то, что в порядке паспорт!

Котом бы я вылизал,
Свиньёй бы я выхрюкал,
Хорьком бы я выхорькал,
Слоном бы я вытоптал,
Гиббоном бы выдразил
идиотизм
Таких ситуаций, как эта!

По рынку российскому ходят расизм
С погонами серого цвета!

Я достаю из штанин документ

В искусственной коже скоженной!

Любящая, смотри, «уважаемый» мент,

На паспорт, сторублёвкою переложенный!

Я не какой-то приезжий таджик,
К проверкам приучен смолоду!

Смотри и завидуй: я — русский мужик!

Я здесь продаю щеколду!

ГВОЗДОДЁР



• Россияне отказываются от загородных особняков в пользу хлеба!

• Путин ненавидел Порошенко за переговоры «с глазу на пуп»!

• Журналистам показали уникальный вагон Ким Чен Ына, в котором 57 верхних мест и одно нижнее!

• Путин обвинил Лукашенко в очернении российской нефти!

• Минск требует от Москвы мыть нефть!

• В следующий раз Ким Чен Ын пролетит в Россию на дронопоезде!

• В Израиле введен налог на обрезаных!

• Огромный изумруд не пролез через шахту и будет храниться на глубине 300 метров!

• МВД предлагает разделить дорожных проституток на легковых, грузовых и с прицепом!

• Щебёночный карьер заявил о завершении карьеры карьера! Теперь он займётся тем, что будет пруд!

• В связи с потеплением активизировались клещи: они начинают скупать земельные участки и загородные дома!

• В Третьяковке пройдёт выставка «Ожившие смотрительницы»!

• Екатеринбург получил право на проведение Всемирной детсадиады!

• Нетрезвый водитель протаранил дверь «мерседеса», пытаясь сесть за руль!

• Екатеринбург вошёл в первую сотню лучших городов Свердловской области!

• Мужчина за год обрюхатил самого себя и нескольких друзей с помощью пива и пельменей!

• В школьную программу введут предмет «Основы безопасного неуважения к власти»!

• Срыв Евровидения-2019 оказался под угрозой!

• Эксперты предсказывают всплеск роста падения взлёта обесценивания рубля!

• Гейструющий мэр Берлина признан негееспособным!

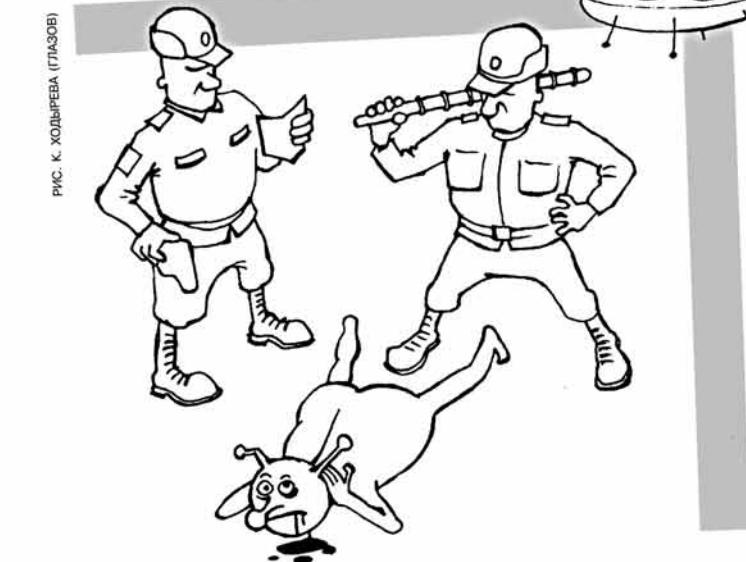


РИС. К. ХОДЫРЕВА (ГЛАЗОВ)

емелина неделя

Завтра будет тундра?

В Ямalo-Ненецком национальном округе случилось удивительное: оленевода-блогера судили-судили за проведение несанкционированного митинга, да не осудили.

Суд производство по делу прекратил. Сенсация! То у нас собаки лают, то руины говорят, то оленеводов прощают. И вас, видимо, простят. И вас - тоже.

А нет: вас не простят. Активиста-общественника Ейко Сэротэтто, который не только с оленями вождется, но и с коммунистическими идеями, отпустили с миром лишь потому, что правоохранители сгоряча посчитали сход 36 рыбаков и оленеводов из малой северной народности - митингом, а блогера - организатором. А малые народности хором говорят: никто не организовал, встретились, поговорили и разошлись. Благо разойтись было куда: вокруг тундра.

То, что происходило всё в тундре, видимо, и решило дело. Там ведь как? Олеин - хозяин, а закон и вовсе мхом ягелем порос, разрешения спрашивать не у кого, даже если захочешь.

Заглядывают какие-нибудь оккупанты в чум: «Матка - курка, яйки?». А малая народность им: «Если тебе яйки - они только у ездовых псов, иди сам возьми, а если тебе Ейко - так его поймать труднее, чем курку: он в тундре кочует, там и аусвайса не нужно».

Аусвайсы и прочие тугаменты - это бремя горожан. Вот «третья столица России» это на себе почувствовала, когда там начались протесты против строительства храма на месте сквера. Потому что у застройщиков был аусвайс, а протестующим городские власти тугамента на проведение «массовых акций» не выдали. И они ломали забор вокруг будущей стройплощадки совершенно самостоятельно. Конституции, вишько, начитались. Источником власти себя всерьёз вообразили. У екатеринбуржцев вообще воображение богатое: сначала третью столицей свой город называли, а теперь...

Но вообще-то говорить об этом хочется совершенно серьёзно, без усмешечек. Потому что все революционные изменения в стране начинались именно в столицах. И событиями в Ебурге озабочились серёзные люди.

Поначалу, правда, всё пытались свести к вопросам религиозного толка. Дорогостоящий теле-

пропагандист Владимир Соловьёв, почерпнув из справочников неопровергимые сведения о том, что на месте сквера хотели воздорить кафедральный храм святой Екатерины 1723 года, «который является сердцем и душой города», пришёл к выводу, что виновны в происходящем - бесы, одолевающие горожан.

«Является ли борьбой за свои права перекрытие улиц?» - грозно вопросила певчая птичка режима, которая когда-то летела в коммунисты, то есть в наследники революционных традиций, но не долетела по независящим от неё причинам.

Владимир Рудольфович исповедует иудаизм и изучает Каббала. И едва ли ему есть дело до православного собора, хотя бы и кафедрального. Скорее уж он защищал власть, согласовавшую строительство. Для него - и текущая власть от Бога, и личные заграничные особняки пропагандиста - от Бога.

