

Программа ТВ с анонсами с 28.04 по 4.05

издаётся с 1999 года

Новая независимое издание

23 апреля 2014 г.

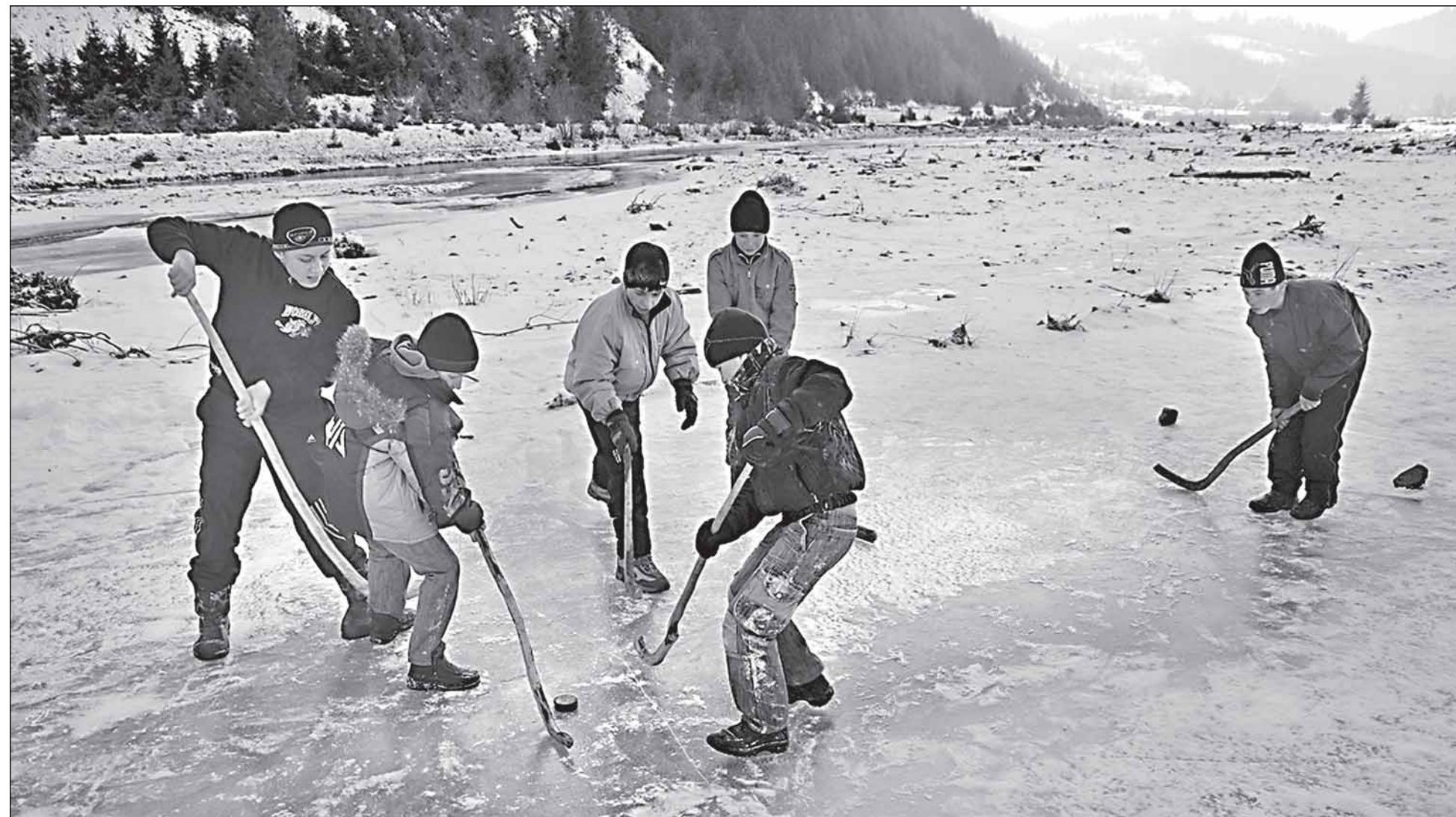
великий хоккей маленьких экранов

Почему он мельчает
на просторах больших,
современных «плазм»?
В хоккее дело,
в экранах -
или в чём-то другом?

стр. 19

реклама
займы
от 10 т.р. до 950 т.р.
• Можно только паспорт
• Можно раб. неофициально
• На любой срок до 7 лет
• Консультации, помощь в получении
т 924163, 89217314163
ООО "ЭкспрессКредитСервис", подробности на сайте: www.levnisi124.ru

фото: Леонид ЗАКРЕВСКИЙ



вы можете

«Звякнуть и стукнуть»

24 апреля 2014 года прокуратурой Великого Новгорода проводится «горячая линия» по вопросам бытовой преступности с целью выявления злостных бытовых правонарушителей, проблем нарушения общественного порядка в домах, подъездах, придомовой территории (концентрации лиц без определённого места жительства, антисанитарной обстановки) на территории города Великий Новгород и бездействия по отношению к ним сотрудников УМВД города.

Звонки принимаются по телефону 8 (8162) 77-60-55 с 09.00 до 18.00 (перерыв с 13.00 до 14.00).

По всем обращениям прокуратурой будут проведены проверки, при выявлении нарушений законодательных мер прокурорского реагирования.

Кроме того, каждый гражданин, располагающий сведениями о нарушениях закона, может сообщить их в интернет-приёмную прокуратуры, открытую на официальном сайте прокуратуры, или лично обратиться на приём в прокуратуру по месту жительства.

реклама

ПРОДАВЕЦ КАССИР ПАРИКМАХЕР КЛАДОВЩИК
ДВОРНИК МЕДСЕСТРА ДИСКЕТЧЕР
ВОДИТЕЛЬ ОФИЦИАНАТ АВТОСЛЕСАРЬ
ГРУЗЧИК СТРОИТЕЛЬ ОКРАИННИК **ОФИЦИАНАТ**
деньги всем нужны!

КРЕДИТ РАБОТНИКАМ СФЕРЫ УСЛУГ

Получи деньги даже при наличии кредитов в других банках
Учитываем неподтвержденные доходы и выдаем большую сумму

ПРОБИЗНЕСБАНК

Боровичи Гагарина, торг. корпус 3
Валдай Комсомольский пр-т, 50
Пестово Чапаева, 186
Старая Русса Ленина, 3 9-18, пн-пт

(81664) 9-99-99
(81668) 5-55-55
(81669) 9-99-99
(81652) 2-22-22

9-20 без выходных, перерывов и очередей

ОАО АКБ "Пробизнесбанк". На правах рекламы.

(КРУГЛОСУТОЧНО)
(8162) 97-99-99

Великий Новгород
Большая Санкт-Петербургская, 42
Псковская, 15 • Попова, 10
10-19, пн-пт

ПОЛУЧИ ГЕОРГИЕВСКУЮ ЛЕНТОЧКУ
В ЛЮБОМ ОФИСЕ БАНКА

БЕСПЛАТНО

с 23 апреля по 9 мая

народ - сам

Поспеют вишни в саду у бизнесменов

Региональная общественная организация «Союз предпринимателей Новгородской области» приглашает предпринимателей Великого Новгорода и Новгородской области принять участие в создании Аллеи предпринимателей в областном центре.

«Предполагается, что это будет вишневая аллея. Вишня - красивое, плодородное, благодарное дерево. Когда за ним ухаживают, оно даёт обильные, вкусные и полезные плоды - говорится в обращении Союза».

Если вы готовы принять участие в создании этого замечательного живого символа, позвоните по телефону **60-15-94**.

Предполагается высадить взрослые деревья, стоимость одного дерева 3000 руб., ёщё требуются земля и рабочие руки.

Блиц-партия

впервые мы не знаем, что рассказать о заседании областного правительства

Открывая апрельское заседание правительства области, губернатор Сергей Митин предложил уложиться в час сорок пять минут: в полдень начнётся «прямая линия» главы государства, надо успеть. Глянув на повестку дня – 14 вопросов! - журналисты усомнились, что правительство уложится в такой срок. А зря сомневались!

Через полчаса стало понятно: чем неконкретнее тема доклада – тем меньше поводов для его обсуждения. А нет обсуждения – ход заседания ничто не тормозит.

Руководитель Департамента здравоохранения области Галина Михайлова отчиталась «о реализации приоритетного национального проекта «Здоровье» и программы модернизации здравоохранения Новгородской области». Послушали про иммунизацию, про профилактику СПИДа, строительство новых медучреждений. Губернатор потребовал обратить внимание на жалобы новгородских родителей – поликлиники отказываются присыпать врачей к детям с повышенной температурой, заставляя таскать малышей на приём; руководитель департамента выступила адвокатом: всплеск ОРВИ, доктора не успевают, но - разберёмся...

Неприятных моментов самой «модернизации» не коснулись. А такие есть. Прессы располагает письмом сотрудников ГОБУЗ ЛДЦ, которые «хотят знать, почему не пересматриваются тарифные ставки медицинских работников», приводят пример этих ставок: врач – 5 500 руб., медсестра – 3 800, младший медперсонал – 2 300. Пожалуй, и тут у чиновников нашлись бы реzonные возражения: люди-де не вполне понимают, что ставка – это лишь базис их зарплаты... Собственно, об этом говорилось не раз. В конце концов, у самих чиновников базовые ставки тоже выглядят смешными, вся «соль» - в системе надбавок. Хотя медработники, уверен, предпочли бы более прозрачную, понятную схему – как в частном секторе экономики. Наверное, с этим письмом департамент тоже в конце концов «разберётся» - вне заседания правительства. Вот только ума не приложу, как будут объяснять медсёстрам, почему прошлогодний доход руководителя Новго-

родской областной клинической больницы Аллы Хорошевской – депутата областной Думы от «партии власти» – опять оказался одним из самых значительных в депутатском корпусе: 7,8 миллиона рублей. (А год назад председатель думского комитета по социальной политике отчиталась за 6,8 миллиона, а ещё год назад – за 4,7 млн.). Нормальна ли такая «социальная политика» в медицинской сфере?

Но правительство уже перешло к докладу руководителя Департамента образования, науки и молодёжной политики области Анатолия Осипова на тему несколько экзотическую: «О комплексе мер по развитию сетевого взаимодействия между музеями и образовательными организациями Новгородской области». Назвать эту тему животрепещущей, остро интересующей население области – пожалуй, духу не хватит. Мы даже вознамерились спросить у г-на Осипова, с чего это он взялся за неё, когда в образовании решены не все реальные проблемы. Но из комментария губернатора, выразившего недовольство тем, что задача организованного, по графикам, поколонно – ать-два! – посещения школьниками музеев решается медленно, стало ясно, что обсуждению «внизу» этот пункт повестки дня не подлежит, ибо идея «сетевого взаимодействия» дорога самому главе правительства.

Больший интерес у читателей вызывает, видимо, выступление председателя Комитета государственной гражданской службы Анны Бирюковой о концепции наградной политики и совершенствовании наградной системы области. Оказалось, что количество представлений к награде с каждым годом увеличивается: в 2011 году - на 10%, в 2012

Получается – съездили, как те школьники в музей. Только с меньшей пользой.

Пётр ЧЕРНОВ

хорошая новость

Грановитую ограничили заново

Завершение комплексной архитектурной реставрации Владычной (Грановитой) палаты новгородского Кремля ознаменовали открытием в одном из её обновлённых залов выставки «Ювелирное искусство VI-XVII веков в собрании Новгородского музея-заповедника».

В Готический зал и Крестовую палату вернулась экспозиция, которая размещалась здесь с 1958 года и до реставрации.

Работы по реставрации шли с

2007 по 2013 год. Президент РФ после встречи с археологами распорядился выделить на это около 150 миллионов рублей.

Восстановлена внутренняя пла-

году – на 20%, в 2013 году – на 27%, однако при этом не берётся в расчёт важный принцип – вознаграждение за личные заслуги. В характеристиках чаще всего перечисляются жизненный путь награждаемого и перечень должностных обязанностей, что не позволяет сделать вывод о личных заслугах граждан. А. Бирюкова же предложила «нанести на представление к награде за «сверхисполнение», т.е. результаты деятельности, превосходящие обычные требования, установленные должностными инструкциями и регламентами». И прежде всего – за личные заслуги, а не только за достижения отрасли или предприятия «вообще».

И ёщё одна важная новация. Анализ наградных документов показал, что только около половины представляемых имеют награды начального уровня (награды предприятий, организаций, муниципальные награды). То есть нарушается иерархия наград. Чтобы её восстановить, предложено предлагать «области» кандидатуры лишь тех, кто ранее поощряли на родном предприятии и в муниципалитете.

Почему это важно для многих? Да потому, что областные награды нужны для получения звания «Ветеран труда».

А остальные 11 вопросов были исключительно процедурными: правительство вносило изменения в свой регламент и в положения, регулирующие деятельность различных органов власти. Чистая формальность. Так что к «прямой линии» все успели.

Словом, апрельская повестка дня выглядела несколько легковесной. Так «звёзды сошлись» или это было сделано нарочно ради «прямой линии» - трудно сказать.

Но вот о чём подумалось. В зале заседаний молча присутствовали 20 руководителей муниципальных районов, несколько глав городов и посёлков. Некоторые из них проделали неблизкий путь из дальних районов области. То есть на своём рабочем месте отсутствовали, бензин казённый сожгли. А ведь такое «содержательное» заседание они могли бы и по телевизору увидеть. Как и «прямую линию» Президента, которая вообще-то и не в расчёте на чиновников проводится – не правильнее ли служивым любого ранга не рабочее время на неё тратить, а вечерком, в записи, посмотреть?

отряд быстрого реагирования

Жириновский умер?

диагноз известен, но вылечить нельзя. да и некому

факт:

Члены Общественной палаты РФ считают, что руководство пропагандистского медиахолдинга «Россия сегодня» должно подать в суд на депутата Госдумы В.В. Жириновского, устроившего очередной скандал во время утреннего пресс-подхода к парламентскому журналисткому пуллу. Вождь «либерал-демократов» в крайне непристойной форме нахамил беременной корреспондентке кремлёвского СМИ и заступившейся за неё сотрудникце прокремлёвского агентства «Интерфакс».

