

Новая независимое издание

1 апреля 2015 г.

новгородская газета

Всё умножить на два

Областной Думой принятые поправки к проекту областного закона о социальной помощи малоимущим жителям Новгородской области

С момента решения о приостановке льгот малоимущим, включая пенсионеров, и до прошлой среды не спадала волна возмущения граждан. Если уж на нас в редакции стол завален гневными письмами - можно себе представить, сколько откликов на это решение получила власть... Не случайно же всё время между двумя заседаниями областных законодателей не прекращались встречи и консультации высокопоставленных чиновников с возмущёнными жителями области - от ветеранов до многодетных семей. Возможно, новый вариант устроит и не всех. Но многим, наверное, покажется вполне реалистичным.

стр. 2

премьера

Вышел в свет сборник литературных пародий новгородского журналиста и писателя Владимира Исакова под названием «Когда уходит молчь...».

Любители пародийного жанра найдут на страницах книги классические подражания ряду известных поэтов прошлого на тему анекдотического приключения восточного шутника и балагура Моллы Насреддина.

Однако большую часть книги занимают пародии-насмешки в стиле кумира 80-х годов прошлого века, пародиста Александра Иванова. Здесь подражания - всё чаще контурные, схематические, а главным мотивом сатиры становится весёлая борьба со всякого рода засорением пространства великой русской словесности.

Два раздела отданы пародиям на стихи современных новгородских ав-

торов, а в разделе «Что-то не так...» представлены пародии на творческие изыски поэтов других регионов страны.

Кстати, название книги - не только обыгрыш неудачного неологизма одного из критикуемых поэтов, но и перефразировка выражения: «Лучше молчать, чем говорить!»

По негласной традиции читатели «ННГ» первыми знакомятся с новыми пародиями Исакова.

Презентация книги пройдет 2 апреля в 19 часов в Музее изобразительных искусств (Софийская площадь, 2).

стр. 19

первые апрельские новости

Новый гимн для нового мэра?

Написанная в 1833 году «Патриотическая песня» Михаила Глинки наконец-то обрела слова: сегодня она прозвучит на летней эстраде в Кремлёвском парке в исполнении сводного хора депутатов и сотрудников аппарата Думы Великого Новгорода, где в прошлом году озабочились созданием городского гимна.

По предложению руководителя городского духового оркестра, Почётного гражданина города Анатолия Малышева, выбор пал на знаменитое «бессловесное» произведение, служившее государственным гимном Российской Федерации в 1990–2000 годах. Это намерение поддержали члены сформированного в прошлом году при городском парламенте Общественного совета и думский спикер Владимир Тимофеев, они единодушно выразили надежду, что текст напишут наши доморощенные поэты: мол, даровитых среди них хватает.

Надо отдать должное, самые шустрые стихотворцы быстро справились с заданием. Ещё бы: кто откажется от возможности вписать своё имя в славную историю города, гордо именуемого «родиной России»!

Текст и имя его счастливого автора пока держатся в секрете, они станут известны лишь на первоапрельской вечерней репетиции, которая вызвала неподдельный интерес во всех четырёх думских фракциях. Действительно, народным из-

браникам удалось найти полное взаимопонимание на музыкальной почве, независимо от разных политических взглядов и убеждений.

Именно им доверено раздать компакт-диски с записью возможного гимна всем, кто сегодня станет свидетелями необычного выступления «слуг народа» под открытым небом. Отмечу, что расходы, связанные с изготовлением музыкальных сувениров, взяли на себя депутаты, лучше всех знающие о скучости городской казны.

Репетиции будут проходить, как правило, три раза в неделю, чтобы официальное представление нового официального символа губернской столицы пришлось на июль, так как 19 марта Юрий Бобрышев сообщил о том, что готов вернуться к обсуждению заявленной им в минувшем феврале теме добровольной отставки не раньше июня.

Гласные-«единороссы» лелеют надежду на то, что опостылевший им градоначальник всё-таки уйдёт, и заранее готовят сценарий инаугурации городничего, избранного из своего думского состава.



Не перепутайте:
лишний глоток
содержится только
в бутылке
«Крымской»...

Плюс один глоток бесплатно

Сегодня у жителей и гостей Великого Новгорода есть повод для тоста! Ведь минимальная розничная цена полулитровой бутылки водки «Крымская» снижена на 18 рублей.

Первоапрельский «секвестр» выглядит символично: именно 18 марта прошлого года в Москве был подписан договор между Россией и Республикой Крым о принятии полуострова в состав РФ.

Росалкогольрегулирование поощрило нашу губернскую столицу за образцовое проведение народных гуляний на трезую голову, посвящённых празднованию первой годовщины возврата Крыма России на площади Победы-Софийской, где продавцы в сътных рядах дружно отказались от продажи спиртного из-под полы, несмотря на просьбы страждущих. Настоящие патриоты не замутнили свой искренний порыв неуместным в знаменательный мартовский день крепким алкоголем.

Добавлю, что новгородцам есть на кого равняться, судя по найденным с 1951 года 1063 берестяным грамотам, волховскую столицу можно считать родиной водки, и

многие наши предшественники понимали в ней толк, хотя подчас не знали меру в питие и веселье, о чём напоминает существовавшая до апреля 1919 года Буяновская улица, где, по свидетельству старожилов, находилось немало питейных заведений.

Это уже второе в нынешнем году снижение стоимости национального горячительного напитка: с 1 февраля всякая поллитровка потеряла в цене 35 рублей, и таким образом с 1 апреля минимальная стоимость самой дешёвой, «Крымской», составит 166 рублей.

К слову, активисты ОНФ молодцы: после состоявшейся 21 марта губернской конференции организовали исключительно безалкогольный фуршет, чему приятно удивились



...а вот «Наш Крым» с каждым днём обходится всё дороже

Рисунок: Фёдор Комольцев

2

о чём говорят

Всё умножить на два

стр. 1

Представляя проект областного закона «О статусе и мерах социальной поддержки многодетных семей, проживающих на территории Новгородской области, и о наделении органов местного самоуправления отдельными государственными полномочиями» на заседании областной Думы, вице-губернатор Александр Смирнов отметил, что в соответствии с областным законом 2010 года мерами социальной поддержки пользовались 4296 многодетных семей - без учёта их доходов. Общий объем средств, выделенных из областного бюджета на социальную поддержку многодетных семей, составил 73,3 млн. рублей (в среднем 17,1 тысячи рублей на семью в год). Теперь предложено соцподдержку в части выплаты компенсации за коммунальные услуги и электроэнергию, предоставления бесплатного проезда детям школьного возраста, бесплатного лекарственного обеспечения детям в возрасте до 6 лет по рецептам врачей (эта поправка внесена губернатором Сергеем Митиным) предоставлять многодетным семьям со среднедушевым доходом, размер которого не превышает 2-х величин прожиточного минимума в расчёте на душу населения в Новгородской области. Многодетным семьям, имеющим 5 и более детей, меры поддержки будут предоставляться без учёта доходов вообще.

Для всех многодетных, в том числе и воспитывающих приемных детей, без учета доходов семьи предусмотрены: первоочередной прием детей в дошкольные образовательные организации; первоочередной приём родителей и детей в медицинских организациях области; первоочередной приём детей в детские реабилитационные и оздоровительные организации области.

При исчислении дохода семьи из совокупного дохода семьи будут исключаться суммы ежемесячных платежей, которые семья потратила на погашение кредита (займа), в том числе ипотечного, на улучшение жилищных условий, либо в счет

уплаты цены договора участия в долевом строительстве. А председатель областной Думы Елена Писарева предложила дополнить эту формулировку фразой «либо в счёт уплаты цены договора строительного подряда на строительство индивидуального жилого дома, заключенного с юридическим лицом, или индивидуальным предпринимателем, являющимся членом саморегулируемой организации в области инженерных изысканий, архитектурно-строительного проектирования, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства».

Это всё - о больших семьях с детьми. Но главный принцип оказания поддержки остается тем же и для других категорий: доход не выше двойного прожиточного минимума (а не полуторного, как планировалось сначала). Сумма в рублях тоже увеличится, потому что областные власти намерены пересчитать прожиточный минимум.

Как мы рассказывали в предыдущем номере газеты, исчисляют его, исходя из «потребительской корзины». Содержимое «корзины» устанавливается федеральным правительством на пять лет, но стоимость её компонентов должна учитывать региональная власть и определять общую цену этого набора. Всем понятно, что после осени 2013-го привычная «корзинка» стала стоить совсем иные деньги. Вице-губернатор Александр Смирнов сказал, что теперь прожиточный минимум составит не менее 9 500 рублей, а значит, чертой, которая отделяет малообеспеченных от прочих членов общества, будет служить доход в 19 000 рублей на одного человека в семье. Такова новая черта, которая отделит тех, кто, с точки зрения власти, способна отдать по-настоящему малообеспеченных.

Новый механизм социальной поддержки выглядит более-менее справедливым. Можно считать, что «глас народа» услышен, что всё было не зря - начиная от газетных публикаций и писем в разные инстанции и заканчивая митингами и пикетами, пусть и немноголюдными. Хэппи-энд?

Нельзя не удивляться - зачем надо довести население почти до «точки кипения», сначала напугав людей приостановкой привычных и понятных им льгот, и лишь затем взяться за разработку механизма. Если на то пошло, идею «прояснения бюджета» губернатор Сергей Митин высказал ещё несколько лет назад. И можно было, не дожидаясь, пока «федералы» не сделают «предложение, от которого невозможно отказаться», хотя бы вчера накидать план такой реорганизации и исподволь подготовить к ней людей. Это была бы, наверное, планомерная работа - не в авральной спешке.

Впечатление такое, что властям без «остренного» скучно. Стоило ли обычную, дежурную манную кашку так густо перчить?

Сергей ШПЕРЛИНГ

как это было

Под чёрными шарами

Предпоследняя мартовская неделя выдалась необычайно жаркой в прямом и переносном смысле слова. В Великом Новгороде акции протеста под развёрнутыми знамёнами, с красочными плакатами, чёрными воздушными шарами и раздачей наглядной агитации провели «яблочники», коммунисты и сторонники активистки Партии Прогресса Ксении Сергеевой.

Сергея Герасимовича, стоит все-рёз задуматься над плакатом в руках пожилой интеллигентной дамы: «Кто людей лишает льгот, пусть он первый и помрёт!»

Между прочим, попытка очернить активистку партии Прогресса на организованном ею митинге ни к чему не привела: державшая плакаты горстка робких юнцов выглядела весьма нелепо и вызывала лишь усмешку, в том числе незнанием русского языка: в глаголе «спекулярий» кто-то вместо «е» написал «и». Вывод: начинавшим протестантам лучше учиться, нежели промышлять на митингах по указке «взрослых дядей».

