



издаётся с 1999 года

7 930054 23005

Новая

независимое
издание

11 мая 2016 г.

**ЭТО -
не полк,
не дивизия,
даже не армия.
ЭТО -
народ**

Признаться, были опасения на счёт массовости «Бессмертного полка».

Государство оседлало народную инициативу - после того, как «совершенно законными методами» удушило инициаторов, независимую телекомпанию из Томска. Помимо плюсов, государственный контроль обещал и минусы: например, предписанное свыше время проведения акции - чтобы во всех городах она прошла «единобразно», в тот же час, что и в Первопрестольной. 15 часов дня - неудобное время для провинции, живущей совсем по другому графику...

И всё же - получилось. Если верить официальным сведениям, в Великом Новгороде колонна «Бессмертного полка» выросла вдвое по сравнению с прошлым годом. В тот юбилейный год в строй встали 12 миллионов россиян с портретами своих родственников-фронтовиков, и мы не сомневались, что подсчитывающие нас доложат, что результат превзойдён. Действительно, РИА Новости отчиталось о 16 миллионах.

Но «рекорды» здесь не важны. Участие в марше - глубоко личное, сердечное дело каждого. Спасибо всем, кто пренебрёг ради этого огородом, пикником, нездоровьем. Нас, шедших в колонне, многое разделяет. Но есть и нечто, что делает нас - народом.

75 лет народной трагедии 1941 - 1945-го

«Забытые солдаты 41-го» («ННГ», № 16)

Ни живые, ни мёртвые

Их судьбы по-прежнему неизвестны, могилы не найдены. Государство упорно не хочет признавать 5 миллионов без вести пропавших павшими на войне.

Галина Денисова ничего не знала о своём отце больше 70 лет. Он ушёл на фронт, оставил дома жену с тремя детьми. Осенью 1941-го Александр Овчинников был тяжело ранен. Зимой 1942-го семье сообщили: «Ваш муж, отец пропал без вести». После войны близкие не рисковали его искать.

- Время было непростое, - вспоминает Галина Александровна. - Потом, уже при Хрущёве, наводила справки в военкомате - сказали: «Никаких данных нет». И всё-таки два года назад я его разыскала. Могилу и документы. Папа был в плену, попал в концлагерь «Шталаг-304» недалеко от Ризы (Германия). Сохранилась его карта, где... В общем, перед тем, как скжечь узника № 29976, из него выкачали кровь, потому что она была редкой IV группы... Я ездила к месту захоронения

в Цайтхайн. Теперь у семьи есть ещё что-то, связанное с отцом, кроме нескольких писем из фронта, где он по-старому, трогательно обращается к нашей маме на «вы». Добавились бумаги из немецкого архива и снимок могилы. А папин статус не поменялся, Александр Овчинников — по-прежнему пропавший без вести.

Чтобы отца Галины Денисовой признали погибшим, ей надо обратиться в суд. Но 77-летняя жительница Новосибирской области не будет ходить по инстанциям, собирать справки. Дети других участников Великой Отечественной войны это делают: пытаются вернуть фронтовые вклады родителей, добиться льгот, уравнять себя в правах с семьями погибших военнослужащих. Жена, дочь и сыновья Александра Овчинникова в 1940—1950-е

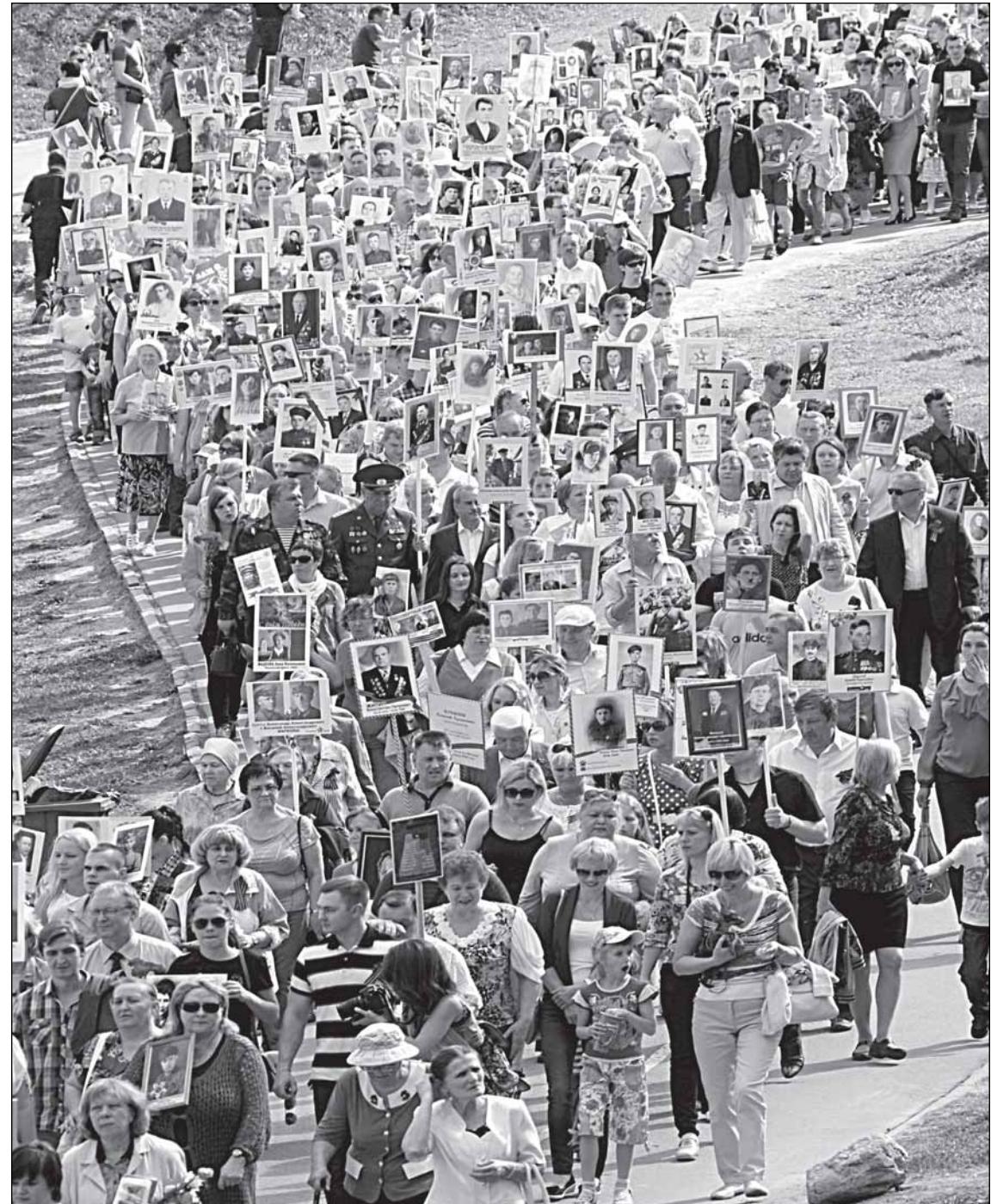


Фото: Александр ОРЛОВ

новгородская
газета

№ 19 (871)

закнулось:

«Вода местного значения. Десять лет спустя»
(«ННГ», № 18)

Департамент по жилищно-коммунальному хозяйству и топливно-энергетическому комплексу Новгородской области сообщает:

Вопросы организации в границах поселения водоснабжения населения в соответствии с федеральными законами от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», от 07.12.2011 года и № 416-ФЗ «О водоснабжении и водоотведении», отнесены к полномочиям органов местного самоуправления поселений, в данном случае - к полномочиям Администрации Валдайского муниципального района.

По информации Администрации Валдайского муниципального района водоснабжение населения д. Ужин Валдайского района осуществляется нецентрализованным способом (частные и общественный колодцы). Общественный колодец находится в неудовлетворительном санитарно-техническом состоянии, требуется строительство нового колодца. Администрацией Валдайского муниципального района в 2016 году планируется проведение гидрогеологических изысканий и строительство общественного колодца. Ранее, до 2015 года, администрацией Рошинского сельского поселения предпринимались безрезультатные попытки по строительству общественного колодца.

И. Ю. НИКОЛАЕВА,
руководитель Департамента
по жилищно-коммунальному
хозяйству и топливно-энергетическому
комплексу Новгородской области

ПСОРИАЗ

Забудьте о псориазе! Уникальный фитокрем «Антисориаз» со свежими соками растений. Длительное очищение кожи на срок более одного года во многих случаях. Не содержит гормонов и искусственных добавок. Спрашивайте в аптеках «Ганакея», т. 65 0968; «Аптека №89», т. 62 7167; «Айболит», т. 77 5496; «Новая», т. 73 0046; «Здравушка», т. 64 9794. Горячая линия и заказ почтой: (495) 506 8184. Перед применением санкционируется инструкцией.

стр. 4

реклама

Сыновья уходят в бой «наследные принцы» Боровичей

Факт:

В качестве претендентов на места в Думу Новгородской области в праймериз «Единой России» намерены участвовать сыновья известных на Новгородчине боровичан: В. Можжерина и супругов Костюхиных.

Подробности:

В числе первых зарегистрировался для участия в праймериз сын руководителя Боровичского комбината огнеупоров, генеральный директор ООО «Торговый Дом «БКО» Анатолий Можжерин.



A. МОЖЖЕРИН

приятии готовится полная. Вот только осуществить прямую передачу власти над БКО «преемнику» при влиянии Владимира Анатольевича - проще, чем завоевать мандат. Передавать депутатство по наследству



B. МОЖЖЕРИН

Впрочем, эти анкетные данные вот-вот устареют. 1 июня 38-летний Анатолий Владимирович может сменить своего 62-летнего отца, Владимира Анатольевича, на его посту: совет директоров намерен в этот день рассмотреть кандидатуру А. Можжерина на должность генерального директора БКО. По любопытному совпадению, 1 июня значится в календаре как День защиты детей...

Однако, Можжерин-младший давно «не мальчик, но муж». Он состоит в «партии власти» и имеет мандат депутата Боровичской районной Думы.

Напомним, что Можжерин-старший - пока действующий депутат областного законодательного собрания, и тоже от правящей партии. Судя по тому, что он на внутрипартийные выборы не заявлялся, рокировка на ведущем боровичском промышленном пред-

пока не додумались.

Среди зарегистрировавшихся также - директор ООО «Костюхинский». Алексей Костюхин - сын бывшего мэра Боровичей Александра Костюхина и главы района Марины Костюхиной. Правда, Алексей Александрович - беспартийный. Но и Александр Алексеевич давно отошёл от «Яблока» и «Справедливой России», с которыми ему в разные годы оказывалось по пути.

Поход Костюхина-младшего на Думу вызывает даже больший интерес в силу обстоятельств. В 2009 году много шума наделало возбуждение уголовного дела против мэра Боровичей Александра Костюхина. Его обвиняли в злоупотреблении должностными полномочиями за то, что в 2006 году контракт на уборку второго по величине города области был заключён на неконкурентных условиях. Сам мэр утверждал, что договор пришлось подписывать с

единственной фирмой, способной выполнить эти работы, хотя бы и себе в убыток. Хотя жизнь эту версию не подтверждала: «единственный способный» был даже оштрафован на 100 тыс. рублей за незаконную предпринимательскую деятельность: он не имел лицензии Ростехнадзора. В конечном итоге, мэр был осуждён на лишение свободы с дальнейшим поражением в

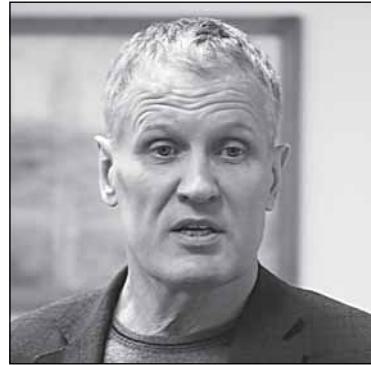
праве занимать руководящие должности

Пикантность ситуации состояла в том, что право наводить чистоту в Боровичах досталось фирме, которую возглавлял... как раз сын мэра, нынешний претендент на депутатское кресло.

С другой стороны, закат политической карьеры Костюхина-отца плавно перетек в рассвет карьеры Костюхиной-матери, которая и возглавила Боровичский район. Эта семья, что бы о ней ни говорили, пользуется поддержкой части избирателей. Авторитет старших может помочь сыну. Тут главное - просочиться через сито праймериз.



Марина КОСТЮХИНА



Александр КОСТЮХИН

комментарий:

Взгляд на процесс со стороны может сильно отличаться от взгляда из «глубинки». По большому счёту, появление «наследных принцев» не слишком удивительно. В провинции не так уж много реальных претендентов на мандат в органы законодательной власти или на кресло во власти исполнительной. Сегодня для того, чтобы пойти на выборы, пытаясь хоть какие-то надежды на победу, необходимо иметь либо «раскрученное» в округе имя, либо - много денег. А лучше - и то, и другое.

Кадровый резерв при этом пополняется медленнее, чем тает. Так, стало известно, что нынешней весной 10 процентов депутатов разных уровней отказались подавать декларации о своих доходах. Причём вот неожиданность: отказы отмечены даже среди депутатов сельских поселений. По новому закону, не делающему исключения для депутатов «низшего», муниципального уровня, орган представительной власти должен отобрать у «отказников» мандаты. Таким образом, в Новгородской области намечается более 100 вакантных мест, которые придётся заполнять путём дополнительных выборов. Мало того, что предстоят бюджетные затраты, так ещё попробуй найди кандидатов! Во многих поселениях в прошлый раз не набиралось и по два претендента на одно место...

И вообще - фигура «преемника» с начала нынешнего века в России вполне легитимна, хоть конституционно этот статус заключай. Постепенно столичная мода дошла и до провинции. Глядишь, к середине века реально сложится новая аристократия с наследственными правами.

Остаётся добиться, чтобы и дворянское понятие об ответственности служения передавалось из поколения в поколение если не с молоком матери, так хотя бы через воспитание. Но эта задача может оказаться сложнее: было бы, что передавать.

Леонид МАЙОРОВ

Фото: Виктор ЩЕЛКАЛОВ и из сети Интернет

«Культурная столица» атакует грамматику

Факт:

На сайте change.org размещена петиция, составленная жителями Петербурга, требующими изменить грамматику русского языка.