Даже не знаю, как тут спорить. Соловьёву, может быть, виднее: он с бесами лучше знаком. С бесом своекорыстия, как минимум. И бесом тщеславия: не исключаю, что Соловьёв всё ещё хранит жуткую обиду на уральскую столицу, которая в прошлом году почтила его

Разница, наверное, в том, что для Соловьёва спонсоры епархии - классово близкие люди, а для богослова Кураева - нет. Для него важны и обстоятельства, сопутствующие храмостроительству. А они таковы: площадь городской земли, на которой миллиардеры из списка «Форбс» намерены возвести собор, в полтора раза меньше, чем та, на которой они же получили возможность построить рядом «сопутствующую» храму недвижимость: фитнес-центр и дорогой жильё. Включая 30-этажное (!) здание. Тень от которого простираясь будет и на храм...

Такие вот «сердце и душа»: коммерческие.

Уже этого было бы достаточно, чтобы разъяться всё понимающих екатеринбуржцев. Не говоря уж о том, что «третья столица» экологическим благополучием не блещет. Всякая зелень здесь - не лишняя. Разъярённых поддержали даже некоторые коммерческие структуры. Например, к акциям протеста подключилась федеральная сеть парфюмерии «Золотое Яблоко».

А что власть? А власть сначала спокойно смотрела на то, как с протестующими воюют дюжине парни из спортивных секций, которые окормляют миллиардеры, потом сама выставила против «толпы» жандармов из «Росгвардии». А власть судебная начала на скору руку (с протестантами же у нас уп-

ле этого он меня задержал и повел в автозак». А суд дал ему 7 суток ареста.

И лишь следом за «богами в погонах» власть выпустила на сцену вице-губернатора, который понёс пургу о том, что взамен уничтоженного сквера разобьют другой. Наверное, он не знает, сколько лет нужно, чтобы новые саженцы образовали, наконец, сквер.

Бург кричал так громко, что не услышать его невозможно даже в башнях из слоновой кости, что в московском Кремле. И Президент РФ (!) лично (!) повел провести «опрос жителей».

Наверное, он не знает, на что способны всей душой преданные бюджету госсоциологии. Да у нас даже на «общественных слушаниях», называемых по закону, проще пареной репы добиться за небольшие деньги нужного тебе результата силами наёмной «общественности». И это доступно не только физикантам списка «Форбса».

И местный губернатор Куйшев, в отличие от «национального лидера», наверняка знает, в какой стране живёт, как это в оной стране делается и чем всё может закончиться после такого-то начала. Губернатор известен как тугодум: в своё время он дороги починил лишь после того, как жители вокруг колдобын нарисовали его портреты - с разинутым ртом-ямой. Вот и на этот раз он чуть задержался с личной реакцией, зато сразу рванул

Россия. На Урале она продвинулась дальше, чем в Окуловке или Мошенском. Уральцы показали, что власть не так уж непреклонна. И что «народные массы» могут коечего добиться. Почти как французские «жёлтые жилеты». Причём русские, оказывается, способны бороться не только за свой кошелёк и холодильник, как французы, но и за некое общественное благо, которое рублями не оценишь. И хотя социологи уверяют всех, будто россияне руководствуются принципом «только б не было революции», на практике их вполне можно довести до применения небольшого революционного насилия. Даже несмотря на угрозу арестов, на которые так щедро полицейское государство, где правят «боги в погонах».

Пусть это - мини-революция. Но что, если грязнут сразу несколько «Бургов»?

Кстати, хитрый мэр Красноярска немедленно отменил строительство собора (вот совпадение!) на месте сквера.

В Великом Новгороде проявился намёк на похожую ситуацию - с тем кварталом между улицами Орловская, Псковская, Инженерная и переулком Юннатов, в котором «Проектстрой» возмечтал возвести «Красную стену» - 12-, 9- и 7-этажные дома: девять много квартирных и бизнес-центров. Сейчас-то здесь - бывшие частные сады. На Псковской, с её плотной застройкой, не хватает скверов, и лучше бы там и впредь расцветали яблони и груши, остаётся проложить дорожки да поставить скамейки. Лучше - с точки зрения общественного блага.

Эта ситуация, правда, сложнее уральской, поскольку сады - территория не муниципальная, а частная: участки скоплены богатыми людьми. С другой стороны, застройщик не может сказать, что затеял дело богоугодное (не «богу в погонах» угодное, а тому, который сидит много выше). И все понимают, что коммерческие интересы застройщика противоречат интересам общественным, поскольку высоткам, безусловно, не место рядом с историческим центром, в 150 метрах от вала окольного го-



Сегодня этот зелёный новгородский квартал выглядит на Яндекс-карте так



Ни одна из визуализаций, выставленных на сайте новгородской мэрии, не содержит и намёка на близость исторического памятника - вала окольного города

платные выступления унизительно малым интересом: билеты не распродались, гастроль отменилась.

Пусть уж с бесовидцем спорит православный протодиакон Андрей Кураев. Опытный борец с иноверием (иудаизму от него крепко доставалось) заявил, что виновата тут епархия, благословившая своих спонсоров на отъём у горожан их любимого сквера, а прочих чад своих «облила грязью и отреклась от них».

равляются в военно-полевом темпе трибуналов) ковать приговоры смутянам.

Отвлеку ваше внимание на прелестный судебный эпизод с неким Леонидом Яковлевым, который, по его словам, увидел, как полицейский «оттолкнул одну девушку, а потом - вторую, да так сильно, что она упала на камни». Как гражданин и джентльмен, Яковлев «не удержался и сделал полицейскому замечание: «Ты что, бог в погонах?». Пос

вперед так, что и президента обогнал. Не экспериментируя с опросами, он прямо сказал, что предложит несколько других мест для строительства храма.

События в Екатеринбурге, по моему, очень важны для понимания той точки, до которой дошла вся

Мы (то есть я, Емеля, на своей печи, а также мои запеченные соседи - сверчок и тараканы) уже делаем ставки. Я закупился попкорном в ожидании сеанса. Со сверчком поделюсь.

Емеля

в тему:

Сообщество ищущих убежища

Летом в Великом Новгороде начнётся очередная волна благоустройства дворов и общественных территорий. Немалую роль в этом играют городские сообщества, которые сотрудничают с чиновниками и участвуют в разработке проектов скверов и парков близ своих домов.

Но что можно считать городским сообществом? По каким правилам они живут? Откуда берутся и куда пропадают? На эти вопросы в своей лекции попыталась ответить Татьяна Журавлëва, руководитель Центра городских компетенций АСИ.