комментарий:

«женщины-журналистки», - говорится в заявлении лидера «Гражданской платформы» И. Прохоровой, копия которого направлена спикеру Госдумы и Генпрокурору. (В самой Думе способны разве что обязать депутата принести извинения, вынести ему порицание и лишить права выступления на пленарных заседаниях на срок до одного месяца).

Член Общественной палаты РФ, редактор «Московского комсомольца» Павел Гусев призвал все СМИ присоединиться к бойкоту Владимира Жириновского. Наверное, это была бы самая адекватная мера воздействия. Она означала бы политическую смерть Жириновского: ведь все свои плавленные шоу вождь ЛДПР всегда устраивает с расчётом на СМИ. Именно журналисты (в том числе и «МК») и создали славу этому популисту. Призывают бойкотировать его раздавались и раньше, и «ННГ» крайне редко упоминает и его, и его партию. Но большинство СМИ, даже работающих на Кремль, поражены вирусом «бульварности». Кривляющийся «полковник Жириновский» - это же так пикантно!

Кстати, собственные «психологические» мерзости политик поддерживал ссылками на точно такую же антиукраинскую похабень «Фурии Майдана», сляпанные кремлёвскими телевизионщиками. Им можно - а ему нельзя?

Поэтому, как нам кажется, из бойкота опять ничего не получится. И прессе, и самой власти этот депутат нужен именно таким, каков он есть. Он – один из элементов конструкции политического режима. И будет жить – в политике – столько же, сколько сам режим, если не дольше.

Леонид МАЙОРОВ



нировка помещений. Откопаны и включены в экспозицию три древних погреба. Раскрыты и отреставрированы по сохранившимся фрагментам первоначальные готические дверные проёмы, две внутристенные лестницы, заложенные и забытые с конца XVII века, три умывальника в глубоких нишах с каменными чашами, а также первоначальные «ретирады» (туалеты). Найдены и восстановлены фрагменты первоначальной росписи 1441 года и росписей середины XVI века.

Уникальный памятник всемирного наследия предстаёт в облике поры расцвета Новгородской республики. Но при этом здание оснащено современным отоплением и канализацией.

- Мы поддерживаем идею Новгородского музея-заповедника о выдвижении на государственную премию авторов и исполнителей проекта, — сказал вице-губернатор области Александр Смирнов.

Фото: Александр ОРЛОВ



Кто куда

Вы же были готовы к тому, что эта рубрика закончится?

Готовилась и я, но к другому. Сегодня у них «выпускной», а завтра – лето. Сегодня они мои, а завтра – школьные.

Девочки в невесомых нарядах и со взрослыми причёсками. Мальчики при костюмах. А я вижу в них то, к чему привыкла, то, чего будет так не хватать.

Даже сегодня, когда всё должно быть идеальным, у него торопится карман. Натура такая. И я вспоминаю, как однажды с радостным гиканьем он скакал на вешалке для платьев. «Итого!» – ржала вешалка. «Ну-ну, успокойся», – трепал он её по «грибе».

А этот персонаж, чрезвычайно солидный на сцене, всегда мог сказать нечто этакое: «Ну вот, опять комары-фрикадельки понапалили!», «Каша – это то, чем наказывают детей», «Бабушка, а у тебя уже лицо не крепкое. А у нас ещё крепкое!».

Вот эта девочка совершенно безмятежна, кажется, она и не умеет волноваться. Но я же знаю, что когда мы с детьми обсуждали, из-за чего они плачут, именно она выдала самый пронзительный ответ: «Когда меня не слышат»...

А этот мальчик умел мстить. Изощрённо, по-детективному, когда всё шито-крыто. Тайком плюнуть на стул врага, доставшийся не ему, и испытывать от этого наслаждение.

А эти девочки были законодательницами мод в «параде кукол». У них обязательно что-нибудь болело, и они постепенно втягивали в свою полемику окружающих: «Что там у тебя? Ссадина? Ерунда! Я вот руку ломала», «А у меня ноготь отрывался, представляешь?», «Ну синяк, и чо? Даже красиво. С кровью не красиво. Особенно, если туда песок грязный попал», «Пластины отклеился? А ты его скотчем оберните! Примотайте!»...

А я научилась определять время по встречным прохожим. Если мне навстречу идёт человек в шляпе, значит я в графике, а если девушка с оранжевой сумкой – надо бы и поторопиться.

Было в этом нечто будничное, но будни наполнялись детскими миром, который сложно прогнозировать.

На меня свалилась иного рода ответственность: было сложно понять, за что именно я отвечаю – и не сойти с ума от высоких планок. Появлялись сложные ситуации, в которых нужно было вести себя достойно, хотя вы же понимаете, как сложно быть мудрым и достойным, когда у самого проблемы в семье, сомнения в правильности своих поступков или что-нибудь нестерпимо болит уже каждый день. Но, вместе с тем, как из рога изобилия, на меня сыпалось и новое вдохновение, радость оттого, что дети научились преодолевать свои беды. Каждый цветок, каждая смелая мысль, каждое объятие, каждый секрет и каждое открытие делали меня не только счастливее, но и лучше, серьёзнее, честнее.

Первый раз я пишу в эту рубрику в прошедшем времени. А значит – и в последний.

Разлететься кто куда – не сложно. Сложно в этот полёт отпустить. Мы больше не одна стая. Но ведь парящее кружение одной птицы всегда завораживает, даже если видел это зрелище сотни раз. Попутного вам ветра, птенцы.

Светлана ЖОХОВА

«Трёхгррошовая опера» нашей экономики

не было ни гроша - да вдруг алтын?

В мае 2014 года президенты России, Казахстана и Белоруссии намерены подписать договор о создании с 2015 года Евразийского экономического союза. В связи с этим российская пресса даже выдала «тайну»: дескать, согласовано название будущей общей валюты - алтын.

Алтын будет очень сильно похож на российский рубль. Сначала новая валюта будет безналичной. Наличные деньги появятся через год или два. При этом ещё год или два наличные рубли будут ходить параллельно с евразийскими деньгами.

Срок введения новой валюты – не позднее 2025 года, но серьёзные международные экономические санкции против России могут сократить этот процесс до 3-5 лет, – напророчил «Московский комсомолец».

«Саморастущее богатство»

Всё это выглядит весьма правдоподобно. Идею единой валюты выдвинул президент Казахстана Нурсултан Назарбаев ещё в 2012 году, и её поддержали Владимир Путин и Дмитрий Медведев. Назарбаев очень не любит доллар и всегда утверждал, что «мировая валюта не является законной де-юре, потому что не принималась никакими сообществами, никакой организацией, такого мирового закона нет». В своей известной статье «Ключи от кризиса» он развел теорию о том, что мир движется к новой валютно-финансовой системе: от «дефектализма» к «акметаллизму». Первым термином он обозначает современный капитализм, основанный на капитале, который на «самом деле» «дефектал». «Акметаллизм», по Назарбаеву, – «новый капитализм», который будет основан уже на «бездефектной» валюте – мировом саморастущем богатстве.

«МК», разнёсший весть о единой валюте, правда, оговорился, что это предложение пока заблокировано лично президентом Белоруссии Александром Лукашенко. Действительно, глава Национального банка РБ Надежда Ермакова сказала: «Сегодня нет условий в Белоруссии, чтобы выйти на единую валюту или перейти на российский рубль». Признал наличие непреодолимых межгосударственных барьеров и В. Путин, сказав, что белорусская сторона стала выдвигать условия, которые не реализуемы в условиях российской экономики. Так что соседи пока будут управляться с собственными рублями (кстати, сегодня их самая крупная купюра имеет номинал 100 тысяч рублей, что составляет около 12 долларов, весной будет отпечатана купюра уже в 200 000, но при этом в кошельках у белорусов ещё живы 10-рублёвка, имеющая скорее символическое значение).

Однако через несколько дней после публикации в «МК» председатель Евразийской экономической коллегии Виктор Христенко заявил, что страны Таможенного союза не рассматривают вопрос введения «алтына» в качестве единой валюты в Евразийском союзе, который начнет работу с 2015 года. По крайней мере, сразу этого не произойдёт. И дело тут совсем не обязательство в «строптивости» А. Лукашенко. Основа весомости «алтына» – всё же не белорусский, а российский рубль. Важно его самочувствие. А наш рубль чувствует себя не очень хорошо, сколько бы приживленных памятников ему ни ставили.

подрыв доверия населения к национальной валюте. Россияне, по его словам, начали закрывать рублёвые вклады в банках и активно тратить деньги, которым, как они считают, угрожает обесценивание. Эксперт полагает, что тратятся граждане на приобретение продуктов питания долговременного хранения – запасаются впрок консервами,

Смелое предположение, похожее на старую шутку об особой надёжности трёхлитровых банок как депозитария для накоплений, но подтверждений ему у нас нет. А вот то, что россияне испугались девальвации рубля и начали снимать деньги с банковских счетов, – факт. По данным ЦБ, вклады населения в марте 2014 года сократились на 2% – 338 млрд. рублей. Часть этих средств граждане перевели в валюту и положили в ячейки, а часть потратили на покупку недвижимости, говорят банкиры. Граждане забирали вклады даже из крупнейших банков. Так, клиенты «Сбербанка» в марте сняли с депозитов 67,8 млрд. рублей (-0,86%), ВТБ24 – 13 млрд. рублей (-1%), «Уралсиба» – 2,7 млрд. рублей (-2,3%).

Предполагаю, что и небольшую панику вокруг новгородского потребительского кредитного кооператива «Общедоступный кредит» спровоцировало именно желание некоторых «взаимных кредиторов» превратить свои вклады в наличные средства прямо сейчас.

Между прочим, последний раз отток вкладов свыше 1% (если не принимать во внимание праздничные и разорительные январи) наблюдался в кризис 2008 года, когда только в октябре физические лица забрали 6,0%. Однако тогда граждане довольно быстро восстановили уровень потребления за счёт текущих доходов либо кредитов, а сейчас популярность кредитов падает – хотя бы потому, что мало надежд на рост трудовых доходов для возврата займов.

Хомут нашёлся, да вот была бы шея...

Если вы заметили, пик оттока вкладов пришёлся на период событий в Крыму. «Подъём национального самосознания» – это хорошо, но даже восторженно кричащие «Крым наш!» подспудно понимают, что освоение вновь обретённой территории сопряжено с большими расходами казны. Мы сейчас говорим даже не о будущих вложениях в инфраструктуру нового российского эксклава, а лишь о том, что его экономика носит преимущественно «сезонный» характер и слишком плотно связана на туризм. Монокультура в экономике – это всегда нехорошо. Особенно когда в этой сфере производственная база изношена донытья.

17 апреля на своей «прямой линии» Президент РФ вспомнил о сельском хозяйстве Крыма: «К сожалению, скажем, по сравнению с 1990 годом, если сравнить результаты работы крымского сельского хозяйства в 2013 году, сельхозпроизводство упало на 60 процентов». К счастью, он pragmatically не связывал это с политическими лозунгами о том, что злой Киев-де специально гнил агропромышленный сектор полуострова. Заброшен АПК был скорее из-за его традиционно низкой эффективности: хоть в Крыму и тепло, но там – тоже зона рискованного земледелия, как и на Новгородчине, хотя и по противоположным климатическим причинам. Нет, украинские власти делали, что могли.

Как не вспомнить, как ёщё в дни «Крымского кризиса» российские пропагандисты напирали на славу Массандры, которая теперь, дескать, будет нашей. Уполномоченный по правам предпринимателей Борис Титов восторженно обещал сделать Крым «нашим Сингапуром». Вот бизнес-омбудсмен и получил из «Сингапура» письмо виноделов, в котором обозначен цепкий ряд серьёзных проблем, спо-

историческая справка

Чтоб пупок не развязался



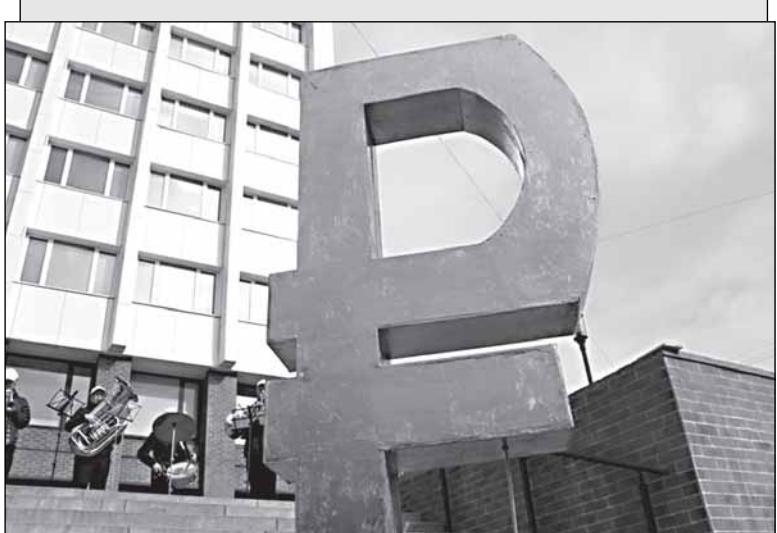
Алтыном называлась валюта, обращавшаяся на территории некоторых русских княжеств с XV века. Один алтын можно было обменять на три новгородские копейки.

Эта монета была удобна при расчетах российских подданных с азиатами, денежная система которых была двенадцатеричной. Так что алтын и правда был чем-то вроде евразийской валюты. В XVII веке за 20 алтын можно было купить живого теленка, за пять - поросенка, а гуся - всего за два-три.

Название монеты могло быть заимствовано у Золотой Орды, где имела хождение монета с таким наименованием. По мнению некоторых исследователей, слово «алтын» произошло от тюркского числительного «алты», что значит «шесть». Другие считают, что на Руси переняли тюркское слово «золото». Впрочем, алтын поначалу был медным, а при Петре I - серебряным. При Николае I он возродился в виде медной монеты номиналом три копейки.

Любопытно, что в советские времена 3-копеечную монету «алтыном» никто уже не называл. А вот слово «пятиалтынный» применительно к монете достоинством в 15 копеек существовало и в 60-70-е годы, передаваясь в устной народной речи от старших к младшим.