Любопытно, что активист Национально-освободительного движения Вячеслав Копач объявил о готовности провести одиночный пикет в защиту Сергея Митина.

Александр ВЛАСОВ

мнение депутата

«Враг» государства

Ровно 15 лет назад В. Путин впервые победил на выборах президента. Тогда, в одном из интервью он заявил, что в первую очередь для страны нужно: «Точно и ясно определить цели. И не вскользь говорить об этом. Эти цели должны стать понятными и доступными каждому. Как «Кодекс строителя коммунизма», первой строкой которого, по мнению Владимира Владимировича, должны быть «моральные ценности».

На вопрос: будем ли мы снова искать особый путь для России, Путин ответил: «А ничего искать не надо, все уже найдено. Это путь демократического развития. Конечно, Россия более чем разнообразная страна, но мы - часть за-

тратральной площади славного города Саратова, где была задержана и доставлена в полицию 14-летняя школьница, которая вместе со своими друзьями пришла засвидетельствовать своё единение с братским украинским народом. Однако, две ленты цветов украинского флага (синяя и жёлтая) в волосах подростка явились достаточным основанием для препровождения в полицейский участок. А чуть позже была ещё профилактическая беседа с руководством учебного за-



падноевропейской культуры. И вот в этом наша ценность, на самом деле. Где бы ни жили наши люди - на Дальнем Востоке или на юге, мы - европейцы».

18 марта 2015 года и на Дальнем Востоке, и на юге некоторая «часть западноевропейской культуры», идущая по пути «демократического развития» громко отмечала годовщину успеха г-на Путина, лично руководившего операцией по военному вторжению и оккупации территорий соседнего независимого государства.

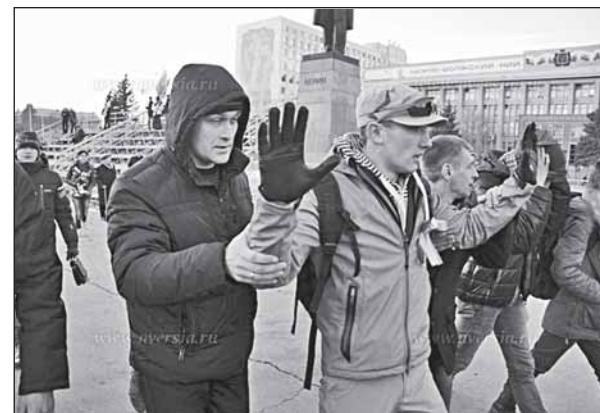
Прежде чем подрадовать поклонников своего вокала исполнением российского гимна на главной концертной площадке Москвы (Васильевском спуске), Владимир Владимирович сообщил присутствующим: «Мы всегда в России считали, что русские и украинцы - это один народ. Я так думаю и сейчас».

К сожалению, слов этих не слышали собравшиеся в это же время на Те-

бедения и допрос в саратовском управлении ФСБ, где по словам школьницы, её довели до истерики, угрожая последствиями и вынуждая признать, что



«Девочка с ленточками», видимо, поверила Президенту, что «мы - европейцы»



Если верить политикам, Россия не воюет с Украиной. Даже отношения между странами не разорваны. Тогда почему за ленточку «неправильных» цветов задерживают?

письмо редактору

Уважаемая редакция! Мы ваши постоянные читатели. Всегда ждём очередной выпуск, где получаем правдивую информацию. На фоне особенного стиля вашей газеты неприятно поразило письмо трёх ветеранов («ННГ» №11). Оно, на наш взгляд, явно заказное. Сколько демагогии и лжи в этом письме! Они ругают депутата Дорошева (мы не из его округа), который как раз и защищал интересы пенсионеров, когда требовал снять с рассмотрения законопроект об отмене льгот.

И хорошо, что он не ставит скамеек у вас во дворе, не привозит землю для клумб (это обязанность ЖКО), а занимается своим делом - создаёт законы, чтобы обязать ваши ЖКО работать, законы, которые должны улучшить жизнь людей.

Судя по его выступлениям в СМИ, это профессионал, честный депутат, не занимает чужое место в Думе. Он показал нам всю «кухню» работы законодательного органа и то, как и за кого этот орган радеет.

Скорость принятия антинародного закона - рекордная. А мы имеем право знать, как работают наши «слуги», пока «хозяева» на работе или на заслуженном отдыхе. И посмотрите, кто решает судьбу бедняков, кто отнимает у них последние копейки - люди, чей годовой доход составляет от 7 до 265 млн. рублей! Нужна ли нам такая Дума?!

Уважаемый Сергей (не знаем Ваше отчество), благодарим Вас за Вашу работу. Спасибо, что не даёте Думе окончательно потерять совесть. Вот уж поистине и один в поле воин. Но мы всё-таки надеемся,

что Вы не один. И пусть вас меньшинство, мы, избиратели, Вас поддерживают. А как хорошо Вы пишете, с каким чувством юмора, пусть и горького.

P.S. Мы как-то читали статью корр. «Новгородских ведомостей», кажется, Рявикина: как он смело наbrasывался на всех, кто не согласен с властью. Ну, очень смело: ведь его подталкивали в спину вся власть.

С уважением -

семья ФЁДОРОВЫХ
Великий Новгород

реклама

СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМОВ ПО КАНАДСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ
СОХРАНЯЕМ ЦЕНЫ
2014 ГОДА!

СКИДКИ НА СТРОИТЕЛЬСТВО:

- ПО КРЕДИТНЫМ ПРОГРАММАМ
- МОЛОДЫМ СЕМЬЯМ
- МНОГОДЕТНЫМ СЕМЬЯМ

наб.р. Гзень, 5 оф.101
тел. 60-77-97

www.novgorodsip.ru

ООО "НовгородСИП" не выдает кредиты

судный день

Фемида - на стороне автовладельцев

большинство исков к страховым компаниям они выигрывают

Для современного водителя опасность попасть в ДТП настолько велика, что даже профессионалы с многолетним стажем вождения предпочитают страховать свой риск с помощью договоров в сфере автострахования, чтобы в случае аварии рассчитывать на адекватную компенсацию причиненного ущерба. Соответственно, с ростом количества ДТП увеличивается и количество судебных споров с участием страховых компаний.

Такой вывод можно сделать, исходя из статистики рассмотрения в Новгородском районном суде исковых требований автовладельцев к страховщикам.

В 2014 году суд рассмотрел более 170 исков к страховым компаниям о взыскании страхового возмещения, судебных расходов, компенсации морального вреда, неустойки и штрафа; о возмещении ущерба, причиненного в результате дорожно-транспортного происшествия; о защите прав потребителей. Общая сумма средств, взыскиваемых по решениям суда со страховщиков в пользу истцов, составляет более 3,8 миллиона рублей.

Примечательно, что рассмотрение не менее 90 процентов таких дел закончились судебными решениями не в пользу страховых компаний. То есть, частичным или полным удовлетворением исков, утверждением мировых соглашений, по которым истцы отказывались от исковых требований, а ответчики обязались возместить причиненный в результате ДТП материальный ущерб, а также иные расходы, либо прекращением производства по делам из-за отказа истцов от своих исков в связи с удовлетворением их требований ответчиками в добровольном порядке.

В связи с этим возникают вопросы к целесообразности упорного стремления некоторых страховых компаний «выяснить отношения» со своими клиентами посредством судебных разбирательств, затрачивающих время и денежные средства, причем значительные. Стоит напомнить, что возникшие в ходе разбирательства компенсация расходов, например, на автотехническую экспертизу, представительство в суде и так далее, как правило возлагаются на проигравшую сторону в су-

обратите внимание:

- со страховой компанией вам придётся судиться только по месту её нахождения, а не по вашей прописке;
- если сумма иска составляет менее 50 000 рублей, то иск следует подавать на имя мирового судьи;
- если сумма иска превышает 50 000 рублей, то исковое заявление нужно подавать в суд общей юрисдикции по месту регистрации страховой компании.

дебном процессе.

Если судить по количеству исков, то в первую пятёрку страховщиков, к которым истцы предъявляли наибольшее количество исковых требований, вошли такие страховые компании, действующие на территории Новгородской области, как «Росгосстрах», «СК «Согласие», «ГУТА-Страхование», «РЕСО Гарант», «Урал-СИБ».

Самый неприятный момент во взаимоотношениях клиента со своей страховой компанией - это случаи уменьшения ею выплат по страховому случаю либо отказ в подобных выплатах. Чаще всего причиной судебного спора истцов со страховщиками является несогласие с размером возмещения ущерба в результате ДТП. В подавляющем большинстве случаев причины для спора де-факто может и не быть. Это когда суммы исковых требований истцов подтверждены документами, которым у суда нет оснований не доверять: результатами автотехнической экспертизы, фактической стоимостью восстановительного ремонта повреждённого автомобиля на предприятии автосервиса и так далее. Почему же тогда некоторые страховые компании доводят конфликты с клиентами до судебного разбирательства, не разрешают их в досудебном порядке? Может быть, для того, чтобы, в том числе, использовать судебные процедуры как способ волокиты, с целью затя-

нуть выплату страхового возмещения?

Когда страховые компании-партнёры не могут договориться между собой, они также разрешают такие споры в судебном порядке. Например, в случае, когда один из них отказывается платить другому, имеющему право на взыскание

страховое возмещение, убытки, компенсация морального вреда, штраф и расходы на оплату услуг представителя в суде.

Как установил суд, между истцом, которая является собственником автомобиля марки «Хундай Солярис», и ответчиком был заключен договор добровольного страхования по риску АВТОКАСКО (от хищения, угона и ущерба). При этом, страховая стоимость и страховая сумма иномарки определены сторонами в 510 000 рублей. В ноябре 2014 года застрахованный автомобиль истца дважды попадал в ДТП. В том же месяце женщина обратилась в ОАО «РСТК» с заявлением о выплате страхового возмещения по двум страховым случаям, однако его не получила. В то время, как по платежным документам предприятия автосервиса (СТОА) на оплату, общая стоимость восстановительного ремонта поврежденного автомобиля истца, вместе с утратой товарной стоимости, составила 76 372 рубля.

обратите внимание:

- Для успешного разрешения спора в суде нужно:
 - составить полное и обосновывающее все Ваши требования исковое заявление;
 - приложить к нему документы, подтверждающие факт и обстоятельства страхового случая (акт оценки ущерба, справки, протоколы и т.п. материалы ГИБДД);
 - приложить ответы из страховой компании с их аргументами отказа в выплате;
 - в судебном заседании доказывать каждый свой аргумент и опровергать аргументы страховщика

тыми лицами.