- Когда мы год назад только начинали работать в программе «100 городских лидеров», то задались вопросом - «А что такое городское сообщество? Возможно ли оно?». Как его посчитать? По каким критериям его определить? Ведь весь город не может быть сообществом. Мы провели исследование и пришли к пока неутешительным выводам.

Тут расскажу историю про го-

род Эноха. Это первый город согласно библейской традиции. Когда Каина изгнали, он построил город. Но кто такой Каин? Он убил своего брата, за что и был изгнан, получил каинову печать - то есть потерял связь с Богом. Соответственно, он не понимал - для чего и ради чего живёт. Но он потерял связь и с людьми. И для него город стал убежищем. И в этой парадигме учёные XIX века решили, что в городе не может быть сообщества, потому что это - убежище, где мы с вами пытаёмся спрятаться, - объяснила Журавлëва.

На примере людей, которые каждое утро едут на работу в одном автобусе, Татьяна рассказала про то,

что такое протосообщество.

- В Нью-Йорке поставили эксперимент - одного из таких постоянных пассажиров просили изобразить эпилептический припадок. Исследование показало, что ему помогали люди, которые каждое утро ездили с ним в том же вагоне. Это значит, что связи уже проявились. Значит, городское сообщество потенциально возможно, - рассказала Татьяна Журавлëва.

Впрочем, сообщество в городе может появляться только по поводу.

- Постоянного городского сообщества быть не может, - уверена Журавлëва. - Мы собираемся по поводу парков, улиц, по поводу потерянного кота и так далее. Мы делаем это ради изменений. Поэтому парадокс - чем чаще создаются сообщества по каким-то локальным вопросам, тем постояннее общее городское сообщество. Но зачем нам объединяться? У каждого ведь есть квартира, машина, прочие bla-

га. Для образования сообщества нужна объективная история. Люди должны объединиться вокруг чего-то - реконструкции площади, сквера, набережной и так далее.

По словам Татьяны Журавлëвой, для появления сообщества в обществе должны быть соблюдены три критерия: «доверие», «солидарность» и «коллективное действие».

- Когда мы доверяем друг другу, у нас появляются взаимоотношения. Дальше - солидарность. Это разделение общих идей и ценностей. В нашей стране очень сложно сделать коллективное действие. Оно делится на несколько этапов. Первый этап самый простой - это информирование. Власть говорит - «ребята, будет вот так» и ждёт, что дальше. Потом всё зависит от действий граждан, от их позиции. Муниципальная власть у нас обычно останавливается на первом этапе - она только информирует о своих действиях, ни с кем не советуется.

Именно в этом корень протестов в Екатеринбурге - там власть лет так 20 уже никого не спрашивает: «чего

вы хотите?». Понятно, что людей это бесит. Следующий этап - консультирование. Мы вовлекаем людей и пытаемся взять обратную связь. Но тут важно, кто нам даёт ответ - автомобилист скажет одно, мамочка - другое, бабушка - третье. Будет масса вариантов. Поэтому общественные советы должны быть представительны - мы должны понимать, кто и от каких структур входит в совет. У нас же пока общественные советы формируются непонятно по каким принципам. Дальше начинается вовлечение: это когда люди готовы совершить действие, - сказала Журавлëва.

По её словам, в некоторых регионах России появились проекты, в которых граждане участвуют не только в разработке, но и вкладывают определённый процент денег. Это усиливает вовлечённость: вложившись, люди сильнее заинтересованы добиться качества.

Матвей НИКОЛАЕВ

Вдоль по Питерской

- В начало прошлого века

В начале XX в. Большая С.-Петербургская улица (её часто даже в документах и на планах именовали С.-Петербургской или просто Петербургской) являлась одной из центральных магистралей Новгорода и главной улицей Софийской стороны. Она начиналась от Летнего сада и заканчивалась у городского вала, где находилась Петербургская застава.

Вдоль домов по обеим сторонам вымощенной булыжником проезжей части шли плитные тротуары в две известняковые плиты. Улица была настолько широкой, что новые керосинокалильные фонари на ней в 1910-х гг. были установлены по центру дорожного полотна, которое имело статус и кондиции «шоссе». В 1914 г., в связи с началом Первой мировой войны и поднявшейся в России кампанией по переименованию немецких названий, улица стала называться Петроградской.

Купеческий Ноев ковчег

В 1900 г. от городских властей было получено разрешение на строительство на углу С.-Петербургской и Газона дополнительного здания для женской гимназии. В 1901 г. в построенном одноэтажном каменном доме разместили параллельные гимназические классы. Небольшое сооружение было богато украшено элементами декора. Позднее поднимался вопрос о надстройке здания ещё двумя этажами. Сейчас в отреставрированном здании находится ресторан «Ильмень». Из архитектурных деталей, некогда украшавших сооружение, отсутствуют лишь парapеты в виде ограды с балюсинаами.

До строительства этого здания левая сторона улицы начиналась с угловой усадьбы, принадлежавшей представителям купеческой династии Евдокимовых. Периодически на протяжении 1900-х гг. права владения недвижимым имением переходили из рук в руки многочисленных представителей и представительниц рода. В 1912 г. по разделному акту во владение недвижимостью вступила Параскава Васильевна Стально娃, урождённая Евдокимова. Она была женой студента Горного института Михаила Иоакимовича Стально娃, одного из сыновей крупного новгородского купца, потомственного почётного гражданина И.М. Стально娃.

Большой угловой двухэтажный каменный дом был лишен архитектурных изысков, декорирован очень скромно. Главной особенностью его облика был скруглённый угол здания с балконом на втором этаже. Со двора к дому примыкал ряд построек. В начале 1900-х гг. в этом здании находился магазин колониальных товаров, 3 квартиры сдавались в наймы. В 1905 г. там работала булочная. Ухоженные деревянные хозяйствственные постройки на дворе стояли на фундаменте из каменных столбов.

С начала XX в. и после революции большую квартиру в доме Евдокимовых арендовал дантист Арон Михайлович Завилович. В 1903 г. в семье зубного врача родился мальчик, которого называли Ноем. В 16 лет он стал секретарём Новгородского исполнительного комитета РКСМ. Юноша входил в состав бюро Губернского комитета РКСМ, заведовал отделом печати и орготделом. В 1921-1922 гг. Завилович был назначен ответственным секретарём комсомольского Губкома. Судя по его личной анкете, молодой человек был знаком «со всей Союзной литературой» и уделял работе «неограниченное время». Впоследствии он стал сотрудником НКВД. В 1938 г. Завилович был арестован и осенью 1940 г. умер в заключении.

Нередкими постояльцами Евдокимовых оказывались офицеры 22-й артиллерийской бригады.