Между прочим, в старину алтын использовали не только для оплаты, но и для магических заговоров - народные целительницы лечили монетой... пупочную грыжу у детей.



«ниже пониженного прогноза» в 0,5% и составить около нуля. Он предупредил, что «существуют риски снижения цен на нефть». Цена на нефть, которая «балансировала бюджет, в прошлом году составляла 113 долларов за баррель, в этом году тоже колеблется около этой величины».

С учётом перевода рублей в иностранную валюту организациями отток капитала составил 50 млрд., подсчитал министр. То есть большая часть так называемого оттока, которая учитывалась по платёжному балансу, - это «неопределённости геополитической ситуации, риски, которые видели население и инвесторы, и, собственно, перекладывались из рублей в валюту».

Видимо, это и есть та основная цена, которую должна «заплатить Россия» за свой геополитический курс, о чём предупреждали её западные партнёры. Никаких прямых санкций, кажется, и не нужно. Сами вырыли себе яму, и давно: когда провозгласили себя «энергетической державой» и сделали ставку исключительно на вывоз сырья. Так сказать, на саморастущее - из недр - богатство.

В выступлении Д. Медведева содерялись признания, которые следовало бы, его же знаменитыми словами выражать, «отлич в граните»: «Замедлилась инвестиционная активность, предприятия реального сектора сталкиваются с дефицитом собственных инвестиционных ресурсов, ростом издержек и разрывом между уровнем доходности бизнеса и теми процентными ставками, которые предлагаются по кредитам».

Подумаешь, неожиданность какая! А чего вы ожидали, десятилетиями только осложня жизнь реального сектора?

Теперь Минфин предлагает «в условиях слабого экономического роста» использовать некоторые налоговые стимулы: например, установить двухлетние налоговые каникулы для впервые зарегистрированных предпринимателей, упростить регистрацию и уплату налоговых платежей для работающих по патенту, определить порядок работы территории опережающего развития на Дальнем Востоке.

После того, как сотни тысяч предпринимателей покинули бизнес, задавленные ростом единого социального налога, странно ждать, что они ринутся обратно, соблазняясь «каникулами». Я, например, не знаю таких у нас в Великом Новгороде, кто не разочаровался бы окончательно в экономической политике государства. Не может быть доверия к тому, кто постоянно меняет «правила игры» для партнёра, чтобы избежать собственного поражения.

Рассчитывать на малолюдный Дальний Восток? Или на Крым? Мы же знаем, как выглядит экономическая активность на таких территориях: крупный бизнес зарегистрируется там, где это «политически целесообразно», начнёт пополнять региональную казну, но в масштабах страны это прироста не даст – в одном месте прибыло, в другом – убыло. Ни предпринимательская инициатива, ни даже самозанятость населения от этого не увеличивается.

Видимо, у экономики, рассчитанной на олигархические интересы тестового круга лиц, судьба такая: оставаться «алтынной». То бишь трёхкопеечной».

Виталий КАРЕЛИН

Хождение по канату

бывший главный строитель области должен заплатить за мост

Гора родила мышь – это изречение первым пришло на ум после оглашения приговора 18 апреля судьёй Новгородского районного суда Татьяной Ващенко в отношении Владимира Алексеева, с июня 2010 года возглавлявшего областное управление архитектуры и градостроительства, а затем - областной комитет строительства и дорожного хозяйства.

Приглашённый губернатором в недавнем прошлом высокопоставленный чиновник оштрафован в размере 75 000 рублей за превышение должностных полномочий в сентябре 2010 года при выдаче задним числом разрешения на строительство нового моста через Волхов в черте Новгорода и прилегающей к будущей переправе автомобильной дороги.

Как далее следует из сообщения, распространённого областной прокуратурой после рассмотрения нашумевшего уголовного дела, не было соблюдено минимальное нормативное расстояние от проложенного 55 лет назад газопровода между Серпуховом (Московская область) и Ленинградом. Одновременно в проектной документации отсутствовали градостроительный план земельного участка и согласование с обслуживающим эту магистраль ООО «Газпром трансгаз Санкт-Петербург».

В итоге проявившим бдительность при начале возведения переправы сотрудникам областной прокуратуры и Управления МВД РФ по Новгородской области удалось обнаружить угрозу техногенной катастрофы. В январе 2011 года строительство пришлось спешно приостановить, а обвиняемому, судя по информации, размещенной в марте 2012-го на сайте Генеральной прокуратуры РФ, поначалу, в случае доказательства причинения тяжких последствий, грозило лишение свободы сроком до 10 лет. Но 369-дневное судебное разбирательство вывило значительно меньшую степень вины подсудимого, отдавшего лишь денежным наказанием - и не максимальным, а равным 80 000 рублей.

Более того, судья отказалась областной прокуратуре в желании лишить бывшего руководителя одной из ключевых структур губернской исполнительной власти права занимать должности на государственной гражданской службе в течение двух лет.

Тем не менее, ранее не судимый и имеющий положительные характеристики, но вынужденный подать в отставку в апреле 2012 года Владимир Алексеев не согласился с далеко не самым суровым обвинительным приговором. С нетерпением раскурив изящную трубку, он тут же упомянул о некоей «заказухе» и решительно подтвердил готовность обратиться за восстановлением попранной справедливости в областной суд. Так что точку в этом непростом уголовном деле ставить ещё рано. Подсудимый наверняка надеется на оправдание, так как в будущем году ему исполнится 50 лет, и юбиляр он хочет встретить без тёмных пятен в биографии...

Пока же отмечу, что во время судебных заседаний он, исправно приезжая из Москвы, взял за правило надевать военную форму, так как является полковником запаса и отдал 22 года службе в Космических войсках, Ракетных войсках стратегического назначения и Воздушно-космических силах, где он был на хорошем счету. Ветеран, в своё время служивший на знаменитом космодроме «Байконур», гордится присвоением почётного звания «Заслуженный строитель Российской Федерации».

Главное – удалось обойтись без сноса, который потребовал бы новых внушительных ассигнований. А о шумихе вокруг названия ещё не построенного моста, читайте на 6-й странице номера.

Александр ВЛАСОВ

ской Федерации» и медалями «70 лет Вооружённых Сил СССР», ведомственными медалями и особенно дорогим ему памятным знаком главнокомандующего ВВС РФ.

Правда, сегодня пенсионер Министерства обороны – временно безработный, и, как я понял из бесед с ним, растигнувшийся на целый год судебный процесс негативно сказался на отношении к нему со стороны взыскательного работодателя: увы, в столице пришлось освободить престижную должность заместителя руководителя в одном из обществ с ограниченной ответственностью.

На предпоследнем судебном заседании экс-чиновник удивил присутствовавших не только ладно сидящим обмундированием. Перед тем, как произнести последнее слово, он внимательно прочитал написанную в 1972 году песню «Канатоходец» Владимира Высоцкого. То есть отстаивая своё доброе имя, обвиняемый невольно сравнил себя с безымянным смельчаком, вызвавшимся обойтись без страховки на проволоке, натянутой над ареной...

Конец приговора он выслушал молча. Зато немногочисленная, но дружная и сплочённая группа поддержки подсудимого не сдержалась и после ухода судьи дала волю своим чувствам: в адрес представителя областной прокуратуры, юриста 2-го класса Георгия Жукова раздались обидные выкрики. Тот в ответ повышенным тоном напомнил об уголовном преследовании за публичное оскорблении представителя власти. Но предупреждение не охладило пыла оппонентов, хотя наказанием для них могут стать исправительные работы на срок до одного года. Любопытно, как поведут себя сторонники подсудимого при рассмотрении апелляционной жалобы в вышестоящей судебной инстанции?!

Тем временем государственное обвинение осталось довольным приговором, а жители и гости губернской столицы могут быть спокойны за строительство, продолжающееся сегодня двумя километрами ниже по течению Колмовского моста. Говоря казённым языком, оно не приведёт разгерметизации газопровода высокого давления (диаметр трубы – 720 миллиметров), взорваннию и взрыву газовоздушной смеси.

Хотя, помнится, два года назад на веб-сайте Генпрокуратуры было обнародовано грозное предписание о том, что «возведённые сооружения подлежат сносу» – как мне представляется, ради того, чтобы избежать этой чрезвычайной ситуации техногенного характера.

Кроме того, по утверждению главного надзорного ведомства, по причине грубых нарушений требований промышленной безопасности областному бюджету был причинён значительный ущерб. Однако на поверку он оказался не столь существенным, раз наказание, с учётом сегодняшних чиновничих зарплат, нельзя назвать чрезмерным. Наверное, он в состоянии выплатить из своего кармана 75 000 рублей, но не исключено, что служители областной Фемиды пойдут на то, чтобы сократить эту сумму.

Главное – удалось обойтись без сноса, который потребовал бы новых внушительных ассигнований. А о шумихе вокруг названия ещё не построенного моста, читайте на 6-й странице номера.

Александр ВЛАСОВ



В Басманном районе Москвы у главного офиса банка «Россия» молодые активисты установили памятник национальной валюте (фото вверху). Так они поддержали решение кредитного учреждения работать только с национальной валютой в ответ на западные санкции против банка, принадлежащего одному из «друзей Путина».

Высота памятника составляет примерно два метра, выполнен он из дерева и покрыт как бы золотом. Над изготовлением большого рубля «патриоты», познакомившиеся друг с другом в Сети, трудились несколько суток.

В ответ на возможные действия вандалов активисты пообещали изготовить столько новых «рублей», сколько потребуется.

Собственно, это – не первый «памятник рублю» в России. Есть они также в подмосковном Димитровграде (слева) и в Томске (внизу).



собных осложнить их бизнес. Например, акциз в пересчёте на бутылку сухого вина в Украине равен одной копейке, а в России составляет 6 рублей. По крепкому алкоголю, несмотря на то, что кратная разница меньше, в абсолютных цифрах она ещё значительнее.

Если сделать «Сингапур» особой экономической зоной с особым налогообложением, нетрудно догадаться, что винодели «материковой» России (а возможно, и импортеры) начнут ввозить вина и виноизделия в Крым, там платить 1 копейку, а потом выбрасывать продукцию на общероссийский рынок с выгодой для себя и убытком для казны. Если перевести «Сингапур» на 6-рублёвый акциз – конец малозэффективной, хотя и эффектной отрасли.

Чтобы был понятен масштаб проблемы, заметим, что в России площадь виноградников составляет 60 тыс. га., а в Крыму – около 30 тыс.

Виноделие – частный случай. Вообще же в экономическом смысле Крым на ближайшие (и, боюсь, долгие) годы – гиря на шее РФ.

Добро бы России было за счёт чего модернизировать экономику Крыма – ну, как Западная Германия вкладывалась в преобразова-

ние Восточной после их объединения. Так ведь нет «под кожного жира»!

Температура около нуля

Премьер-министр Дмитрий Медведев на коллегии Минфина признал: «Экономическая ситуация продолжает ухудшаться, по предварительным данным, в I квартале темпы роста экономики замедлились до уровня примерно 1%». Министр финансов Антон Силуанов предупреждает, что рост экономики в 2014 году может оказаться

p.s. Отправил статью редактору газеты и получил от него вопрос: «А где же актуальный информационный повод?». Есть такой повод: «прямая линия» Президента РФ. Она продолжалась 3 часа 54 минуты. Один из ведущих радостно заявил: «За восемь суток работы к нам поступило уже более 2 миллионов вопросов... мы абсолютно точно идём на новый рекорд, многие из обращений звучат очень коротко и очень просто: «Спасибо за Крым!». В эфире глава государства ответил на 81 вопрос. Из них фактически лишь один имел экономический характер – помимо воспоминаний о сельском хозяйстве Крыма, но тоже о производстве продовольствия и ценах на него. Всё остальное – «голая политика».

(Да и продовольственная безопасность страны в сущности – тоже вопрос не столько экономический, сколько политический). Тем, кто связан с реальной экономикой, стали ещё яснее приоритеты нынешних российских властей.

Но даже сейчас, в период «крымской эйфории» и оживления советских и имперских амбиций населения, хочется напомнить: любая империя со слабой экономикой – колосс на глиняных ногах.

Мост из Деревянниц... в Крым?

ПОЛИТИКУ ОПЯТЬ ОПРОКИДЫВАЮТ В ГЕОГРАФИЮ

Доцент кафедры журналистики НовГУ имени Ярослава Мудрого, депутат Думы Великого Новгорода Елена Михайлова, представленная на веб-сайте мэрии не только журналистом, но и политиком и пиар-специалистом, может быть довольна: её предложение назвать строящийся на северной окраине губернской столицы мост Крымским вызвало живой интерес. В частности, послужило поводом для очередного выпуска популярной передачи «Два города» на областном ТВ.

Соблазн конъюнктуры

Правда, поначалу собравшиеся в студии НОТ сторонники и противники нового названия сошлись в «победном ликовании» и долгом расхваливанием путинского режима за присоединение Крыма к России, расценив это как «восстановление исторической мощи российской державы».

Однако относительно будущего топонима мнения семи участников телевизионного диалога разошлись: трое проголосовали «за», четверо, в том числе и я, – «против». Этот результат обнадёжил, потому что в сегодняшнем ура-пропагандистском угларе трудно отказаться от искушения последовать в угоду политической конъюнктуре, вызвав тем самым одобрение на самом «верху».

Ведь в Кремле наверняка благосклонно отнесутся к проявленной в древнейшем русском городе топонимической инициативе и воспримут её как знак массового одобрения государственного курса на «собирание русских земель» и «особого» пути, к поиску которого приступило высшее российское руководство, на мой взгляд, несколько не боящееся угрозы оказаться в международной изоляции.

Но, не дай Бог, в ответ из столицы поступит негласное указание, говоря языком советского агитпропа, претворить в жизнь намеченое на волховских берегах! В таком случае городской Думе вместе с мэром придётся ой как нелегко при принятии судьбоносного решения, как, впрочем, и городской топонимической комиссии, призванной определиться с рекомендацией депутатскому корпусу.