Суд по статистике исковых требований к страховым компаниям в сфере автострахования, поданным в суд только за январь-март 2015 года (это более 40 исков), граждан, считающих, что страховщики нарушили их права, немало.

Так, 12 марта 2015 года суд решил удовлетворить иск жительницы Великого Новгорода Макогон Ю.С. к ОАО «РСТК» о защите прав потребителей и взыскать со страхового общества в пользу истца денежные средства на общую сумму 122 929 рублей 06 копеек, куда вошли

Суд удовлетворил исковые требования истца, поскольку не было оснований не доверять представленным документам и заключениям экспертизы.

В судебной практике рассмотрения подобных споров бывают слу-

Справедливости ради, отметим, что по отношению к большинству своих клиентов страховые компании добросовестно и честно выполняют все свои обязательства по договорам автострахования. Однако, судебная практика показывает, что так поступают, к сожалению, далеко не все и не всегда.

Валерий ТАГАНСКИЙ,
пресс-секретарь Новгородского района суда

первые апрельские новости

Третий - не лишний

Сегодня в Новгород наконец-то может вернуться профессиональный футбол: мэр и прославленный ветеран московского «Спартака» Георгий Ярцев подпишут протокол о намерении сформировать команду для участия в первенстве страны во втором дивизионе (западная зона).

4 сентября 2013 года мэр выступил перед болельщиками, собравшимися на стадионе «Волна», где состоялся товарищеский матч между новгородскими и спартаковскими ветеранами футбола, и дал понять о возможности возвращения футбольного Новгорода на профессиональную арену впервые с 1977 года.

В ответном слове Г. Ярцев, в своё время приезжавший в Новгород, будучи нападающим трёх разных команд второй лиги, порадовался за подаренную мэром надежду на возрождение футбольных традиций на волховских берегах.

Предполагается, что новую футбольную дружину назовут «Спартак-3», ибо «Спартак-2» уже играет во втором дивизионе.

Восстановление профессиональной футбольной команды выйдет как нельзя кстати для областного Правительства, где в начале марта сообщили, что в Министерстве спорта РФ согласились привлечь Великому Новгороду статус резервной площадки в рамках подготовки к финальному этапу XXI Кубка мира по футболу.

Есть у реконструкции начало!

Свершилось! Центральный стадион Новгорода к ЧМ-2018 будет реконструирован за счёт денег, вырызенных и высосанных из госбюджета!

Прямо сейчас вокруг строительной площадки возводятся трибуны на 200 000 мест. Билеты на это зрелище стоят недорого и продаются круглогодично.

Как сообщил скандарский министр спорта Семён Мастерспорт, при реконструкции будут бережно сохранены исторические особенности старого стадиона: дурацкие туники, ванна с цементом и бетонные блоки около футбольного поля, канава с крапивой по периметру стадиона. Всё, к чему привыкли горожане, нельзя бездумно уничтожать!

Тем не менее, кое-что придётся усовершенствовать. Так, во избежание давки при входе на стадион турникеты будут смазаны вазелином.

Футболисты же в случае беспорядков на трибунах смогут покинуть поле через специальный люк, расположенный в центре поля, – достаточно, чтобы знающий человек дёрнулся за дёрг в нужном месте.

Само же футбольное поле будет оборудовано 155875484584 травинками, подобранными специалистами на газонах Германии и Голландии. Разумеется, траву на поле время от времени придется косить. Но скошенная трава не будет, как раньше, стоять на поле в скирдах и мешать футболистам. Небольшая комья ферма у западных ворот поможет утилизировать траву прямо на поле, в перерывах между играми.

Рядом со стадионом будет выс-

труна гостиница «Кольцо». Ну, как рядом? Если точнее, то вокруг. То есть гостиница как бы обступит стадион со всех сторон, и все желающие попасть на «Скипидарс-Арену» вынуждены будут сперва посетить в гостинице.

VIP-автомобили можно будетставить прямо у кромки поля. Олигархи, чиновники и работники стадиона смогут смотреть матчи непосредственно из автомобиля – совсем как в американских кинотеатрах под открытым небом.

Поле обязательно будет оснащено бортиками, чтобы мяч далеко не укатывался, и лузами.

Внутри стадиона будет располагаться просторный Музей футбольной славы. Сейчас он ютится в пустом чулане, но будем надеяться, что городская команда в скором времени завоюет множество наград, которые заполнят Чулан футбольной славы!

Сказать по правде, реконструкция стадиона целиком и полностью будет проведена по последнему слову губернатора. Именно он предложил предусмотреть на трибунах отдельный сектор для нематерящихся, а ещё один сектор оборудовать сиденьями, расположеннымми спиной к полю. Здесь смогут разместиться болельщики, которым футбол не интересен.

На случай внезапных летних холдов в проходах между трибунами будут предусмотрены места для ко-

стров из сидений и мангала.

Стадионные стюарды будут одеты в привычную для российских болельщиков форму проводниц вагонов. Любой болельщик сможет заказать чай, печенье, бельё, попросить разбудить его, когда забьют.

Ещё одна приятная новинка: на стадионе будет гардероб! 120 стражек-гардеробщиц смогут раздевать 120 человек в минуту. У старушки можно будет взять напрокат небольшие спортивные бинокли и программки с кратким либретто матча. И очки, которые превратят объёмных футболистов в плоских 2D-человечков.

При желании в гардероб можно сдать и детей.

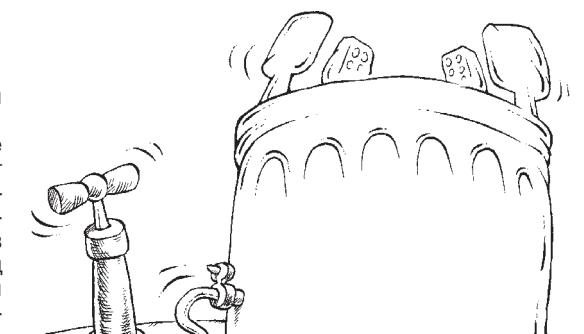
Для болельщиков, пришедших на стадион с собаками, будет выделен участок газона для прогулок. Кроме того, на стадионе будет оборудован собачий гардероб, куда можно будет сдать свою собаку и получить номерок. Во время матча собак будут развлекать кошка-аниматор.

А в перерывах футбольных сражений на поле будет выезжать традиционная русская полевая кухня, так полюбившаяся всем, кого побеждала Красная Армия! Всех желающих, а особенно иностранцев, улыбчивые российские военные бу-

чай, когда страховщики предлагают своим клиентам отремонтировать их поврежденные в результате ДТП автомобили на СТОА, которые не соответствовали требованиям, необходимым для осуществления ремонта марки и модели данного транспортного средства. В связи с чем истцы просили о выплате им страхового возмещения в денежном выражении, но не получали его. И тогда они обращались с исками в суд.

Например, таким образом в сентябре 2014 года житель Великого Новгорода Лаврентьев С.Ф. отсудил 158 345 рублей у своего страховщика – ОАО «Страховая группа МСК», которому он предъявил исковое требование о взыскании страхового возмещения и компенсации морального вреда. В сумме взыскания вошли также штраф, расходы по оценке ущерба и расходы по оплате представителя истца в суде. Между тем, по оценке автотехнической экспертизы, произведенной по инициативе истца, стоимость восстановительного ремонта его автомобиля ВАЗ «LADA GRANTA», застрахованного в «Страховой группе МСК» по договору добровольного страхования, а также величина утраты его товарной стоимости, составляла 94 430 рублей.

Когда в результате дорожно-транспортного происшествия был поврежден принадлежащий Лаврентьеву С.Ф. автомобиль, то он, в соответствии с договором автострахования, обратился к страховщику с заявлением о выплате страхового возмещения в денежном выражении. Однако там ему отказали, направив автомобиль на ремонт на СТОА, которая не соответствовала необходимым требованиям. И тогда автолюбитель обратился с иском в суд и выиграл дело.



дут угощать самой вкусной в мире нашей солдатской кашей!

Все подтрибунные помещения западного крыла будут отданы под душевые! Теперь после матча смогут помыться не только футболисты, но и болельщики!

Пару слов о новом табло. Оно практически не нужно. Дело в том, что ФИФА запретила во время матчей показывать повторы опасных и спорных моментов. Но! Согласно новым футбольным правилам игроки должны будут сами в замедленном режиме повторять все голы, фолы и красивые атаки!

Табло может понадобиться, лишь если матч окажется откровенно скучным. В этом случае зрителям на большом экране покажут что-нибудь поинтереснее. Например, синхронное плавание, шоу «Уральских пельменей» или концерт Иосифа Кобзона!

Так что уж где-где, уж когда-где, а на нашем новом стадионе и во время матчей болельщикам скучать не придётся!

© «Красная бурда»

Кластер с кринолинами вместо Карла и Клары

Ровно месяц назад, в первый день весны любители древности в Старой Руссе поздравили друг друга с долгожданным возвращением исторических названий пяти улиц: 1 марта вступило в силу решение городского Совета депутатов, принятное ещё 10 декабря прошлого года.

Устряная пропаганду

Преамбула депутатского решения гласила: «с целью усиления интереса к истории родного города, развития краеведения, привлечения новых туристических потоков и с учётом необходимости устранения элементов государственной пропаганды любой идеологии».

В результате с карты древнего русского города, готовящегося отпраздновать в сентябре своё тысячелетие, исчезли имена деятелей российского и немецкого революционного движения, особо значимых в предыдущую советскую эпоху, но не имевших никакого отношения к Старой Руссе.

На «свалку истории» отправили основоположника научного коммунизма Карла Маркса, руководителей Компартии Германии Клару Цеткин и Эрнста Тельмана, а также рабочего-революционера, участника двух покушений со смертельным исходом Степана Халтурину и видного большевика, участника Октябрьской социалистической революции 1917 года В. Володарского. Из небытия вернулись соответственно Крестецкая, Поперечная, Введенская, Александровская и Новоспасская улицы.

В отношении третьего названия поясню, что оно восходит к построенной в XVIII веке церкви Введения в храм Пресвятой Богородицы, четвёртое название свидетельствует о почитании императора Александра II, а последнее - напоминает опервые упомянутом в 1192 году Спасо-Преображенском монастыре.

Заодно большинство депутатов согласились ещё с четырьмя переименованиями.

Участ Карла Маркса разделил его единомышленник и друг Фридрих Энгельс. Новое, колоритное название старинной улицы свидетельствует о радущии и предприимчивости предыдущих поколений русан - Гостинодворская.