Художественный салон у Портного

Второй от Газона по С.-Петербургской шла усадьба Подсыпаниых. В конце 1900 г. они продали её «мастеру Санкт-Петербургского ремесленного сословия» Матвею Его-

ровичу Шабину. На территории усадьбы стояли полукаменный двухэтажный дом и три деревянных флигеля. Всего домовладельцем сдавалось в наймы до семи квартир. Более половины площади усадьбы занимал сад.

В середине 1900-х гг. верхний этаж полукаменного дома снимал действительный статский советник Александр Фаддеевич Кршивицкий (Крживицкий). По матери он принадлежал к известному новгородскому дворянскому роду Аничковых. Землевладелец в Валдайском уезде, почётный мировой судья, некогда предводитель уездного дворянства, в описываемый период он являлся непременным членом Губернского присутствия и гласным губернского земского собрания. Его отец и три брата дослужились в армии до генеральского звания. Один из братьев, Константин Фаддеевич, впоследствии состоял генерал-губернатором трёх западных губерний и членом Государственного совета.

Супруга А.Ф. Кршивицкого, Ольга Александровна, урождённая де Воллан, в своё время была оперной певицей и выступала на сцене Марининского театра. Она владела имением «Сухое» в Валдайском уезде (ныне — Окуловский район). Её дед, Франц Павлович де Воллан, бранденбургский дворянин, был известным инженером и архитектором.

После Кршивицкого арендатором апартаментов на верхнем этаже стала некая Железнова — очевидно, представительница известного дворянского рода. В 1912-1914 гг. там разместилось частное женское училище (позже — прогимназия), которым заведовала Мария Петровна Державина. В учебном заведении было обязательным изучение «новых» (иностранных) языков. Причём обучение французскому языку начиналось уже в приготовительном классе. В 1914 г. в прогимназии учились 112 девочек. Квартиры на нижнем этаже полукаменного здания занимали мастер-жестянщик М. Даудисон и Ш.Б. Изачик. Часовой магазин и мастерская последнего существовали с 1865 г. Кроме продажи разного рода часов, работ по их починке и заводу, Изачик занимался скрапкой серебра, золота и драгоценных камней. Для жилья им арендовался тут же небольшой однотажный флигель.

В двухэтажном флигеле в разные годы квартиры снимали капитан 22-й артиллерийской бригады А.К. Майер и отставной полковник, заведующий трубочистым отделом Новгородского пожарного общества П.А. Лодыш. Александр Карлович Майер серьёзно увлекался живописью. Он, уже будучи подполковником, стал одним из главных экспонентов первой художественной выставки в Новгороде весной 1911 г. При достаточно хорошем владении живописной техникой в своём творчестве он был явно подражателем. Среди участников выставки упоминалась и фамилия Лодыш. Остаётся неясным, кто из семьи полковника был автором непрятательных работ.

Одно время на территории усадьбы находилась мясная лавка Слозина, крытая луциной.

В 1915-1916 гг. квартиру в доме Шабина облюбовал вице-губернатор Иван Васильевич Лисаневич (1877-1919). Выпускник Императорского Александровского лицея, он впоследствии окончил Парижскую консерваторию. Однако твор-



Новгород. Петербургская улица.

ческой деятельности он предпочёл карьеру государственного деятеля. Во время Гражданской войны Лисаневич воевал в Добровольческой армии на стороне белых.

Прокурорский Эдем ледникового периода

Владелицей самой большой усадьбы этого квартала была жена потомственного почётного гражданина Михаила (Михалина, Мария) Ицковна Виленкина. Она была замужем за купцом 1-й гильдии Менделем Мордуховичем Виленкиным.

окружного суда, который находился в здании присутственных мест в кремле. Так, у Виленкиных в разное время проживали окружные прокуроры Евгений Иосифович Шарко и Николай Николаевич Юрьев.

Е.И. Шарко в октябре 1919 г., уже служа контролёром по учёту топлива в Совете народного хозяйства, был арестован Петроградской ЧК по обвинению в агитации в пользу белогвардейского наступления и возвращения старого строя. По словам самого бывшего прокурора, предъявленные ему обвинения совершенно противоречили



Схематический план Санкт-Петербургской улицы, начало XX века

Он и его брат, Эммануил, причисленные к столичному купеческому обществу, имели коммерческие интересы в Новгороде. В 1880-х — 1890-х гг. М.М. Виленкин при поддержке брата выиграл торги по подряду городского освещения губернского центра.

На территории земельного участка находились каменный двухэтажный дом, два деревянных флигеля (одно- и двухэтажный), каретник и другие надворные постройки. Стоит отметить наличие сразу пяти ледников (такого количества не приходилось встречать ни на одной усадьбе в городе). До 1914 г. главной достопримечательностью каменного дома являлась казённая винная лавка. Во второй половине нижнего этажа располагалась булочная, содержателем которой был Борис Германович Зингер. Домовладельцы до 1907 г. занимали верхний этаж здания.

Жилые постройки в начале Петербургской улицы были излюбленным местом проживания служащих

«всем обстоятельствам (его — А.К.) жизни за последнее время». Весьма любопытное заявление сделал Шарко в опросном листе: «...наступление белых помешало моим планам, которые, в смысле пользы для здоровья и личной склонности к живой работе на воздухе среди природы, устраивали меня так хорошо, как я при старой службе в Сенате, корпя над работой за письменным столом, никогда не мог и мечтать устроиться». В декабре 1919 г. его освободили.

Н.Н. Юрьев (1878-1942) был назначен прокурором в Новгород в 1916 г. Вскоре после революции он покинул город. Впоследствии он даже работал юрисконсультом в законодательном отделе Реввоенсовета под началом Л.Д. Троцкого. В период сталинских репрессий бывший прокурор постоянно жил в ожидании ареста. Умер он во время войны в Москве в 1942 г. Вот какую характеристику Н.Н. Юрьеву даёт в своих воспоминаниях его сын Ростислав: «Его безукоризненные

честность и принципиальность, его разносторонняя эрудированность покоряли. Не было ни одного политического, исторического, гуманистического вопроса, на который он бы не нашёл объяснения (...). Он был молчалив, но когда говорил, каждая фраза была отчеканена, каждое слово необходимо, каждая мысль завершена». Сам Ростислав, мальчишкой живший с родителями в доме Виленкиных, вследствие стал известным советским кинокритиком и киноведом. Он без малого 30 лет входил в состав правления Союза кинематографистов. Р.Н. Юрьев (1912-2002), доктор искусствоведения и заслуженный деятель культуры РСФСР, опубликовал 44 книги, стал автором сценариев к десятку документальных фильмов.