В ней говорится: «Учёные диктуют нам правила и нормы, которые не имеют никакой связи с реальностью! Все коренные жители привыкли говорить Купчино и Колпино, а такие нелепые выражения как «в Купчине» и «из Колпина» режут слух истинным петербуржцам. Лингвистические аргументы могут оставить при себе учёные и понесявшие знатоки, а простые люди хотят видеть и слышать родные и любимые названия без склонения окончаний. Требуем на законодательном уровне раз и навсегда решить спор в пользу жителей Купчино, Колпино, Мурино, Тосно и всех остальных городов, объединённых этой нелепой проблемой. Мы уверены, что нарушителей нужно штрафовать за неграмотную речь, чтобы другим было неповадно».

Минкультуры переадресовал петицию в Институт русского языка РАН.

комментарий:

Этот вопрос даже спорным не назовёшь: ответ на него давно дан лингвистами. Конечно, топонимы на «о» склоняются. Остаётся не урегулированным окончательно, пожалуй, лишь вопрос о некоторых внутригородских топонимах. Часть специалистов полагает, что для них можно бы и оставить «неправильное» произношение, если оно, так сказать, «исторически сложилось» в данной местности. Населённые пункты, о которых радеют питерцы, в эту категорию не относятся, хотя Купчино, а за ним и Колпино мегаполис в разные времена поглотил. Думается, ИРЯ ответит жёстко и аргументированно. Не надо надеяться, что история с изменением рода слова «кофе»

легко распространится на весь язык. Одно дело - забытый «широкими народными массами» генезис «кофе» в русском языке, и совсем другое - попытка выдать собственную неграмотность за всепобеждающую «народную» форму. Может быть, авторы письма говорят «С Питера» - тогда не пора ли изгнать из языка и предлог «из»? Другие примеры подберите сами.

Одним словом, горстка «петербуржцев» умудрилась в глазах окружающих выставить на потеху словосочетание «культурная столица». И не только своим корявым языком, но и корявым мышлением, предлагающим ГРАМОТНЫХ соотечественников ШТРАФОВАТЬ за то, что верны учебнику русского языка. Негра-

мотным «культуртрегерам» с берегов Невы кажется грамотностью их собственная «родная и любимая» привычка плохо обученных школьников, тогда как правильное написание и произношение закрепляется в языке совсем другими инструментами, доступными отнюдь не «простым людям», а исключительно учёным.

Надо бы написать и выложить на сайт петицию с требованием штрафовать за щеголяние статусом «простого человека», а также за противопоставление этого «простого» - учёным. И даже - сажать: не в тюрьму - так хотя бы обратно за парту.

Но самое страшное - то, что мы видим, как даже пустяковая проблема, порождённая собственной недодоработанностью, приводит к приступу совершенно неадекватной агрессии. Агрессивен не только тон петиции, но и смысл её.

Причём агрессия против культуры осуществляется на сайте change.org, который призван имитировать демократические процессы в нашем обществе. Чертовски похоже на требование «широких демократических кругов» давних лет «разбить собачьи головы врагов народа». Завтра «простые люди», глядишь, потребуют отменить и закон земного тяготения или правило буравчика, если окажется, что не понимают их или забыли. Пусть требуют, но почему - именем



А вологодский памятник букве «О» - снести!

демократии, которая, как мы могли убедиться в последнее время, почти девяноста процентам «простых» россиян - не так уж нужна?

Такое впечатление, что они с наслаждением дискредитируют демократические механизмы. Вот открыли им сайт - и «они всё ложат и ложат, всё ложат и ложат» на него требования, одно другого безумнее.

Сергей ХЛЕБНИКОВ

реклама

Закона ещё нет, но уже стреляют

событие:

Троє рыбаків пытались ловить рибу на озері в Демянському районі Новгородської області, а в результаті вступили в конфлікт со сторожем, який охороняв побережжя, оказавшися в частній власності.

56-річний сторож, живущий в сусідній деревні Уполози, пустив в ход самий серйозний аргумент: вистрілив в «нарушителя конвенції» із ружія. Пуля попала в голову одному із рыбаків.

Спутники раненого жителя Подмосков'я утверджують, що не знали не тільки про чіхів права собственности, но и вообще полагали, что находятся в соседнем, Валдайском районе. Сторож же объяснил, что стрелял в воздух, а в человека попал случайно.

48-річного мужчину госпитализували в Валдайський філіал Клініческої бальніці № 122 ім. Л.Г. Соколова ФМБА Росії, спеціалізуючоюся на екстренної медичній допомозі пострадавшим в дорожнотранспортних зіткненнях і специально створеною нещадною кілька років тому в районному центрі, розташованому на трасі «Россія». А в домі сторожа поліцейські обнаружили і изъяли незареєстрований карабін «ТОЗ» і боеприпаси к нему.

Против захисника частності возбуджені уголовні діл і по частині 1 статті 222 Уголовного кодекса Российской Федерации «Незаконне приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение оружия, его основных частей, боеприпасов», і по статті «Нанесение тяжких телесних повреждений». Тільки по першій із них он може отримати до чотирьох років лишення свободи. Сей час же он оставлен под подпискою о невыезде.

комментарий:

По любопытному совпадению, именно в эти дни на Новгородчине чествовали коллег демянского стрелка - сторожа базы отдыха «Ольгино» в Окуловском районе. Чествовали за поступок, совершенный тоже на берегу озера: в октябре прошлого года Тимофей Викторов спас трёх пассажиров моторной лодки, перевернувшейся на озере Вялом. Ему вручили медаль МЧС России «За спасение погибающих на водах».

Так что сторожу рознь, и дело не в профессии или должності. А скорее - в самом характере частной собственности, способной превратиться в камень преткновения. Между тем представители рыболовецкой отрасли вовсю лobbируют принятие закона «О любительском рыболовстве», весьма расширяющий круг лиц, которые получат в своє распоряжение «клевые места» на реках и озерах, чтобы разводити там так называемое рекреационное рыболовство «РЫБНЫЙ ДЕНЬ НА РОДИНЕ РЕКОРДНОЙ ЩУКИ», «ННГ», № 15). То есть, чтобы закинуть там удочку, придется заплатить.

Бизнес перспективный и услуга хорошая, но вполне возможны и конфликты с теми, кто раньше убил в «клевом месте» совершенно бесплатно. Неуступчивые сторожа окажутся, безусловно, в цене. Но боимся, что и боеприпасы - тоже.

Петр МОРДВИНОВ

**Создание сайтов
900 935**

о чём говорят



Велосипедные артерии города

С каждым годом на улицах Великого Новгорода велосипедистов становится всё больше, а инфраструктура для передвижения по городу на велосипеде развивается всё медленнее. Но любители двухколёсного транспорта не унывают: в прошлом году я видела новгородца, который катался на велосипеде с гипсом на одной ноге, видела девушку, которая везла двух детей на багажнике и на раме, а рядом на поводке бежала собачка. Да что уж там - велолюбителей не останавливают дожди, снегопады, лютые морозы и разбитые напрочь тротуары.

Нет, они не сумасшедшие. У них просто современный, европейский уровень мышления: в Европе вело-

- Что нужно сделать в Великом Новгороде для создания комфортной велосипедной инфраструктуры? Расскажи про элементы, из которых она состоит.

- Надо признать, что сейчас не всегда и не везде можно комфортно передвигаться на велосипеде по городу. Причин много, среди них разбитый асфальт, плохо убранные дороги, большая разница в скорости автомобиля и велосипеда. Тем не менее, ездить можно и нужно, показывая таким образом необходимость создания условий для езды по городу на велосипеде. И число людей на велосипедах растёт с каждым годом. По моим наблюдениям, в этом году в апреле утром по дороге на работу на велосипеде я встречала столько велосипедистов, сколько в прошлом году встречал в июне. Значит, в июне их следует ожидать ещё больше.

Конечно, самым удобным, правильным и безопасным вариантом для езды на велосипеде в городе являются обособленные велодорожки. Там, где позволяет место, необходимо делать именно их. Но возможны также и другие варианты велоинфраструктуры. Например, велопешеходная дорожка с разделенным движением пешеходов и велосипедистов и с совмещённым. Однако, тут надо соблюдать стандарты. На существующих тротуарах такие дорожки с соблюдением норм не сделают.

Есть ещё вариант передвижения по велополосе - части мостовой, предназначеннной для движения на велосипеде.

Кстати, недавно были приняты поправки в ПДД, и теперь на велосипеде можно ездить по выделенной полосе для общественного транспорта. У нас такие полосы есть на Большой Санкт-Петербургской улице от Деревянского моста до Сенной улицы и на Троицкой улице на Софийской стороне.

Важным элементом велоинфраструктуры является пересечение с проезжей частью. У нас пока это игнорировалось, но сейчас при комплексной застройке новых районов, мы добились, чтобы делали велосипедные переезды. Это значит, что там может быть светофор для велосипедистов, или просто специальная разметка велопереезда, и в этом случае человеку на велосипеде не надо спешиваться. Такие же нужны и на перекрёстках. На пешеходном же переходе велосипедист должен спешиваться, а это делает езду менее привлекательной. Пример велопереезда у нас есть на Колмовской набережной, даже со светофором, там не надо слезать с велосипеда, чтобы пересечь дорогу.

Кроме того, на велосипеде можно ехать просто по краю проезжей части, если отсутствует велодорожка. Но в этом случае, для безопасности, необходимо замедлять скорость автомобильного потока, чтобы она была соизмерима со скоростью велосипедистов. То есть около 40 км/ч, например. Регулировать скорость можно с помощью искусственных неровностей, таких как лежачие полицейские, или шириной полос движения. А на наших широких дорогах и перекрёстках автомобили имеют возможность ехать довольно быстро. Ещё можно отметить как составляющую велоинфраструктуры - велопарковки. Странно видеть, как открываются огромные торговые центры, а велопарковки у

велосипедисты ездят круглый год, невзирая на погодные условия.

Популяризацией езды на велосипедах в нашем городе занимается движение «Велосипедизация Великого Новгорода». По большому счёту, именно благодаря активистам этого проекта в городе велосипед постепенно начинают воспринимать как транспортное средство, а не только как развлечение.

Мы побеседовали с куратором проекта «Велосипедизация Великого Новгорода» Евгением НЕФЁДОВЫМ о том, куда растягиваются, и как, наконец, объяснить чиновникам и новгородцам, что году нужна велоинфраструктура.

них нет. Демонстрируют совершенно непонятное отношение к покупателям.

- Есть ли на данный момент какие-то подвижки в изменении городской среды в пользу велосипедистов?

- Подвижки всё же есть. Это в первую очередь касается новой застройки: новые улицы, а также Псковский район и Деревянский район. Там появляется велосипедная инфраструктура. Она есть в проектах. Конечно, опыта проектирования велодорожек нет в Новгороде. Поэтому нам приходится отслеживать все новые проекты, давать рекомендации. Нет смысла

строить инфраструктуру, которой невозможно будет пользоваться. То есть велоинфраструктура появляется, но теперь надо работать над её качеством. Здесь много моментов: покрытие, организация съездов и въездов, пересечения с проезжей частью, с проездами, перекрёстки, объезд автобусных остановок, пересечения с тротуарами и прочее.

- Идут ли вам на встречу власти?

- Если говорить о взаимодействии с чиновниками, то тут скорее мы идём на встречу, чем они. Приходится постоянно напоминать, самим проявлять инициативу. Без этого всё затухает и сходит на нет. Я поднимал вопросы развития велодвижения на общественном совете при департаменте архитектуры и градостроительства, ещё у нас есть рабочая группа по велодвижению при городской администрации. Все вопросы решаются очень медленно, годами. Хотелось бы, чтобы чиновники сами не только понимали актуальность велосипедного транспорта, но и способствовали его развитию.

- С какими проблемами вы сталкиваетесь, когда выдвигаете какие-то предложения по созданию велодорожек или велосипедных маршрутов, например?

- Проблем, наверное, две - это время и деньги. Чтобы что-то сде-

лать, нужно финансирование, значит нужны деньги в бюджете или по каким-нибудь программе предусмотренные. В прошлом году удалось заложить 2 миллиона на проект велодорожки по улице Великой, которая бы соединила велодорожку на Колмовской набережной и Кремлёвский парк. Но в связи с кадровыми перестановками в мэрии и не самым мэром наша велокомиссия не собиралась всё лето и осень. В итоге, даже были получены техусловия, по которым можно было делать проект, но упущен время и деньги.

В этом году велокомиссия вновь собрана, но год пропущен, время ушло, надо всё начинать сначала.

В то же время, когда мы предлагаем организовать какой-либо маршрут, где достаточно нанести разметку и знаки поставить, что не требует больших вложений, это затягивается. Но когда губернатор даёт указание сделать на набережной велодорожку, она появляется на следующий же день, причём не важно, что она неудобна, не практична и не соответствует ничему ожиданиям.

вдогонку

Кольцо не замкнут, но руину поместят под стекло

Судьба Рюрикова городища - постоянная тема наших выступлений. Читатели, возможно, помнят, что «ННГ» предлагала «замкнуть кольцо» княжеских храмов, восстановив его утраченное звено - церковь Благовещения на Городище. Если не вместо исторической кладки, так хотя бы рядом с ней, чтобы вернуть этому объекту и сакральный смысл тоже.

Вроде бы с сочувствием отнёсся тогда к нашей идеи и губернатор области. Но работы на памятнике ЮНЕСКО финансируются Европой...

Нынешней весной на правом берегу Волхова начнут работы по консервации руин церкви Благовещения. Проектом предусмотрено устройство над останками храма крыши из современных материалов с остеклением, лестниц для

входа на площадку, которая будет расположена над устоями колонн XIX века, подъёмника для маломобильных граждан и помостов для входа в церковь. Всё это должно занять около двух лет. После чего единственным смыслом существования древних стен - и всего «княжего места» - станет их осмотр экскурсантами.

Дмитрий ЛЕСОГОРОВ

почему двухколёсная машина - транспорт, а не только спорт

том при езде используют установленные на велосипедах фары и огни. Когда едешь на велосипеде - главное быть заметным и предсказуемым для остальных участников движения.

- Чем велосипед лучше автомобиля? Почему его стоит рассматривать именно как транспортное средство, а не спортивный инвентарь?

- Я бы не стал так однозначно говорить, что велосипед лучше автомобиля. Есть разные ситуации, и в разных случаях разный вид транспорта может оказаться удобнее. У нас маленький город, где от края до края 10 километров - это расстояние велосипедной доступности. То есть такое расстояние, которое можно не напрягаясь проехать за небольшое время. Дорожная сеть у нас не спрятывается с автомобильным потоком. Автобусы сбиваются с расписания и бывают переполнены. Доехать до работы на велосипеде - это положительный опыт, это и физическая активность, и хорошее настроение. Вы не зависите от дорожной ситуации, хотите - быстро, сами выбираете маршрут, который можно менять раз от раза. Для передвижения по городу велосипед - оптимальное транспортное средство.