28 февраля этот общественный орган значительно обновили в связи с прекращением полномочий прежнего думского созыва, и энергичная Елена Михайлова согласилась войти в комиссию наряду со старейшим «гласным», бессменным руководителем Детского морского центра «ЮМ» Николаем Варухиным. Тот во время записи телепередачи высказался за то, чтобы новую переправу назвать Деревянницкой по месту её расположения рядом с правой волховской протокой – Деревянкой. Его поддержал другой член топонимической комиссии, председатель городского Совета ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов Юрий Левков.

Доцент кафедры журналистики НовГУ, доктор филологических наук Александра Семёнова предложила считать мост Лужским, так как въезд с Софийской стороны станет естественным продолжением Лужского

шоссе. Мой же вариант – Успенский: в честь расположенной по соседству с правобережными устоями моста церковью Успения Пресвятой Богородицы, возведённой в 1725 году. Почему бы не вернуться к довоенной традиции, согласно которой многие улицы были названы по храмам и монастырям. К примеру, Власьевская, Воздвиженская, Десятинная, Духовская, Зверинская, Знаменская, Иваньская, Ильинская, Козьмодемьянская, Лазаревская, Михайлова, Никольская, Петровская Предтеченская, Стратилатовская, Тихвинская, Троицкая, Хутынская и Яковлевская...

Надеюсь, что желающие высажут свои предложения, которые будут доведены до сведения топонимической комиссии. Правда, та не спешит съезжаться на первое заседание, хотя после её формирования прошло уже полтора месяца.

Примечательно, что среди 25 её

справка:

Всегда – к Октябрю

После Великой Отечественной войны три переправы в Новгороде соединили волховские берега в одном и том же месяце – ноябре, когда отмечали главный праздник советской эпохи: очередную годовщину Великой Октябрьской социалистической революции.

Первый мост, длиной 279,36 метра, названный впоследствии в честь святого благоверного великого князя Александра Невского, государственная комиссия приняла с оценкой «отлично» 16 ноября 1954 года.

Вторую переправу навели спустя четверть века: 4 ноября 1978-го Колмово соединили с улицей Державина. Длина – 511 метров.

Третий мост, пешеходный, в просторечии «горбатый», между Кремлём и Ярославовым Дворищем: 640-тонное пролётное строение подобно дуге древнего лука установили на две опоры 3 ноября 1987 года. Длина – 255,5 метра.

Второе, третье и четвёртое сооружения объединяет то, что к ним причастны работники базирующегося в Новгороде мостостроительного отряда №75. В сооружении первой переправы приняли участие военные строители.

Членов – семь депутатов городской Думы. То есть они сами себе будут давать указания перед решающим, думским, голосованием... Плюс восемь чиновников. Словом, городскому начальству удалось получить твёрдое большинство, как я и предположил в январской публикации «Как избавиться от «уличной» разноголосицы?». Оставшимся в меньшинстве историкам, краеведам и филологам, разбирающимся в новгородской топонимии, как и прежде, отвели малопочтенную декоративную роль.

В связи с этим мне вполне понятен отказ от членства в обновлённой комиссии двух высококвалифицированных «старожилов» – профессора кафедры журналистики НовГУ имени Ярослава Мудрого, доктора филологических наук Татьяны Викторовны Шмелёвой и сотрудника Новгородского государственного объединённого музея-заповедника.

поведника Людмилы Андреевны Секретарь. Напомню, что заслуженный работник культуры Российской Федерации, кавалер почетного знака «За заслуги перед Великим Новгородом» является одним из авторов уникального сборника «Древние топонимы Великого Новгорода и его окрестностей».

Губернатор держит нейтралитет

Странно, что депутатская затея была обнародована не на думской странице сайта мэрии, а в блоге губернатора, причём, в комментариях по поводу... его поездки в Шимский район. Заявительница поинтересовалась мнением главы области, по-путно не без доли лести отметив, что «Ваш авторитет положительно сказывается на выдерживании сроков строительства».

Но тот не стал отвечать благодарностью, дав понять в эфире областного телевидения, что он «тут не при чём», перенаправил спорное предложение членам городской топонимической комиссии, значит, и самой «глас-

формации, размещённой губернатором в своём блоге, торжественное перерезание символовических красных лент намечено на октябрь будущего года. К этому сроку предполагается открыть движение между Большой Санкт-Петербургской улицей и улицей Советской Армии в Деревянницах, которая, как известно, является продолжением Большой Московской улицы в месте пересечения с улицей Державина.

Отметчи, что новая транспортная артерия прежде всего позволит снизить нагрузку на соседний Колмовский мост, который уже не первый год нуждается в существенном ремонте.



«Крымский мост? Спасибо, один уже есть: в Москве

тельства под землёй обнаружились ливнёвая канализация и электрический кабель, не указанные в проектной документации, разработанной, как выяснилось, шесть лет назад. Так что дорожные строители, дай Бог, управляются не раньше осени 2015 года, а, может, и позже...

Что ж, надежда лишь на областную казну, ибо федеральные власти наверняка ограничатся расходами, предназначенными исключительно для возведения 905-метрового моста, который станет частью шоссе, призванного сократить путь для доставки грузов из морского торгового порта в Усть-Луге, что на берегу Финского залива в Ленинградской области, в центральную часть страны. Тем более что после поспешного вхождения Крыма в Россию в правительстве страны озабочились строительством грандиозного перехода через Керченский залив для автомобильного и железнодорожного транспорта.

Значит, губернским властям придётся рассчитывать на свои скромные денежные припасы, которые вряд ли увеличатся за ближайшие полтора года с учётом разрастающегося экономического кризиса. Увы, возможно, исполнение мечты об открытии первой в XXI веке переправы в Новгороде придётся отложить.

Напомню, что в 2010 году, когда началось строительство многостадиального моста, надеялись ввести его в эксплуатацию в декабре 2013-го...

Александр ВЛАСОВ

р.с. редакции:

Елена Михайлова получила мандат депутата честно: по минимальным материальным возможностям, опираясь на собственные силы. То есть пришла в представительную власть максимально демократическим путём. Причём в это время она была членом «Гражданской платформы» – движения, хоть и созданного миллиардером Прохоровым, но ориентированного на антикремлевские круги «кreatивных россиян» – либеральных и патриотических одновременно.

С «Гражданской платформой» не вышло, но это – скорее проблема «ГП», нежели Михайловой. А вот дальше...

К влиятельной группе депутатов от «партии власти» Елена Васильева не примкнула. К «яблочникам» – тоже. Самостоятельность – она, как сказали бы в рекламе, бесценна. Да вот беда: создаётся впечатление, что в одиночку депутату трудно найти достойное применение для собственных обильных сил. Как самая конструктивная из её идей на память сразу приходит создание велодорожек в областном центре. Но популярна эта идея в не слишком широких кругах. Рассыпаемые депутатом в СМИ «тревожные сигналы» о прочих городских проблемах пока не убеждают. Недавно она, например, написала в своём блоге и электронных письмах о приближающемся якобы кризисе с окосом травы в городе, исходя из того, что расценки в 90 копеек за окашивание квадратного метра – преступно мало. Но калькуляции она не

привела, а практическая сметка подсказывает, что за рабочий день можно выкосить немало «квадратов». Так что «сигнал» что-то не очень востребован.

Словом, начинающий депутат находится, как говорится, «в поиске». Отправилась, например, в Марьинский район, откуда вернулась, очарованная местным неутомимым блогером (а недавних пор – и мелким чиновником) Владимиром Львовским, которому его комментарии в губернаторском блоге создали репутацию провинциального политического чудика (недавно он поделился с главой области озарением).

С «Гражданской платформой» не вышло, но это – скорее проблема «ГП», нежели Михайловой. А вот дальше...

К влиятельной группе депутатов от «партии власти» Елена Васильева не примкнула. К «яблочникам» – тоже. Самостоятельность – она, как сказали бы в рекламе, бесценна. Да вот беда: создаётся впечатление, что в одиночку депутату трудно найти достойное применение для собственных обильных сил. Как самая конструктивная из её идей на память сразу приходит создание велодорожек в областном центре. Но популярна эта идея в не слишком широких кругах. Рассыпаемые депутатом в СМИ «тревожные сигналы» о прочих городских проблемах пока не убеждают. Недавно она, например, написала в своём блоге и электронных письмах о приближающемся якобы кризисе с окосом травы в городе, исходя из того, что расценки в 90 копеек за окашивание квадратного метра – преступно мало. Но калькуляции она не

привела, а практическая сметка подсказывает, что за рабочий день можно выкосить немало «квадратов». Так что «сигнал» что-то не очень востребован.

Словом, очередной поход интеллигенции в городскую власть пока не очаровывает «НГ».

Хотя и не слишком. Буквально на днях был у нас разговор с видной общественницей времён первой демократической волны, и она вспомнила, как многие «демократы» выращивали себе должности в качестве награды. В этом контексте тяга демократически избранного депутата к сиюминутной конъюнктуре вызывает настороженность.

кстати:

Новгород в украинской топонимике

Ни в Симферополе, ни в Севастополе нет улицы, названной в честь Великого Новгорода, в отличие от Киева, Днепропетровска и Ивано-Франковска, которые в Россию не рвутся.

Имя старейшего русского города нашло отражение в топонимике Донецка, Запорожья, Кировограда, Луганска, Одессы, Харькова, Черновцов, а также Горловки, Димитрова, Дружковки, Краматорска, Макеевки, Мариуполя и Тореза (Донецкая область), Кременчуга (Полтавская область), Кривого Рога и Никополя (Днепропетровская область) и Лисичанска (Луганская область).

В то же время в Великом Новгороде нет ни одного элемента улично-дорожной адресации, напоминающего о некогда братской республике в составе СССР.

Донецкая улица не в счёте, так как она названа по ручью, впадающему в Волхов по правую руку. К слову, эту малоизвестную водную преграду тоже ждёт мост: однопролётный железобетонный, так как предполагается продлить улицу 20-го Января до улицы Державина, причём, с пересечением с дорогой на Хутыне.

А куда спешим?

Время для раздумий над наименованием моста есть: судя по ин-

список кораблей

умри, спартак

МАЛЬЧИКИ не носят красных пальто. Не говоря уж о белых.

Так что у мальчика было нормальное такое – мальчиковое – пальто. Лягушачьего цвета. В смысле – цвета лягушачьей икры, болотистого.

Пальто было зимнее, на ватине: вязкое, как болото, и тянущее книзу. Мальчик из него уже вырос, в рукава задувало и запястья всегда голубели на морозе, а пальто с мехом неопознанного животного по воротнику так и оставалось тяжеловесным.

Цвет пальто его вовсе не смущал. К тому же существовал один волшебный способ изменить этот цвет, изменить всё: достаточно было мелом нарисовать на шершавой суконной спине закорючку.

Закорючка, впрочем, должна была быть изящной. Должна была состоять из двух окружностей. Круг – фигура идеальная, царь геометрии, а тут их было сразу два.

Мальчик прямо-таки чувствовал – взмокшей спиной – этот магический рисунок, прожигавший ватин насквозь. И помнил о нём. И тогда пальто казалось ему уже белым. Но чаще – красным. Красным свитером.

А что до тяжести, и громоздкости, и тесноты – так это потому, что свитер натянут, как полагается, на бугристую защитную амуницию.

И тогда, сдвинув на затылок ушанку – а он завязывал её уши тесёмками, и тесёмочный узел натягивал на подбородок, выпятив его вперёд, чтобы держалось – сдвинув ушанку и поудобнее перекинув свою клюшку, то есть дрючок, то есть палку, недавно бывшую древесной веткой с природой загнутым крюком, он бросался в самую гущу, где трещали такие же дрючки и металась между валенками, не находя выхода, набитая песком плоская жестянка из-под гуталина.

Так – при магической формуле во всю спину и в крольчье шлеме, что удерживается враз отвердевшим подбородком, – летелось быстрее, вольнее, и ничего не было страшно: даже получить в лоб клюшкой или шайбой. Даже получить вечером от мамы за то, что изгваздал мелом пальто.

Вечером он топтался в прихожей и сдирал платяной щёткой магический рисунок. И даже когда мел вроде бы уже отлетал смутным облачком, мальчик явственно видел контур восьмёрки на своей спине – бесцветный, но вдавившийся в сунко, так что ничего не стоило завтра же восьмёрку быстро восстановить.

Белая восьмёрка на красной спине, красная восьмёрка на белой спине – это была примета Вячеслава Старшинова. Центрфорварда московского «Спартака», в которого мальчик был влюблён – насколько мальчики могут быть влюблены в мужчин (в центрфорварда или в «Спартак» – не ищите стилистической невнятности, всё точно – полюбив первого, мальчик на всю жизнь полюбил и второй).

Этот номер носил единственный человек, которого мальчик хотел бы себе в отцы – разумеется,

кроме своего собственного отца, если бы его можно было вернуть.

СОВЕТСКИЕ люди обожали командные спортивные игры. Команда – это было очень советское понятие.

Главной же из игр был, конечно, хоккей. Он служил советской религией. Хотя бы потому, что «давал результат» – от футбола в отличие. Тешил наше самолюбие.

Все, все смотрели хоккей. Даже моя тётя-учительница – даже ночью, потому что чемпионы мира показывали поздно.

Не могу, правда, сказать, что я очень уж любил хоккей как такой. Любил хоккейный «Спартак» – так вернее.

Телевизоры у советских людей были плохонькие, чёрно-белые. Они вычерняли красный цвет свитеров. Но пламя – оно и так оставалось чистым пламенем, а не тихой копотью. Я физически чувствовал, как вместе со спартаковской атакой, обгоняя её, в меня летит поток обжигающего воздуха. Летит с рёвом ракетных дюз (страна ещё бредила ракетами), издаваемым трибунами.

От плохоенького телевизора пахло палённым пластиком. Яростный порыв – вот что плавило пластмассовый ящик.

Футбольный «Спартак» гордился званием «народной команды». Но по-настоящему народным являлся «Спартак» хоккейный. Потому что футбольный был всё же – исторически – грандом. А хоккейный – через год после гагаринского полёта – ворвался, взлетел (по-гагарински же) в элиту позже других. Команда безвестных – движимая одною, казалось бы, яростью – потеснила наверху «звёзд», прошедших мировые первенства. Воистину, это было восстание бедняков против сильных и влиятельных.