Судьба сына другого прокурорского чиновника, И.Ф. Бернгофа, Святослава, родившегося в Новгороде в 1904 г., сложилась по-иному. В 1931 г. он подвергся аресту, в 1937 г. был осуждён по обвинению в контрреволюционной деятельности и в январе 1938 г. расстрелян.

В 1910-х гг. среди прочих квартир на усадьках Виленкиных снимал управляющий Казённой палатой Эдуард Александрович Брок. Отец Э.А. Брука, сын дерптского бургомистра, был директором Коммерческого банка в Пскове. Дед по матери был успешным швейцарским промышленником, основавшим в Петербурге крупнейшую ситцевую фабрику. Э.А. Брок, выходец из очень музыкальной семьи, возглавлял Новгородское общество музыкально-драматического искусства, которое располагалось в помещении старейшин в Дворянском собрании. В 1916 г. Брок выехал в Псков, где прохаживали его близкие. Весной 1918 г. немецкое командование создало Совет управления оккупированной частью Псковской губернии. Брок был назначен начальником его финансового отдела. После того, как кайзеровские войска покинули город, он остался во Пскове. В декабре 1918 г. Э.А. Брок, обвинённый советскими властями в «активном участии в белогвардейской авантюре», был приговорён к расстрелу.

Обитатели «Пяти углов»

Купеческий Ноев ковчег

Усадьба на углу С.-Петербургской и Забавской улиц принадлежала мещанке Анне Фёдоровне Полкановой. В каменном двухэтажном здании со скосенным торцом располагались трактир и лавка. С запада к нему был пристроен деревянный флигель.

В 1911 г. трактир с продажей горячей пищи в доме Полкановой содержал П.И. Холин, возможно, сын бывшего совладельца усадьбы. В 1912 г. заведение переименовали в пивную лавку, торгующую «распивочно с горячей пищей», при которой работал биллиард. А в 1914 г. трактир в доме «на пяти углах» открыла В.Ф. Чижева.

На противоположном углу этих улиц стоял большой деревянный одноэтажный дом надворного советника Иосифа Иоакимыча Мамонтова. К дому примыкало вытянутое вдоль Забавской длинное деревянное сооружение, в котором умещались флигель, прачечная и сараи. И.И. Мамонтов состоял гласным городской Думы, являлся казначеем Педагогического кружка, входил в состав попечительства Дома трудолюбия. Его брат, В.И. Мамонтов, был духовником в местной духовной семинарии. В середине 1900-х гг. владельцы усадьбы стали наследники надворного советника. В 1911 г. им было дано в газету объявление о продаже углового дома, как «удобного для торгового дела». К 1915 г. усадьбой завладел крестьянин Виленской губернии Станислав Михайлович Микша, активно занимавшийся в Новгороде торговлей и добившийся на этой стезе немалых успехов и известности.

До 1907 г. одним из постоянных углового дома был старейший земский деятель, потомственный

почётный гражданин Михаил Алексеевич Прокофьев. Человек огромных знаний и большого ума, он чрезвычайно плодотворно потрудился на разных поприщах. К примеру, в 1900 г. состоял гласным губернского земского собрания и городской Думы, был действительным членом Губернского статистического комитета, Лесоохранительного комитета, Общего присутствия Казённой палаты по дополнительному промысловому налогу... В 1907 г. он стал председателем губернской

распродаж приобрести магазинные шкафы, висячие лампы, галантерейные коробки и даже фотографический аппарат.

Владельцем участка на углу С.-Петербургской и Фёдоро-Стратилатовской улиц было с 1889 г. городское общество. На С.-Петербургскую выходил длинный фасад каменного одноэтажного дома с мезонином. За деревянным флигелем во дворе находился маленький сад. С 1914 г. на усадьбе разместилась конвойная команда, выделенная в самостоя-

командовал 178-м пехотным запасным полком, расквартированным в Старой Руссе, впоследствии поступил на службу в Красную армию и дослужился до командира бригады 10-й стрелковой дивизии.

Одним из квартиросъёмщиков во флигеле был сапожник Н.В. Гущин. Там же он содержал и обувную мастерскую.

Соседняя усадьба с 1900 г. принадлежала подполковнику Николаю Ивановичу Пущину. На территории участка находились две двухэтажные постройки — полукашенный дом и стоявший в глубине двора деревянный флигель. За последним располагался сад. В 1908 г. имение приобрёл статский советник Александр Васильевич Рубцов за 15 000 руб. До 1906 г. он, выпускник С.-Петербургской духовной академии, кандидат богословия, преподавал греческий язык в Новгородском духовном училище.

В начале 1900-х гг. часть полукашенного дома снимал его бывший владелец Анисимов. Здесь же он содержал булочную. Семейство самого Пущина размещалось в 6 комнатах флигеля. Недолгое время жильцом дома был капитан 22-й артиллерийской бригады Леонид Евграфович Зоммер. В звании полковника в 1912 г. он ушёл в отставку, но с наступлением Первой мировой войны был призван в ополчение, где возглавил лёгкую батарею. Уже в 1918 г. на юге России Зоммер был захвачен красноармейцами и расстрелян ими.

С 1913 г. квартиру у Рубцова арендовал подполковник Леонид Федорович Шкадышек, командир 1-й батареи 22-й артиллерийской бригады. Шкадышек участвовал в разыске и восстановлении заброшенных могил офицеров и чиновников, погибших во время восстания поселен в Новгородской губернии в 1831 г. Боеvой офицер, участник русско-японской войны, во время Первой мировой войны проявил не только умение командира, но и личную храбрость. Летом 1917 г. ему было присвоено звание генерал-майора.

Социал-демократы в гостях и дома

На углу С.-Петербургской и Большой Конюшенной расположалась вторая усадьба Л.Д. Шомина, приобретённая им у дворянки Марковой в 1887 г. Территория усадьбы была плотно застроена деревянными сооружениями. В них Шомины сдавали до полутора десятка квартир.

В начале 1900-х гг. постюльцем Шомина стал доцент С.-Петербургского университета Михаил Юрьевич (Юльевич)

Гольдштейн, высланный из столицы под надзор полиции. В губернском центре учёный и публицист принимал активное участие в революционной деятельности местной социал-демократической группы и в работе Педагогического кружка. Гольдштейн в 1903 г. был выслан в Архангельск, где в 1905 г. погиб от рук черносотенцев. В Новгороде он поддерживал тесные отношения с ещё одним из жильцов усадьбы — Иваном Африкановичем Малюковским.