В последнее время популярными становятся самокаты. В каких-то случаях может быть удобен и автомобиль. Например, привезти урожай с дачи или перевезти какие-то



Евгений и Екатерина НЕФЁДОВЫ



Прогулка на велосипеде - это наслаждение

педным променадом мы проводим Велошколу. Рассматриваем маршрут, как какие улицы и перекрёстки проезжать, как безопасно передвигаться по городу для себя и окружающих. Есть мартовская акция «Велосветлячки», когда в тёмное время суток велосипедисты едут с подсветкой. Готовясь к акции, люди по-

грузы, может быть, привезти покупки из магазина, или поехать в другой город. Хотя я мечтаю о том времени, когда перевозить грузы возможно будет и по нашим дорогам на грузовых велосипедах.

Марина БОБРОВА

Фото: Артур ОСИПОВ

«Как дома» («ННГ», № 18)

Продано бойкое место

Департамент госимущества Новгородской области провёл аукцион по продаже здание с земельным участком и встроено помещение на улице Газон За и 3/1. «С молотка» ушли бывшие офисные помещения, в которых раньше размещался, в частности, областной комитет архитектуры.

В ходе торгов цена превысила начальную на миллион рублей и составила чуть более 12 миллионов. Победителю аукциона, Ивану Петрову, недвижимость в самом центре города, с видом на Рахманиновский сквер и кремль, досталась по вполне симпатичной цене.

Сообщается, что новый владелец планирует открыть в этих помещениях мини-гостиницу. Хорошая задумка, если учтёте местоположение объекта. Вполне возможно, что новый отель сможет рассчитывать и на поддержку местных влас-

тей - не так давно на заседании областного правительства раскритиковали мэрию областного центра за то, что та не имеет ни стратегического, ни тактического плана создания объектов, необходимых для развития туристической инфраструктуры города.

Другое дело, что на таком престижном месте вряд ли появится мини-гостиница «бюджетная». Впрочем, гостиницы городу нужны самые разные.

Иван ЛЕСНЫХ

Ни живые, ни мёртвые

«Ваше предложение заслуживает...»

Региональные и всероссийские организации ветеранов, руководители поисковых отрядов, историки неоднократно обращались к министру обороны и главе российского правительства с просьбой «на государственном уровне признать пропавших без вести погибшими при условии, что они не запятали себя перед Отечеством». От имени Совета Общественной палаты РФ её почётный секретарь Евгений Велихов в 2014 году писал президенту Владимиру Путину: «Действующее законодательство не позволяет воздать заслуженные почести пяти миллионам наших дедов и прадедов. Несправедливо, когда погибшие солдаты, выполнившие долг перед страной, юридически считаются людьми неопределенного статуса».

По Гражданскому кодексу РФ (статья 45) «военнослужащий, пропавший без вести в связи с военными действиями, может быть объявлен судом умершим не ранее чем по истечении двух лет со дня окончания военных действий». Но эта норма не действует в отношении пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. Внесудебном порядке погибшими их не признают.

- Если у пропавшего нет родственников, никто из близких не пришёл в суд и не признал человека погившим, он так и будет пропавшим без вести ещё лет 30, 40, 150! - возмущается заведующий Музеем-мемориалом Великой Отечественной войны в Казани, член-корреспондент Академии военно-исторических наук Михаил Черепанов. - А кто туда пойдёт? Я знаю пример, когда бывший прокурор района целиком бегал в суд, добиваясь, чтобы его отца признали погившим. Судья гонял за справками: «Докажите, что гражданин не вернулся с фронта. Докажите, что не получал

пенсию. Докажите, что на войне можно погибнуть и что угроза жизни связана с боевыми действиями». Автоматически ни одного пропавшего солдата или офицера погибшего в России не признали.

Черепанов вкратце рассказываёт мне об опыте Германии. С 1951 по 1965 год она разделила, систематизировала списки участников войны.

- Там нет пропавших без вести, потому что это вопрос наследства, - объясняет Михаил Валерьевич. - В Германии проблема решена на уровне правительства. Советский Союз - единственное государство, не признавшее погибшими миллионы людей. Россия продолжает традицию... чтобы не платить людям, не трястись на льготы.

Дети пропавших без вести ничего не имеют. 60-65 лет назад вдовам платили пособия на несовершеннолетних: в селах - по 12 рублей в месяц, в городах - по 30. По тем временам вроде бы нормально, но семьи погибших получали по 200 рублей. Женщины не жаловались. В военкоматах от них отмахивались: «Может, твой пропавший сейчас в Канаде с другой семьёй. Ты уверена, что он погиб, а не предал своих? Ходишь тут, просишь». У нас и в 2016 году полковник, сидящий в Генштабе, отвечающий за «память», однозначно мне сказал: «Никогда вы не признаете пропавших погибшими, потому что это финансовый вопрос».

Солдатские вдовы уже умерли. Единственные, кто сейчас могут получать какие-то дополнительные деньги к пенсии, - дети погибших на войне со статусом пенсионера, инвалида детства. Где вы найдёте инвалида детства, дожившего хотя бы до 78-80 лет?

На письма и просьбы общественности о признании пропавших без вести погибшими российские власти неизменно отвечают: «Предложение заслуживает поддержки, вопрос взят в проработку уполномоченными федеральными органами

исполнительной власти». Однако «проработка» затянулась на годы...

«Признают — придется платить»

Воронежский пенсионер Виктор Марковец, сын погибшего на Великой Отечественной войне командира Красной армии, показывает свою переписку с различными ведомствами - пачки документов.

- Я с 1969 года искал могилу своего отца и его однополчан. Лейтенант Иван Иванович Марковец погиб при прорыве блокады Ленинграда 15 января 1943 года. Он участвовал в операции «Искра», - говорит сын героя. - В стрелковой бригаде, которой он командовал, в первые же дни пропали без вести 170 человек. У меня есть общие списки безвозвратных потерь, там, считай, 1400 человек. И если до 1942-1943 года списки по пропавшим без вести подавали армейскому руководству тысячами, то потом оно стало наказывать командиров подразделений за потери по этой строке. Считалось, что пропавшие без вести - потенциальные перебежчики, способные выдать врагу информацию о дислокации войск и подразделений. Потери старались преувеличить, разбивали статистику на разные сроки.

У нас нет без вести пропавших, есть без вести погибшие. О чём я и писал в Минобороны, правительство, администрацию президента. Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве РФ в 2014 году поставил под сомнение идею признавать пропавших без вести погибшими в упрощенном - несудебном - порядке. Министры ничего не решают. Наверное, причина в деньгах. Признают людей погибшими - придётся платить ещё живым наследникам. В стране действует Закон «О денежном довольствии военнослужащих и предоставлении им отдельных выплат» (ФЗ-306 от 7 ноября 2011 года), по нему в случае

гибели военнослужащего каждому члену семьи выплачивается денежная компенсация. Могут начаться судебные процессы, надо будет выделять деньги пожилым потомкам фронтовиков.

0 героях и предателях

Когда в 2014 году Общественная палата РФ обратилась к президенту России с вопросом о статусе пропавших без вести, представители Минобороны заявили: «У нас есть данные, вынуждающие нас выступать против этого предложения. Масса людей осталась на вражеской территории. Были предатели».

- Пропавших без вести ни в коем случае нельзя признавать погибшими! - восклицает участница Великой Отечественной войны Мария Рохлина, только услышав тему статьи. - Я слишком много о них знаю: долго работала в Центральном архиве Минобороны. Была знакома с военнопленными, они рассказывали разные истории. Перед Курской битвой из подразделений из страха и подлости дезертировали по 200-300 человек. Их считают пропавшими без вести. Ни в коем случае нельзя считать их погибшими в сражениях.

— Да-да, Министерство обороны ссылается на то, что у нас было 700 тысяч предателей, и потому нельзя признавать 5 миллионов погибшими. Но мы все отлично понимаем, что такое чёрный список, - возражает заведующий казанским Музеем-мемориалом Великой Отечественной войны Михаил Черепанов. - Например, по Татарстану это 8 тысяч фамилий, семьям которых не рекомендовано выдавать извещения о гибели военнослужащих. Как вы думаете, кто туда попал? Прежде всего дезертиры и осужденные трибуналами: заснул на посту, или самострел, или мальчишка какой-нибудь не вернулся вовремя — заблудился. Те, кто действительно предал Родину и остался за рубежом, - даже не процент от пропавших без вести. Мы специально проверяли, когда делали Книгу памяти

в 1990-е годы. Я сам носил списки в КГБ. По одному району мне нашли 16 выживших в плену из 2,5 тысячи пропавших без вести, когда принес материалы по другому — службисты замахали руками: «Не отвлекай ерундой».

Я занимаюсь поиском погибших с юности и помню рассказы ветеранов: «Мы уходили с поля боя и оставляли своих мёртвых. Самы не могли их закопать, а потом видели извещения: «Пропал без вести». Раз не закопан - значит, пропал без вести. А когда у нас на кладбище в Казани в 1990-е стали пропадать могилы красноармейцев - из 5 тысяч осталось 400, - я выяснял, где родственники, и узнавал: семьи считают их пропавшими без вести.

У меня оба деда вернулись с войны. Но судьбы безымянных и забытых так поразили: из 398 тысяч погибших лишь в нашей республике пропали без вести 180 тысяч человек. Не надо лукавить: список предателей известен спецслужбам в любом регионе, военные преступления не имеют срока давности. Они пофамильно переписаны: перебежчики, полицаи, каратели. И это не 5 миллионов павших.

- Надо требовать, чтобы закон о смене статуса пропавших без вести разработали и приняли. В обязательном порядке, - считает ветеран Великой Отечественной войны, генерал-майор, доктор философских наук, профессор Степан Тюжевич. - Люди сражались за Родину, участвовали в боевых действиях, а то, что при отступлении попали в плен... Обстоятельства всякие бывают. По-моему, сомнения должны быть отброшены. 71 год Победе, тянуть с решением дальше недопустимо с морально-этической точки зрения.

Анна БЕССАРАБОВА
(«Новая газета»)

p.s. «ННГ»:

Мария Михайловна Рохлина, которая упоминается в публикации, - весьма известный человек, она помощник депутата Государственной Думы, член ВЖС «Женщины – нация России» и входит в «официальный набор» фронтовиков, которых любят приглашать на телепередачи федерального ТВ и прочие мероприятия. Тем более что бывший санинструктор, несмотря на возраст, сохраняет изрядную импозантность.

Любопытно, что в одном из интервью эта пожилая дама в красивой седине говорила: «Уже пойдёт 40-й год, как я в Центральном Архиве Министерства Обороны разбираю документы и пишу книги о погибших и пропавших без вести» (www.moscvichka.ru). Представляем себе, что же такое может написать Мария Михайловна о пропавших без вести - при такой-то позиции...

А ещё она в том же интервью так наставляла молодёжь: «Нас, ветеранов, очень порадовало и удивило единение народа при возвращении Крыма. Наконец-то у патриотов снова есть повод для гордости! Ребята, наше поколение оставляет вам в наследство свою всё пережившую любовь к родине и людям. Не давайте себя сгубить. Мы должны забыться друг о друге, а не воевать». Но при этом Мария Михайловна, дочь комиссара, военного политработника продолжает воевать с памятью о некоторых своих однополчанах.

Это - не личный выпад против ветерана, который новгородцам всё равно известен разве что по картинке на экране ТВ. Скорее - напоминание о том, что в жизни гораздо больше относительных истин, чем кажется некоторым. И что слово даже заслуженного фронтовика - не неоспоримо. Нам, потомкам, лучше взять ответственность на себя и сажим решать - кого и как читать.

Уважаемые жители блокадного Ленинграда и ветераны Великой Отечественной войны!
Поздравляем вас с праздником Великой Победы! Здоровья, оптимизма, энергии желаю вас от всего сердца члены правления Новгородского отделения Ассоциации жителей блокадного Ленинграда.

Если пропавшие без вести не нужны Родине - кого же ищут в лесах внуки?

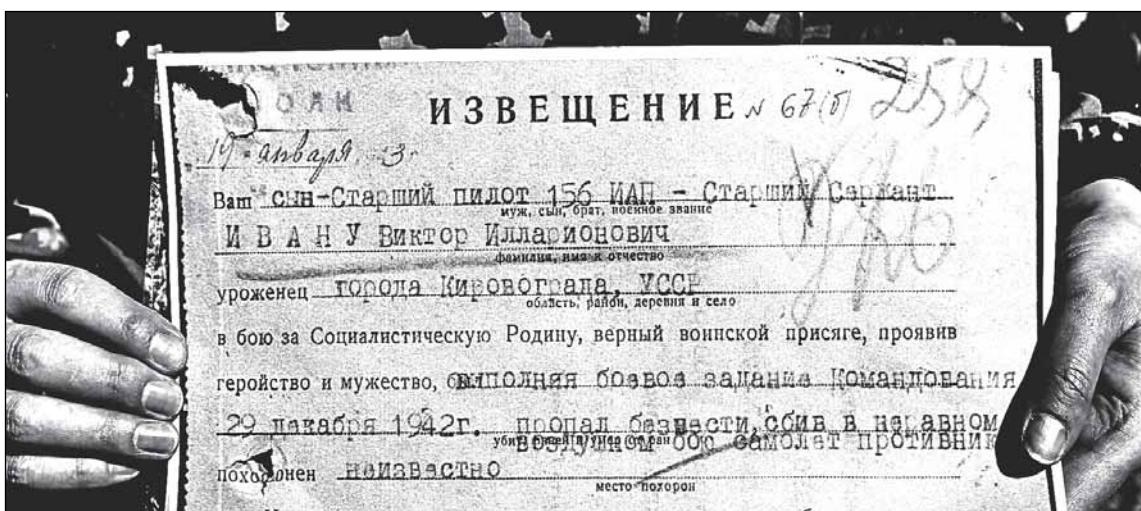


Фото: Виктор ЩЕКЛАРОВ



Процесс заклинания: от перестройки до Путина

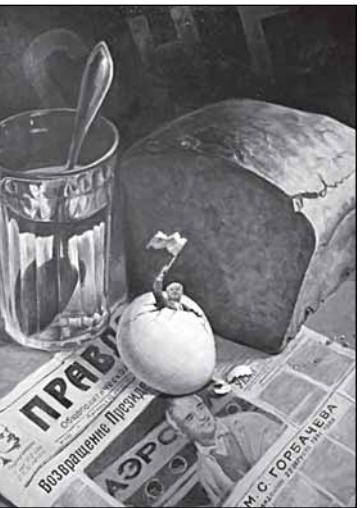
В Музее изобразительных искусств завершила свою работу выставка Андрея Пашкевича, состоящая из двух живописных серий: «Политэкология» и «Абстракция. Цвет и движение».