Тем более что бедняков вёл вперёд человек, носивший шлем с воинственной грацией истинного гладиатора. По белому ремешку шлема, натянутому на крепкий подбородок, его можно было узнати издалека даже на соседском телевидении – маленьком и подслушивателем.

Соседским – потому что своего у нас ещё не было: по бедности.

Зато у меня было пальто мальчикового цвета с меловой восьмёркой на спине.

ХОККЕЙНЫЙ «Спартак» в очередной раз находится при смерти. В хоккее наступило время богатых, а «Спартак» – нищ. И на этот раз восстания не получается. Во всяком случае, пока.

«Спартак» при смерти, и бывшие мальчики составляют просительные петиции Президенту. Надеюсь, они не возымеют действия. Что же тогда будет за «Спартак», если его спасут особым дикретом? Не дело гладиатора – есть с императорской рукой...

Записался и я в какую-то группу, настаивающую, что «Спартак» должен жить. Сделал это сгоряча. Теперь я, болельщик с полуверковым стажем, уже так не думаю.

Думаю, что «Спартаку» лучше умереть.

Хотя бы на время.

На это – текущее – время.

Потому что не его это время, не его.

ДУМАЮ иногда о парадоксе: почему на маленьких экранах царил великий хоккей – такой великий, что не умещался, вылетал из них вихрем, размётывая в комнатах наш скромный скарб, а на новых экранах, огромных, мы видим хоккей просто, хоккеистов: просто игру клюшками в резиновый кружок?

НАШЕ время – время дорогих профессионалов, а не восставших из неизвестности.

Признаться, в последние годы я и следил-то за любимой командой вполглаза. Потому что никак не мог запомнить имена и фамилии игроков в красно-белом.

единокровными.

Командность, семейность – это очень ценилось нами.

РОДИЛСЯ он в весьма небогатой рабочей семье. В 14 лет его взяли в «Спартак». Худой, длинный, такой «фитиль» в первые годы числился в команде, но играл мало. Судя по всему, мудрые наставники просто держали парня на тренировочной базе, чтобы подкорить в клубной столовой. Хотя он уже дебютировал в ведущей тройке – с великим Старшиновым, на месте великого Бориса Майорова, капитана сборной СССР.

Вы можете себе представить, чтобы после этого парнишка воспринимал свой клуб не как свою вторую семью?

Да, он тоже стал великим. Геро-

дельный винтик из механизма и оплакивал бы его вынужденную замену. Заменил – и ещё быстрее поехал, делов-то.

ДЕЛО тут не в «Спартаке» и не в хоккее. И не в размере телевизора. Что-то случилось со всеми нами – что-то страшное, по-моему.

Из трёх самых энергичных депутатов российского парламента две обеспечили свою карьеру, став перебежчиками из одной партии в другие. В очень другие, надо заметить: из интеллигентской и оппозиционной – в провластные. Конечно, не Старшиновы и не Якушевы они, а типичные Ковальчуки. Чем, судя по всему, и ценны новейшей истории.

Одна из них, г-жа Яровая, ещё и в нравоучители рвётся, рекламируя «дисциплины, которые формируют личность, мировоззрение человека, его самоидентификацию как неотъемлемую часть нашего народа».

Газеты с сочувствием рассказывают о тысячах украинских военнослужащих, которые в Крыму перешли на службу в Российскую армию. Присягнули за свою жизнь двум разным государствам. И не как в 91-м, когда Родина, которой клялись, перестала существовать. Тут обе Родины – живы.

Бывший командующий ВМС Украины, прямо нарушивший присягу, занял командную должность в нашем Черноморском флоте. «Ящик печенья и бочка варенья» – это хорошо, но как можно ходить в офицерском мундире, заляпанном вареньем?

Отец мой был офицером, дед – тоже. Не могу себе представить, чтобы они согласились на такое. Офицер ведь служит Отечеству – а не тому местечку, где расквартирована его часть. Прикажет Отечество – с чадами и домочадцами, с бебёхами в фанерном чехолдане офицер поедет на другой конец этого Отечества. На то и клятва, чёрт побери!

А если хочешь остаться в обижтом месте – выди в отставку, ступай в «народное хозяйство», сажай капусту в своём огороде.

Мне даже процедура странной кажется. Наверное, для таких людей надо ввести ритуал какой-то «отсяги», что ли. То есть дал слово Украине – потом по-хозяйски забрал своё слово – а потом уж другой стране «переприсягай».

Не верю я «переприсягающим». И никогда не поверю. Не могу надеяться на таких защитников и политиков.

Неужели я – один такой ненормальный остался?

ЛЕКСИЧЕСКИЙ кувырок из времён во времена: «переданный» – это и «постоянный в своих чувствах, привязанности», и «ставший жертвой предательства». Насчили первому, нас приучают ко второму.

ВЕЛИКИМ хоккей был на маленьких экранах. Тогда в хоккей играли боги – а теперь Ковальчуки и Яровые.

Пусть играют, но болеть за них – то есть любить их, сострадать им – я не занимался.

БОЛЕЛЬЩИКИ «Спартака» собирают деньги, чтобы поддержать молодёжный состав своего клуба. Пожалуй, внесу и я, сколько найдётся в кармане.

Пусть «Спартак» умрёт – умрёт, как гладиатор, потерпевший поражение в жестокой схватке не с другим бойцом даже, а с самою судьбой. Но пусть возвратится с этими ребятами в пламенных свитерах: уже не с наёмниками, не с винтиками.

Одного боюсь: нынешнего гнилого дыхания «отсяг» и «переприсяг»... дыхания, напитанного запахами нефти и газа – земных гноя и тлена, да тусклым запахом захваченных купюр... Боюсь спёртого воздуха безразличия к верности – таковой верности, чтоб, как говорится, «по гроб жизни». В промозгости хорошо родится склизкий плесневый грибок, а пламя – коптит и гаснет.

Сергей БРУТМАН

ПИЛОРАМА ИЗГОТОВИТ

- Дома брусовые, каркасные – от 85 т. р.
- Бани рубленые, брусовые – от 50 т. р.
- Фундаменты винтовые, ленточные.
- Беседки – от 20 т. р.
- Дровяники, хозблоки, колодцы, заборы, туалеты.

Тел. 60-36-16

ЭКО СИП
великий новгород
<http://экосип.рф>

от 11999 руб м²!
Поменяй свою квартиру на дом!

тел. 60-77-97
по любому проекту!

С наружной отделкой!

Самолёт у дверей

**лётчик и его крылатая машина
так и не расстались**

Судьба – странная штука. Василий Фёдорович Верходанов, бывший лётчик, вряд ли мог подумать, что его любимый Ил-28, на котором он отлетал много лет, займет место на вечной стоянке совсем рядом с домом. И самолёт, и его пилот уже давно не летают, но помнят, как это было здорово. Им обоим, наверное, снится небо.

«Гадкий утёнок» отечественного авиастроения

У меня лично к самолёту этого типа отношение особое. Мы с ним – ровесники: я родился в июне 1948 года, а самолёт совершил свой первый полёт в июле того же года.

Небо фронтовой бомбардировщик Ил-28 впервые попробовал под управлением легендарного Владимира Константиновича Коккинаки, лётчика-испытателя КБ С. В. Ильюшина. «Самолёт легко управляетя, взлёт прост, поведение машины при наборе высоты нормальное, устойчивость положительная. Тенденции к срывам и сваливанию не наблюдалось, самолёт мог продолжать горизонтальный полёт при отказе одного двигателя», – таковы были выводы испытателя после первого полёта. Через руки Коккинаки прошли многие машины конструктора Ильюшина, и его оценка дорого стоила.

Само появление на свет этой машины было довольно необычным. Ил-28 стал, в некотором роде, дитём незаконнорождённым.

Задание на проектирование реактивного фронтового бомбардировщика было выдано туполовским КБ, но Сергей Владимирович Ильюшин, имея за плечами опыт конструирования и постройки пер-

вого реактивного бомбардировщика Ил-22, решил разработать новую машину в инициативном порядке, учитя недостатки первой конструкции. Говорят, что когда А. Н. Тупо-



лев увидел самолёт С. В. Ильюшина, то с иронией спросил: «А это чей такой «гадкий утёнок»?» Государственная комиссия оценила обе машины. В итоге обе и были приняты на вооружение: в ВВС поступили фронтовой бомбардировщик Ил-28, а в ВМФ – торпедоносец Ту-14Т. Такому решению предшество-

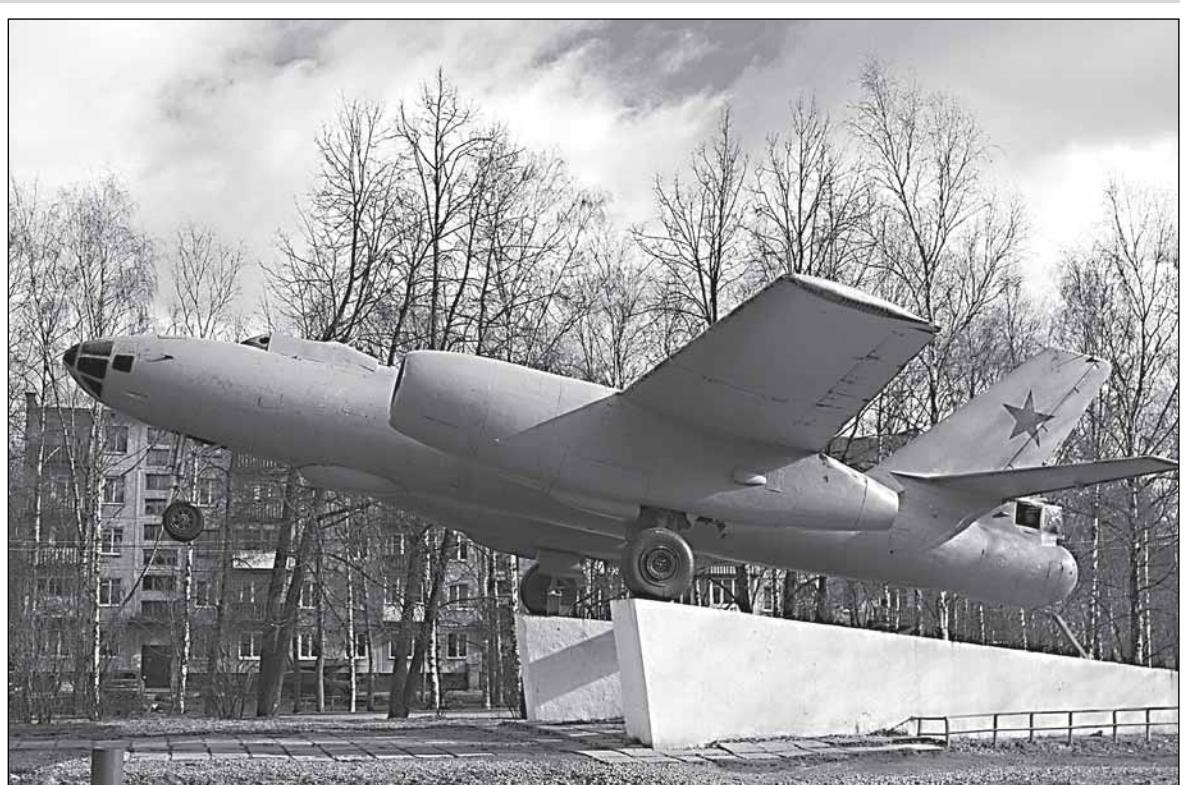
вало специальное заседание у И. В. Сталина, состоявшееся в мае 1949 года. Сталин рассмотрел технические данные, представленные конструкторами, выслушал мнение военных и решил принять на вооружение в качестве фронтового бомбардировщика именно Ил-28. Всего построено около 6000 экземпляров всех модификаций Ил-28 и 87 экземпляров Ту-14Т. «Гадкий утёнок» стал белым лебедем...

Не туда попал

Вася Верходанов лётчиком быть не собирался. Родился он 30 мая 1933 года в деревне Шестаково Варгашинского района Курганской области. Детство было трудным. Семья осталась без отца. Уйдя на фронт в самом начале войны, рядовой Фёдор Верходанов погиб в 1943 году под Ржевом. Мать одна надрывалась в колхозе, пытаясь как-то выжить. Чудом удалось перебраться в Свердловск: помогла сестра матери. Здесь Вася окончил шестой и седьмой класс и решил пойти учиться в техникум. Какая-никакая, но стипендия будет. Мать, работая уборщицей, получала 270 рублей, да за отца платили пенсию 75 рублей, так что каждый рубль был на счету.

– Я хотел быть машинистом паровоза, но не получилось, так как поступил не туда, куда хотел. Мальчишкой я был деревенским, приехал в центр, спрашивая милиционера: «Где железнодорожный техникум?» Он мне показал – за железнодорожными путями. Я и пошел, а на самом деле мне надо было идти к вокзалу, на машинистов учили там. Оба техникума были железнодорожными, но готовили там по разным направлениям.

В 1948 году поступил в техникум, четыре года проучился и на четвертом курсе поступил в аэроклуб. Отучился в аэроклубе, отлетали мы. А тогда ведь как было? Обязаловка – отучился в аэроклубе, пишешь заявление: обязуюсь поступить в военное училище. Я не хотел быть военным, не хотел. Самолёт я впервые увидел в сорок пятом году. Прилетел к нам По-2, сел на краю деревни. Школа вся бросила занятия, и все помчались смотреть самолёт. Чего говорить? Глухая у нас деревня была. Вся школа



Ил-28: на земле в Кречевицах и на бомбометании
(рисунок с сайта www.airforce.ru)

прибежала во главе с директором смотреть. Впервые в жизни я тогда увидел самолёт. Как-то в душу это запало...

В аэроклубе на По-2 налетал сорок восемь часов. После аэроклуба сразу направили в Омское военно-авиационное училище.