Вместе с двумя немецкими мыслителями «отставку» получил их последователь Владимир Ильич Ленин. На заре Советской власти его именем назвали улицу в честь ныне возрождённого собора Воскресения Христова, возведённого в 1692-1696 годах. Это переименование выглядит весьма символичным, если учесть, что стараниями этого воинствующего атеиста православная церковь была подвергнута гонениям.

Главная площадь Старой Руссы избавилась от названия в честь главного ленинского наследия - революционного переворота 1917 года, и теперь её следует называть Соборной. Однако, как мне пояснили в городском Совете депутатов, не потому что рядом расположены упомянутый Воскресенский собор. Оказалось, что речь идёт об обычном собре людей - к примеру, во время митинга или демонстрации.

Новое название получила ещё одна площадь, носившая имя лётчика-истребителя Тимура Фрунзе, посмертно удостоенного звания Героя Советского Союза. Замена была вызвана тем, что память о нём, погибшем в окрестностях Старой Руссы в январе 1942 года, увековечена в названии одной из центральных улиц и Дома культуры. Отныне эта площадь - Монастырская, так как здесь находятся постройки Спасо-Преображенской святой обители, к слову, упразднённой наряду с Введенской церковью богоchorческой Советской властью.

В то же время в городском Совете депутатов отказались от двух рекомендаций городской топонимической комиссии, возглавляемой заместителем главы районной администрации Игорем Ананьевым.

Намерение вернуть Советской набережной историческое название

Красный берег получил поддержку лишь трёх из 16 депутатов. Жаль, ибо «цветное» прилагательное в русской топонимике означало красоту, пригожесть. Был бы оригинальный топоним. Но, может быть, «гласных» смутит нынешний неказистый вид главной городской набережной. Хотя улицы Красный Вал, Красногвардейская, Красных Зорь, Красных Командиров и Красных Партизан смотрятся не лучше.

Напомню высказывание писателя, журналиста и фольклориста Павла Якушкина, побывавшего в 1858 году в Старой Руссе и отметившего «красивую отделку» набережных. К тому времени Красный берег укрепили плитами, и наряду с ними гляз радовала липовая аллея.

Улице Восстания тоже не удалось обзавестись исконным названием по построенной в 1797 году церкви Святого Духа: 6 голосов - «за», а 10 - «против». Однако я снова не соглашусь с большинством депутатов, ибо Духовская улица выглядит привлекательнее, чем напоминающая о непонятно каком выступлении широких народных масс с оружием в руках.

Это нам не задавали...

Впервые рушане отказались от одного из советских топонимов... ещё при Советской власти: в 1967 году, когда улице 26-ти Бакинских Комиссаров вернули имя Фёдора Михайловича Достоевского, впервые увековеченного в городской топонимии в 1928-м.

В 1992 году городские власти пошли навстречу верующим. Улице, переименованной в честь ленинского соратника, беспощадного к врагам революции чекиста Моисея Урицкого, чья жизнь никак не связана со Старой Руссой, вернули название в честь построенной здесь в 1410 году церкви святого великомученика Георгия Победоносца. Отмечу, благодаря её многолетнему настоителю, архимандриту Агафонту, оставившему после своей кончины добрую память.

Следующего возвращения пришлося ждать свыше двух десятилетий. 6 мая 2013 года кануло в прошлое имя одного из основателей германской Компартии Карла Либкнехта, вряд ли подозревавшего о существовании одного из уездных городов Новгородской губернии. Носившей его имя улице вернули название в честь столицы Российской Империи - Санкт-Петербурга.

Любопытно, что в Старой Руссе есть ещё одна улица, напоминающая о городе на Неве, - Ленинградская, и, на мой взгляд, вполне логично было бы ей тоже вернуть первоначальное название: в честь старинного селения, находящегося на пути к Шимске, - Коростыни.

Попутно в городском Совете депутатов переименовали малозаметную улицу Софьи Перовской, революционерки, в 27-летнем возрасте руководившей покушением на императора Александра II в марте 1881 года. Правда, от прежнего названия в честь некоего Коновалова отказались в пользу уроженца Старорусского уезда, учёного, изобретателя (в том числе - знаменитой кирзы), воздухоплавателя и метеоролога Михаила Поморцева.

Возвращённый из небытия Михаил Поморцев родился не в самой Старой Руссе, а в имении Васильевщина, близ деревни Будомицы, расположенной в семидесяти километрах от райцентра.

Однако сегодня об этом весьма неожиданном для рушан переиме-

новании окраинной улицы свидетельствует лишь одна адресная табличка: владельцы других, в основном, одноэтажных домов до сих пор не последовали примеру законопослушного соседа. Как я понял из ди-

Факт:

69 лет назад, 1 апреля 1946 года власти Новгорода стёрли с карты принявшего залечивать раны после военной разрухи города имена восьми революционных деятелей, и сегодня о них никто уже не вспоминает.

названия в поощрения за ратные и трудовые отличия.

Ан нет! Два года назад, четыре новых улицы в жилом массиве «Курортный» получили мемориальные названия, правда, на этот раз, без идеологического содержания. Высокой частоты удостоились врач-филантроп Фёдор Гааз, первым исследовавший целебные свойства старорусских источников, многолетний директор Заведений минеральных вод и краевед Сергей Паренаго, лейб-медик Императорского двора Егор Раух, предложивший создать в понравившемся ему городе лечебницу «на водах», Варвара Кашеварова-Руднева, первой из женщин ставшая в российской истории доктором медицины и проведшая последние годы жизни в Старой Руссе. Люди достойные, да только новые названия, употребляемые в родительном падеже, и труднопроизносимы, и неблагозвучны...

Они могут послужить поводом для обращения в Старорусский районный суд по рекомендации межрайонной прокуратуры, раз речь идёт о возможном нарушении прав горожан, в том числе материального характера, связанных с заменой различных документов и адресных табличек на фасадах домов.

Сказали себе «Тсс!»

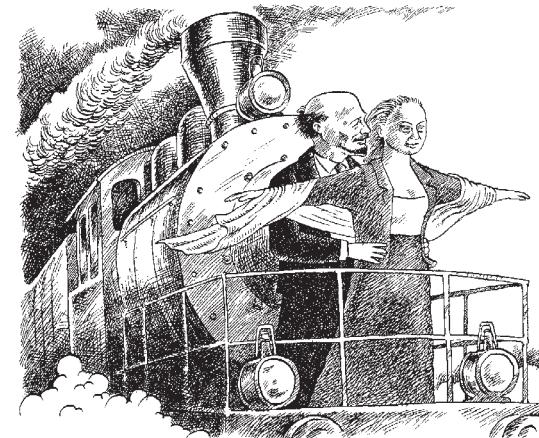
Думское начинание выглядит половинчатым, ибо полностью избавиться от «географического большевизма» пока не удалось: нетрудными остались названия в честь совершенно чуждых для Старой Руссы революционеров: Вацлава Воровского, Феликса Дзержинского, Сергея Кирова, Георгия Плеханова и Якова Свердлова. Или взять улицы Октябрьских Событий и Пролетарской Победы: эти набившие оскоину идеологические штампы перестали выглядеть уместными с упразднением Советской власти.

А ведь там же, в «Курортном», есть примеры иного рода: Екатерининская улица и Уютный переулок. Табличкой фасад не поправишь

Возвращаясь к Санкт-Петербургской улице, скажу, что на ней старые таблички ещё кое-где встречаются, и въезд к ним украшает внушительный указатель со старым, «немецким» названием. Новые же таблички вышли мелкими, невидимыми, хотя экономия - копеечная.

Похоже, старорусские власти

абы как отнеслись к «исправлениям» на карте города. Боюсь, что



продолжение процесса вряд ли получит одобрение большинства рушан. И не столько даже из-за любви к старым топонимам, сколько из-за пришедших в негодность улиц, обветшавших зданий, обшарпанных фасадов домов. Минувшей зимой на неряшливый вид города-юбиляра обратил внимание в своём блоге даже губернатор, однако где взять дополнительные деньги на долгожданное благоустройство он не пояснил. Городская казна скучна, а областная - получила ощущимую прореху из-за налоговых неплатежей в условиях кризиса.

К слову, Сергей Митин одобрил топонимическую реформу в Старой Руссе ещё в феврале 2012-го, призвав местные власти исправить ошибки прежних лет. Однако те спешить не стали: то губернаторские выборы, то - районные. Видимо, взял верх риск потерять доверие части электората, настроенной против топонимических преобразований.

Стоит напомнить, как в декабре 2011-го «ЕдРо» проиграло в губернской столице выборы в нижнюю палату федерального парламента, и не в последнюю очередь из-за того, что городская Дума вкупе с мэром переименовала проспект Карла Маркса, несмотря на возражения горожан.

Сделаем это по-быстрому?

Срок, отведённый для общественного обсуждения проекта топонимической реформы, оказался весьма коротким: с 28 ноября по 3 декабря прошлого года, что, разумеется, вызвало недовольство многих рушан. Им воспользовались в Старорусском районном Совете ветеранов и райкоме Компартии, где собирали в общей сложности полтысячи отрицательных откликов.

Они могут послужить поводом для обращения в Старорусский районный суд по рекомендации межрайонной прокуратуры, раз речь идёт о возможном нарушении прав горожан, в том числе материального характера, связанных с заменой различных документов и адресных табличек на фасадах домов.

Сами-то верите?

«Мы намерены в следующем году получить серьёзное финансирование, порядка трёхсот миллионов рублей, на реконструкцию площади и обустройство туристического пешеходного маршрута протяжённостью шесть с половиной километров, который пройдёт как раз по всем центральным улицам нашего города. Сейчас мы прошли предварительный конкурсный отбор в федеральную программу Министерства культуры РФ по развитию туризма.

Концепцию, которую для нас делал областной комитет по туризму, позиционирует наш город как «Старая Русса - императорский курорт». Связано это с тем, что основной расцвет старорусского курорта приходится на конец XIX - начало XX века, когда многие члены царской семьи отдыхали в Старой Руссе. Согласно концепции, пешеходный маршрут предусматривает анимационную программу: по улицам будут прогуливаться в кринолинах и с зонтиками дамы, отражающие эпоху начала двадцатого века. В этом случае нелепо звучат названия улиц Маркса, Ленина или площадь Революции». (Из интервью заместителя главы администрации Старорусского района И.А. Ананьева газете «Старая Русса», 19 декабря 2014 года).

Трёхдневное общение с рушанами убедило меня в том, что большинство скептически относятся к намерению районного начальства сформировать туристический кластер: не верят, что власти смогут привести город в порядок даже к сентябрьским торжествам. Мол, какое дамское дефиле, если в городе нет ни одного общественного туалета...