Андрей Пашкевич начал работать над циклом картин «Политэкология» в сложное, нелегкое для России время - эпоху перестройки. Можно сказать, что само это время послужило причиной и поводом и одновременно стало объектом изображения. Если говорить точнее, то сошлёмся на супругу Пашкевича, Грету Van Хаелст, активного популяризатора творчества мужа: «Толчок к этой серии работ - «Политэкология» - Андрей получил на Рублёвке, когда его остановили за то, что не пропустил какую-то машину с мигалкой. На него это произвело очень сильное впечатление, он почувствовал, что пора как-то осмыслить происходящее».

Но при взгляде на работы и учитывая название серии, становится очевидно, что это нечто большее, чем просто попытка осмыслиения. Сам художник говорил, что «старался создать некую экологию посредством своих картин»: стремился таким образом «очистить» вызывающие опасения и часто неприглядные моменты политической жизни страны. При таком подходе невольно всплывает статья видного русского символиста Андрея Белого «Магия слов», в которой он писал: «Стремясь назвать всё, что входит в поле моего зрения, я, в сущности, защищаюсь от враждебного, мне не понятного мира, напирающего на меня со всех сторон; звуком слова я укрошаю эти стихии; процесс наименования пространственных и временных явлений словами есть процесс заклинания; всякое слово есть заговор; заговаривая явление, я, в сущности, покоряю его». По сути, Пашкевич делал то же самое, но иными художественными средствами: он заклинал изображением. То есть живопись переходила у него в некую магическую практику: фиксируя, проявляя на холсте нечто ужасное, он лишал это нечто силы, обезоруживал, укрощал. Нейтрализовал. Причём нейтрализовал ярко, броско, без тонких ухищрений, что называется в лоб, чтоб не возникало даже сомнений в message живописца.

Характерный приём Пашкевича - введение двух планов для создания амбивалентного художественно-идеологического пространства, проще: для идеологии-

ческого контраста. Да, идеологию здесь со счетов не спишь: Пашкевич - художник в высшей степени ангажированный. В его случае сама живопись несёт на себе функцию проводника идеи, отношения автора к тем или иным событиям. Причём так, что места для нескольких интерпретаций художник не оставляет. Рассмотрим, к примеру полотно «Катастрофа», на котором совмещаются два плана: иконографический и плакатный. Большую часть картины занимает изображение Владимирской иконы Божией Матери, одной из самых чтимых на Руси икон. В левой нижней части сквозь икону пробивается второй план - плакат советских времён с изображением локомотива, который и прорывает икону, и отсылает нас к товарищу Ленину: «Революция - это локомотив прогресса». Соединение на холсте иконографи-



рого, как цыпленок, выплывает Б.Н. Ельцин с развевающимся флагом в руке. Причём Борис Николаевич стилистически отходит от общей реалистической линии: в нём, посредством ярких красок и фантастичности образа, отчетливо проступает отсылка к комику. А последний устойчиво ассоциируется с сугубо развлекательным жанром. Так что и здесь авторская позиция доходит до такой же чёткости, как и прямое высказывание: Ельцин как супергерой. Комично - и никак иначе.

«Комиксность» отсылает к взаимоотношениям с США: именно в годы правления Ельцина началась тотальная американизация русского (хотя правильнее было бы: ещё советского) общества. Взгляды Пашкевича на этот счёт, как это можно было предвидеть, не отличаются толерантностью и либерализмом.

Работа на контрасте, сведение двух планов - характерный, однако не единственный приём Пашкевича. Нередки случаи, когда художник работает в монорежиме. Например, «Обманутая Россия». «Период ваучеризации: грандиозный обман населения, Россия, которая потеряла своё лицо, которая потеряла всё то, что создавала на протяжении всей своей истории». Так сам художник комментирует картину. Кстати говоря, подобные авторские объяснения сопровождают

водой и чайной ложкой, которая подчеркивает бедность: что ею размешивать? Сахару нет, а если бы был, то с ним чай пьют, а уж никак не водичку. Полбуханки чёрного хлеба. Газета «Правда» (видимо, аллюзия на библейское «Не хлебом единым», но на новый лад). И яйцо, из кото-



Здесь сопутствует

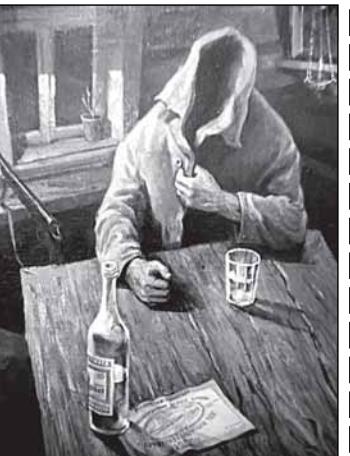
рого, как цыпленок, выплывает Б.Н. Ельцин с развевающимся флагом в руке. Причём Борис Николаевич стилистически отходит от общей реалистической линии: в нём, посредством ярких красок и фантастичности образа, отчетливо проступает отсылка к комику. А последний устойчиво ассоциируется с сугубо развлекательным жанром. Так что и здесь авторская позиция доходит до такой же чёткости, как и прямое высказывание: Ельцин как супергерой. Комично - и никак иначе.

«Комиксность» отсылает к взаимоотношениям с США: именно в годы правления Ельцина началась тотальная американизация русского (хотя правильнее было бы: ещё советского) общества. Взгляды Пашкевича на этот счёт, как это можно было предвидеть, не отличаются толерантностью и либерализмом.

Работа на контрасте, сведение двух планов - характерный, однако не единственный приём Пашкевича. Нередки случаи, когда художник работает в монорежиме. Например, «Обманутая Россия». «Период ваучеризации: грандиозный обман населения, Россия, которая потеряла своё лицо, которая потеряла всё то, что создавала на протяжении всей своей истории». Так сам художник комментирует картину. Кстати говоря, подобные авторские объяснения сопровождают

«Политэкология», определяюще, заслуживает внимания, но в большей степени как документ эпохи, чем, собственно, произведения искусства. Как высокожесткие иллюстрации к истории России: от перестройки до Путина.

Алексей МОШКОВ



Программа
ТВ



По верхнему сгибу - разрежь

...и о погоде

Первая декада мая порадовала жителей Новгородской области тёплой и комфортной погодой. Среднесуточная температура воздуха оказалась на 3-6 гр. выше климатической нормы. С середины текущей недели погода начнёт меняться. Атмосферное давление будет падать, появятся больше облаков, в отдельные дни пройдут дожди, а температурный фон понизится.

11 мая - переменная облачность. Днем местами небольшие кратковременные дожди. Ветер северо-западный, западный от слабого до умеренного. Температура воздуха ночью 5...10°, днем 17...22°.

12 мая - без осадков. Ветер северо-восточный умеренный. Температура воздуха ночью понизится до +1...+6°, днем 17...22°.

13 мая - характер погоды сохранится. В выходные дни **14 и 15 мая** с приближением циклона с запада усиливается юго-восточный ветер. В субботу местами, а в воскресенье повсеместно пройдут дожди. Температурный фон повысится на 2-4 градуса.

Зинаида ПРОКОФЬЕВА,
Новгородский гидрометцентр



реклама

РЕКЛАМА, КОТОРАЯ НЕ РАЗДРАЖАЕТ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ, - У НАС!

«Вечевой центр»

СТАРЕЙШЕЕ РЕКЛАМНОЕ ИЗДАНИЕ

Великого Новгорода.

Дни выхода газеты -

вторник, среда, четверг.

Истинный тираж КАЖДОГО номера - 94200 экземпляров.

20-летний опыт нашей службы доставки

ГАРАНТИРУЕТ,

что Ваше объявление

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО попадёт в каждый почтовый ящик города СВОЕВРЕМЕННО.

Гибкая система скидок. Оперативность.

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ

на доставку рекламной корреспонденции: т. 8 921 202 40 90 - в рабочее время.

Ждём Вас по адресу:

Воскресенский бульвар

(пр. Карла Маркса), 10 (вход с торца)

с понедельника по пятницу с 8.30 до 17.30

(без обеденного перерыва)

т. 77 04 14, 77 07 67, 77 04 24.

e-mail: vn@gazeta53.ru

16 - 22 МАЯ

ОВЕН. На этой неделе постарайтесь завершить что-то важное. Это переходный период, и скоро у вас появятся новые задачи и откроется второе дыхание. А пока спокойно приводите дела в порядок и продолжайте пользоваться возможностями, которые дарят вам этот период. Встреча во вторник может изменить ваши планы. Это время перемен вличных отношениях, но новых знакомств не принесут тех впечатлений, которые вам гарантируют отношения с постоянными партнерами и старыми друзьями. Начиная с пятницы снимаются все ограничения; действуйте смелее.

ТЕЛЕЦ. Ваш творческий импульс способен смести на свете почти все преграды и препятствия. В вашем напоре - залог успеха на этой неделе. Во вторник приятный сюрприз приведет вас в хорошее расположение духа. Пятница может оказаться самым каверзным днем недели: вам понадобится все самообладание, чтобы сохранить спокойствие.

БЛИЗНЕЦЫ. На работе вас ждет успех и прибыль. Но важно осмыслить случившееся, чтобы иметь возможность еще раз это повторить. Постарайтесь не ускорять решение важных вопросов, вместо нетерпения демонстрируйте достоинство. Во вторник любая ссора, любой конфликт, могут быть преодолены, если подходить к поискам решения творчески. В пятницу окружающие люди могут вас порадовать, особенно ваш любимый человек.

РАК. Неделя принесет много позитивных перемен и приятных впечатлений. Дела будут продвигаться без особых усилий с вашей стороны. Не перенапрягайтесь. Скоро темп вашей жизни ускорится, а пока включайте фантазию - и отдохните, развлекайтесь. Обстановка в коллективе будет комфортной, совместные с коллегами интересы могут выйти за рамки служебных отношений. С четверга вам захочется проявить более рациональный подход к развитию интересующих вас тем. Можно делать приобретения, не ограничивая себя в расходах - вы их легко компенсируете.

ЛЕВ. Неделя насыщена общением с друзьями, короткими деловыми поездками. Один из новых знакомых может окаться очень влиятельной персоной, что, безусловно, пойдет вам только на пользу. Если во вторник вы решите, что отражение в зеркале портит вам настроение, значит, пришла пора заняться собой: сделать новую стрижку или изменить прическу, пересмотреть гардероб. В середине недели прибавится бумажной работы.

ДЕВА. На этой неделе вы рискуете оказаться центре событий - именно на вашей скромной персоне окажется сосредоточено внимание окружающих. Желательно выйти из тени и поразмыслить над сменой своего имиджа. Ваши профессионализм и незаурядные организаторские способности будут оценены по достоинству. Приготовьтесь, что именно вам придется решать важные вопросы.

ВЕСЫ. Когда резкое слово будет готово сорваться с вашего языка, подумайте о возможных последствиях. Только ваша выдержка сможет удержать события в мирном русле. Вы сумеете обратить невыгодную ситуацию в полезную для себя, если дадите себе труд немножко подумать.

СКОРПИОН. Начинается полоса успеха и материального благополучия. Во вторник и среду вашим врагом может стать излишняя самоуверенность, которая помешает воплощению планов, но вы быстро сможете ее обуздать. Вы приготовились к любовной битве и сумеете завоевать своего избранника.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе постарайтесь не паниковать и не попадаться на удочку своих бессознательных страхов и комплексов. Относитесь с должным вниманием к советам и предложениям окружающих. В пятницу может неожиданно удачно решиться какой-то важный для вас вопрос. Идиллия во взаимоотношениях с любимым человеком будет полной, только не воспаряйте слишком высоко.

КОЗЕРОГ. Проблемой этой недели может оказаться плохая подготовка к осуществлению собственных планов. Вам постоянно будет чего-то не хватать. В случае отъезда в отпуск весьма желательно проверить наличие основных предметов в багаже по списку, причем несколько раз. В понедельник и среду проявите остерожность в разговоре с начальством, даже если ситуация располагает к откровенности, не поддавайтесь на провокацию.

ВОДОЛЕЙ. Чтобы не разочаровываться в результатах своей деятельности, не пытайтесь плыть против течения. Хочется отличиться - будьте по-своему оригинальны, но остерегайтесь эпатировать и провоцировать. Неделя чрезвычайно благоприятна для творческих занятий, требующих уединения.

РЫБЫ. На работе нарастают перемены. И даже если они не затрагивают вас непосредственно, но общая атмосфера потребует от вас эмоционального участия в делах коллектива. В понедельник вам предстоит отвлечься на решение личных вопросов.



✉ Animal Primaries*

На поляне, возле ели
Собрались гурьбою звери.
Чтоб назначить кандидатов
В ЛесГосДуму, в депутаты.

Первым слово взял медведь.
Басом начал он реветь:
- Я - достойный кандидат,
Так что дайте мне мандат.

Честен я и очень крут.
Все вопросы перетру.
Враз решу я все проблемы,
Разведу любые темы.

Заворчал дворовый ёж
И задал ему вопрос:
- А не вы на той неделе
Мёд у пчёл отжать хотели?

Мне рассказывала белка:
Вы забили пчёлам «стрелку».
Только пчёлы вам не лохи,
С ними шутки очень плохи,

Тысяч сто их набежало
И у всех в карманах жало.
Как не гнул ты, Миша, пальцы,
Пчёлы - это вам не зайцы.

Не спасла вас крутизна.
Получили вы сплона.
И потом все три недели
Попой в луже просидели.

Прошипел тут дикий гусь.
- Дальше в луже сидит пусты.
Я - достойный кандидат,
Отдавайте мне мандат.

* Primaries – первичные выборы в депутаты.
Animal Primaries - то же, но у животных

В миг решу я все проблемы,
Перетру любые темы.
Мною будете довольны,
Так что очень я достойный.

Ёж сказал: — Я виноват,
Но зачем нам депутат,
Тот, который чуть зима,
Сразу валит на юга.

И ёшё - каким макаром
Пруд себе забрали даром.
И каким таким трудом
Заработали на дом ?

- Обвинянь неуместны
С вами я предельно честен.
Эта маленькая малость
По наследству мне досталась.

Остальное, что в округе, -
Заработала супруга:
Хоть и нет у ней диплома,
В бизнесе она, как дома.

И сынишка мой - талант!
Получил деньгами «грант».
Хоть ему всего полгода
Много сделал для народа.

- Ну, ты гусь, -сказал енот.
- Так обманывать народ!
Если даже захмелю,
Так сорвать я не сумею.