И.А. Малюковский ещё с 1880-х гг. находился под пристальным вниманием полиции за антиправительственную деятельность и неоднократно подвергался арестам и надзору. Несмотря на подозрения и гонения властей, Малюковский продолжительное время состоял бухгалтером в городской управе. Его подписью украшает тысячи страниц документов, хранившихся в новгородском архиве. Малюковский стал одним из инициаторов создания в Новгороде Народного клуба, входил в совет Общества народных университетов. Примечательно, что его супруга Юлия Фёдоровна (вдо-

ва представителя известного дворянского рода и земского деятеля К.А. Мейснера) являлась приверженкой толстовского учения и даже состояла в короткой переписке с великим писателем. Перед революцией службу в городском самоуправлении Малюковский совмещал с работой агентом «Второго Российского» страхового общества, принимая клиентов у себя на квартире в доме № 33 по Петроградской улице. Опыт и знания Ивана Африкановича оказались востребованы и в советское время. В начале 1920-х гг. он занимал должность заведующего финансовым подотделом губернского коммунального хозяйства. Однако бывший революционер летом 1938 г., уже будучи персональным пенсионером, не смог избежать ареста. Впрочем, через несколько месяцев заключения он оказался на свободе.

Тряпьё у парадного крыльца

На противоположном углу С.-Петербургской и Большой Конюшенной находилась большая усадьба наследников генерал-майора Валериана Иосифовича Соколовского. Прямо на углу улиц возвышался полукашенный двухэтажный дом. Главной особенностью усадьбы был огромный фруктовый сад, занимавший более половины площади квартала. Бывший владелец усадьбы, по воспоминаниям одного из его служивцев, был «хромой старик, очень желчный и криклиwy».

Парадное крыльцо дома Соколовского выходило на Большую Конюшенную. Вероятно, в связи с постоянным отсутствием хозяев, отгороженный досками угол рядом со входом в здание был облюбован местными «тряпичниками», которые складировали там собранные ими грязные кости и тряпьё.

К городскому валу подходил участок вдовы надворного советника Анны Ивановны Никольской. Её супруг, А.С. Никольский, в 1870-1880-х гг. работал в Новгородском окружном суде сначала секретарём, а впоследствии — нотариусом. Довелось ему состоять и гласным городской Думы. А ещё ранее, в 1870-х гг., имение принадлежало титулярному советнику Н.И. Покровскому, бывшему следователю Новгородского окружного суда, а позднее — товорищу прокурора.

На участке были построены полукашенный двухэтажный дом и однотажный деревянный флигель. Первый этаж был украшен дощатым рустом и замковыми камнями над небольшими квадратными окнами. За протяжённым корпусом надворных служб находился сад.

В начале XX в. во флигеле находилась чайная.

Меценаты с Петербургской

Правая сторона С.-Петербургской улицы начиналась с обширной усадьбы известного новгородского купца Афанасия Евдокимовича Евдокимова. На углу Садовой и С.-

Петербургской улиц стоял большой каменный двухэтажный дом. Три одноэтажных деревянных флигеля выходили фасадами на разные улицы. В одном из них находилась галантерейная лавка, в другом — типография, которую содержал отставной полковник А.И. Щербаков.

Успешный предприниматель, А.Е. Евдокимов долгое время состоял гласным городской Думы. Его сыновья пошли по стопам отца, занявшись купеческим делом. Старшие осели в Новгороде и тоже входили в состав городской Думы.

В 1900-х гг. владельцы усадьбы стали инженер-технолог Леонид Иоакимович Стальнов — сын именикого купца И.М. Стальнова, и его супруга, Ольга Григорьевна, которая, в свою очередь, тоже была dochерью богатого купца Г.М. Сметанина, занимавшего в 1890-х гг. пост городского головы. Последний приходился А.Е. Евдокимову зятем.

После смерти своих отцов Л.И. и О.Г. Стальновы оказались в числе совладельцев Товарищества пивомедоваренного завода «Богемия». Щедрые благотворители, они являлись заметными фигурами в общественной жизни города. Долгое время Леонид Иоакимович входил в состав попечителей Дома Трудолюбия и возглавлял Спортивный кружок. Он также состоял членом Новгородского общества любителей древности и наблюдательного комитета Клуба соединённого общества. О.Г. Стальнова являлась попечительницей 4-го женского училища и членом Общества пособия недостаточным учащимся учебных заведений Новгорода.

В 1908 г. в Стальновы безвозмездно предоставили помещение в своём доме на С.-Петербургской под бесплатную библиотеку-читальню имени Н.А. Некрасова, основанную в 1903 г. и первые годы размещавшуюся в частных домах на Легёзной улице. И.Л. Стальнова избрали председателем библиотечного совета, где его жена исполняла обязанности секретаря. Аналогичные функции супругам были доверены и в Обществе народных университетов. После ранней смерти Ольги Григорьевны в 1911 г. было решено оставить навсегда в списках совета её имя, повесить в помещении библиотеки портрет Стальновой, а также назвать её именем детский отдел.

Стальновыми на углу С.-Петербургской и Садовой улиц на месте старого каменного здания был отстроен (возможно, перестроен старый дом) роскошный двухэтажный особняк в стиле «модерн» — одно из красивейших зданий города того времени. Изысканные металлические ограждения украшали край кровли, балкон и нижнюю часть фасада по Садовой улице.

В 1910-х гг. в одном из зданий располагалась канцелярия Инспекции казённых шоссе Новгородской губернии. Тут же проживал возглавлявший её инспектор по надзору за содержанием земель шоссе инженер Константин Гаврилович Залесский, к тому времени имевший чин действительного статского советника. Периодически он исполнял обязанности старшины Благородного собрания. В 1915 г. Залесский получил чин тайного советника и, по-видимому, тогда же был назначен директором Инженерного департамента Министерства путей сообщения. В одном из зданий усадьбы в 1910-х гг. располагался магазин игрушек крестьянина Данилова.

Александр КИРИЛЛОВ Продолжение следует



земской управы. Прокофьев — автор многочисленных трудов по статистике, строительству, судоходному делу и деятельности земства.

В 1908-1910 гг. в угловом доме Мамонтовых размещалось 2-е городское четырёхклассное училище. Позднее, уже при новых домовладельцах, 8 комнат в этом здании стало снимать одноклассное железнодорожное училище, учреждённое в 1913 г. Среди застраиванного училищного имущества находим, кроме учебных пособий и мебели, иконы, киоты, портреты и настенные часы.

Квартал под конвоем

С участком Мамонтова соседствовала усадьба вдовы майора Александра Андреевича Нетя-Батог. На длинном и узком усадебном участке стоял полукашенный двухэтажный дом, отапливаемый 12 печами. В середине 1910-х гг. лучшую квартиру здесь недолго снимала баронесса Витте.