Александр ВЛАСОВ

Рисунок: Максим СМАГИН
(«Красная бурда»)

криминальная среда

Дорога домой стала последней в жизни деревенского почтальона

13 октября прошлого года в отложенной за десятилетия до автоматизма работе солецкой почты случился сбой. Объезжая, как обычно, почтальонов, рассредоточенных по территории всего района, водитель предприятия остановился и у дома Галины Борисовны М. – самого крайнего в деревне Плосково строения.

ПО ЗАВЕДЕННОМУ ПОРЯДКУ почтальоны, лишь засыпав звук подъезжающей машины, сами выходили на дорогу, чтобы передать водителю почтовую документацию.

Но в тот раз привычной женской фигурки на обочине дороги не было. Водитель посигналил, ёщё раз, ёщё... Но двери скромнейского деревенского дома так и не открылись. Мужчина заглушил двигатель, вышел из автомобиля, направился к дому. Но ёщё за несколько шагов до двери понял, что здесь что-то произошло - нехорошее. Одна из оконных рам была выдрана, что называется, «с мясом», а осколки битого стекла усыпали землю.

В зияющий проём окна мужчина позвал Галину Борисовну. Ни звука в ответ... Ни стона.

Тогда водитель набрал номер телефона своего почтового начальника. Сообщил, что, похоже, с Галиной Борисовной стряслась беда. Её самой нигде нет, а окна в доме – разбиты.

Понятно, что надо было вызывать полицию. Но, прежде чем это сделать, начальник пропавшей женщины Галина Петровна Манухина, на авось, набрала номер коллеги Галины Борисовны, тоже почтальона, проживающей в соседней деревне Жильско. Вдруг что знает?

Женщина, и правда, кое-что знала. Оказывается, накануне вечером Галина Борисовна звонила ей дважды. В первый раз, когда шла пешком из Жильско в Плосково (расстояние между деревнями всего-то в километр). Что говорила?

Испугана была. Говорила, что за неё увязался какой-то незнакомый мужик (кажется, на стройке в Жильско «шабашил»), «достаёт» её, бягает, грозится чего-то, камнем в любимую собачку кинул! «Пьяный?» – спросила коллега. «Да по виду и не скажешь», – ответила Галина Борисовна. Коллега из Жильско догадывалась, у кого, если на «шабашке», мог работать странный тип. Закончив разговор с Галиной Борисовной, женщина связалась с предполагаемым хозяином «шабашки». Он, однако, разочаровал: сам никого не нанимал, и что это за мужик, честно, не знает!

А спустя несколько минут Галина Борисовна позвонила снова. Теперь уже из своего дома. И напугана была гораздо сильнее. По её словам, мужик так и не отстал, «торчит» перед окнами дома и грозится их побить. И тут женщина, и вправду, услышала звон бьющегося стекла. «Звони в полицию!» – крикнула. «А как – с мобильного?...», – последнее, растерянное, что успела произнести Галина Борисовна. И всё – отбой. Короткие гудки...

После этого рассказа женщины из Жильско стало ясно, что, увы, без полиции здесь, точно, не обойтись.

ДО ПЛОСКОВА полицейские добрались быстро – километров десять от райцентра.

То, что увидели, открыв дверь дома, было страшно. Труп женщины лежал на полу, лицо – кровавое месиво. Позднее эксперты придут к выводу, что в результате безжалостного избиения в нескольких точках сломан лицевой скелет, основание черепа, грудина.

Выжить с такими травмами женщина не могла. На полу валялся и её замолчавший мобильник, видны были следы не разгоревшегося (по-чому-то) пожара: жёлтые бумага, тряпки. А, кроме того, – кровавленная бита (настоящая, бейсбольная), которая, судя по всему, и использовалась как орудие преступления.

Наличие этого вещдока могло придать преступлению экзотичес-

так или иначе, но нелюда, растерзвшего мирного человека, искать надо было. И тут нельзя не сделать реверанс в адрес сотрудников солецкой полиции. Несмотря на то что преступление было неочевидным, несмотря на то что лицо убийцы никто не видел, благодаря тщательно проведённым «дворовым опросам», спустя лишь несколько часов полицейские вышли на верный след, а потом и задержали некоего Александра Викторчука – 35



Так выглядит дом погибшей. Несмотря на полгода, прошедшие после убийства, никто так и не удосужился убрать осколки стёкол из разбитого Викторчиком окна.

кий, для новгородской глубинки, оттенок. В деревнях если чем и лупят, так поленом, сковородкой, ножкой от табуретки и т.п. А тут – бита: орудие «продвинутых» преступников. Но односельчане очень быстро разрушили версию о причастности к этому преступлению «серёзных, заезжих» нелюдей, возможно, раздавившихся с почтальоном в наядке отнять стариковскую пенсию.

Выяснилось, что эта самая бита уже долгое время находилась в доме Галины Борисовны: взрослый сын, живущий ныне в Санкт-Петербурге, привез и, на всякий случай, матери оставил – на гвоздик повесил. Одна ведь живёт, а вдруг что случится – какое-нибудь, а оружие... Но тут же получилось, что этим оружием воспользовалась не мать, а как раз он – пока ёщё не узанный местный татъ.

Не нашло никакого подтверждения и предположение о том, что убийство могло быть совершено из-за пенсии, разносимой почтальоном. Как пояснили руководители солецкой почты, в тот день никакую пенсию Галина Борисовна не могла разносить: только письма да открыточки были в её не очень-то уж и толстой, по нынешним временам, «сумке на ремне».

исправительные работы) из панковской колонии, где «сидел» за кражи и грабёж.

Почему после счастливого освобождения подался не в родной Новгород? Так случилась история вроде «Калины красной»: «любовь по переписке» с той самой женщиной из Сольцов, завершившаяся законным браком.

До сей поры ни в чём предосудительном Александр Викторчик в районе замечен не был. Жил с любимой женщиной. Работал. Если выпивал, так чуть-чуть и по праздникам.

ПОТОМ, уже в процессе следственных действий, выяснилось, правда, что не такой уж тихой-мирной была недолгая жизнь на свободе этого мужика. Он сам, в частности, признался, что несколькими месяцами раньше совершил в Сольцах кражу: «увёл» со скотного двора местного пенсионера трёх поросят. Нет, не для себя, цыгане подговорили, им и продал – всего-то по тысяче рублей «за штуку».

- В процессе судебного следствия, – рассказал прокурор Солецкого района Александр Володин, – Викторчик полностью признал свою вину в совершении и убийства, и кражи. Очень тщательно мы исследовали мотив убийства. С точностью было установлено, что ничего ценного из дома он не унёс, да и, собственно, ничего ценного в доме и не было. Не взял даже мобильный телефон, с которого женщина звонила в тот момент подруге. Забравшись через разбитое им окно в дом, он просто вырвал телефон из руки Галины Борисовны и отбросил его в сторону. Впоследствии этот телефон был обнаружен при осмотре места происшествия. Так что же было причиной совершения преступления? Сам Викторчик стоял на той версии, что женщина его оскорбила («сказала слова, за которые «на зоне отвечают»), в нём взыграла обида, и сдержаться – ну, никак не мог! И хотя в таком варианте развития событий усомнились допрошенные судом коллеги погибшей женщины, зная её как человека спокойного, выдержанного, неконфликтного, ничего более убедительного относительно мотива своих действий Викторчик не назвал. В отношении него, кстати, проводилась психиатрическая экспертиза, были установлены некоторые отклонения в психическом состоянии, но такие, которые не лишали этого человека возможности контролировать

свои действия и отдавать отчёт в том, что он совершает.

По всей видимости, после совершённого убийства Викторчик ещё и предпринял попытку «замести следы». Стацил в кучу найденное в доме барахло, бумагу. Поджог. Но то ли не разгорелось, то ли сам потушил, избавив себя от ещё одной статьи Уголовного кодекса, предусматривающей ответственность за умышленное уничтожение чужого имущества.

По словам прокурора, весь период судебного следствия подсудимый вёл себя вполне адекватно, был удручен, подавлен, но ничуть не агрессивен... И трудно было даже представить, в каком зверя способен превратиться этот представитель рода человеческого.

Сейчас, кстати, в Новгородском областном суде завершается процесс над ещё одним убийцей, действия которого трудно назвать логичными. Я имею в виду выходца из Таджикистана Дустмурада Ильбосова, того самого, который – ни за что, ни про что – в мае 2013 года перешел в Окуловку четверых человек за один день. И тоже ведь – когда в клетке, человек человеком. Совсем маленький, как пятнадцатилетний мальчишка, худенький, хлипкий. Ну, никак не подумаешь, что руки – в крови по локоть! Что время от времени такие, как он, как тот же Викторчик способны превращаться в полную свою противоположность, начисто утратив всё человеческое. И, кстати, практически без воздействия алкоголя.

В суде адвокат Викторчика просила признать смягчающим обстоятельством так называемое «противоправное поведение потерпевшей», которая якобы своими словами (за которые «на зоне отвечают») спровоцировала убийцу на агрессию. С этой позицией суд, по-видимому, не согласился, потому как заявления о «нанесённой обиде» были исключительно голословны.

Любопытно, что жена, несмотря на признание Викторчика в воровстве, в суде утверждала, что он... просто не мог совершить кражу злосчастных поросят: вечерами всегда был дома! И чувствовалось, что это не нелепая попытка хоть сколько-то, но выгородить близкого человека, а медленное, мучительное расставание с иллюзией, которое, увы, суждено большинству женщин, поверивших в «любовь по переписке» и в то, что этому чувству под силу изменить саму природу «души заблудшей».

По совокупности совершенных преступлений Солецкий районный суд приговорил Александра Викторчука к 11 годам лишения свободы в исправительной колонии строгого режима. К этому сроку присоединён ещё и 1 месяц от «недосижденного» Викторчика по предыдущему приговору. Разумеется, суд удовлетворил и заявленные гражданские иски. В размере 12 тысяч рублей – в пользу обокраденного владельца поросят, в размере 700 тысяч рублей – в пользу сына убитой женщины.

И теперь, после рассмотрения дела судом апелляционной инстанции, Александра Викторчука ждёт своя «дорога домой» – в колонию. И очень может быть, что «снова на Панковку», где, кстати, он характеризовался строго положительно, как «вставший на путь исправления».

Алексей КОРЯКОВ

Фото автора

**Компания
Реклама
Онлайн**
агентство полного цикла

(812) 401-64-64
(495) 737-54-64
(383) 227-64-64
www.reklama-online.ru

Все виды рекламы. Все регионы РФ и СНГ.