Целый день они ругались,
Спорили и препирались.
Очень каждому охота
Стать «слугой у народа».

Суть сей басни такова:
Коль у власти бюрократы,
Проходимцы и воры -
Все стремятся в депутаты.

Дмитрий ЦЕЛОУСОВ
Великий Новгород

Всё своё несу в себе человек осуждён за хранение наркотиков. не это удивительно, а то, где именно он хранил наркотики

Когда покидал помещение, предназначенное для «длительных свиданий» с родственниками, Василий (имя изменено) был по-настоящему счастлив. Разве это не счастье – в кий-то веки встретиться с женой с глазу на глаз, посидеть по-домашнему этак, родную деревенку вспомнить, поговорить... Конечно, радость, особенно если учесть, что Василию, уже «отсидевшему» за убийство шесть лет, «сидеть» оставалось ещё восемь.

Жаль, понятно, что оно, свидание, уже закончилось. Но ведь, верил человек, не последнее оно: будет вести себя хорошо – новое дадут! И ещё одна мысль греяла Василия...

Но по-настоящему отдаваться тем приятным ощущениям и чувствам, которые уже предвкушал «сидец», можно было чуть погодя, когда он вернётся в свой барак, уляжется на ставшие родными нары. А потом... Но пока нужно было пройти «зону контроля», «зону личного досмотра» то есть. Как уж принято в российских исправительных учреждениях строгого режима, и на «семёрке» (просторечное наименование ФКУ ИК-7, что расположена в пригородной Панковке) – тоже.

Когда Василий появился в той «зоне», его лицо, вспоминают очевидцы, просто сияло. Однако...

– Не надо! Я сам!
И попросил что-нибудь... Ну,

– Не буду вдаваться в детали, – рассказывает старший оперуполномоченный ОУР МО МВД РФ «Новгородский» Павел Барыбин, – но в тот день сотрудники ФКУ ИК-7 сообщили нам о том, что, по оперативной информации, «готовится внос наркотиков на территорию учреждения». В связи с этим я и прибыл в исправительную колонию. Когда находился в дежурной части, туда привели осуждённого. С виду он был спокоен. Ему задали вопрос относительно наличия при себе запрещённых к обороту предметов. Вначале всё отрицал. Никаких наркотических средств не было обнаружено и в процессе личного досмотра... Но, поскольку оперативная информация была достоверна и убедительна, не оставалось ничего, кроме как пригласить на мероприятие понятых и... фельдшера с навыками проктолога.

Только после этого осуждённый был вынужден признаться, что «запрещённые к обороту наркотические средства» у него всё-таки есть, и спрятаны они – в полости тела».

Когда в дежурную часть прибыла женщина-фельдшер, она готова была приступить к исполнению обязанностей. Но Василий сказал:

– Не надо! Я сам!
И далее Василий рассказы-

вал о том, как зашёл он в туалет

помещения «длительных свиданий», сел на стульчик... А там – «под ободком унитаза» – кто-то из предшественников прикрепил злополучные эти пакетики. Спрятал! Стало интересно-интересно: а что в них? И, ведомый жаждой познания, он решил в том вопросе разобраться. Вот и пошёл на эксперимент с собственным телом, решив, что лучшей «хороняки», с учётом специфики ситуации, человечеством ещё не придумано!

Суд безжалостно оборвал полёт мысли Василия. Потому что раньше, и в своей явке с повинной, и на допросе у следователя, он рассказывал немножко другую историю. Например, признавал, что прекрасно знал, что «перемещает» в своей... Пардон, в своём анусе. Потому что наркотики «нашёл» в туалете: их пронесла жена (добавлял, правда, при этом, что сама она не знала, что в пакетах, «так как наркотические вещества вместе с продуктами ей передали его знакомые»).

После соответствующей дезинфекции целлофановых оболочек специалисты-химики провели экспертное исследование изъятых из тела Василия веществ. Одно оказалось гашишем (более 30 граммов), другое – смесь, содержащей метадон (более 3 граммов).

В суде, однако, он утверждал, что – «не при делах». Да, он «перемещал» «вещество» в собственном организме. Но, верите ли, граждане суды, совсем ведь не знал при этом, что это за вещество! Любопытство подвело человека!

Действия Василия были квалифицированы как «незаконные приобретение, хранение без цели сбыта наркотических средств, совершённые в крупном

размере» (ч. 2 ст. 228 УК РФ). Виновность жены в пособничестве совершению преступления установлена не была.

В конечном итоге, неудачная попытка скрасить серые тюремные будни полётами в иное измерение обернулась для Василия ещё 5 годами колонии. В сумме с «недосоженным» за предыдущее преступление – окончательный срок: 10 лет лишения свободы... Он мог бы освободиться в 2021-ом, теперь это удовольствие отложено до 2025-го.

Серьёзная цена...

Неудивительно, что после оглашения обвинительного приговора Новгородским районным судом Василий предпринял попытку оспорить его в апелляционном порядке. Теперь во главу угла человек ставил совсем иное, нежели в период следствия в районном суде. «Перемещая» наркотики, он-де движим был одним желанием: добровольно выдать «гражданам начальникам» туалетную находку». Да не успел... «Взяли» его самого! А в соответствии с нормами закона, лицо, добровольно сдавшее наркотические средства, освобождается от уголовной ответственности!

Возникнул, правда, один вопрос: зачем при таком раскладе нужно было «нести» наркотики в... Пардон, в анусе. Ответа на этот вопрос у осуждённого не было.

Судебная коллегия по уголовным делам Новгородского областного суда нашла приговор законным, обоснованным, справедливым. Как информирует

областной суд, «доводы осуждённого о необходимости его освобождения от уголовной ответственности в связи с добровольной выдачей наркотических средств сотрудникам полиции и УФСИН при задержании не могут быть приняты во внимание, поскольку, согласно требованиям уголовного закона, не может признаваться добровольной сдачей наркотических средств их изъятие при задержании лица и при производстве следственных действий по обнаружению указанных средств».

Чего, впрочем, не придумашь, чтобы попытаться исправить «житейскую ошибку», которая обернулась столь длительной отсрочкой желанного освобождения... Приговор суда первой инстанции оставлен в силе.

У оперуполномоченного Павла Барыбина я ещё поинтересовался, случалось ли что-то подобное в его практике прежде. Ответил, что этот случай – первый.

Бывает, что осуждённые пользуются таким способом «проноса» запрещённых предметов на «зону»... Но, в силу анатомических особенностей, значительно чаще – осуждённые-женщины, нежели осуждённые-мужчины. А поскольку женских исправительных колоний на территории нашей области нет, практика обнаружения такого варианта «контрабандного» «вноса» чего-либо запретного на территории новгородских «зон» только нарабатывается. Небезуспешно...

Алексей КОРЯКОВ

Объяснения, почему вы пришли домой так поздно

– Мы с медвежонком считали звёзды... Ведь кто же, кроме меня, звёзды-то считать будет?

– Вот куда бы я сегодня ни пришёл, мне все радовались. А ты какая-то странная!

– Трамвай сломался, мы всем салоном упёрлись и толкали. Потом глядим – не в тот район затолкали! Пришлось обратно толкать. Тяжело, в гору, а нас

– А ты слышала о таких понятиях, как долг, ответственность, честь? Вот мне как раз это в ментовке всю ночь объясняли!

– Сразу скажу самое главное: это не то, что ты думаешь! Вот совсем не то! Мы с мужиками решили выпить. Не говори, пожалуйста, это своё «я так и знала!» Ты не могла ничего знать, я и сам не знал, мы решили это только когда мимо рюмочной проходили. Все же торопятся, всем домой надо, решили по-быстрому, зашли –

а там, представляешь, спецобслуживание! С порога всем сразу по стакану наливают и денег не берут.

– Как тут уйдёшь? Правильно, никак. Но я ушёл. Пришёл домой и в лифте уже в зеркале увидел – я же в рюмочке шарф забыл!

– А я же знаю, как ты ругаешься, если я шарф забыл! Бегом в рюмочную – хорошо, наши ещё все там были. Я забегаю – а там, представляешь, опять спецобслуживание! Но я бегом-бегом, стакан схватил, шапку, шарф, перчатки – оно всё там так и лежало, как я снял в первый раз! Схватил всё и бегом домой! Прибежал, в лифт заскочил, шарф намотал, но что-то как-то неаккуратно, стал шарф поправлять, и этаж свой проспал. Наш с тобой первый этаж проспал – представляешь, как мне стыдно, у нас с тобой на этом этаже сколько всего было!

– Не кричи! Лучше сама скажи честно: где я был?!
– Ну что, выходить не стал, ду-

маю – лифт круж сделает, и я на обратном пути выйду. И вышел. Сколько времени сейчас? Сейчас посмотрю... Ох, блин, я, кажется, часы-то из рюмочки не забрал, но я щас, мигом!..

– В очередь стоял. Икону целовать. Ну, там все целовали. Одна старушка промахнулась, и пожалуйста – засос...

– Как это где был?! Ты меня точно ни с кем не путаешь? Я здесь всю ночь стоял, боялся пошевелиться, чтобы тебя не разбудить!

– Кратко. По пунктам. Шёл. Поскользнулся. Упал. Травм-пункт. Рентген. Всё нормально. Обезболили. Перелома нет. Хочу жрать.

– Не кричи! Лучше сама скажи честно: где я был?!



судный день

Кто пойдёт за «Клинским» если человека бьют, можно ли ему... Выстрелить?

Непростая задача, вытекающая из этого вопроса, была поставлена жизнью перед Боровичским районным судом. Решена она, сдаётся, верно: никто не стал обжаловать крайне мягкий приговор, вынесенный человеку «за убийство».

В тот день Александра Ивановича Никонова (все имена и фамилии изменены) ждали в гости, на день рождения. Некоторое время назад он вышел на пенсию, но отношения с бывшими сослуживцами поддерживал. А день рождения праздновал командир подразделения части, где служил Никонов.

Но до дома своего товарища тот так и не добрался. Около трёх часов дня в квартире именинника раздался звонок:

- Сергеич, не приду я к тебе...

- Да ты что, Иваныч, - начал было вчерашний коллега.

Но Александр Иванович перевёл:

- Никак не смогу... У меня – огнестрел.

Тут же, не вдаваясь в подробности, Александр Иванович пояснил, что к нему в квартиру, выбив дверь, вломился сосед, «бросался» на него, бил «до крови». Вот и... выстrelil. «Скорую» уже вызвал, и теперь ждёт и врачей, и полицию, которая – а как иначе? – его и заберёт.

Бросив подготовку к празднику, мужчина помчался к дому, где жил вчерашний коллега:

- Когда приехал, увидел Александра Ивановича, бледного, потеянного, уже сидящим в служебной машине полиции. Что именно произошло, объяснить он не успел. Лишь невесело пошутил: жди, мол, на день рождения лет через десять!

* * *

Что именно произошло, Александр Иванович рассказал в полиции.

Звонок в дверь стал для него полной неожиданностью: никаких визитёров он не ждал – сам собирался в гости. Пошёл, однако, открывать. За порогом стоял сосед, по возрасту – ровесник, Илья Федотов. Никогда они не были близки, в компаниях не пересекались, даже не выпивали вместе – никогда: лишь здоровались при встрече.

Беглого взгляда на соседа было достаточно, чтобы понять: несмотря на сравнительно раннее время, Илья «принял», и – изрядно!

- Что случилось? – поинтересовался Александр Иванович.

Федотов глумливо посмотрел на него и выдал вдруг – как нечто само собой разумеющееся:

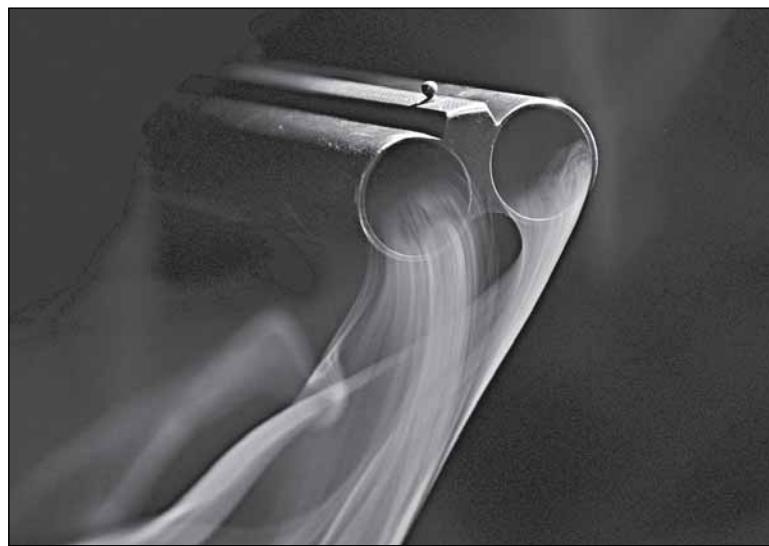
- А сгояй-ка за пивом!

Что?.. С какой такой стати?

Но задать эти вопросы Александр Иванович даже не успел. Из его рассказа:

- Сразу же после этих слов сосед толкнул меня в квартиру. Начал ругаться, оскорбляя и всё время поминал «Кузя»... Я мало что понял из его слов. Очень просил успокоиться: проспись, мол, потом, если хочешь, поговорим. Казалось бы, убедил. Сосед вышел из квартиры. Я вздохнул с облегчением и закрыл дверь на замок. Стал заниматься своими делами. Но не прошло и получаса, как вновь раздался звонок...

Александр Иванович уже догадывался, кто это мог быть. Подтверждение догадки получил раньше, чем успел дойти до двери. Потому как она, не выдержавшая напора с



той стороны, ударом соседской ноги была просто выбита.

Ввалившись в чужую квартиру, на этот раз сосед не стал трясти время на пустые разговоры. Сразу стал бить Александра Ивановича: ударив сначала по лицу, повалил человека на пол, и уже молотил кулаками и «испинивал» ногами – куда ни попадя. Мужчине не оставалось ничего, кроме как закрывать лицо руками.

«Оторвавшись» таким образом, сосед вновь ушёл из квартиры. Вообще говоря, уже тогда нужно было вызывать полицию. Но делать этого Александр Иванович не стал. Позвонил лишь соседке, с которой поддерживал приятельские отношения, рассказал о «нашествии» и попросил, чтобы её сын, Роман, добежал до магазина и купил дверной замок: у самого, мол, времени нет – в гости зван. Соседка пообещала отправить парня в магазин и очень советовала не «связываться» с Федотовым. Всем ведь в доме известно: когда трезвый – «тише воды», а стоит выпить, и «крыша» напрочь срывается!