Следующая большая усадьба принадлежала дочерям протоиерея Павла Тихомирова - Марии и Евпраксии. В конце 1908 г. Е.П. Тихомирова продала свою долю недвижимости сестре. На С.-Петербургскую фасадом выходили старый деревянный одноэтажный дом и небольшой флигель. За надворными постройками находился большой сад, а часть земельного участка ближе к улице использовалась под огород, что являлось совсем не частным явлением для центральных кварталов города.

Квартиру в этом доме снимал «доктор медицины», практикующий врач Абрам Моисеевич Марголин. В начале 1900-х гг. он работал в приёмном покое при Новгородской железной дороге. Продолжительное время Марголин являлся дежурным врачом городского родильного приюта. Доктор состоял секретарём Общества врачей Новгородской губернии и членом правления совета Общества народных университетов. С лекциями на медицинские темы ему нередко приходилось выступать перед горожанами. Со второй половины 1917 г. по февраль 1918 г. - в самое неспокойное время - Марголин редактировал «Новгородские губернские ведомости».

Единственный квартирный во флигеле, как правило, арендовал кто-то из офицеров расквартированных в городе воинских частей.

Небольшим соседним участком владела мещанка Наталья Матвеевна Лукьянова. На территории усадьбы имелось несколько одноэтажных деревянных построек. В 1904 г. Лукьянова продаёт усадьбу жене купца Елене Матвеевне Савиной, сама продолжая снимать квартиру во флигеле. Семейство новой домовладелицы имения расположилось в доме, построенном в 1888 г., занимая 5 комнат. Во флигеле с мезонином одно время проживали приказчики хозяев.

Савина содержала мастерскую по пошиву дамских нарядов, где принимались заказы на драповые, суконные и плюшевые вещи «по модным моделям», полученным из столицы. Здесь же можно было купить готовую одежду, а во время



М.И. ЛИЛЬЕ

На углу С.-Петербургской и Большой Конюшенной расположалась вторая усадьба Л.Д. Шомина, приобретённая им у дворянки Марковой в 1887 г. Территория усадьбы была плотно застроена деревянными сооружениями. В них Шомины сдавали до полутора десятка квартир.

В начале 1900-х гг. постюльцем Шомина стал доцент С.-Петербургского университета Михаил Юрьевич (Юльевич)

Гольдштейн, высланный из столицы под надзор полиции. В губернском центре учёный и публицист принимал активное участие в революционной деятельности местной социал-демократической группы и в работе Педагогического кружка. Гольдштейн в 1903 г. был выслан в Архангельск, где в 1905 г. погиб от рук черносотенцев. В Новгороде он поддерживал тесные отношения с ещё одним из жильцов усадьбы — Иваном Африкановичем Малюковским.

И.А. Малюковский ещё с 1880-х гг. находился под пристальным вниманием полиции за антиправительственную деятельность и неоднократно подвергался арестам и надзору. Несмотря на подозрения и гонения властей, Малюковский продолжительное время состоял бухгалтером в городской управе. Его подписью украшает тысячи страниц документов, хранившихся в новгородском архиве. Малюковский стал одним из инициаторов создания в Новгороде Народного клуба, входил в совет Общества народных университетов. Примечательно, что его супруга Юлия Фёдоровна (вдо-

Валентин ГЕОРГИЕВ: «В теннис лучше играют отличники»

В конце 70-х годов прошлого века чемпионами Новгородской области по настольному теннису в парном разряде становился тандем: Валентин Георгиев и Юрий Бобрышев. Да-да, будущий мэр Великого Новгорода - кандидат в мастера спорта по теннису. В остальном о Бобрышеве новгородцы вполне наслышаны. А у его партнёра по теннисному столу, Валентина Михайловича Георгиева, тренера-преподавателя Детской юношеской спортивной школы профкома ПАО «Акрон», заслуженного работника физической культуры Российской Федерации, в нынешнем году два юбилея – ему исполнилось 70 лет, и ровно 40 лет назад открылась ДЮСШ, где он преподает все эти годы.

С Валентином Михайловичем мы встретились в преддверии юбилея в ДЮСШ на улице Космонавтов. Это был обычный тренировочный день. В зале занимались мальчишки и девчонки, но мы смогли немного пообщаться с тренером.

О себе он рассказывал немногословно, выделяя главное. Родился 29 апреля 1949 года в Новгороде. Его родители - известные в Новгороде люди. Отец Михаил Максимович Георгиев был первым начальником первого отдела Новгородского обкома партии, когда в 1944 году образовалась Новгородская область, которую выделили из состава Ленинградской.

- Мамой я тоже горжусь, она была начальником планово-экономического отдела и на заводе Ленинского комсомола, и на нынешнем «Старте», - говорит Валентин Михайлович.

Он начал учиться в школе-новостройке №11 на улице Желябова. Старшие классы заканчивал в школе №2. Трудовая деятельность началась сразу после школы на заводе Ленинского комсомола, он работал испытателем полупроводниковых приборов.

- Даже заработал звание ударника коммунистического труда, - продолжает Георгиев. - Потом служил в армии, в войсках спецсвязи, успел заработать медаль «За воинскую доблесть». После службы вернулся на свой завод, а через год поступил в Центральную школу тренеров в Москве, это учебное заведение в статусе техникума. На следующий год поступил в Киевский институт физкультуры. Моим любимым видом спорта был настольный теннис. Поэтому поступал в Киеве - этот вид спорта был не слишком распространён, а там было такое отделение. Там пришли и первые успехи.

Он был первым на распределении - отличник, активист, мастер спорта. Но с распределением, считает он, не повезло.

- Во Львов меня взять не захотели, были какие-то местные институтские распри, а я - человек из России, уже тогда такое было. Но на Украине всё-таки остался, год отработал методистом производственной гимнастики на Краматорском машиностроительном заводе. Это целый город. Как мне говорили, там чуть ли не под 40 тысяч работающих было. К сожалению, меня как молодого специалиста не смогли обеспечить жильём, и мы с женой в 1976 году вернулись в Новгород.

Работать он начал учителем физкультуры в открывшейся школе №10 на улице Зелинского. Ребята хорошо выступали на школьных спартакиадах.

- А в 1979 году Александр Николаевич Березовский, мой коллега, который стал директором вновь открывающейся детской юношеской спортивной школы тогдашнего НПО «Азот», нынешнего ПАО «Акрон», пригласил меня работать тренером, - вспоминает Валентин Михайлович.

- Среди ваших выпускников есть те, которыми особо гордитесь?