Пресса

Радио

ТВ

Транспорт

Метро

BTL/Промо

Интернет

Наружка

Осколки негативов

как «кустарь из дворян», автор 300 открыток, стал отщепенцем

На этого работника новгородского музея 20 – 30-х годов прошлого века я вышел совершенно случайно: готовя сугубо научный материал для очередного Новгородского исторического сборника...

Жизнь любого человека укладывается между двумя датами – рождение и смерть. Если он в чем-то преуспел, то информацию о нем можно найти в различных энциклопедиях. Она может быть подробной и не очень. Но интерес любого исследователя сразу же возрастает, если в сухих строках справочной статьи вдруг появляется вопросительный знак: «Павлович Анатолий Николаевич (1880 – ?), фотограф Этнографического отдела Русского музея с октября 1907 до 1913 г.

Павлович был арестован органами НКВД в 1933 г. Дело его хранилось в архиве Управления ФСБ РФ по Новгородской области. В нем Павлович назван фотографом-кустарём, из дворян, имеющим среднее образование. О сути обвинения данных нет, но говорится, что А.Н. Павлович признал себя виновным, приговорён к 5 годам каторжных работ и был реабилитирован в 1989 г.. Так написал о нашем герое известный лужский краевед Александр Носков.

Пожалуй, наиболее подробно повседневную жизнь новгородских музейщиков в 20 – 30-е годы прошлого века описал Николай Григорьевич Порфиридов. Есть в его книге «Новгород. 1917 – 1941 г. Воспоминания» рассказ и о нашем герое: «...нещатным сотрудником Губмузея и нашим общим спутником в поездках по губернии был фотограф Павлович. Этот замечательный человек и мастер своего дела оказался в Новгороде совершенно случайно. Приехав сюда с какой-то очередной реставрационной комиссией из Петрограда в 18-м или в 19-м году, он так и остался здесь, став постоянным жителем города. Его колоритная фигура была очень заметной на улицах довоенного Новгорода, можно сказать, одной из его достопримечательностей».

До революции по фотографиям Анатолия Павловича было отпечатано более 300 различных открыток. Это дало ему и его семье определённый достаток, который исчез после 1917 года.

Далее Порфиридов вспоминает: «Не знаю судьбы Павловича. Скорее всего, будучи уже немолод, он в 1941 году из – за девяностолетней матери, лишенной способности движения и речи, не мог покинуть оставленный жителями Новгород. Там они, наверное, и погибли. После освобождения города невозможно было в развалинах Софийской стороны установить даже следы их дома».

Николай Григорьевич Порфиридов ушел из жизни в 1981 году. Его книга воспоминаний «Новгород 1917 – 1941» увидела свет в перестроенном 1987. Но, естественно, там не было никаких упоминаний о том, что её автора и Анатолия Павловича объединила общая беда. Вернее, общее уголовное дело: «Контреволюционной организации «Российское студенческое христианское движение» – филиал белоэмигрантской организации РСХД». По нему они были осуждены в 1933 году и получили совершенно одинаковые сроки – пять лет каторжных работ.

Но здесь разговор пойдёт не о сталинском правосудии, хотя о последнем можно найти немало различных материалов на страницах русской коллаборационистской прессы. Нацисты и их пособники активно публиковали любую информацию (как подлинную, так и мнимую), лишь бы порочащую реалии Советской власти. И здесь судьба несчастного русского интеллигента оказалась как никогда кстати.

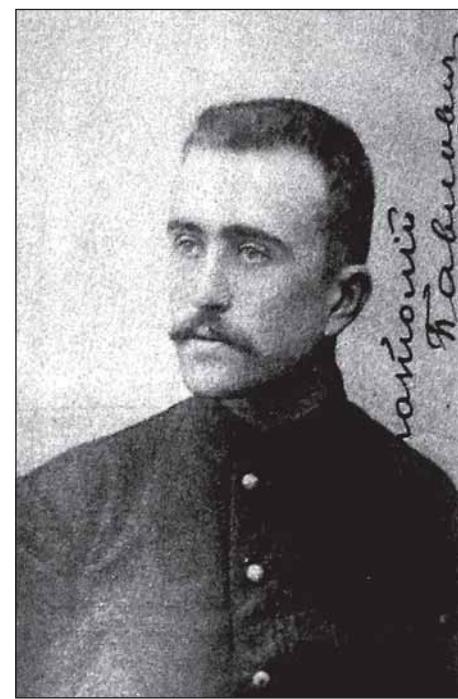
Журнал «Новый путь» выходил с 1942 по 1944 год. Был он весьма красочен и богато иллюстрирован. 1 ноября 1943 года в нём вышел рассказ-воспоминание «Отщепенец», подписанный «Вас. Клыков». «Ещё

румянцем плоды, как маленькие ядра, раскачиваются на упругих ветвях, покрытых тёмно-зелёными, похожими на щиты, листьями.

В былое время Новгород утопал в садах. На всю Россию славились знаменитые монастырские сады, где рос чудесный белый налив и отменные антоновские яблоки. Когда здесь стали хоронить большевики, разорившие монастыри, чтобы насадить «новую культуру», сады пришли в упадок; вырубались, вымерзали, дичали. Такая же участь постигла и городские сады, переданные коммунальному отделу.

Вот почему садик жалкого старика казался мне маленьким оазисом, где оберегались от гибели и вырождения плодовые деревья. Так непривычен уход за яблонями, если повсюду привыкаешь наблюдать запустение».

Нужно отметить, что описание реальной жизни предвоенного Новгорода в этом очерке дается более, чем негативно. Конфликт между тем, что делает хозяин сада и другими уголками города более чем яркий: «Домик старика также утопал в цвет-



еще не разучился мечтать. Без этого было бы тошно жить, – говорил мне жалкий старик».

Справедливости ради стоит отметить, что это увлечение Анатолия Павловича отмечал и Николай Порфиридов: «...страстью Павловича был его садик, разбитый на пустырьке около дома. Любитель природы, с тонким чувством его красоты, он задался целью собрать у себя в саду все нравившиеся ему полевые – именно полевые, а не садовые цветы, и во время поездок не ленился их выкапывать, чтобы высадить в своем садике».

«Вас. Клыков» пытается сохранить некое подобие интриги и не сразу называет имя своего героя: «Фамилия одинокого старика – Павлович. Имя это в былое время было хорошо известно читателям иллюстрированных журналов «Нива», «Солнце России» и др. Он помещал здесь фотографии скульптур, картин и растений. Картина, написанная маслом или акварелью, может быть оценена только тем, кто видит её своими глазами. Фотографический снимок дает лишь более или менее точное представление о картине, но отнюдь не полноценный образ её».

Но жители иных стран и городов, куда не попадает созидаемая художником картина или скульптура, судят порой о творчестве того или иного мастера на основании фотографических снимков. Вот почему фотографирование произведений живописи и скульптуры – большое искусство. Нужно обладать немалым вкусом, чтобы на открытие, варьируя лишь многообразные оттенки одного цвета, воспроизвести музыку красок или настроение, которое

вдохнул в своё творение мастер кисти или резца».

Нужно признать, что здесь автор статьи практически не погрешил против истины. Даже сейчас, в начале XXI века, не составит труда найти интереснейшие работы Павловича как на интернет-аукционах, так и в антикварных магазинах. Ведь за 6 лет, с 1909 года, Красным Крестом Общины Святой Евгении было напечатано без малого 350 открыток с надпечаткой: «По фотографии А.Н. Павловича!»

Он действительно был талантливым фотографом-виртуозом. Выполненные им снимки произведений искусства привлекали внимание, захватывали, очаровывали, возбуждали интерес. Фотограф имел весьма лестные отзывы о своих работах от известных русских художников: Григория Мясоедова и Ильи Репина.

Вторая сторона профессиональной деятельности Анатолия Павло-

вича – фотографирование растений, цветов, пейзажей.

На травы и цветы Павлович смотрел как на живые существа, одаренные разумом и душой. В пейзажах и цветах, запечатлённых его фотоаппаратом, проявлялось настроение и чувство. Известнейший русский журнал «Нива» так отзывался о его творчестве: «Усталая нежность затихших озёр, буйная удача ветров, бороздящих необытные просторы Волги, тихий, ласковый шелест берес, устало склонившихся над глыбами валунов у ручейка, который благословляет ветхий бересовый корец с потемневшей иконкой – вот настроения, озаряющие его работы, составляющие целую симфонию, в которой отразился русский пейзаж».

Его искусство было оценено и за пределами России. Издатели и владельцы магазинов Британии и Америки, предъявлявшие к фотографам исключительно высокие требования, охотно приобретали его снимки.

Популярность принесла Павловичу материальный успех. У него появился средства для того, чтобы составить хорошую коллекцию старинных монет, приобретать редкие художественные изделия и т. д. Среди нумизматов Петербурга и Москвы он стал довольно заметной фигурантой.

Если верить публикации в журнале «Новый путь», Анатолий Павлович оказался в городе на Волхове отнюдь не по своей воле: «Когда грянула октябрьская революция, он был «взят на прицел» агентами Чека. У фотографа отобрали часть имущества. Потом его выслали из Петербурга. Павлович выбрал мес-тром жительства Новгород. Провинциальный губернский городок после революции сильно опустился; деятели культуры, законопаченные туда волею Чека, проклинали его, как только могли».

Павлович к их числу не принадлежал. В Новгороде он открыл уходящий в туман столетий мир древнерусского искусства и углубился в него, – и так, что забыл об очередях за хлебом с отрубями и за сахарином, о нехватке дров и других неудобствах. В рваных ботинках, перевязанных, чтобы не расползлись, обрывком каната, Павлович бродит по окраинам Новгорода и фотографирует фрески Нередицкой церкви, храма в Ковалеве, Юрьевского монастыря.

Вскоре работники местного музея оценили его неутомимую деятельность. Павлович становится штатным фотографом управления Новгородских музеев».

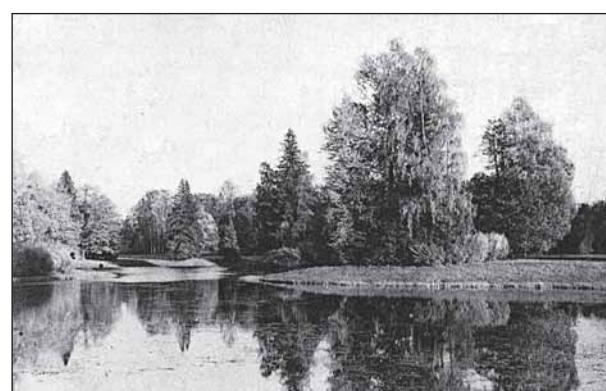
Но относительно спокойная жизнь продолжалась до начала 30-х годов.