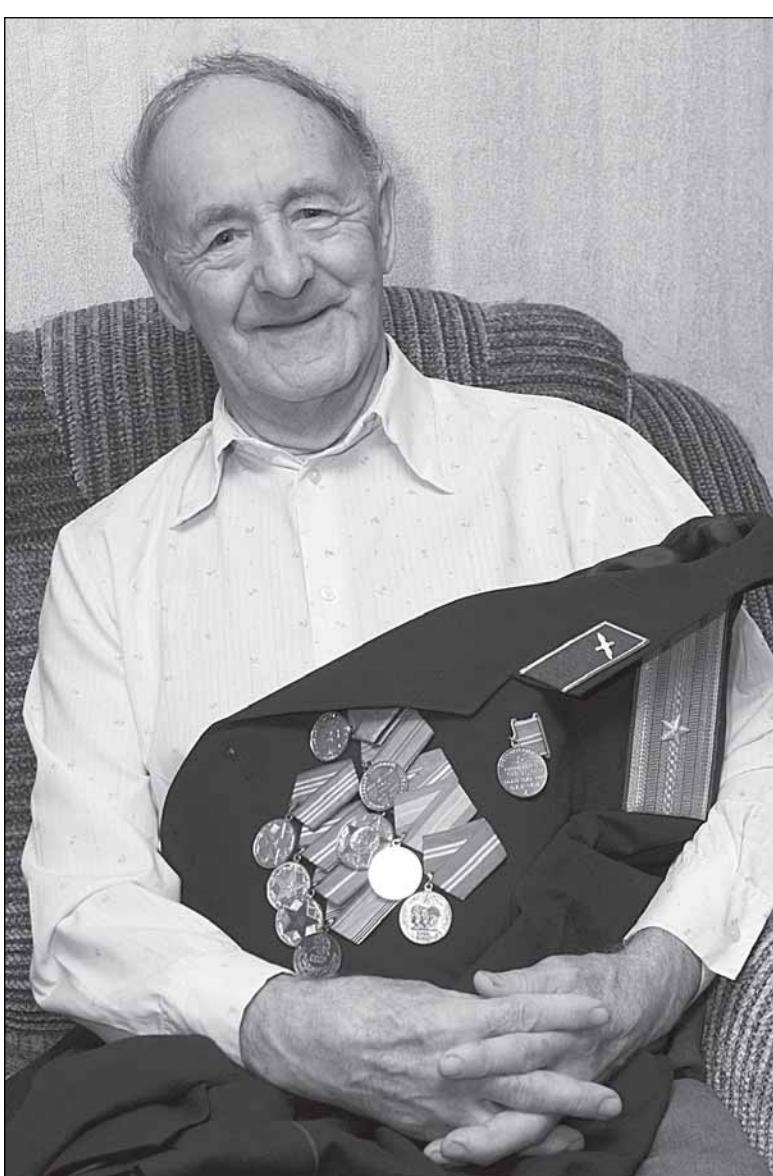
Словом, машинистом Василий не стал, пришлось идти в лётчики.

Эпоха бомбардировщиков

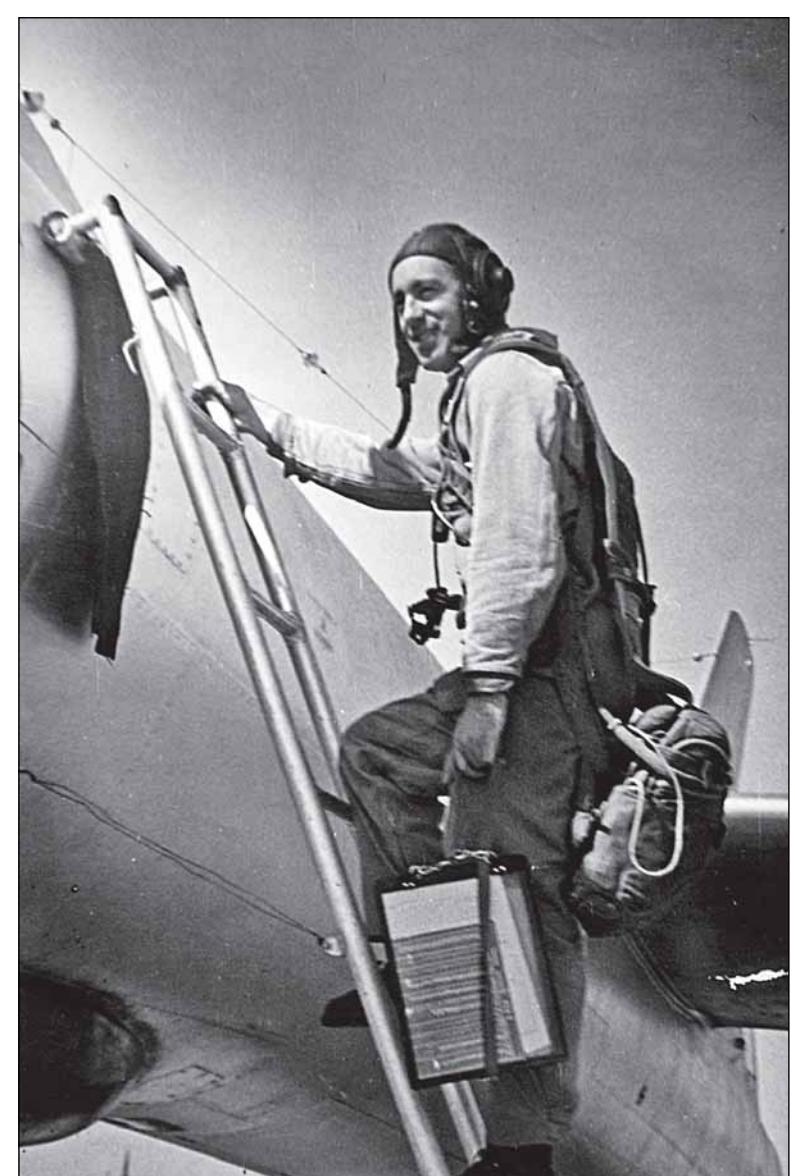
– Тогда нельзя было говорить, в каком училище учишься. Просто: военное училище лётчиков. Всё было секретно. Собирались нас там триста шестьдесят человек, все – аэроклубовцы. Авиация бомбардировочная тогда развивалась быстро, корпуса были бомбардировочные в каждом округе. В каждом корпусе по три дивизии, в каждой дивизии по три полка, в каждом полку по тридцать самолётов. Самолёты тогда клепали в огромных количествах. Лётчики нужны были. 22 сентября приехали в училище, 2 октября

причислили, 7 ноября присягу принял, а 15 декабря мы уже летали на Як-18. Такая вот гонка... Нам дали минимум. Я налетал всего девять часов с небольшим, и мне сказали: хватит. За мой счёт летали не успевающие курсанты, те, кто плохо соображал. А мне просто записали сорок часов налёт...

В марте уже летали на УТБ-2. За лето на этом типе налетали тридцать часов. УТБ-2, это – переделанный в учебный самолёт Ту-2. Баки фюзеляжные сняты, и двигатели стояли – АШ-82 вместо АШ-21, лёгкие. Для курсантов в самый раз бить. Взлёт – посадка, взлёт – посадка. Инструктор – справа, курсант – слева. Отправили нас в отпуск. Только успели немного погулять, приходит телеграмма: вернуться обратно в Омск. Мы должны были отправиться после отпуска в Купино Новосибирской области, на Ил-28 летать. Вернулись, а там пятьсот человек из Балашова. Они выпускники, лейтенантов им не дали – всех на переучивание! Вот мы и ждали, пока их всех переучат. Тогда в Ба-



В.Ф. Верходанов сегодня



Пилот Ил-28 Василий Верходанов

наш человек!

лашове училище расформировали и в Умани училище дальней авиации. Это было в 1954 году. Переучили их быстро, потом начали летать мы. В 1955 году налетали по сорок пять часов, в декабре госэкзамены сдали. Пока переучивали курсантов из расформированных училищ, нас занять было нечем. Полтора года по три раза изучали одни и те же предметы. И сдавали! Ну, мне нравилось.

Я всё хорошо усваивал на память. Я по натуре холерик, быстро всё схватываю. Кстати, лучшие лётчики – сангвиники и холерики.

Меня инструкторы никогда не долбали, я все моментально усваивал. На Ил-28 шестьдесят три прибора на приборной доске и шестьдесят один тумблер был. Других посадят в кабину и давай гонять с закрытыми глазами. Меня никто не спрашивал. В полку я первый самостоятельно вылетел. Передо мной должен был лететь другой выпускник, но он испугался, на взлете не оторвал машину от полосы, дал по тормозам и - в кукурузу! Получилось, что я первым взлетел самостоятельно летом 1955 года.

«Кукурузные чудеса»

- В декабре мы сдали экзамены, отлетали. Проходит январь, февраль, а приказа на нас нет. Мы объявили голодную забастовку. Семьдесят курсантов! В то время!

визии и начальник политотдела имели русские фамилии.

В Пархиме был центр переучивания лётчиков Геринга. Не гарнизон – игрушка! В гарнизоне улицы, на каждом углу тумбы стоят каменные. Тридцать шесть видов деревьев в гарнизоне. Дома трёхэтажные, все плоскими увиты. Стены камуфлированные. Дом офицеров, штаб дивизии, ресторан даже был в гарнизоне! Городок очень большой, два полка стояли ведь. Ангары сохранились от немцев. В 49-м на всех аэродромах все строения зачем-то сломали, потом начали заново отстраивать. У немцев на аэродромах заправки были, как у нас сейчас для автомобилей. Нам не снилось это! Я вспоминаю, как потом из Германии ехал на своей машине. Приехал в Витебск, а там машину негде заправить. Спрашиваю у местных: где можно заправить автомобиль? Попытала в керосиновую лавку – там, дескать, бензин можно купить. Приезжаю, спрашиваю. Продавщица показывает чан: оттуда черпай ковшом и наливай в канистру...

В Германии «зелёных» пилотов принял, но вот летать не давали. Вроде бы готовили, деньги тратили на обучение, на бензин-керосин, на кормёжку и обмундирование, за границу отправили и вдруг – на тебе! Выводят за штат. Двадцать четыре новоиспечённых лётчика и штурмана переведены на положение

Дальнем Востоке.

Мишени для зенитчиков и тренировки истребителей вначале были достаточно простыми. Это или полотняный конус, который Ил-28 таскал за собой на расстоянии в шестьсот метров, или планер – мишень, который отпускали на километр двести. Но постепенно появилось новое оборудование на истребителях, и потребовались новые мишени. На Ил-28 подвешивались специальные бомбы-мишени, позволявшие вести по ним стрельбу ракетами с тепловыми головками самонаведения. С этими бомбами произошла у Василия Федоровича такая вот история:

- Подвесили мне восемь штук этих новых бомб, каждая по двести пятьдесят килограмм весом. Я на десяти тысячах вышел на полуостров Рыбачий, сбросил штуки три или четыре. Там наведение было наше и морское. Я захожу, и вдруг с двух КП как заорут: «Влево! Разворот под девяносто со снижением!». Получилось, что захват цели произошел не по бомбе, а по струе моих двигателей. Я никогда в жизни такого разворота не делал. Положил самолёт под девяносто и на три тысячи провалился сразу. С КП сообщили, что ракета прошла мимо...

Пилот «единички»

В Кречевицах Василий Федорович оказался в 1964 году. Здесь ему и достался Ил-28, на котором пилот отлетал до своего «крайнего» полёта. К тому времени на аэродроме под Новгородом вместе с транспортной авиацией базировался 2-й бомбардировочный отряд. Выполняли разные задания, но основной деятельностью была буксировка мишеней на Марьинский полигон на Ладоге.

- За меня был закреплён самолёт с бортовым номером «единичка». Раньше он принадлежал заместителю командующего 76-й Воздушной армией генерал-майору Асееву. Однажды, когда я пригнал его в Пушкин на рембазу, лебедку устанавливать, в штабе встретил Асеева: «Мой самолёт пригнал? Да хоть в кабине посидеть». Генерал к тому времени уже не летал...

Ил-28 с номером 1 на борту был выпущен в 1955 году в составе последней серии. Летал Василий Федорович на нём до 1976 года. Иногда приходилось летать и на других машинах бомбоотряда, в зависимости от поставленной задачи, но родной была вот эта, что сейчас на постаменте стоит в центре бывшего военного городка Кречевицы. Вообще у них срок службы был определён в тридцать лет, до 1985 года, но летать можно было и дольше: очень крепкий и надёжный самолёт.

Эти машины, выпущенные по лицензии, до сих пор летают в нескольких странах мира. Кроме военного применения Ил-28 послужил и лётчикам гражданской авиации. На них в «Аэрофлоте» готовились к эксплуатации первых в Советском Союзе реактивных пассажирских лайнеров. Использовались Ил-28 и для научных целей. На них, в частности, отрабатывался комплекс оборудования и снаряжения для первого полёта человека в космос.

«Серая жизнь»**памятника**

Самолёт-памятник в Кречевицах сейчас пребывает далеко не в лучшем состоянии. Покрашенный какой-то непонятной серой краской, утративший гордый бортовой номер 1, потерявший всё остекление кабин экипажа, с вырванными мародёрами люками штурмана и стрелка, он вызывает грустное чувство. И чувство стыда. Ведь Ил-28 был этапной машиной в советском авиастроении. И этим следовало бы гордиться, но, глядя на то, что сделали с кречевицкой легендой, гордости как-то не получается – одна горечь. Представляю, как больно смотреть на своего изувеченного друга его бывшему пилоту.

Когда над самолётом-памятником плывут облака, кажется, что он сейчас взлетит со своего постамента и улетит. Но, увы, облака проплывают, а ему уже никогда не летать среди них. Наверное, можно что-то сделать, чтобы самолёту не было так плохо? Пока ещё это можно сделать...