Потом Александр Иванович зашёл в ванную. И как раз в этот момент услышал, как скрипнула входная дверь. Ну, никак не думал, что это третий «визит» разбушевавшегося соседа с «сорванной крышей». Думал: Ромка. Потому из-за дверей крикнул:

- Я здесь!

Но это был не Роман... Это был Федотов.

Услышав призывное «я здесь», тот ломнулся в ванную. И начался второй раунд явно неравного боя. Каким-то чудом Александру Ивановичу удалось изловчиться, вывернуться... Почувствовав свободу, он бросился к кладовке, где в сейфе хранилось ружьё (официально зарегистрировано, Александр Иванович – охотник). Схватив его в руки, мужчина думал, что противник убится. Ниуть не бывало, однако... Пьяному, известно, море по колено: Федотов вновь стал приближаться с недвусмысленными намерениями. И тут Александр Иванович выстрелил... Хотел в пол, но попал в Федотова. Выстрел, разумеется, пришёлся не в «жизненно важные органы». В ступню.

Федотов взвыл. Но, видимо, лёгкое ранение его лишь раззадо-

рило. Он вновь бросился на «противника». Повалил его на кресло... Ударом ноги Александр Иванович отбросил агрессора. А когда тот отлетел от кресла, нажал курок во второй раз.

Этот выстрел, увы, пришёлся в грудь человека. Он схватился за рану и, словно в недоумении, сделал несколько шагов вперёд и взгромоздился в кресло, уже освобождённое Александром Ивановичем. Был в сознании.

- Что ж ты наделал-то?! – бросил ещё Александр Иванович.

А потом снял трубку телефонного аппарата: сначала позвонил в «скорую», а потом поджидавшему его сослуживцу, на день рождения которого, понимал, сегодня уже никак не попадёт.

...Уже будучи в полиции узнал о том, что человек, раненый им, во время операции – скончался.

* * *

Всё это Александр Иванович рассказал и сотрудникам полиции, и следователю следственного отдела СУ СК РФ по Новгородской области, принявшему чуть позднее дело к своему производству.

Можно было, конечно, допустить, что те «пояснения» человека – лишь тщательно продуманная и просчитанная «версия»: ведь очевидцев преступления не было. Однако врачебный осмотр и заключение судмедэксперта подтвердили, что Александр Иванович говорит правду.

В ходе экспертизы, например, было установлено, что ему нанесено «не менее десяти ударов тупыми предметами», тем самым « причинены следующие телесные повреждения: кровоподтёк головы сзади от ушибной раковины, две ссадины области теменной кости, кровоподтёк поверхности шеи, два кровоподтёка задней поверхности грудной клетки, кровоподтёк передней поверхности грудной клетки, кровоподтёк наружной поверхности правого плечевого сустава...». И это ещё далеко не всё.

Сильно, да?

Казалось бы, явные подтверждения совершённого насилия? Явные доказательства того, что, применив ружьё, заряженное дробью, Александр Иванович оборонялся от нападения? Плюс установленный при осмотре места происшествия факт: входная дверь выбита в результате «внешнего воздействия». В протоколе был отмечен и различимый «след подошвы обуви длиной 30 см», оставленный тем человеком.

Но в суд дело было направлено с квалификацией действий Александра Ивановича по ч. 1 ст. 105 УК РФ («Убийство», санкция статьи от 6 до 15 лет лишения свободы).

нность вызвать полицию. Кроме того, роковой выстрел был нанесён, когда уже раненый в ногу нападавший, подчеркну – невооружённый, был отброшен обвиняемым в сторону: в крайнем случае, можно было сделать ещё один выстрел в части тела, не относимые к «жизненно важным». Всем этим и была обусловлена позиция государственного обвинения.

Сам Александр Иванович не возражал против такой трактовки ситуации. В последнем слове ещё раз попросил прощения у вдовы и, как отметил прокурор, было видно, что слова мужчины – искренни, а переживания – глубоки. Суд приговорил его не к лишению, а к ограничению свободы – на срок 1 год и 6 месяцев. Кроме того, взыскал с него компенсацию морального вреда в пользу вдовы. Уменьшил, правда, её размер до 180 тысяч рублей, приняв во внимание «неумышленную форму вины причинителя вреда, его материальное положение, состояние здоровья».

Апелляционную жалобу в областной суд писать он не стал, признав, таким образом, справедливость вынесенного приговора.

* * *

Если же отвлечься от сугубо правовых нюансов развязки этой невеселой истории, любопытно вот ещё что.

А с какой, собственно, стати немолодой уже мужчина стал ломиться в квартиру другого немолодого мужчины, с которым и знаком-то, по сути, не был? Почему именно к этому человеку, а не к другому?

И хотя вдова говорила в суде, что не знает, из-за чего между мужем и Александром Ивановичем «произошла ссора», на самом деле, объяснение ситуации – есть. Пусть и не самое простое.

Углубившись в предысторию конфликта, психологи сказали бы, наверное, что «агрессор» был одержим идеей-фиксом.

В этот дом супруги переехали около года назад, после смерти матери Федотова, ранее проживавшей в этой квартире. Все соседи говорят о том, что женщина была добрая, хорошая. Никогда не отказывала в просьбах и в приглашении... «разделить компанию». В общем, злоупотребляла... Это, говорят, повлияло и на её кончину.

Сам Федотов был очень привязан к матери. И винил в её смерти тех, кто «потворствовал» слабости. Когда Федотов уже переехал в материнскую квартиру, кто-то из «доброжелателей» как-то раз обронил, что к матери «ходили эти...». И указал на квартиру Александра Ивановича. Причём «грешил» тот «доброжелатель» даже не на самого Александра Ивановича, а на человека, «квартировавшего» у него некоторое время – того самого «Кузя» (кличка такая). Об этом «Кузе» знали лишь то, что он освободился из колонии, в давешние времена был хорошим товарищем Александра Ивановича, и тот, проживавший в отдельной квартире и узнавший о том, что «Кузя» после освобождения негде жить, по доброте душевной пригласил его в свой дом.

Обосновавшись у Александра Ивановича, «Кузя» начал пьянствовать. И, совсем не исключено, в самом деле, зачастил к безотказной матери Федотова. Причём, по свидетельствам всех тех же доброжелателей, всякий раз, поступавший в дверь пожилой женщины, начинал одинаково, «нагло»: «А сгояй-ка, мать, за пивом!».

Именно поэтому – за неимением самого «Кузя» (как появился в квартире, так и испарился) – свой разговор с Александром Ивановичем сын этой женщины начал с тех же самых слов. Словно насмехаясь, словно давая понять... А хозяин квартиры, чудак, ничего не понял! И никакой вины за собой в «спаивании» пожилой женщины не чувствовал.

И вдова Федотова, и другие его родственники говорили о том, что мужчина много размышлял на тему о том, кто виноват в смерти матери. А в пьяном состоянии не раз порывался «пойти и разобраться». И однажды таки пошёл...

Алексей КОРИКОВ

реклама

**Готовимся
к сезону!**

Deka

ПОДАРОК!

НОВГОРОД СИП 60-77-97

от 150 м²

ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ДОГОВОРА НА СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМА В 2016 ГОДУ ГАРАНТИРОВАННЫЙ ПОДАРОК!

www.novgorodsip.ru

Прогулка по шумной Легошой

Памятный новгородским старожилам домик с деревянной резьбой, переживший войну и стоявший там, где потом построили гостиницу «Акрон», можно было с полным правом называть... «Мак-Дональдсом».

Улица железнодорожной судьбы

Тихая Легошная (ныне Людогоща) улица неожиданно попала в ранг центральных магистралей губернского центра в 70-х гг. XIX в. после открытия железнодорожной линии Новгород - Чудово и строительства за окольным валом железнодорожного вокзала. Тогда срыли участок земляного вала, через ров соорудили переезд в виде земляной насыпи с небольшим мостом, и Легошную улицу, сильно изменив направление дороги за рвом, продлили до вокзала и товарной станции. Какое-то время вновь проложенную городскую магистраль (даже на некоторых городских планах) именовали «продолжением» Легошных улицы. Иногда на страницах местных газет её называли «вокзальной» или «железнодорожной». И только позже (по мнению автора — примерно с середины 1900-х гг.) улица получила наименование Гужевой.

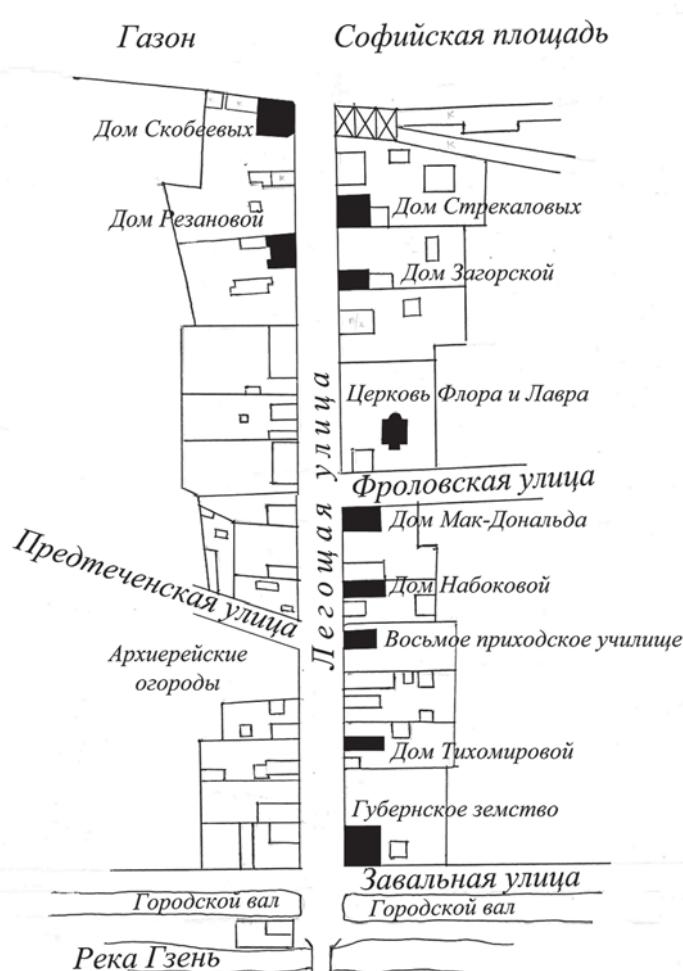
На углу Легошной улицы и Софийской площади, примыкая к зданию съезжего дома, в котором размещались пожарная часть и квартировал новгородский полицмейстер, стояли три каменные лавки. Хозяевами двух мясных лавок являлись церковнослужители Десятинного монастыря и Никольского собора. Угловая бакалейная лавка, принадлежавшая мещанке М. И. Селезневой, имела подвальное помещение и жилой чердак.

В расположенной по Легошной за лавками усадьбе наследников капитана А. А. Стрекалова, находилось несколько жилых и надворных построек. В деревянном одноэтажном доме с мезонином и двух двухэтажных домах, один из которых имел каменный нижний этаж с пристройкой, домовладельцами сдавалось до 9 квартир.

Учитывая местоположение дома Стрекаловых и значительные размеры имевшейся жилплощади, на отсутствие жильцов хозяеваожалованья, очевидно, не могли. А о том, что среди квартиросъёмщиков были люди и довольно состоятельные, говорит хотя бы текст объявления, данного одним из них, который, видимо, при отъезде распродавал: «полуколяску и шарабан на резине, сани городские и проездные и различную мебель». Становится понятным присутствие на территории усадьбы такого количества надворных построек. Ведь не только домовладельцы, но и их жильцы, особенно при длительной аренде помещений, обрастили прислугой и хозяйством.

Одну из квартир в доме Стрекаловых долгое время снимал старший по губернии уездный врач, статский советник Н. Е. Грешищев. Одновременно он состоял врачом при женской гимназии и трёхклассном городском училище, а также какое-то время исполнял обязанности дежурного врача родильного приюта. Так что часть новорождённых новгородцев начала XX в. была обязана появление на свет Николаю Евгеньевичу. Опытный специалист и интеллигентный человек, между прочим, имевший дворянское происхождение, Грешищев пользовался заслуженным уважением и являлся одним из выборных старшин благородного собрания.

Его супруга Александра Николаевна и дочь Екатерина в разные годы преподавали в Николаевской женской гимназии русский язык, а вторая дочь, Мария, вышла замуж за лесничего из Грузина, талантливого художника В. А. Клопова. Сын



врача, Николай Николаевич Грешищев, сначала состоял участковым земским начальником одного из уездов Новгородской губернии, а перед революцией, незадолго до своей смерти, преподавал физику и космографию в новгородском реальном училище. Он тоже увлекался живописью и являлся, как и Клопов, одним из участников первой художественной выставки в Новгороде весной 1911 г.

Воины и авантюристы

В полукинеменном доме вместе с Грешищевыми до 1907 г. проживал ещё один замечательный человек — Ф. Дамберг, учёный-лесовод. Летом 1904 г. он, прaporщик запаса, был призван на военную службу в 85-й пехотный Выборгский полк и вместе с полком отправлен на Дальний Восток. За полтора года боевых действий в составе Маньчжурской армии против японцев Дамберг сумел себя зарекомендовать отважным и умелым офицером и был награждён четырьмя орденами.

На XV археологическом съезде, состоявшемся в 1911 г. в Новгороде, Эрнест Федорович [Фридрихович] выступил с докладом «О памятниках живой старины». Любопытно, что при продаже усадьбы Стрекаловых в 1916 г. известному новгородскому купцу и купеческому старосте А. И. Малаховику в купчей, наряду с наследниками, одним из продавцов значится Э. Ф. Дамберг, скорее всего, ранее выкупивший в собственность часть дома, где проживал.

Какое-то время в доме Стрекаловых размещалось агентство Банкирского дома Генрих Блокк, занимавшееся продажей «выигрышных билетов первых трёх займов с рассрочкой платежа». В те годы петербургский финансист имел славу «короля выигрышных билетов». Еще в начале деятельности Блокка в 1886 г. жалобу на него подавал бухгалтер Новгородского отделения Крестьянского банка Макарий Захаров. Блокк предпочитал работать с провинциальными клиентами при посредстве агентов. «Турецкий подданный», а именно так представлялся обычно Генрих Генрихович, мог быть, в известной степени, прототипом Великого комбинаатора и предтечей Сергея Мавроди. Закончил Блокк свой земной, прямо скажем, не слишком праведный путь в 1906 г., повесившись на электрическом шнуре в возрасте 44 лет...