Что можно назвать символами эпохи? Для конца 20-х гг. в нашей стране – это первая пятилетка, ударные стройки социализма, индустриализация и коллективизация. Попытка сохранения древних памятников могла восприниматься как стремление вернуться назад, в «проклятое царское прошлое».

В архиве Управления Федеральной службы безопасности РФ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области хранится дело 1933 г. в восьми томах о «Контреволюционной организации «Российское студенческое христианское движение» – филиале белоэмигрантской организации РСХД». Том седьмой целиком посвящён Новгороду. По своей сути, это было «дело Новгородского музея».

Согласно материалам этого дела, летом 1932 г. «на основе установленок заграничного центра РСХД Ленинградская РСХД поставила себе задачи: расширение работы за пределы города Ленинграда. Первым пунктом организации ячейки РСХД был намечен г. Новгород, где среди научных работников Новгородских музеев была для этого писательная почва».

В статье из коллаборационистского журнала события изложены, конечно, другим тоном, но, по своей сути, так же: «Но деятели Чека не дремлют. Когда уполномоченный



Фотографии А. Павловича

тах, посаженных в большие и малые горшки и размещенных на некрашеных столах из грубого, простого дерева, на табуретах и обветшальных креслах и, наконец, просто на полу. Здесь были и фикусы, и пальмы, и филодендроны, и орхидеи с лепестками, похожими на крылья ангелов, но извивающимися корнями, напоминающими щупальца спрутов.

Мастерская казалась обителью средневекового алхимика из братства «Чародеев цветов». Так неожиданно на кривых улицах провинциального города, где посреди широких бульваров мостовой едва пробивается скудная травка, да на загаженных всякой рухлядью дворишках пышно разрастаются мясистые веера лопухов.

– Душа у меня давно пылью покрылась, как потемневшая икона в давно забытой часовне. Попробуй, угадай, какими красками, бывало, сияли образы? Мое счастье, что я

тайны

НКВД Будякин – подлец и хам, которого проклинает весь Новгород, взялся разоблачать «реакционную деятельность» музеиных работников, в числе врагов народа, конечно, оказался и Павлович. Фотограф в лагерях НКВД. В городе он оставил слепую старуху-мать, которой было около девяноста лет.

В условиях сталинского режима человек, выпущенный из лагеря, становился гражданином второго сорта: отношение к нему было крайне настороженное и подозрительное. «Когда он вернулся, то не узнал своего дома. Много ценных вещей было конфисковано и попросту растищено. Половину домика заняли чужие люди. Мать его еще была жива, но ее разбил паралич. Для Павловича настали чёрные дни. В музее ему не разрешили больше работать. Открыть частную фотографию, чтобы как-нибудь прокормиться, НКВД категорически запретило. «Мало-ли что вы будете фотографировать, – быть может, военные объекты. А вдруг ими шпион воспользуется?»

И здесь хочется отметить следующее: эффективность нацистской пропаганды во многом строилась на умелом сочетании как лжи, так и правды. В следующих строках читатели узнавали, как себя, так и своих знакомых, столкнувшихся с реалиями сталинского правосудия: «У человека, буквально вырвавшего из реальности, перестрелилась часть его души. Павлович, который еще крепился, на что-то надеялся, после этих запретов совсем упал духом, обрюзг, одряхлев, перестал следить за собой. Это был человек полумёртвый физически и давно умерший духовно.

С большим трудом он нанялся чернорабочим на фанерную фабрику, где занялся тем, что дряхлыми, хилыми руками сколачивал ящики. Единственный отрадой был для него сад. Но в последние годы он и его забросил».

После того как читатель поверил автору рассказа «Отщепенец», следующую часть материала можно было снабдить и определенной отсылкой к современности – к идущей войне. В ней, а самое главное, в страданиях людей, обвиняется исключительно Советский Союз: «Когда немцы заняли Новгород, и димик, и сад Павловича сгорели (от большевистских бомб). Это был удар, который Павлович вынести не мог: последние дни своей жизни он ютился в церковном подвале. Верующие люди из милости подавали ему миску щей да испанские добровольцы протягивали ломоть хлеба. Старик был невероятно грязен и оборван. Стai вшeй бегали по его одежду и телу. Немудрено, что Павлович схватил тиф, который и унес его в могилу». Таким образом, из этого материала можно достаточно точно определить время смерти известного русского фотохудожника: зима 1941 – 1942 гг.

Я не могу с полной долей уверенности сказать, кто такой «Вас. Клыков»: конкретный человек или псевдоним (например, Василия Пономарёва). Но он утверждает следующее: «Фотографу удалось сбечеть несколько сот негативов, на которых были запечатлены заснятые им пейзажи и редкие фрагменты фресок и икон древнего Новгорода. Когда началась война, он заснял их в яму в своем садике. Но мощная бомба разворотила землю, где были закопаны негативы, – и от них остались только осколки. Так погибло и творческое наследство Павловича».

Anatolij Pavlovich, безусловно, - один из талантливых фотографов России начала XX века. Его трагическая судьба – это судьба русского интеллигента, в условиях, когда его работа оказалась практически не востребована в новых революционных реалиях.

В процессе подготовки этого материала я обратился за иллюстрациями в Новгородский музей-заповедник. Увы! Мне сказали, что все его фотографии и негативы, сделанные в нашем городе, безвозвратно утрачены. Но его сохранившиеся предреволюционные открытия говорят о мастерстве и таланте фотографа.

Борис КОВАЛЁВ,
доктор исторических наук

русский письменный

Фотошарж Марка НАЗАРОВА



ЧТО-ТО НЕ ТАК...

Гляжу лицом своим я бледным,
Когда на землю ляжет ночь...

Николай Третьяков,

Санкт-Петербург

Давно живу не по науке.
И вновь толкую вам о том,

Что я краснею от натуги,
Когда принююхаюсь лбом.

Непросто это упражненье.
Но становлюсь еще страшней,

Когда ловлю висками пенье,
Как будто нет на мне ушей.

Такое, скажете, нелепо?

Но оцените мой порыв:
Когда лицом гляжу я в небо,

Глаза при этом не открыв!

И если вы в ответе пылком
Меня обнимите, друзья,

Вас поцелую я... затылком.

Иначе просто мне нельзя!

РАЗГОВОР ПО ДУШАМ
О, дайте карандаш мне и бумагу,
Я дружеский вам напишу сонет.

Я создана для бархата и плахи.

Ведь потому считаюсь я – поэт.

Вера Хромых, Москва

Я положила голову на плаху, –
Такое мне приснилось, не шучу.

«О, дайте карандаш мне и бумагу! –
Вдруг заявляю громко палачу. –

И прежде, чем мне голову
утратить,

Я о любви сонет вам напишу!
Но постелите бархатную скатерь

На этот пень корявый, я прошу!

Ведь я – поэт, тончайшая натура,
А вы стоите с грубым топором...

Такого слова, как «литература»,

Небось не знали?

Чувствую нутром!»

Палач в ответ:

«Ну, что вы, Бога ради!

Но вот сонет... тем паче о любви...»

И, протянув топор, в лихом отпаде

Встал на колени и сказал: «Руби!»

ЕСЛИ Я НЕ ПОЯВЛЮСЬ...

Брось три слова облакам,

Спой три слова наизусть

И не верь своим глазам,

Если я не появлюсь.

Алексей Тепляков, Окуловка

Если я не появлюсь,

Верь, что всё это не так.

Где-то рядом я томлюсь,

Потому что я – чудак.

Если я во весь свой рост

Не явлюсь (хотя пора),

Три других словечка брось,

Выдай небу, будь добра.

И когда с небес потом

Трижды громыхнет раскат,

Это значит, мой фантом

Спел в ответ неадекват.

И меня ты не кори,

Я томлюсь, готовлюсь в путь.

Жди! А лучше брось на три

Буквы и забудь, забудь...

ОТКУДА ЖЕ Я ВЗЯЛСЯ?

Я слонёнок из Майами

с очень длинными ушами.

Я за мамочкой иду

Аккурат к Дню смеха новгородец
Владимир Исаков издал книгу
стихотворных пародий.
Поздравляем с новорожденной!

Владимир ИСАКОВ



Литературные пародии

Я не прост, и уж точно не глуп.
Если дружбы ты хочешь, я – липа,
Если замуж ты хочешь, я – дуб!

ИСПОВЕДЬ

Ищу в храме душу очищение,
Чтоб спокойнее дальше жить,
А когда получу прощенье,
Начинаю снова грешить...
Надежда Большакова,
Мурманск

Я устроена просто ужасно.
Лишь отпустятся свыше грехи,
Тут же думаю: «Это направно...»
И опять сочиняю стихи!

Говорила себе я: «Не надо,
Брось писать, восхищаться собой!»
Но устроена так я: програда
Заставляет идти, словно в бой,
И писать, и испачкаться слогом,
И упорно склоняться ко лжи...

Что мне делать, скажи, ради Бога,
Что мне, батюшка, делать, скажи!

ЧУВСТВА ПИ-ТАЯ...

Простите мне, милая Тая,
Но слово в душе не тая,
Я о вас постоянно мечтая
Счастливее сделать рад, милая
Тая.

Но сердце ваше, не тая,
Меня убивает, как волчья стая
Добыча в диких горах Алтая.
Виталий Шишпанов, Череповец

Шалтай-Болтай сидел на стене.
Шалтай-Болтай свалился во сне...
Самуил Маршак

Я, вечера бобылем коротая,
И за столом бутерброд уплетая,
Лучше сказать, всухомятку глотая,
Вас вспоминаю, о, милая Тая!

А перед сном фолианты листая,
Нет, не читая, а только мечтая,
Как я, легко телеса заплетая,
Все повторяю: «О, милая Тая!»

Но вот во сне, всё на свете
сметая,
Перелетаю я в горы Алтая,
Где на меня вдруг кидается стая,

Злобно хватая: «А вот тебе Тая!»

И отбиваясь, ногами болтая,
Будто бы в роли Шалтай-Болтая,
В страхе упал я с дивана, болтая:
«То, что во сне вы, спасибо вам,
Тая!»



Рисунок: Максим СМАГИН («Красная бурда»)

Экс-губернатор обещал вернуться - и...

Он всё-таки вернулся! Амфибийное судно на воздушной подушке, названное в честь новгородского губернатора Якова Ефимовича Сиверса, достойно служившего в 1764–1781 годах, сегодня отправится в рейс из Великого Новгорода в Старую Руссу.