- Четыре самолёта сбили «добрейшие» зенитчики. В 1955 году на Одесском полигоне сбили, экипаж в море упал. В 1957 году на Калининском полигоне руку лётчику перерубили. Он убрал обороты и сумел сесть прямо на полигоне. Орден Красной Звезды дали парню. Потом в 68-м плоскость пропалили в Толмачёве под Новосибирском. Они даже не заметили – калибр был 57 мм, дыра небольшая. Это если «сокта» пробивала, то в дыру кресло могло войти, а 57 миллиметров делали дыру с два кулака. В 60-м году в Воздвиженке ночью сбили, это на

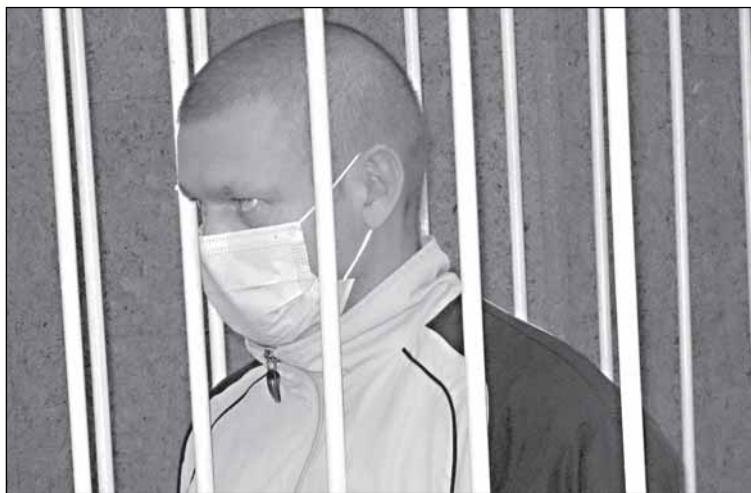
Александр ОРЛОВ

Фото автора и из личного архива В.Ф. Верходанова.

подробности

В наморднике

На прошлой неделе Новгородский областной суд начал процесс по нашумевшему делу Алексея Кудасова – «безбашенного» жителя Чудовского района, хладнокровно расстрелявшего участкового полиции Евгения Задорожного.



В ноябре прошлого года новости об убийстве участкового ОМВД РФ по Чудовскому району Евгения Задорожного была на «первой полосе» практически всех областных газет, сюжеты об этой трагической истории показали все местные телеканалы.

Фабула оказалась, в целом, простой и бесхитростной. Как выяснилось, днём 18 ноября Евгений Задорожный на служебной «Ниве» отправился за одним из своих «подшерфных», тем самым Кудасовым, чтобы доставить его, находившегося под административным надзором и уклонявшегося от регистрации, в отдел полиции. В процессе транспортировки Кудасову удалось выхватить пистолет полицейского... Из этого пистолета он и расстрелял участкового, имевшего репутацию одного из самых уважаемых – и в кругу коллег, и среди них – маргиналов. Потом Кудасов взгромоздился за руль «Нивы» и отправился... на поиски бывшей возлюбленной, сожительницы, ранее прогнавшей его из дома. С какой целью? Отмстить! В том числе и за то, что после одной из ссор она «сдала» его полиции (по этому эпизоду тоже было возбуждено уголовное дело, и ныне за угрозу убийством в отношении Татьяны Романовой дебошир приговорён к обязательным работам). Ещё одного преступления удалось избежать только благодаря тому, что управляющий фермой, где Татьяна работает дядякой, Магомед Мусатаев не убрался вооружённого «отморозка», сумел скрутить его, отнял пистолет, а потом передал – Кудасова, и пистолет – прибывшим к месту ЧП чудовским полицейским.

Преступлениеказалось диким, бессмыслицким, алогичным... И таким, в сущности, оно и было. Что же касается личности самого Кудасова, все журналисты, присутствовавшие в Чудовском районном суде при первом избрании меры пресечения, испытали лёгкое недоумение, лишь увидев этого субъекта воочию: маленький, тщедушный, всклокоченный забудыга, распространявший вокруг себя ароматы подворотен и не вызывавший никаких чувств кроме безразличия.

За эти шесть месяцев в следственном изоляторе Кудасов явно изменился к лучшему: в силу обстоятельств, бросил пить, по-видимому, отмылся, отъялся, постригся, сменил затрапезную телагу на вполне приличную куртку.

А на физиономию натянул наморд... Марлевую повязку, то есть. То ли из стремления «не быть узнанным» (на избрании меры пресечения он всячески прятался от теле- и фотокамер), то ли из профилактических соображений: туберкулёзом страдает гражданин.

Судя по тексту обвинительного заключения, которое огласил государственный обвинитель Андрей Петров, всё, о чём говорилось сра-

зу после трагедии, полностью подтверждилось.

Единственный штрих, на который ранее почему-то не обращали внимания, это то, что первые выстрелы Кудасов произвёл, когда полицейский находился за рулём автомобиля. Убедившись, что «попал», ранил Задорожного, Кудасов не бросился наутёк. Напротив, подошёл к «Ниве» и, «на всякий случай», сделал ещё два прицельных выстрела в полицейского.

Потом вытащил из машины ещё живого человека и бросил его в грязь – умирать (напомним: несмотря на тяжесть ранений Евгений Задорожный был жив ещё три дня и скончался в больнице 22 ноября). Только после этого «завладел автомобилем», иначе говоря, сам сел за руль «Нивы» и, жаждущий «отмщения», помчался разыскивать сожительницу.

Почему он вообще оказался на улице? Так, по-видимому, из-за того, что Евгений Задорожный «всёшёл в положение» и, уважая «естественную» просьбу Кудасова, разрешил ему «оправиться».

...Уже на первом судебном заседании Кудасов полностью признал себя виновным: и в посягательстве на жизнь сотрудника правоохранительного органа, и в хищении огнестрельного оружия, и в угоне автомобиля, и в незаконных перевозке и ношении огнестрельного оружия.

И нисколько не возражал против того, что государственный обвинитель выступил с ходатайством о продлении его ареста. Да и то понятно: тюрьма – это крыша над головой с трёхразовым питанием. А срок, «отсиденный» в СИЗО, в любом случае войдёт в окончательный, назначенный судом по совокупности всех совершенных Кудасовым преступлений. А он (окончательный срок), и в этом никто не сомневается, будет измеряться не одним десятилетием.

Думается, что в этом случае дальнейшее судебное следствие пройдёт без каких бы то ни было сюрпризов. Остаётся лишь почувствовать вдове погибшего гражданика – Оксане Задорожной.

В первый день суда её опросили тоже. Ну, что тут скажешь? Горе... Большое человеческое горе. Женщина рассказала, что за несколько дней до трагедии вместе с мужем они занимались ремонтом «детской»: в этом году дочка пойдёт в школу.

- Вы рассказали ей о трагедии? Как она отреагировала? – спросил государственный обвинитель.

- Я никогда не видела, чтобы дочь так плакала, – ответила женщина. – Каждый день вспоминает отца...

И все присутствовавшие в зале женщины тоже вытирали слёзы. Кудасов же был спокоен. Только глаза его предательски бегали.

Алексей КОРЯКОВ
Foto автора

p.s. Гражданский иск о компенсации морального вреда Оксаны Задорожной заявлена отказалась.

Снимите это немедленно

У меня никогда не было мечты сняться в фильме. Но жизнь тем и хороша, что даёт возможности для реализации себя в новом качестве. Для съёмок художественного фильма «Пионеры-герои» понадобилась массовка. «Почему бы и нет?» - подумала я. И согласилась. Тем более что предложение оказалось экстренным, на часах была почти полночь, и передумать до завтра я уже не успевала.



справка:

Режиссер и автор сценария фильма «Пионеры-герои» - Наталья Кудряшова, известная по фильму «Одна война». Главные герои – три одноклассника, которые в 1987 году готовятся к принятию в пионеры, а со временем оказываются уже совсем в другой стране – события разворачиваются в 2010 году.

«Советские дети не приучены жить только для себя. Они ориентированы на некое надличное состояние, апогеем которого является какой-то подвиг для всеобщего блага... Взрослые герой проживают свою жизнь, много работают, получают зарплату, берут ипотеки, рожают детей, покупают машины, но то, что было заложено в детстве, ими движет. Им хочется совершать поступки и менять свою жизнь в соответствии с тем, что было заложено в детстве», – отметила Кудряшова в интервью РИА Новости.

Бюджет картины составит 30 миллионов рублей. Дата выхода – ориентировочно начало 2015 года.

На практику

- А вы к нам как бы... на практику? – интересуются члены съёмочной группы, разгружая машину.

- Да-да. Будем помогать вам технику из машин носить! – смеются.

- Ну уж нет, – вступаются женщины из «массовки». – Мы руководить лучше будем! Это мы умеем.

- А вы почему сниматься пришли? – спрашивают у нас.

- Да вот сейчас как пройдём походкой от бедра, так сразу на главные роли возьмут! – говорят.

- Нет, многие думают, что это возможно. Но так не бывает... – сочувственно качают головой.

- Ничего страшного. Я вообще-то журналист, и мне просто интересен процесс.

- О, а вот это другое дело! А вы... снимите меня для журнала?

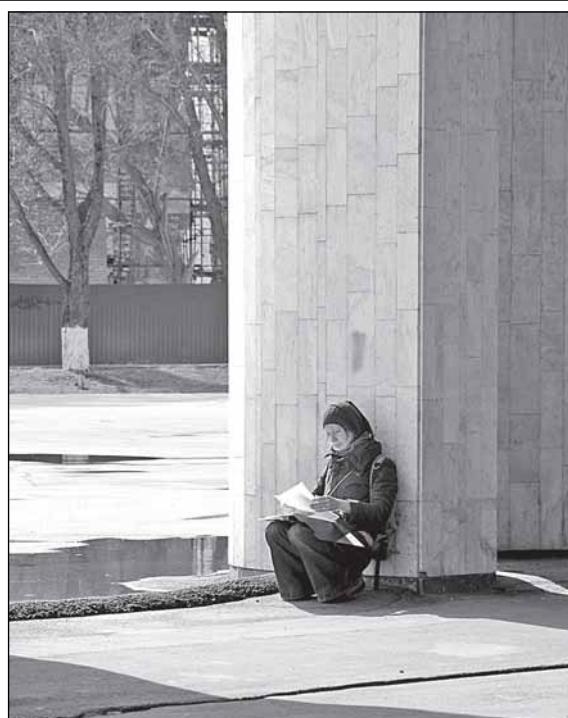
Ничто человеческое работникам киноиндустрии не чуждо. И хотя журнала у меня нет, я пообещала внимательно следить за процессом.

Рабочий отпуск

В 8.30 утра солнечного дня я стояла на площадке у театра драмы. Между прочим, проявила недюжинную пунктуальность, чтобы преодолеть пробки и приехать вовремя. И ожидала, между прочим, увидеть массовку. Массовка – это же, очевидно, массово. То есть людей должно быть много. А было пятеро – со мной вместе. Утешало то, что работы вокруг велись, люди с энтузиазмом готовили площадку к первому дню съёмок.

Что именно мы будем делать и о чём фильм, все мы знали только в общих чертах. Что-то там о советских детях, которые выросли и живут в современности. Историческое прошлое снимается в Новгороде – у театра драмы, в кремле, в Юрьеве и в школе №21. Перспективная взросłość – в Москве. Как в жизни.

Постепенно наши нестройные ряды начали обрастиать, и стало нас почти десять: три смелых женщины пенсионного возраста, три очаровательных молодых мамы, один юноша-актёр и два журналиста, которые решили на собственной шкуре прочувствовать тяготы и радости процесса. «Почти десять», потому что был среди нас ещё один человек, который совмещал в себе сразу несколько функций. Я привыкла видеть в Даше коллегу-журналиста, а увидела помощника по актёрам. Чуть позже она разделила с нами и роль актёра массовых сцен. Ценность скромной Даши в данном случае обуславливается ещё и тем, насколько горяча её любовь к кинематографу: ради служения искусству она взяла недельный отпуск. Назвать его «отпуском» в привычном понимании сложно: целый день приходится бегать, контролировать, соучаствовать. Но Дашу это не ломает, после 11-часового дня она рапортует: «Мне даже не хотелось



Учи роль...

уходить!».

Даже несмотря на то, что стёкла ноги «советской» обуви, которую ей предложили костюмеры. Даже несмотря на то, что весь день подставляла лицо ветру на набережной. Даже несмотря на то, что всё время вприпрыжку.

Понарошку

Что самое интересное на съёмках? Перевоплощение. «Пройдётесь», – говорят очередному актёру и уводят в автобус на переодевание. Автобусов несколько: в одном костюмерная, в другом – гримёрка,

в третьем мы греемся в свободное от работы время. Чай, кофе и плюшки – в неограниченном количестве тут же, рядом.

И вот из этих «машин времени»

выходит вроде бы те же, но другие, люди.

Кто-то в элегантном плаще и ярком шарфе, кто-то в поноженном берете и куртке, кто-то с серёжками, кто-то без...

- А я им говорю: да тут же пятно! А они мне говорят: да его не видно будет...

- А я шарфик еле получила. Без шарфа некрасиво совсем, но его не давали. Только когда я сказала, что холодно, согласились.

- Но как же сумки? Почему нам не выдали сумки? Разве можно куда-то без сумки идти?

А я ждала. Интересно же, какой образ мне придумают костюмеры.

В небольшом с виду автобусе – целый магазин. Одежда на вешалках и в тюках, с наклеенными подписями и в чехлах. Придирчиво ог-

кто был пионером – не забудет, кто не был – будет: в кино

бы, понарошку. В автобусе тем временем по-своему предавались ностальгии. Женщины вспоминали ткани тех лет, говорили, что нынешнее сочетание более трёх цветов в наряде безвкусно, что из украшений были только сёрёжки и максимум по одному колечку на каждую руку, а то, сколько их сейчас носят – форменные кастеты, хоть милицию привлекай...

- На выход! – торопливо кричит нам один из членов съёмочной группы.

И мы быстро идём к месту съёмки. Кому-то повезёт сняться прямо сейчас.

Синяя

Для первой проходки понадобилась «синяя» и ещё кто-нибудь. «Синяя» – это, как вы понимаете, я. Всё-таки джинсы – вещь... Кстати, нам выдали сумки, так что историческая справедливость восторжествовала.

- Мотор! Тишина! Начали!

- Спрячьтесь за колонну и пройдите отсюда воин до тех машин, – наставляют нас и показывают траекторию. – И общайтесь, общайтесь при этом, вы же подруги.