С 1907 по 1911 г. помещение в постройках усадьбы Стрекаловых снимала контора фирмы «Братья Нобель».

5 октября 1903 г. в одном из помещений на территории усадьбы Стрекаловых открылась бесплатная библиотека-читальня имени Н. А. Некрасова. На открытии присутствовали губернатор граф О. Л. Медем, вице-губернатор С. И. Дирин, епископ кирилловский Феодосий, представители от земства. Перед торжественным молебствием по случаю ее открытия с речью выступил известный новгородский священник, протоиерей Десятинного монастыря Александр Устинский. Председателем библиотеки был избран товарищ председателя Новгородского окружного суда Н. Н. Мясоедов. Попечительский совет библиотеки расположился тут же, в доме Стрекаловых. Расходы по освещению помещения на себя «любезно» взяла А. И. Мак-Дональд. При открытии в библиотеке насчитывалось 1500 книг, разбитых на 8 отделов. На рубеже 1906-1907 гг. библиотека-читальня переехала в дом Набоковой по той же Легошней, а через год снова поменяла место пребывание, расположившись в новом доме Стальнова на Садовой улице.

Из построек жены надворного советника Л. В. Загорской на Легошной выходил одноэтажный деревянный дом с каменным подвалом и флигелем. В глубине усадьбы стоял двухэтажный деревянный дом, за которым располагалась сад. В начале ноября 1903 г. Л. В. Загорская на свои скромные средства открыла приют-ясель для бедных детей у себя в доме. При открытии яслей присутствовали супруги городского головы Мария Ивановна Соловьевна и городского врача Клавдия Степановна Чакалева, а также Зинаида Аркадьевна Слезкинская и ряд жен местных священнослужителей. Через несколько недель после начала работы приюта в нем под присмотром хозяйки и надзирательницы П. И. Введенской состояли 12 детей в возрасте от 2 до 10 лет.

Запах хлеба и ладана

К забору следующей усадьбы, принадлежавшей мещанке А. И. Ушаковой с дочерью, босоногую уличную ребятню и бродячих собак привлекал аромат свежеиспеченного хлеба. В каменном полуподвале одноэтажного деревянного дома находилась пекарня. Нередко можно было наблюдать, как детвора и

её четвероногие спутники визгом и лаем сопровождали одного из жильцов Ушаковых, выезжавшего из ворот дома на новом велосипеде фирмы «Эйнфильд».

За домом Ушаковых вдоль улицы тянулась металлическая ограда с кирзовыми фундаментом и столбами. Ограждение такого вида было типичным для большинства церковных сооружений города в те годы. Со стороны Легошной среди тенистых деревьев можно было разглядеть белые пятна стен церкви Флора и Лавра, шпиль высокой колокольни и небольшую главу усложнённой формы над самим храмом. Основная часть жителей Легошной и прилегающих кварталов являлись прихожанами этой церкви.

Каменную церковь Флора и Лавра построили в 1379 г. К началу XX в. дошло здание церкви, перестроенное в 1830 г. Оно представляло собой одноглавый кубический храм с одной апсидой. С юга к основному объёму церкви был пристроен пониженный тёплый придел с маленькой главкой, которую можно было с трудом рассмотреть за рядом труб. С запада, со стороны Фроловской улицы, откуда был вход в храм, над папертью возвышалась трехъярусная колокольня. Ритм, размер и форма повторявшихся в верхних ярусах проёмов делал колокольню стройнее и воздушнее.

В церкви находился особо чтимый прихожанами деревянный резной поклонный крест, изготовленный в 1359 г. и получивший название Людогощенского. Сейчас он находится в собрании Новгородского музея-заповедника.

В юго-западном углу храма под спудом покоялись мощи святой пра-

отпуска на содержание церковного хора 300 руб. Но в 1910 г. он из-за разногласий с настоятелем Фроловской церкви Николаем Ростовым подал в духовную консисторию прошение об отставке от исполнения должности старосты, которую в скромном времени стал исполнять купец, содержатель Софийской гостиницы Ф. Я. Богданов.

Скобеевы, владевшие двухэтажным каменным домом на Газоне, в начале XX в. неподалеку, на углу Газона и Легошной, приобрели у наследника купца Гунина большое каменное здание. Дворянин Василий Васильевич Скобеев, сначала в звании коллежского секретаря, состоял на службе в контрольной палате в должности счётного чиновника, позже — помощника ревизора. Но основной доход он получал от сдачи в аренду



Церковь Флора и Лавра

своих, так удачно расположенных, домовладений. В. В. Скобеев занимал заметное положение в обществе, не раз избираясь гласным в городскую Думу. Состоятельный чиновник и успешный предприниматель активно занимался благотворительностью: он был попечителем второго мужского одноклассного училища, членом Новгородского попечительного о бедных общества и директором Николаевского детского приюта, входил в состав попечителей Дома трудолюбия. Новгородское вольное пожарное общество избирало его членом правления.

В большом угловом доме, склонном углом которого выходил на Софийскую площадь, кроме жилых квартир, располагались бакалейная лавка и портерная (пивная). Средняя часть здания была украшена треугольным фронтом. В каменном одноэтажном доме с полуподвалом, выходившим на Газон, помещался колбасный магазин. Санитарное состояние подавляющего большинства торговых заведений Новгорода тех лет оставляло желать много лучшего, и размещавшиеся в доме Скобеева не являлись исключением. Например, в сентябре 1910 г. купец Алексеев, содержащий лавку в угловом доме, за хранение селёдки «в сартире» («из-за тесноты помещения») городским судьёй был приговорён к двум месяцам ареста или штрафу в 50 рублей.

Весной 1911 г. в доме Скобеева открылось отделение Новгородской почтово-телефонной конторы, в которой предоставлялись все услуги связи.

Некоторые старожилы, без сомнения, помнят дом Скобеева, в котором ещё в 1960-х годах размещался клуб железнодорожников и куда многие подростками ходили смотреть кинофильмы.



Был дом Скобеева — стал клуб имени Ленина

Капитанская дочь, владелица пруда

Двухэтажным полукаменным домом № 4 по Легоющей владела дочь капитана В. М. Резанова [Рязанова]. На территории усадьбы размещались ёщё 3 деревянных жилых флигеля и несколько надворных построек. В 1905-1907 гг. в полукаленном здании находилась переплетная Левиной. В первой половине 1911 г. в доме Резановой открылась ткацкая и чулочная мастерская. Почти половину территории усадьбы Варвары Михайловны занимал сад. Между садом и надворными постройками был выкопан небольшой пруд — нечастое явление для новгородских усадеб того времени.

Резанова сдавала до 8 квартир. Одним из её постояльцев был отставной полковник А. И. Щербаков, содержавший на Петербургской улице в Новгороде типографию. В начале 1900-х гг. дела его, похоже, шли не слишком успешно. Так, в середине марта 1903 г. в «Волховском листке» появилось сообщение, что судебным приставом за долги на квартире отставного полковника и в помещении его типографии будет произведена «продажа с публичного торга движимого имущества Щербакова в пользу заводчика Исидора Гольберга». Гольберг был известным столичным издателем и владельцем крупной типографии. Почти одновременно с указанным сообщением в «Вестнике новгородского земства» была опубликована реклама «паровой типографии» Щербакова, заканчивавшаяся заявлением: «Этим объявлением опровергается слух о продаже типографии. Заведение продолжает работать в неизменном порядке».

На протяжении трёх лет, в 1909-1911 гг., помещение в доме Резановой за 600 рублей в год снимало артиллерийское офицерское собрание, для которого в 1912 г. было построено здание на Тихвинской улице, уцелевшее до настоящего времени.

С наступлением XX в. площадь усадьбы капитанской дочери постепенно убывала. Владелица продавала небольшими участками земли до тех пор, пока в конце 1917 г. не рассталась со своей усадьбой окончательно, уступив её петроградскому купцу И. С. Темнову.

В 1890-х годах на Легоющей находилась паровая типография А. С. Фёдорова, которая располагалась в его собственном доме. В разное время в ней печатались «Новгородские епархиальные ведомости» и «Новгородский листок объявлений». В типографии находилась и контора справочного отделения последнего из вышеупомянутых изданий. На самом рубеже веков дом Фёдорова перешёл в руки другому владельцу.

От дома Резановой до Предтеченской улицы шёл ряд небольших усадеб, представленных только деревянными постройками. Мещанин Х. И. Иванов владел одноэтажным домом и расположенным в глубине двора двухэтажным флигелем. В двухэтажном доме с мезонином Н. М. Михайлова находилась портняжная мастерская. До 1910 г. лучшую квартиру у Михайлова снимал представитель известной дворянской династии Е. А. Лутовинов, активный земский деятель и один из выборных старшин благородного собрания.

Где-то здесь в одном из домов находился магазин и мастерская часовщика Скокова. Однажды летом 1910 г. часовых дел мастер в состоянии «хмельника» выпил какое-то ядовитое средство вместо водки, отчего на третий день скончался.

На арендованном земельном участке, расположенному на самом углу Легоющей и Предтеченской улиц, на территории усадьбы, принадлежавшей наследнице мещанки Поляковой, построил деревянный флигель В. Я. Молочников, впоследствии известный толстовец. В нём он оборудовал, вероятно, свою первую в Новгороде слесарную мастерскую. В 1901 г. Молочников перебрался на Чудинцевскую улицу, приобретя там участок в собственность.

Деревня с типографией

Городские кварталы №№ 28, 29 и 32 Софийской стороны, выходящие на Легоющую и более удалённые от центра, с деревянными полу相亲性ными домами и огорождами, отделенными от тротуаров ветхими заборами, ёщё долго не могли избавиться от своего деревенского облика. Впечатления детских лет новгородского историка Л. А. Филипповой свидетельствуют, что подобную картину в западной части Легоющей ёщё можно было наблюдать и в советское довоенное время. От пересечения с Предтеченской улицей почти до половины квартала по северной стороне Легоющей тянулись земли, занятые огородами, принадлежавшие Архиерейскому дому — основному городскому землевладельцу.

Ближе к валу чётную сторону улицы завершали четыре усадьбы с деревянными одно- и двухэтажны-

ми домами и надворными постройками. В крайнем доме с подвальным этажом и мезонином, принадлежавшим мещанам Маркиным, располагалась буничка. А через усадьбу купеческая вдова Наталья Яковleva сдавала меблированные комнаты, по-видимому, отведя под них один из этажей своего дома. Скорее всего, именно в доме Яковлевой находилась упоминаемая на страницах местных газет гостиница «Новая Ладога» или, по другому, трактир «Ладога» (ёщё ранее — «Старая Ладога») с меблированными комнатами (так назывались дешёвые гостиницы). Данному заведению сопутствовала довольно дурная слава. Облюбовавшие меблированные комнаты девицы лёгкого поведения нередко являлись героями городской хроники. Они то в очередной раз обворовывали кого-то из «видных» клиентов, то сводили счёты с непутёвой жизнью, наглатывались уксусной эссенции из соседней лавки.

Любопытно, что в продолжение Легоющей с внешней стороны городского вала в нижней части его оплавившего склона на краю рва умудрялась поместиться усадьба крестьянина П. Я. Николаева с двухэтажным деревянным домом. Южная (нечётная) сторона низа Легоющей улицы выглядела более респектабельно. Она отличалась плотной застройкой, но главным её украшением был дом губернской земской управы в конце улицы у вала. Двухэтажное каменное здание с мезонином выходило фасадом на Легоющую и имело выступавшее крыльцо с колоннами. Последнее занимало большую часть тротуара и препятствовало свободному продвижению пешеходов, что вызывало раздражение у горожан. Участок был приобретён земством у наследницы (бывшей жены) почившего управляющего Новгородским участком железной дороги В. Кобылянского в 1899 г. Впоследствии губернское земство расширило и переоборудовало имеющиеся строения и озабочилось постройкой нового здания.

Значительную часть участка, землевладельцем которого являлось губернское земство, занимал большой сад. В 1903 г. в нём по инициативе педагогического кружка и лично М. С. Морозова, главного врача Коломенской больницы, была сооружена летняя детская площадка для подвижных игр. Её организаторы преследовали сразу несколько целей. Они считали, что для физического и духовного развития детей игры должны иметь общественный характер. Члены педагогического кружка, предоставляя подросткам широкую свободу и самостоятельность, пытались создать

(примерно, с середины 1880-х до середины 1890-х гг.) в истории развития русской поэзии, считая его предшественником символистов.

Почти всю его жизнь, но особенно в последние годы, куда входит и время пребывания в Новгороде, Фофанова сопровождала нужда, достигавшая масштабов беспросветной нищеты, тяжёлые болезни самого поэта, его жены и многочисленных детей, тягостное, непреодолимое пристрастие к алкоголю.

В Новгороде Фофанов поместил несколько стихотворений в «Волховском листке». Летом 1903 г. он оказался среди членов-учредителей новгородского отделения Императорского общества судоходства, участвуя в его открытии в зале Дворянского собрания. В 1906 г. поэт недолго сотрудничал с местной газетой «Страж», издаваемой Зинаидой Слезинской.

Прожив в Новгороде всего около четырёх месяцев, Фофанов перебрался в Старую Руссу. Пребывавший в то время там М. Горький, не состоявший с поэтом в близком знакомстве, так вспоминал о встречах с ним на улицах города: «Фофанов был невыносимо от страшного жалок, всегда пьяный, оборванный и осмеиваемый, но как бы он ни был пьян, его небесно-голубые глаза сияли...».



Константин Фофанов

Домик, который станет городской легендой

На углу Фроловской улицы, напротив одноименного храма, на фоне сада, обнесённого металлической оградой на цоколе из крупных полуобтёсанных валунов, взгляд привлекало довольно живописное деревянное здание с мезонином и каменным жилым полуподвалом. В

конце XIX - начале XX вв. он принадлежал подданному Великобритании Я. Я. Мак-Дональду. Этот дом перешёл во все дореволюционные постройки Легоющей улицы и был разобран только в 1970-х годах. В нём долгие годы находился детский сад. Остатки гранитного основания ограды сохранились до сих пор, они являются последними следами старого города на этой улице.

Я. Я. Мак-Дональд вместе со своим торговым партнёром Я. Ф. Франкомбом владел сенопресовальным заводом, расположенным возле железнодорожного полотна с северной стороны Нехинского тракта. Франкомб был не только соотечественником, но и полным тезкой Якова Яковлевича (здесь невольно вспоминается «англичанин Яков Яковлевич» из лесковского «Запечатлённого ангела»). Возможно, именно после выхода повести в свет стало модным нарекать подобным именем-отчеством приезжавших в Россию англичан.