- За эти годы много было хороших ребят. Валерий Шахов, Михаил Каулов, Сергей Власов стали в команде чемпионами Северо-Западного федерального округа по настольному теннису и выступали на чемпионате Советского Союза. Нина Батыгина несколько лет работала тренером-преподавателем в школе олимпийского резерва ДСО «Спартак» в Санкт-Петербурге. Сейчас она предприниматель. Помоложе ребята, из команды следующего поколения - Серёжа Борисов, Даня Горбунов, Олеся Епифанова - входили в состав сборной команды СЗФО и выступали на чемпионате России по настольному теннису.

- Валентин Михайлович, кто сюда ходит и зачем?

- Направление школы олимпийского резерва понятно. Это спортив-



тели не безразличны к здоровью ребёнка, то настольный теннис привлекателен тем, что он прост, не требует больших затрат, но благотворно влияет на здоровье. Например, на зрение, стройность – здесь много прыжковых упражнений. занимаются и те, кто просто любит спорт.

Тут Валентин Михайлович делает интересные выводы.

- А если говорить о том, у кого лучше всего получается, скажу - во-первых, у отличников. Понятно почему - слушают внимательно, четко выполняют всё, что тренер говорит, сами пытаются анализировать. Потом, как ни странно, - дети, которые занимаются в художественной школе. Они прекрасно ощущают себя в пространстве. И, в-третьих, - дети, занимающиеся в музыкальной школе.

- Это ваше открытие или научно установленный факт?

лет, их 15, затем средняя группа – это ребята с 10 до 14 лет, их тоже 15, и старшая группа – с 14 до 17-18 лет, в ней сейчас занимаются 8 человек. Кроме того, наш директор школы Дмитрий Карабань ведёт две группы начальной подготовки, там совсем новички. Зал у нас прекраснейший, лучший в области. Для проведения больших соревнований он маловат. Но он уютен, хорошие теннисные столы, оборудованные

лять в школу олимпийского резерва. Ближайшая у нас в Санкт-Петербурге. Это значит, надо жить в интернате. Но я морального права не имею предложить родителям отправить ребёнка в интернат, в другой город.

- Сочинения пишете до сих пор? Кому это больше нужно – вам как тренеру или ребятам?

- Это и для меня, но больше для ребят необходимо - для налаживания контактов в группе, мы же потом вместе обсуждаем то, что ребята написали. Больше общаемся, конечно, в спортивном зале. Но не только. Ребята делают газеты - к юбилейным датам, праздникам, дню именинника. Ездим на соревнования. Это, в первую очередь, внутриобластные – между школьниками, на первенство области, которые проходят в Великом Новгороде, Валдае, Старой Руссе, Боровичах, обязательно в каждом городе один раз в год. Иногда ездим в Петрово. Мы изначально так придумали - проводить областные соревнования в районах, чтобы заинтересовать этим видом спорта. Кроме того, мы с нашей сборной командой ежегодно выезжаем и на крупные соревнования, и победители у нас есть.

Пока Валентин Михайлович вновь что-то разъясняет тренирующимся мальчикам и девочкам, прошу, чтобы о нём несколько слов сказал директор ДЮСШ Дмитрий Карабань.

- Он хороший тренер, был бы другим – столько бы не проработал и не воспитал бы такого количества спортсменов, ряд из которых показывали очень высокие результаты, имеют звания мастеров спорта, кандидатов в мастера спорта, - говорит Дмитрий. - В тренировочном процессе у него есть и определённая жёсткость, которая необходима тренеру. В то же время он соблюдает золотую середину, чтобы не перегнуть палку, не сломать спортсмена психологически, тем более надо учитывать, что он ведёт ребят с первого-второго класса до 17 лет, а это разные периоды, включая переходный возраст. Взять хотя бы поездки на соревнования в другие города, где он должен нести полную ответственность за ребят, а ведь ездят и самые маленькие, их нужно опекать, начиная банально с питания, заканчивая тем, чтобы уложить ребёнка спать. Это огромный труд, и Валентин Михайлович со всем справляется. Ему 70 лет, он в строю, и мы этому очень рады.

Сам Валентин Георгиев говорит, что он приучает ребят к самостоятельности.

- Говорю им в поездках: «Не превращайте меня в нянью». Считаю, что они должны быть самостоятельными и в отсутствии родителей, и когда тренера нет рядом.

- Вы счастливый человек?

- Даже не задумываясь, отвечаю на этот вопрос - да. Во-первых, - делаю любимую работу, которая мне не надоедает. С детьми есть контакт. И у меня дружная семья. Мы с женой вместе здесь работали, она тоже теннисистка, сначала была завучем ДЮСШ, потом, когда эту должность сократили, работала тренером. Я её, к слову, из Боровичей увлёк. У нас есть дочка и внук. Дочь здесь занималась настольным теннисом, в спорт не пошла, закончила пединститут, но и сейчас играет. Внук записан в группу. По воскресеньям у нас сюда бывают семейные походы: идём все вместе – я, жена, дочка, внук, зять. Так что у меня есть всё, чтобы чувствовать себя счастливым человеком.

Наталья МЕЛКОВА

Фото автора и из архива ДЮСШ



ные результаты, школа высших достижений. А основная задача детской юношеской спортивной школы – привлечение к массовым занятиям спортом детей. Наши воспитанники – это ребята из близлежащих школ, так изначально было профсоюзным комитетом определено, что здесь занимаются не только дети работников «Акрона». И если роди-

- Я так определил, нигде об этом не читал, это мои наблюдения. Вот, посмотрите рисунки наших детей. Там даже я есть, - тренер обращает внимание на работы, размещённые на стенах в его кабинете.

- Сколько у вас сейчас занимается человек?

- У меня сейчас три группы. Группа самых маленьких – с 7 до 10

лет, их 15, затем средняя группа – это ребята с 10 до 14 лет, их тоже 15, и старшая группа – с 14 до 17-18 лет, в ней сейчас занимаются 8 человек. Кроме того, наш директор школы Дмитрий Карабань ведёт две группы начальной подготовки, там совсем новички. Зал у нас прекраснейший, лучший в области. Для проведения больших соревнований он маловат. Но он уютен, хорошие теннисные столы, оборудованные

● Отпечатано в ООО «Торгово-производственная компания «Печатный Двор», адрес: 173025, г. Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 61, производственный корпус 3. Заказ №1008210

● С.И. Брутман

● С.Е. Васильева

● Подписано в печать по графику и фактически 21.05.2019 г. в 14.00

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город» - 2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ» - 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015, 2016, 2017, 2018 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 «Предпринимательство в России: история, проблемы, успехи»

«Третья власть в зеркале четвёртой», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»