Первый, пробный, состоялся 21 сентября 2009 года в рамках празднования 1150-летия первого летописного упоминания Новгорода. Тогда 48-местному судну понадобилось всего лишь час и десять минут для увлекательного путешествия по Волхову, Ильменю, Ловати и Полисти.

С новейшей разработкой нижегородской компании «Аэроход» познакомился приехавший на торжества тогдашний глава государства Дмитрий Медведев, и наш губернатор подробно рассказал высокому гостю о восстановлении пассажирского судоходства на вверенной ему территории.

Но после широко рекламированной презентации «Яков Си-



вер», способный преодолевать даже покрытые льдом и снегом пространства, неожиданно, образно говоря, сел на мель, и ему без объяснения причин пришлось отправиться на родину – на Волгу.

Есть надежда, что вторая попытка наладить экспресс-переправу на ильменских пристонах увенчается успехом. Тем более, что с 18 по 20 сентября рушане отпразднуют 1 000-летие родного города.

«Яков Сиверс» возьмёт курс на Старую Руссу от причала у пешеходного моста. Причём, первоапрельский рейс – бесплатный! Более того, первые пассажиры получат в подарок по бокалу шампанского.

Александр ВЛАСОВ

Новое в налогообложении физических и юридических лиц в 2015 г.

С 01.01.2015 г.:

- налоговые агенты, которые не являются плательщиками НДС или являются неплательщиками НДС, или являются плательщиками не НДС, а чего-то другого, обязаны предоставлять в налоговые органы кровь из носу или из чего-то другого по выбору плательщика;

- повышение повышающих коэффициентов исчисления налогов и снижение понижающих коэффициентов применяется ко всем видам деятельности, кроме видов деятельности, на которые не распространяется действие повышающих и понижающих коэффициентов;

- вводится налог на оптимизацию налога на прибыль. Он будет начисляться на всю оптимизированную базу в размере стандартной ставки налога на прибыль без учета затрат на оптимизацию потерь. Для разъяснения по всей стране будут проведены платные семинары «Оптимизация налоговых выплат по новому федеральному налогу на оптимизацию налоговых выплат»;

- налог на убыль исчисляется и уплачивается по прогрессивной (депрессивной) ставке;

- налог является существительным мужского рода в именительном падеже и, как правило, подлежащим, причем подлежащим уплате;

- приостанавливается сбор ясака с тунгусов, нганасанов, самоедов и чуди белоглазой;

- физлица обязаны сообщать в налоговые органы о денежных средствах, пролежавших в кармане более 30 календарных дней, или переложить их в другой карман;

- органы ЗАГСа обязаны сообщать в налоговые органы о фактах слишком роскошных свадеб, разводов и похорон;

- декларация по НДС должна быть представлена в электронном виде, но на бумажном носителе, как вариант – в виде последовательности единиц или нулей;

- декларация, подсунутая под дверь или подброшенная ночью в окно налогового органа, а тем более если в неё завёрнут камень, не считается подданной;

- при проведении камеральной проверки по НДС налоговый орган вправе осуществлять осмотр территории, документов, пейзажей, фото детей, а также посмотреть в глаза директору и плюнуть в глаза главному бухгалтеру предприятия.

- налоговый орган может приостанавливать разумеренное течение жизни нерадивого налогоплательщика, прерывая его ночной сон, приостанавливать исполнение спуржеских и собутыльнических обязанностей, отправление есте-

- в случае выявления у физлица движимости недвижимого имущества (перемещения недвижимости, вызванных тектоническими сдвигами земной коры) данное имущество переходит в разряд транспортных средств и подлежит обложению еще и транспортным налогом;

- квитанции по транспортному налогу на дорогие автомобили допускается сопровождать комментариями: «Ну что, доездил ся?», «Пересаживайся на жигули, буржуй!» и рисунками;

- авансовые платежи по транспортному налогу принимаются с благодарностью, однако считаются случайно перечисленными и никак не исчисляются;

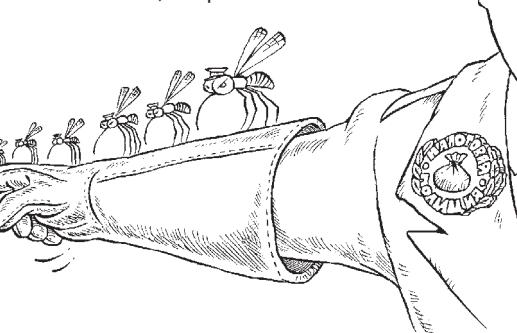
- на время налоговых каникул приостанавливаются любые налоговые операции, прекращаются любые действия соответствующего характера, замирает приём документации от физических и юридических лиц, город засыпает. Прсыпается Мафия!

- согласно пункту 5.1. ст. 174 НК РФ пункт 6.2. ст. 184 НК РФ является глупым и вредным, так как в корне противоречит п. 908.1. ст. 808 НК РФ и здравому пункту 709.3. ст. 779 всё того же НК всё той же РФ;

- все налогоплательщики должны брать пример с Иванова Н. П., о котором вы узнаете из Приложения 1 к Налоговому кодексу («Сказ о спокойно спящем Николае Петровиче Иванове»).

01.04.2015 года каждый налогоплательщик должен будет явиться в районную налоговую инспекцию для приведения к Присяге налогоплательщика у знамени подразделения налоговой инспекции!

© «Красная бурда»



ственных надобностей, вмешиваться в ход полостных операций и инициировать проктологические операции прямо в помещении налоговой инспекции;

- в отношении неплательщика земельного налога налоговый орган может инициировать возгорание земли под ногами вплоть до погашения задолженности;

- налоговый орган может приостанавливать операции, может ускорять, может отменять, может начинать, проклинать и наводить порчу... Орган подвластно всё!!!

- товары, сопутствующие таким подакцизным товарам, как алкоголь, то есть товары закусочного или запивочного и градусокрадущего характера, а также заноночная продукция (текстиль рукавный) относятся к категории околоакцизных товаров, и к ним применяется окколоакцизная ставка. Что касается ставки акцизов на алкоголь, то их понижать нельзя!

- повышаются ставки акцизов на следующие товары: сигареты, сигары, сигариллы, сигарульки, сиги, сигарукколы, сигарурии, сигарёжки;

- физлица облагаются налогом на машино-место, собако-место, койко-место, попойко-место и объекты незавершённого ухаживания;

реклама



**обмен ювелирных украшений
продажа, изготовление и ремонт
скупка золота**
Б.С. Петербургская. 80 т.
т. 730-461 , т. 929-461

Доходы из воздуха спасут бюджет

Необычайно засушливая вторая декада марта привела к тому, что в Великом Новгороде пыль поднялась столбом, и в Агентстве регионального развития решили наладить продажу чистого воздуха в красочных бумажных пакетах и уличных автоматах.

Местом для «заготовок» выбраны заповедные ильменские просторы.

За лучшую подсказку – где установить первые автоматы – обещаны призы: пакеты с озёрным воздухом объемом 3, 5 и 10 литров.

Мы в редакции решили не спешить и подождать, когда в Агентстве попробуют консервировать ароматный волховский туман периода белых ночей.

Александр ВЛАСОВ

«С радостью подавимся вашими деньгами...»

ЭЗЭМЭСКИ ДОЛЖНИКАМ ОТ КОЛЛЕКТОРОВ

✓ Срочно погасите долг! Или смените номер!

✓ К вам уже выехали самые неадекватные и не контролирующие себя приставы, уволенные с прежнего места работы за жестокость.

✓ Мама, срочно погаси за меня кредит в 50.000 р. Я потом всё объясню.

✓ Завтра в 11 часов ваша квартира будет нами ограблена. Пожалуйста, будьте дома!

✓ Гроб на двенадцати колёсиках с нашим инспектором уже поднимается по лестнице!

✓ Неужели правда, что вы не восприимчивы к физической боли?

✓ Вас беспокоят из коллекторского агентства. Выбирайте для вас в магазине угол, будет ли какие-то пожелания? Нужна ли функция отпаривания?

✓ Подтвердите свое участие в акции «Ночь на улице».

✓ Срочно погасите долг Сытовой Лидии Александровны, в противном случае срочно погасите долг Киряякина Евгения Петровича! В противном случае ожидайте визит Ибрагимова Махмуда Расуловича.

✓ Всем коллекторским агентствам придумывали рифмы к слову «свинья». Победила ваша фамилия «Колупкин». Срочно погасите долг, Колупкин!

✓ Нет денег – заверните все свои золотые украшения в вашу шубу и бросьте в окно. Ваш любимый коллектор.

✓ В случае неуплаты долга в банк будут вызваны ваши родители!!!

✓ Срочно верните долг, а также нашего инспектора, который выехал к вам неделю назад, да так и не вернулся!

✓ Высыпаем вам венок с вашей фотографией и открытой датой. Она пока обсуждается на правлении банка.

© «Красная бурда»

ВИЗЖИ, КОНЬ, ВИЗЖИ!

Знаменитого металлического коня на Екатерининской горке в Великом Новгороде сегодня ждёт уникальная операция: даже не верится, что всё-таки удалось получить разрешение Минкульта РФ на удаление его органов, смущающих внушительными размерами иных впечатлительных гражданок уже четыре с лишним десятилетия.

Резать намечено без привлечения внимания публики, под видом начавшегося ремонта всего монумента. Однако быстро управиться не удастся, и желающие увидеть своими глазами занимательную процедуру могут занять удобные места у кремлёвской стены в ожидании характеристического вида «болгарки».

Между тем, ещё не решена судьба «приговорённого» конского достоинства. Есть мнение выставить его напоказ в главном здании музея-заповедника в Кремле, однако этому наверняка воспротивятся поборники нравственности.

Александр ВЛАСОВ

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Читают все!», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, «Третья власть в зеркале четвёртой», «PR на страницах российской прессы», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

ПРИШТЕ: 173000, Великий Новгород,
ГСП, а/я 59

● Главный редактор
С.И. БРУТМАН
● Электронная почта:
nng@gazeta53.ru
popoga@list.ru

● Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.

● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 10 000
● В розницу
● Цена свободная.
● Подписьной индекс 52892

● Отпечатано в ООО «Печатный двор Великий Новгород», Воскресенский б. (пр. К. Маркса), 4. Заказ №1026199

● Подписано в печать по графику и фактически 31.03.2014 г. в 14.00

● УЧРЕДИТЕЛИ:
● С.И. Брутман
● С.Б. Васильева

Адрес издателя и редакции: Воскресенский б. (пр. Маркса), 10 ● ЗВОНИТЕ: 77-04-14, 77-02-72

Газета распространяется на всей территории Новгородской области