К началу XX в. одним из основных занятий Мак-Дональда стала торговля керосином. Склад керосина (цистерна вместимостью 7 000 ведёр) находился на участке земли на окраине Нехинской слободки, принадлежавшем супруге предпри-

нимателя Александре Ивановне Мак-Дональд. В ту пору были достаточно широко распространены бытовые приборы, где использовался керосин: керосиновые двигатели, лампы, плиты и печи, керосиноильные фонари. Даже со вшами боролись с помощью этой жидкости. Заказы на керосин принимались на складе или в конторе, находившейся в собственном доме Мак-Дональдов, где дела вёл конторщик Аким Андреев.

Глава семейства своим девизом выбрал слова «Все мы братья и должны жить друг для друга». Супруги занимались благотворительной деятельностью, оба в 1901 г. были избраны в члены попечительства Дома трудолюбия. Александра Ивановна являлась казначеем общества «Ясли». Яков Яковлевич несколько лет состоял членом общества пособия недостаточным учащимся в учебных заведениях города. В декабре 1903 г. Я. Я. Мак-Дональд умер. Отпевание проходило в лютеранской церкви, а похоронили британского подданного на кладбище у стен Десятинного монастыря. Даже спустя несколько лет после его смерти горожане вспоминали «незабвенного» Якова Яковлевича.

В 1901 г. небольшой участок усадебной земли с деревянным домом по границе с владениями Елисеевой Мак-Дональд уступил своему управляющему делами В. И. Сидорову. Являвшийся членом городской управы и гласным городской Думы, Сидоров часто находился в разъездах по делам «почтенной фирмы». Осуществляя различные коммерческие операции за «весьма солидное вознаграждение», Владимир Иванович также заведовал у Мак-Дональдов бухгалтерией, представляя их интересы в судебных и иных органах.

Улица полна опасностей

Одной из особенностей Легоющей являлось постоянное оживлённое движение по ней гужевого транспорта. Грохот груженых телег по бульжной мостовой и громкая брань ломовиков всю дорогу преследовали прохожих и обитателей некогда тихой улицы. Товарной станции и расположенному напротив вокзала очистному винному складу требовалось много подвод для развоза. Целая армия лёгких извозчиков, доставлявшая пассажиров к поездам и развозившая по городу прибывших, постоянно сновала взад-вперёд перед окнами домов.

Обыватели были уже вовсе не рады статусу жителей «центральной» улицы. В отношении «дорожно-транспортной обстановки» Легоющей стала одним из самых опасных мест города, в новгородских газетах то и дело появлялись сообщения о происшествиях на ней.

К местным пьяницам и хулиганам приводились скандалящие или орущие песни подвыпившие пассажиры и провожающие. Иногда представителям закона приходилось наказывать разгулявшихся особ. К примеру, как-то «интеллигентные люди» Н. Платонов и И. Косинский за то, что дозволили себе громко петь, направляясь по Легоющей к вокзалу, были подвергнуты штрафу в 1 рубль или аресту на 1 сутки.

Из-за преобладания деревянной уличной застройки и большой скученности строений домовладельцев с Легоющей не обходило стороной и частое общегородское бедствие в виде пожаров. Как правило, от особенно серьёзных последствий жителей спасало близкое расположение пожарной части. Удивительно, что в числе пожароопасных объектов находилась и Фроловская церковь. Угроза храму особенно ярко проявлялась в престольный праздник, когда иллюминация храма свечами и фонарями достигала критического уровня. В такие дни то воспламенялись цветы во время всенощной, то во времена обедни огонь угрожал уже иконостасу...

Улица, впервые упомянутая в летописи в 1230 г. под именем Легоща, с течением веков незначительно изменила свое направление, конфигурацию и протяжённость, неоднократно сгорая и разрушаясь, вопреки всему всякий раз возрождалась и продолжала жить.

Александр КИРИЛЛОВ

Читайте в следующем номере:
МЫ ИСКАЛИ ДОМИК МАК-ДОНАЛЬДА И НАШЛИ ЕГО!

Похождения «шер ами»

Многогранность

«дурака»

Задумаемся: как и за счёт чего Франку Анри Антуану Пиксиоли удавалось так умело обнадёживать «светлым будущим» и затем *дурить* тех, кто ему доверился.

Для этого думаю, необходимо все же слегка коснуться некоторых особенностей нашего многогранного национального характера и предположить, что Франк Пиксиоли, иностранец, долго живший в России, психологически грамотно использовал их знание в своих корыстных целях. В известном смысле, за годы многолетних турне по России у него могло сложиться убеждение, что обдевывать делишки с мошенническим душком здесь гораздо легче, чем где-то за границей. И возможно, исходя из собственного менталитета, он мог посчитать глупыми людьми тех, кто доверчиво и запросто верил в его обещания. А ведь самое простое толкование в русском языке слова «глупый» это – «дурак». Поэтому давайте передём от глагола «дурить» (чем нередко и занимался в России Франк Пиксиоли) к теме «дураков» и «дур».

Итак, если коснуться национального фольклора, то можно сделать однозначный вывод, что Иван-дурак или, (поласковой), Иванушка-дурачок – в наших сказках герой всегда – положительный. (И, кстати, в конце концов, всех одолевающий. Даже самых вроде бы «умных», ну, а точнее – хитрых его противников...)

Кто же он такой? Тот, кто с точки зрения прожёённого прагматика, поступает глупо, совершают в жизни поступки, не несущие выгоды для себя. Скажем, тот же Иванушка-дурачок в русских классических сказках старается поступать по справедливости и не ищет выгоды для себя, стало быть, по прагматической логике вроде бы самый настоящий глупец. А на самом деле – он – хороший человек, правда, легко верящий словам и обещаниям окружающих, то есть – *простодушный*...

Правда, в жизни нашей сказка пока былою так и не стала, у неё свои – достаточно сложные и, пожалуй, суровые законы, а Франк Пиксиоли хоть и пытался представитьсь окружающим неким «сказочным принцем», оказался заезжим обманщиком.

Теперь о женском варианте понятия «дур». На мой взгляд, он является гораздо более сложным и многослойным, чем мужской. Есть в нём и бытовое, уничтожительное обозначение глуповатой женщины, и, вовсе не злая характеристика, бесхитростной, простодушной, легковерной представительницы слабого пола, заслуживающей сочувствия и жалости. Но самое высшее значение, буквально пронизанное пониманием, сопереживанием, почти на уровне подсознания и женской солидарностью это слово приобретает в его толковании прекрасной половиной человечества!

И возникает оно тогда, когда касается любовных взаимоотношений между женщиной и мужчиной. Обратите внимание, как одновре-

менно искренне-огорчительно, вроде бы самоосуждающие, и, несмотря ни на что, страстно, красиво и кокетливо, звучит признание: «Дуры мы, бабы, дуры! Любим вас, мужиков и от того страдаем!»

Но разве, на самом деле, о глупости здесь речь идет? Этот вопль души – о вечном и высоком чувстве, о муках любви... Иногда и безответной, неразделённой, но всё равно – Любви, с которой и начинается всё хорошее в нашей жизни.

Однако передём к вещам более прозаичным и даже... циничным.

Он с Челентано «на дружеской ноге»?

Изучая информацию, связанную с российским туром «шер ами» Пиксиоли, вдруг поймал себя на мысли, что всё это, по сути, похоже на кое-что знакомое и, пожалуй, даже описанное в классической русской литературе.

А конкретно – в действиях Ивана Александровича Хлестакова из классической комедии Николая Васильевича Гоголя «Ревизор». Тот, как мы помним, и с Пушкиным был «на дружеской ноге»...

Пиксиоли вёл себя таким образом, что у окружающих создавалось впечатление, будто он имеет поддержку влиятельных лиц и с помощью своих связей, способен «решать» любые вопросы.

Используя такую хитроумную методику, он сумел «замутить» тему с организацией секции кенди-до на базе спортивного комплекса «Москва» в Казани и, получив там определенную спортивную известность, пригласить в столицу Татарстана знаменитого европейского кикбоксера Доменика Валера; обманом заполучить сотни тысяч рублей якобы на покупку за полцены оборудования для швейного производства, открытия магазинов по торговле конфискатом и т. д.

Выступая в различных развлекательных заведениях в нескольких российских городах, свою певческую и музыкальную карьеру он так же строил, выдавая себя за близкого знакомого, а то и родственника известных и любимых в России ещё с советских времён звёзд итальянской эстрады Челентано и Кутунью, весьма прозрачно намекая окружающим, что находится с ними «на дружеской ноге».

И как бы подтверждая свою дружбу и даже родство со звездами итальянской эстрады, он вдохновенно солировал перед публикой под этими славными звездными фамилиями, только вместо имен настоящих их обладателей (Адриано и Тото), использовал имя Андрея.

Лично у меня нет сомнений в том, что все псевдонимы, под которыми Франк Пиксиоли гастролировал в российских городах, он выбирал с тонким психологическим расчётом. Чтобы они уже сами по себе представляли его окружающим человеком необыкновенным, выдающимся и как бы звездным.

В случае с использованием фамилий Челентано и Кутунью, полагаю, всё предельно ясно. Ну, а вот в Тверской области он объявился



Русские крестьяне ведут «любезных друзей» в плен

как Фабио Паризи. Вслушайтесь, как благозвучно и торжественно звучит. К тому же, обратите внимание, фамилия эта явно ассоциируется для русского уха со словом «Париж». Манящий город для многих россиян.

А псевдоним Пиксиоли в городе Владимире? Имя Антонию Мачадо вроде бы среди суперзвезд незначит. Главное, на мой взгляд, состоит в звучании самой фамилии. Мачадо – то есть – мачо!

Отлично понимаемое по-русски, звучное определение brutalного импозантного мужчины,ексапильного красавца, одним своим видом кружащего женщинам головы.

В Великом Новгороде Франк Пиксиоли представился Стефано Конти. В чём же состоит тайна этого его псевдонима?

А в том, возможно, что он на самом деле является составной частью титула самых настоящих французских принцев!

Да, да, именно принцев, представителей младшей ветви французского королевского дома Бурбон – Конде, которые именовались принцами Конти.

Правда, последним принцем Конти в период с 1776 по 1814 годы был Луи Франсуа II де Бурбон-Конти. С его смертью род пресекся.

Ловля на «бллат»

и «халиву»

Как явствует из хода событий, Пиксиоли в своих комбинациях умел использовать не только природную мечтательность российских женщин, но и качества человеческого характера поприземлённее.

А конкретно: проявления до сих пор неизвестного, почти гипнотического и, возможно, даже незаметного для себя, чувства подобострастия перед высоким начальством и теми, кто с ним «на дружеской ноге». А также неиссякаемой уверенности в их всемогуществе...

Ну, а вера в практически безграничные возможности феномена «дружеской ноги» вполне естественно подразумевает получение с его помощью благ «по блату», то есть, в обход общепринятых норм и законов, а то и «на халиву» – значит, даром, бесплатно, либо по «смешной» цене.

Вспомните историю с приобретением тренажёров для университета

Свои сомнения в достоверности этих данных мы уже высказали, однако нет никаких оснований сомневаться в той же символической цифре и событии – 50-летнем юбилее Франка Анри Антуана Пиксиоли, который в июле 2015 года встретил его за решёткой, в ожидании приговора суда по пяти уголовным делам о мошенничестве.

Или вот, другое совпадение, на мой взгляд, тоже – символическое. Напомню: один из высших аристократических титулов Франции – принц Конти (а именно эту фамилию, Франк Пиксиоли избрал себе в качестве псевдонима в Великом Новгороде), ушёл в историю после кончины его последнего истинного обладателя в 1814 году. В том же самом году, когда русские войска, освободив Европу и победоносно завершив войну с Наполеоном Бонапартом, вошли в качестве победителей в город Париж, столицу прекрасной Франции.

Судя по различным источникам, примерно к этому же времени (1812-1814 годам) относится появление в русском языке слова, которое в разных его вариантах живописует суть того, чем на самом деле во время своего тура регулярно занимался в России Франк Пиксиоли.

Лет двести тому назад два ласковых французских слова: «cher ami», набродившись по Великой русской равнине, слились и превратились в уничтожительное и презрительное прозвище. Вместо «дорогого (любезного) друга» – в «шаромыжника»

Новое слово родилось вследствие контактов жителей России с измощдёнными и голодающими солдатами разгромленной армии Наполеона, которые в поисках пропитания и другой милости бродили по бескрайним российским просторам. Случалось, попадали в плен, бывало, что и избегали его. Но и в том и в другом случае, они обращались с просьбой о помощи, как к русским солдатам, так и к попавшимся им по дороге местным жителям. А обращение это как раз и началось с привычных для французов учтивых слов: «cher ami» – дорогой (любезный) друг.

Говорят, довольно часто сердобольные русские крестьяне из сострадания их подкармливали, не давая умереть с голоду, а вот муки привечали не очень...

Из нашего обихода это слово никуда не исчезло, и любой носитель русского языка, даже не зная его точного толкования, на уровне интуиции ощущает, что оно, точно – ругательное! А коли так, то выходит, что шаромыги за минувшие двести лет и два года жалости и прощения не заслужили.

Ну, а как это может произойти, если у нас и своих доморощенных шаромыжников хватает! Да и заезжие «принцы» вроде Франка Пиксиоли нас в покое не оставляют.

Так что расслабляться в связи с этим нам никак нельзя...

Владимир МАТЮШКИН

реклама

ЗОЛОТО
ЮВЕЛИРНЫЙ САЛОН
обмен ювелирных
украшений
продажа, изготовление и ремонт
купка золота
Б.С. Петербургская. 80 т.
т.730-461, т. 929-461

портал 53
Новгородский спектр мнений
portal-vn.ru

Партиёр «ННГ» в Интернете предлагает
свежие статьи
даже по выходным!

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.
Адрес издателя и редакции:

● Главный редактор
С.И. БРУТМАН
● Электронная почта:
nng@gazeta53.ru
popoga@list.ru
173002, Великий Новгород, Воскресенский б. (пр. Маркса), 10

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.
● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.
● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 10 000
● В розницу
цена свободная.
● Подписной
индекс
52892
● Отпечатано в ООО
“Печатный двор
“Великий Новгород”,
Воскресенский б.
(пр. К. Маркса), 4.
Заказ №1030577
Подписано в печать по графику и фактически
11.05.2016 г. в 14:00

УЧРЕДИТЕЛИ:
● С.И. Брутман
● С.Е. Васильева

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Читают все!», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2015, «Третья власть в зеркале четвёртой», «РФ на страницах Российской прессы», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

Газета распространяется на всей территории Новгородской области

● ЗВОНИТЕ: 77-04-14, 77-02-72