Общаться для журналиста – не проблема. Короткого пути как раз хватило на то, чтобы мы успели познакомиться с «подругой».

- Отлично! – похвалили нас. – Машины вы хорошо обошли, есте-

на фокусе». В его обязанности входит контроль за соблюдением точности фокусировки в сложных сценах, определение дистанции от камеры до объектов съёмки, перевод фокуса с объекта на объект. А дольщик – это человек, отвечающий за операторскую тележку (которая называется «Долли»), движущуюся вместе с камерой по рельсам или просто на колёсах.

Не менее подкованным нужно быть в специфической технике: многочисленные отражатели, которые помогали формировать правильный свет, камеры, пульты, рации, штативы, наушники... Для создания атмосферы 80-х годов был брошен клич новгородцам, которые представили несколько почти раритетных автомобилей. А «тяжёлая артиллерия» была представлена... поливальной машиной, которая разбрызгивала жизнерадостные лужи на асфальте, и благодаря их бликам получалась особенная динамичность и графичность кадра.

На улице стояла старинная афиша, а в воздухе витал кураж от запаха краски: неприличные надписи и рисунки на стенах театра спешно закрашивали набело.

- Стоп! Ещё раз! И главная героиня бежит снова и снова, произносит одну и ту же фразу с большим старанием и самообладанием. Несмотря на то, что её совсем ребёнок.

- Стоп! Ещё раз! Постарайся замереть и только потом побежать!

И она замирает. И бежит. Только уже в другую сторону, потому что ракурс, наконец, сменили.

- Дети хотят пряников и чая!

И только в этот момент актёры становятся детьми. И получают долгожданные пряники. Перекур пять минут – и съёмки продолжаются. Массовка ходит, вздыхает и ждёт своего часа. Но пока не до них.

- Мотор! Тихо всем! По площадке никто не ходит! – кричит человек за пультом.

Но вы же понимаете... отключенные телефоны периодически звонили, генератор начинал таращить в самый неожиданный момент, шаги бегущей девочки эхом отражались в сводах галереи театра и многократно усиливались, сигнализации машин на берегу тоже не добрали и аутентичности. И вот он, прекрасный момент тишины.

- Мотор! Тишина!

И всё, вроде бы, отлично, но...

- Что это за звук? Откуда он? Вы слышите?!

«Звук» оказался лирично

вокругующими голубями. Они отыскали прекрасные ниши для своих тёмных делишек и добавляли своё веское «курлы» в каждом дубле.

Искусство

и советская обувь

требуют жертв

Я привыкла видеть в Дарье Смирновой коллегу-журналиста, а увидела ассистента режиссёра по актёрам. «Из новгородцев в съёмках фильма задействованы дети в роли пионеров и массовки, – поясняет Дарья. – Режиссёрская группа заранее приезжала в Новгород, смотрела объекты для съёмок и проводила кастинги детей. Массовку набирали в основном через Интернет, так искали и авто».

Чуть позже она разделила с нами роль актёра массовых сцен.

Ради служения искусству Даша взяла недельный отпуск. Назвать



стременно так.

Да-да, в нас определённо есть актёрский талант, чего уж там. Хотели сделать ещё дубль, но почему-то передумали. Мой скромный вклад в искусство ограничился 30 секундами дефиле в ритме марша.

Если вы вдруг увидите этот фильм, а в фильме синюю плывущую точечку на заднем плане на фоне театра, знайте: это могут быть я. А если разглядите на ней джинсы – то это уж точно я, даже не сомневайтесь.

Чаём и пряником

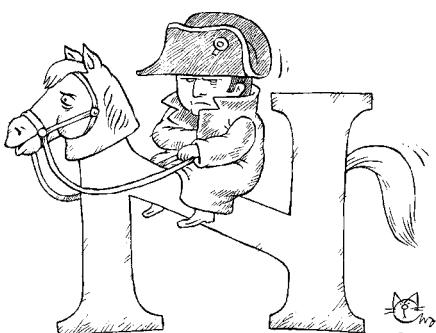
Больше я была не нужна, и потому могла полностью отдать внимание на наблюдению за процессом. А процесс действительно захватывал.

Взять хотя бы должности команды: фокус пуллер или, например, дольщик... Дабы не прожить во тьме и без знаний, начала выяснять, кто же это такие. Оказалось, что фокус пуллер – это дословно «ассистент



ну, выще!

Наша энциклопедия



НАКАНУНЕ — слово, характеризующее вечер пятницы, в районе 17.30, очень точно описанное И. Тургеневым в одноимённом романе.

НАЛИМКА — спиртной напиток, настойка на рыбе.

НАПЕРЕКУР — вопреки обстоятельствам, исключающим курение. («Войско Кутузова сидело наперекур французам». В. И. Мир, «Лев и Толстой»).

НАПЕРСНИК (от устар. поэтическ. перси — груди) — бюстгальтер. («А вот и вы, наперсники разврат!» М. Ю. Лермонтов).

НАРКОМОБРЕЗ — Народный комиссариат обрезования (другое название — Наркомбритмил) в Еврейской автономной области в 1934-1946 годах.

НАСЕСТ — термин в куроводстве. В один или за один Н. — за один раз, не отвлекаясь. («А петух у нас с утра всех куриц перепотпал за один насет», — сладко потянулась Агафья и ткнула Эммануила локтем в пах. А. Серафимович, «Железный петух»).

НАСТАКАННИК — чехол, защищающий стакан от беспрерывно льющейся в него водки. Средство индивидуальной защиты. Ср.: **НАМОРДНИК** — чехол, защищающий от беспрерывно льющейся в него водки, средство личной защиты.

НАТУЖНИК — отдельно стоящая в отдалении родильная изба на Руси, в которую роженица бежала при потугах.

НАУКООБРАЗ — крупный грызун научного гранита. Особо образованные особи достигают неимоверного веса в научных кругах. Тело Н. покрыто очками и бородкой. Имеется также шляпный гребень и нрост в виде учёной степени. Развивается Н. публикациями.

НАУЧДИВ — аббревиатура, научный руководитель дивизии в РККА (аббревиатура).

«НАФТАЛЁНОК» — поэма М. Шолохова о мальчике, найденном в сундуке с тряпьем.

НЕВЕСЁЛОСТЬ — печальное состояние космонавтов в условиях одиночной невесомости, при отсутствии чьего-либо притяжения.

НЕВИДАЛЬ — вид речной ондатры, близкий родственник Выхухоли (см.) и Нутири (см.). «Гляди-ко, эка невидаль!» — воскликнул Степан Петрович и показал Васяте глазами на стайку купающихся голых баб. (И. С. Шагренев, «Пупырчатая кожа»)

НЕВОД — закидон старика, из-за которого начались закидоны у старухи. («Хочу быть капустою морской!»)

НЕВРАСТЕНЬКА — одно из про-звищ Степана Разина, известного своим вздорным непредсказуемым правом. «Выпливали расписные Неврастеникы челны...» (песня).

НЕГРИТОС — один из трёх мушкетёров (Атос, Портос и Н.).

НЕДОВОДОРОСЛЬ — рассада морской капусты, высмеянная в комедии Фонвизина «Н.».

НЕЗДОРОВИЦА (нездравица) — тост за болезнь врагов.

НЕПЗДУН — в др.-греч. мифологи бог отваги и мужества. Н. обитал в море, на границе и в древнерусической больнице.

НЕСУСВЕТ — былинный русский богатырь, победивший татарского воина Плебебая в конкурсе рассказов о своих ратных подвигах.

НЕУВЯЗКА — неудачная собачья свадьба.

НЕФТЯНОЙ — мифическое существо, хозяин нефтяных скважин, Сечин.

НИВЕЛИРА — строительный музыкальный инструмент со струнами, натянутыми на одном уровне. Н. поочерёдно держат в руках богини стойки Майна и Вира.

НИВЕЛИР — прибор для выравнивания проблемных жизненных ситуаций. Помогает также идеально ровно разливать по стаканам жидкость для выравнивания проблемных жизненных ситуаций.

НИТЬ (глаг. я нитю, ты нитишь, он нитит, мы нитим) — работать с нитью, свивать нить, тянуть нить, — одним словом, нить нить.

НУТРО — то, что находится внутри. Хотя правильно говорить «внутро»! В свою очередь внутре внутри находится нутрона.

29 апреля одна из самых востребованных групп русского шансона «Бутырка» выступит в Новгородском театре драмы имени катеринина Ф. Достоевского с презентацией нового альбома «Вернусь домой». В программе концерта прозвучат также старые хиты: «Не мучь меня», «Сероглазая шалунья», «Зеркалом блестит река», «Аттестат», «А для Вас я никто», «Какая осень в лагерях» и многие другие.

Свиданка с песней

Буквально только что под Новгородским триумфально завершился XI фестиваль шансона «С ПЕСНЕЙ ПОЖИЗНЕННО-2014». В нём приняли участие известные и любимые многими артисты:

Зрителям особенно полюбились и запомнились Юра Волына и Ксения Сбыт с песней «Вороват любовь», Жека и песня «Квитанция от Жэка», Вадим Карамелька с песней «Под шонкой тоже жизнь», группа «Раскладушка» с песней «Вот я и откинулась на спинку!»

Любимая группа водителей маршруток «Маленький зарплата» исполнила песни «Я же знал такой женщина», «Еду я другой маршрут», «Любимый мой».

Группа кентов, вернее, группа «Кенты» просто порвала зал своим неувдающим «Ave, маруха».

Группа «Варежки», как и все участники фестиваля, традиционно пела о том, что ей близко. Песни «Бушлат в дырочку», «Портиночка», «Эх, ватнички волосочку!», «Шапка на затылок» согревали сердца и руки.

Ильдус Пуфик, не выпуская сигареты изо рта, представил публике новый альбом «Нары-3». Новый виток в развитии темы неволи зазвучал по-новому. Песни «Сижу, гру-

щу», «Я присел пожизненно», «Сижу, а ноги затекли», «Я думал сидя», «Сел и спел вот так» уже разошлись по всем баракам Новгорода.

Света Питерская (Мымрина),



Светлана Петербургская (Ниткина) и Света Ленинградка (Честная) втройне исполнили знаменитую песню «Город на реке Анадырь».

Лолита Малявская и Александр Лепило теперь топчут разные сцены. Разбежались ещё в прошлом году из-за творческих непоняток. Но на этот фестиваль они прибыли вместе и спели дуэтом весёлую песенку «От прогулки станет всем светлей!»

Ангелин Вовк, Василий Лось, Пётр Конь и Маруся Рысь объедини-

лись по 102 ст. УК... простите, объединились в группу «Закон-тайга» и теперь поют о невинно осуждённых животных.

Хор стукачей-чечётчиков «Трепачок» под одобрительный гул отбил свою блестящую композицию «Иду я к опере на чай».

Бурных оваций удостоился и Паша Африканец, показавший несколько вешней (таких, например, как «Я плакал кипятком») из своего свежего альбома «СЛОН» («Смерть легавым от ноктюрна»).

Отдельная сцена была выделена для группы типа «Дядя Вася», «Дядя Петя», «Дядя Стёпа», «Дядя Дима», «Дядя Тётя», «Дядя Курит», «Дядя Дуня» и так далее.

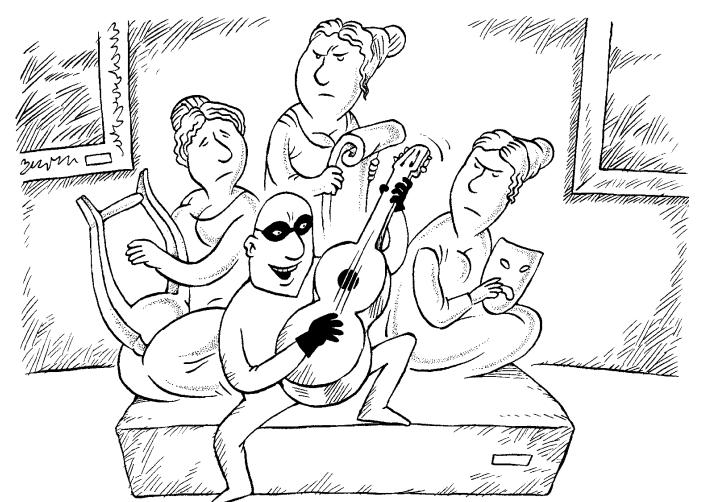
Смотрящим зающими (юрии) был, по уже негласно сложившейся традиции, Гена Глазок.

Билеты на фестиваль не из дешёвых (три пачки чая), но зрители не кипели. Тем более, что под занавес выступили специальные гости фестиваля — знаменитые Боба Диланский и Шарль Азнавурский (Парижский).

Фестиваль «С ПЕСНЕЙ ПОЖИЗНЕННО-2014» внес огромный вклад в общак русского шансона, а сколько именно он внёс, будетзвучено на итоговой прессхузе по окончании мероприятия.

© «Красная бурда»

ЗОЛОТО
ЮВЕЛИРНЫЙ САЛОН
ОБМЕН СТАРЫХ
УКРАШЕНИЙ
НА НОВЫЕ!
РЕМОНТ, ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ
СКУПКА ЗОЛОТА
Б.С. Петербургская 80 т. 730-461



Газета и её сотрудники — лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Читают все!», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, «Треть власть в зеркале четвёртой», «PR на страницах российской прессы», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

«Новая новгородская газета» в Интернете: www.nnng.ru

● Редактор

Сергей БРУТМАН

● Электронная почта:

nng@gazeta53.ru

popoga@list.ru

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.

● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 10 000 ● Отпечатано в ООО

“Печатный двор

“Великий Новгород”,

Воскресенский б.

(пр. К. Маркса), 4.

Заказ №

Подписано в печать по графику и фактически

22.04.2014 г. в 14.00

● УЧРЕДИТЕЛИ:

● С.И. Брутман

● С.Б. Васильева

ПРИШТЕ: 173000, Великий Новгород,

ГСП, а/я 59

Адрес издателя

и редакции:

Воскресенский б. (пр. Маркса), 10

● ЗВОНИТЕ: 77-04-14, 77-02-72

Газета распространяется на всей территории Новгородской области